

部

屋

に

居

る。

。

ア
ン
ジ
エ

ラ

と

ス

が



RADIOSTAR FOR ADULT ONLY



お疲れ様です。



Everyone is gentle with Japanese!
(日本人はみんな優しいのね!)

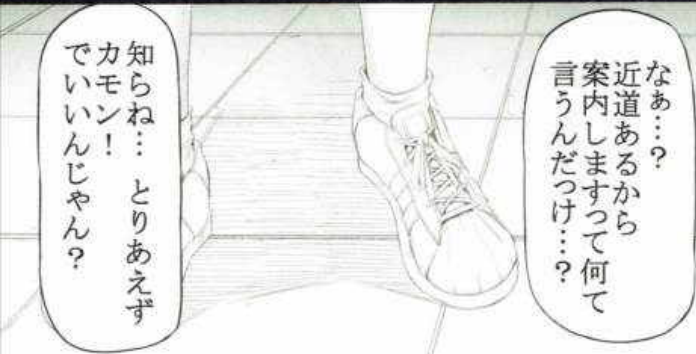
Thank you!



夏のイベント中は水分取らないと危険ですから…

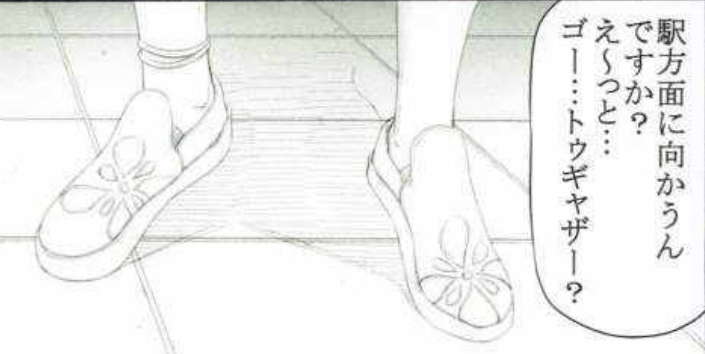
よかつたらどうぞー

ちやぶちやぶ



知らね… とりあえずカモン! 方がいいんじゃない?

なあ…? 近道あるから案内しますって何て言うんだっけ…?



駅方面に向かうんですか? え…つと… ゴー…トウギヤザー?

楽勝だったな〜！
即効性つて
素晴らしい！

移動もスムーズ
だったし、しばらく
持つな。

撮影の準備は？

オツケ
です！

んじやさつさと
始めよーぜ！

しかしスゲー上玉…
ああいう場所にも
居るんだな…

ハア…

ハア…

実は去年も見かけ
たんだよねー

ン…

そんな時はツレが
多くて無理だった
んだけど…

ぐぐ…

ん

ぶっしん、

たっしん

おほっ！スゲツ
見ろよこの
デカパイ！



お？ ちょっと舐めた
だけでピンピン！

こりや
いいわ



ア…ンツ

うほほっ 柔らかく
すげエ弾力！

デカいわりに
綺麗な乳してんな
うまそつ…

じゅわん

じゅわん

じゅわん



まあ仕入れた時点で
こうなるだろうと
思ったけどね！



てか、どう考えても
こっち相手の方が
レアだろ？

ウウ…



てかオマエ何勝手に
選んでんの？
いつもはジャンケン
でさ…！

ハア…

いいだろ？ オレの
巨乳好き知ってん
だろ？ 譲れつての！

ハア…

じゅわん





しゃぶらせながら
揉むアングルも
押さえとかねーとな

よしよし...

いい乳してる
んだから



ハフツ...

アン...

ん...ムウ

巨乳好きのオレから
言わせれば、良い乳は
いるんな角度から
見てーからな



おっおっ!

先っぽ攻め
イイネ〜



ンッ...

アンツ!

んア...んア...んア...

ハア...ウ

フ...ン!

ア...!

遊んでそーと思っただけどイイマ○コだわ!

んア...



アンツ!

んア...



はあ...はあ... いい作品になるわコレ...

アウツ...

アア...



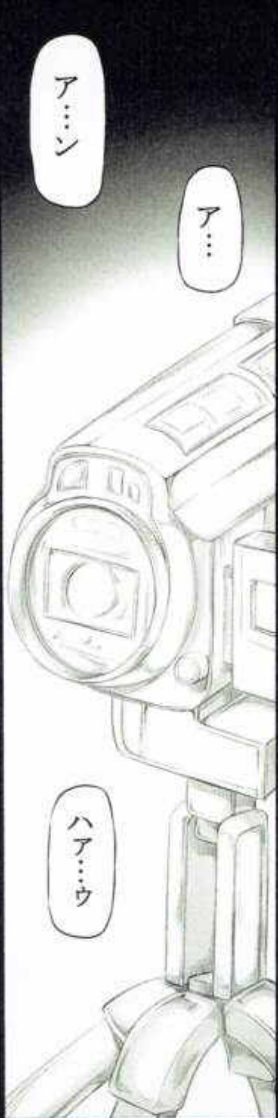




ん？何やってんの？
どアップで乳揉んで…

ハア…ハア…

乳フェチさん用の
サービスカットだよ



ア…ン

ア…

ハア…ウ



今回は長めに
いくぜく！

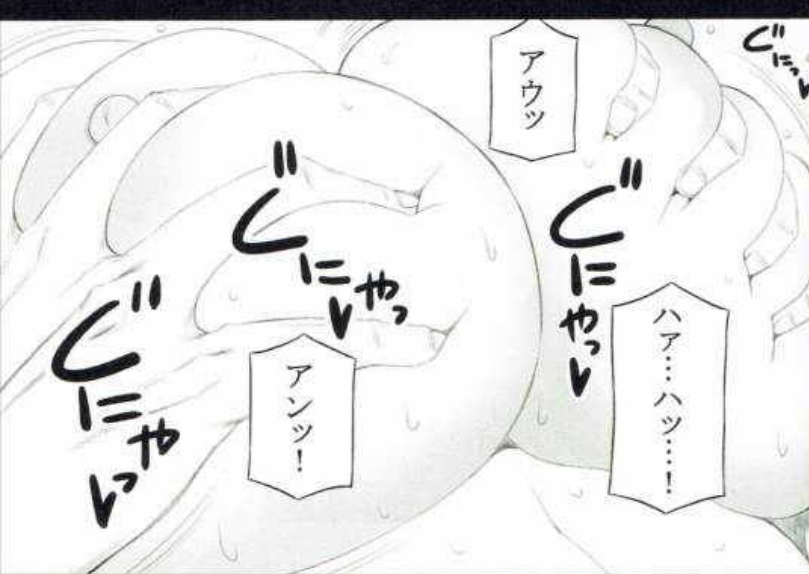


需要あんのよコレ。
ひたすらアップで揉み
まくるだけなんだけどー

お客様の期待には
答えなきやじゃん？

ア…ンツ！

ほーう…



アウツ

ハア…ハツ…！

ア…ンツ！





あゝ...お別れがツレーなあ...

ア...

くそっ...!

こんないい衣装まで入ってやがった! 最初から調べときゃ...

アッ

ちほっ

アッ

アッ

くそっ

ずっ

ずっ

ずっ



あーくっ...!! わかっているって!!

おい...そろそろ効果が切れるぞ

アウ...

アッ...

アッ

アッ

ずっ

ずっ

ずっ

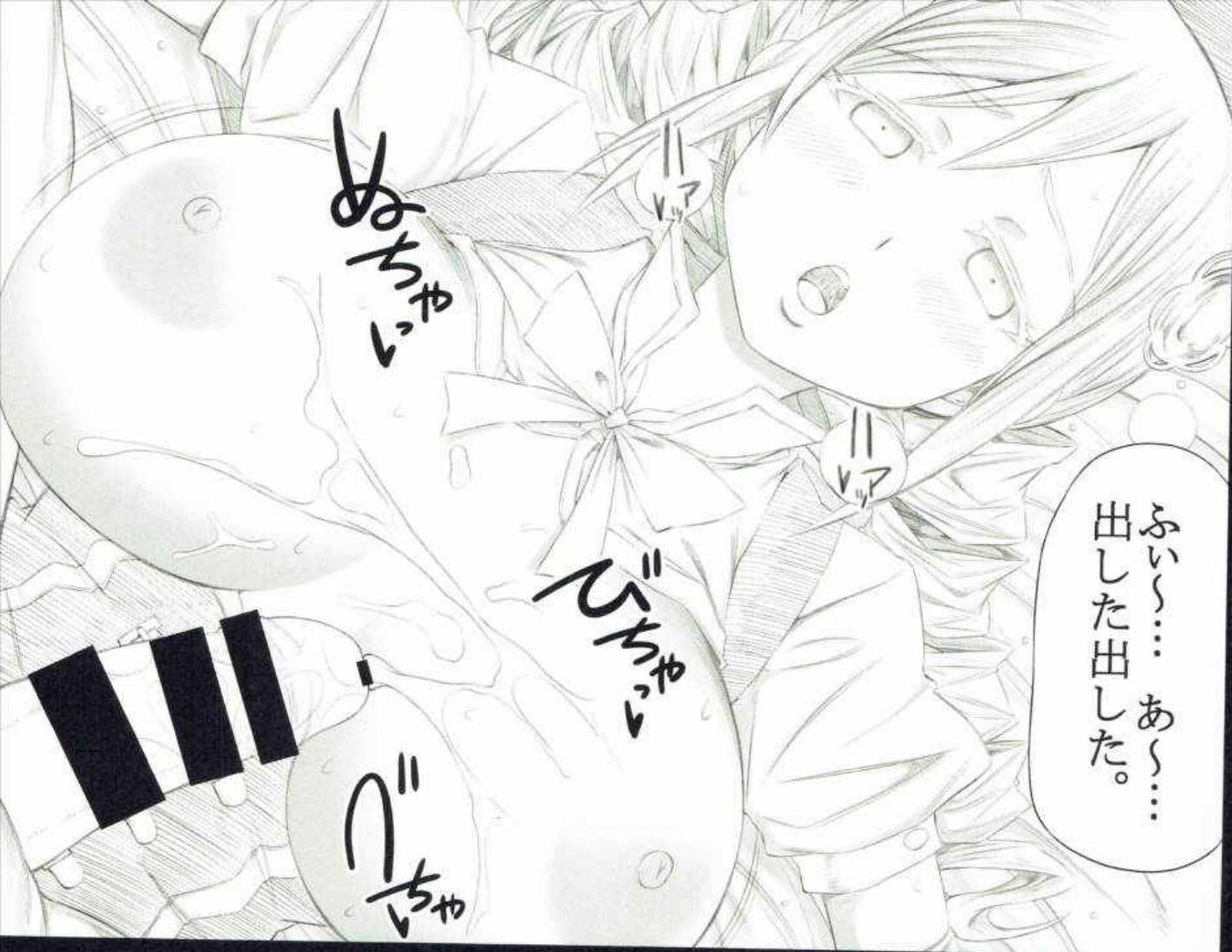


最後は大好きなパイズリでっ...!

ズッ

ずっ

ずっ



ふい〜… あ〜…
出した出した。

ぬちや
い

んちや
い

んちや
い



マ○コとオツパイで
射精したべとべと
チ○ポでーす

キレイにしやぶり
取ってお返し
してね!

ちや
い

しちや
い

ここがそのまま
エンディングかな?
一番派手な画だし

ほんじやいつも通り
会場近くの適当なとこ
に座らせとく?

財布とか盗むん
じゃねーぞ? 特に
住所の入った身分証
とか:

言われなきや
やっけたわ。
今回はマジで
名残惜しい:

無事に帰すまでが
俺らの仕事だからな
忘れんなよ?

どうしたどうした。工藤工藤。

どうした？どうした？

なーんて思ったカシラ？こんばんは、工藤洋です。
いや単純に好きなんですよこの二人。
だから描いただけよ。
でも実はさ。今からちょうど10年前に同じように
この二人の薄い本を作りましたのよ。で、
それがきっかけで商業誌デビューに繋がりました
そこはかたなく工藤にとっては、他の薄い本よりも
思い出のあるキャラクターなんですよね。
つまりワタシなりの節目を行ったわけですハイ。
この10年いろいろあったなー…ってさ。

でもって久々に原作&アニメを見返してみたら
やっぱ面白い。そしてアンさんとスーさんは
魅力的でして、よし描こう！と。

てかその10年前の薄い本持ってる人いたら
すごいね！少部数の会場限定だからかなりレア！
全然価値はないけどレア！

工藤でした。

発行日 2016/6/24
印刷・製本 ポプルス
作者 工藤洋
サークル RADIOSTAR
ご意見、ご感想は
hiroshi-tobr-3@w8.dion.ne.jp
本誌の無断転載、18歳未満の方の閲覧、購読は禁止。

Twitter @kudouhiroshi

アンジェラとスーが部屋に居る。

RADIOSTAR PRESENTS
FOR ADULT ONLY