





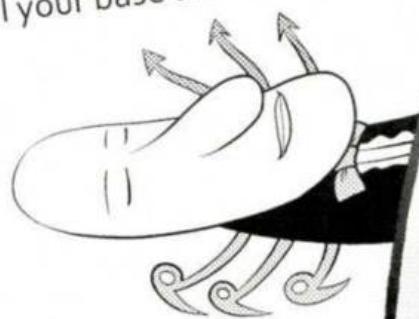
怒首領乳大往生

05 そろそろさようなら。

19 裏表紙おっぱいの全体図

20 中の人、描きキャラのおっぱい巨大化病発症中

All your base are belong to us.



あのー  
もしもし?

無縁塚で  
何をして  
いらっしゃるの  
ですか?

ですが  
なにか?

すま

そして、さようなら。

Fey Tas

外界から若い子が  
団体さんで来てね

文字通り  
冥土の土産に  
ちよいと  
♥

まあまあ  
力たいこと  
言わない  
♥

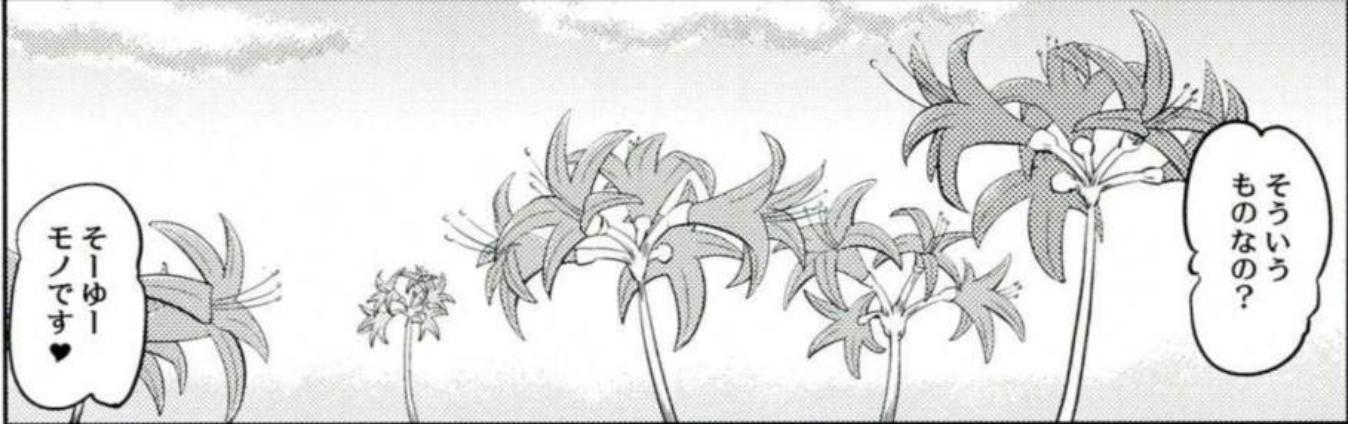
あなた  
仕事は!?

ちよいとじや  
なくて

最期くらい  
いい目を見せて  
やつてもいいだろ?

若くしてこつちへ  
来ちまつたんだ

さゆ  
一



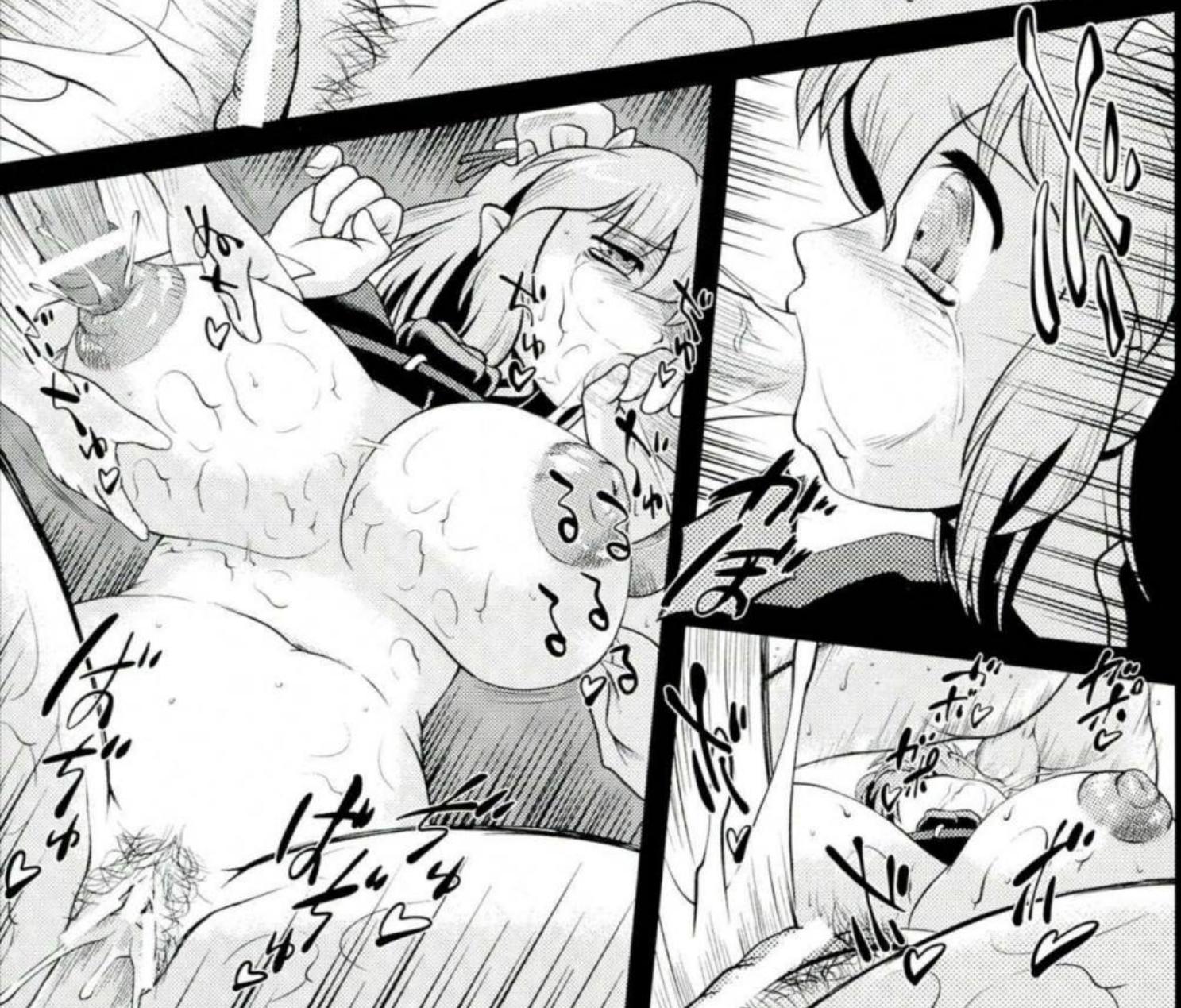
















ここに在りて  
吐き出しなさい

残念ながらここで  
貴方達の生は  
終わりを告げる

だからせめて

悔いなく全てを  
射精し尽くしなさい







# POSTSCRIPT.

茨華仙版マミさんかわいい

茨華仙版マミさんかわいい

茨華仙版マミさんかわいい

茨華仙版マミさんかわいい

よしじれでステマおく。  
「おさじ」、あるいはFeyTassです。

5ヶ月ぶりの新刊。  
とかじーゆーことだ?

依頼4本のうち3本がケモノ本。ふさふさもつぱり。  
この背景のてあさんもそのうちの一つ。  
うむ複ぱいケモノ毛描きまくりで楽しかったよ。

しかし自分じの原稿は全く進んでおらず、さて何描くか。  
いくつか考えてた中からおっぱい本。

またかよ。

今回のメインインターフィットは茨華仙さん。  
正確にはラス／EXボスじゃないけど、作中の主人公だから。  
靈夢／魔理沙から見てラスボス扱いでいいか。  
で描いてみたら、小町さんの方が目立ってしまったとゆーね。ぎゃふん。

それにして毎度々おっぱいは難しい。  
なかなか思い通りに描けぬ。  
もつといやらしいおっぱい描けるようになりたいなあ。

次は夏コミか。  
一応の予定は立ててるけど、果たしてその通りにたせるかどうか。

といったところで、今回はここまで。  
また次回もよろしくお願いします。オタッシャティー！

# 怒首領乳大往生

奥付

誌名

怒首領乳大往生

-dodonpai DAI-OU-JOU-

著者

Fey Tas

発行者

石炭袋

連絡先

[tas@coalsack.info](mailto:tas@coalsack.info)

<http://coalsack.info/>

発行日

2012.05.27

# 石炭袋

SEKIKANBUKURO

怒首領乳大往生 (dodonpai DAIYOUJO)

石炭袋