

# 相 知 の 面



for  
adults  
only



# 四知会



再マヨニヒ  
下ノ  
リスノ  
リスノ

♪ 松村直紀さま  
♪ へんたへんた  
♪ へんたへんた

2005 夏  
甘藷納豆

ハロハロ  
カキカキ  
シシシ  
シシシ  
シシシ

ハハハハハ  
ハハハハハ  
ハハハハハ  
ハハハハハ  
ハハハハハ

母の  
HODH  
シカシカ  
シカシカ  
シカシカ



# 慰安少女



昔はあんな  
動揺してたのに



上手く…  
なりましたね  
ミズキさん



光栄です







ラマダ様 まだ  
お済みでは…

今日は  
こちらに  
しましょうか

?



あっ…

ちゅぽ



こんなピチヨピチヨに  
濡らしたままでいたら  
垂れてきてしまいますよ

あー

ちゅぽ

ちゅぽ



どうやら  
ミズキさんも  
ずいぶん  
疼いている  
みたいなので

!

ちゅぽ



ヒッ

ちゅぽ

ちゅぽ



ヒッ



あでも  
大きな声は  
出しちゃダメですよ



はひ…  
はひはひはひは



普段の  
ミズキさんからは  
想像もつかない  
甘い声…

もっと  
聴かせて  
ほしいですね





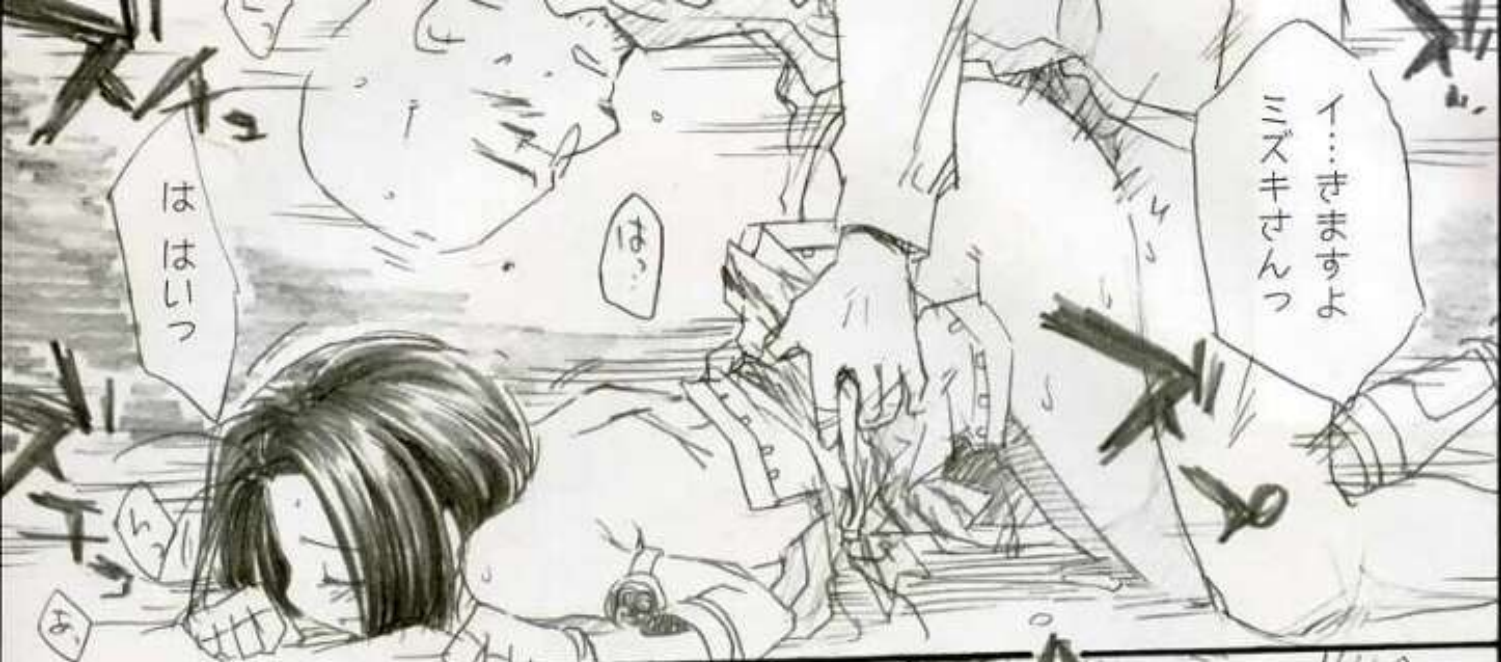


気持ち  
いいですよ  
ミズキさん

ああ…

私の<sup>からだ</sup>軀で  
よろしければ  
なんなりと…

は…  
光栄です



イ…きますよ  
ミズキさんっ

ははっ

はっ



してほしいことが  
あるんだったら  
我慢しないで  
言ってくださいね

ははい…  
では…あの…



…前から…  
その…  
抱いてほしい…  
…です



も申し訳  
ございません

ミスキさん  
声が...

カキーン



超集中



手が  
大きすぎて

ハンド  
キャッチ

ハンドキャッチに  
向ミスチャに  
まっすよ



そんな可愛い声出して  
もうミスキチャあん



ごめんなさい...



あ…

抜け…

ド…

!!!

ド…  
ド…

ミスキさん…



あ…

ラマダ様…

いずれ来たる  
おわり  
最期の時まで

この<sup>からだ</sup>躯  
この<sup>いのち</sup>魂

ただひとり  
あなた様の  
ためだけに  
在りたい



は——

は——

は——

……ラマダ様  
ご満足いただけ  
ましたか？



よかった……

いつも  
すみませんね  
ええ どうも  
ありがとうございます  
ございました

なんだか  
慰めてもらうつもりが  
逆転してしまってる  
気もしますねえ

持ちっ持たれっど  
いいますか

終

# 凌辱船









ハ、精夜まみれだな  
帰ったら、しっかり  
膣内洗浄しないと  
孕んじゃまうぜえ



957115 957115

957115

+

957115

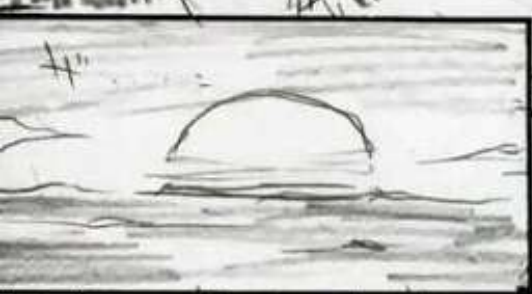
957115

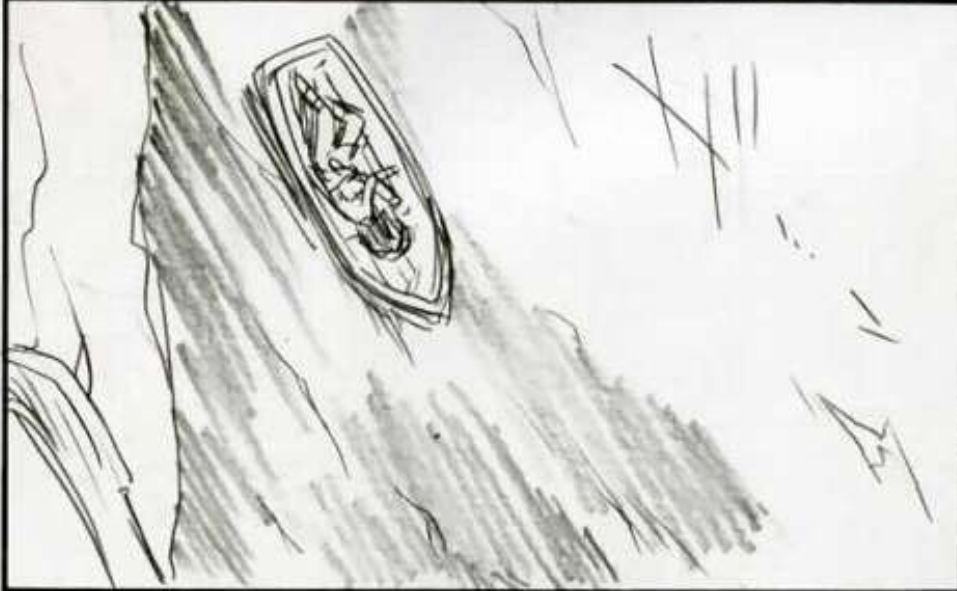
957115

957115







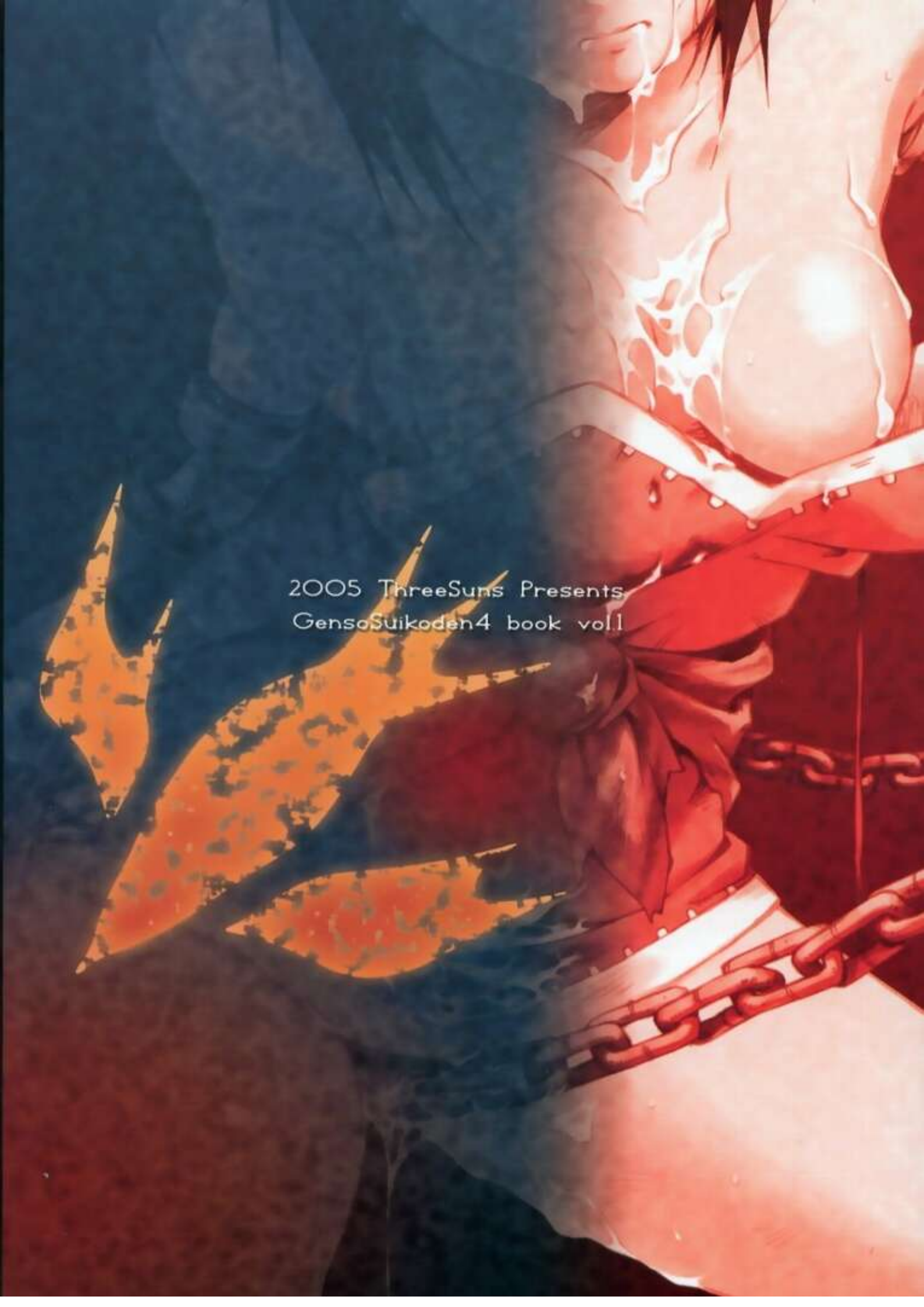


続

次回予告





A dramatic illustration of a character, likely a woman, in a red and white outfit. She is bound by thick, dark chains around her waist and arms. The character is positioned in the center-right of the frame, looking towards the viewer with a slight smile. The background is a deep, dark blue, with a bright, glowing orange light source on the left side, creating a strong contrast and casting long shadows. The overall mood is intense and mysterious.

2005 ThreeSuns Presents  
GensoSuikoden4 book vol.1