



TOKORONIKAJTE "BAKASA" GA IBUNRASHIKUTE IKANATOKA OMOITUTU
ODEZAIN DATU MAJINUE"HON TO ONAJI DESHITE... TUKAIMAWASHI TOIUKA SOTTINO HOUGA SAKI
E OKKODE MOUSHIWAKE NAI DESU NE... HAHAHA DESUGA WAZATO KIRERUYOUNA TOKO

YUPDK

Fouhou M... MIJI FAN BOOK

FOR ADULT ONLY

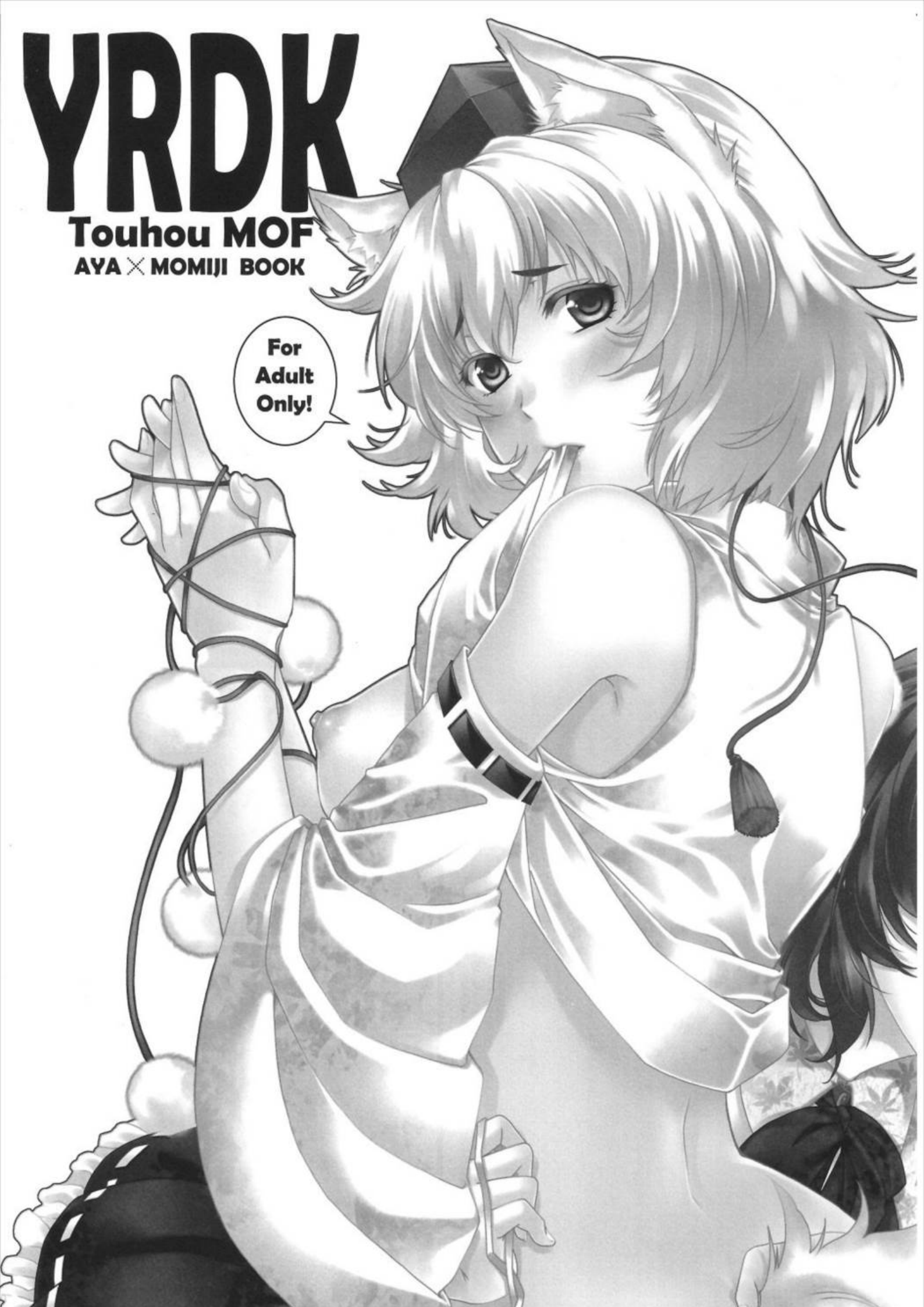
TSUMARI NANIGA IITAIKA TO IUTO,
OMAERA HONTOU KAWAIINA
CHIKUSYO! SOREDAKE DESU...IE,
MOTTO KATAREMASU
KEDOMO!

MOTTANODESUGA KONO"BAKASA" GA IBUNRASHIKUTE IKANATOKA OMOITUTU MAASONO JITSUHA KONODEZAIN DATU
ODEZAIN DATU MAJINUE"HON TO ONAJI DESHITE... TUKAIMAWASHI TOIUKA SOTTINO HOUGA SAKIN ANDA TO SAKINI KOTOWATE OKOUKANA
E OKKODE MOUSHIWAKE NAI DESU NE... HAHAHA DESUGA WAZATO KIRERUYOUNA TOKO
"AYAMOMI"KATARI WO...OMOSOMO DESUNE M...

YRDK

Touhou MOF
AYA × MOMIJI BOOK

For
Adult
Only!



初めまして、又はお久しぶりです、
コンニチハ！日吉ハナです。

約半年振りの東方新刊は風神録の
文椛となりました。…半年ですか…
自分で打っててちょっと驚きです。
もっと描いていたような気がした…
ということで、もっと早めに出す予
定満々だったんですが、アレコレソ
レとしている内に間が開きました。
イベントが無かったと言うのも有り
ますが。

ということで文椛です。椛は公式絵
がないので、デザイン力の無い自分
は結局ドットを見たままとなりました。
次回以降は、もう少しデザイン的
なものにしたいなとか夢を見つつ、
作画作業を考えきつと殆ど変わらない
だろうなとか思いつつ。そしてい
つも通りの作画不安定さが恥ずかし
い、いやお恥ずかしい。

いつもよりはページ数少なく、コメ
ントページもココしかないのですが
マンガ部分をぎっちり入れてありま
すので、自己満足です。文椛語りは
実はこっそり表紙の英語っぽい部分
で語ってます。読めませんが。

あと、ページ数の都合上カットした
事として「ブラッシングしてもら
う椛」と言うのがありました。それ
はいつかの機会に。様は椛は文のこ
とが大好きと言うのを表現したかっ
たんですね。その辺を前提に読んで
くださると嬉しいです。

…よし、言い訳はこの位にして、そ
れではどうぞー。
獣っ子は本当可愛いわあ…癒し。

日吉ハナ





すっ…
すみませんっ!
わざとでは
ないです!!





『文々。新聞』は
一般家庭に配られる程
幅広い層から支持を
得ているのに

そんなコンビニ売りの
スポーツ新聞のような
いかかわしい記事を
載せてしまったら…

それより
モデルや取材なんて
今から時間が…



え!?

ココは
『禁断のグラビア』
で行くわよ!

ハッ



モデルなら
目の前には
ないのじゃ

…へ?



あら桃ったら
いい表情♪

これじゃあ
ポルノ…

ハ
シ
ヤ



それじゃ
今度は
コツチ♥

ミレキト!



ほらほら
もつと
艶っぽく…

でも!
顔とかっ…



大丈夫よ
ちやんと
編集するから

あつ…
先輩♥
コレ♥

はー
はー
はー



頭が
ぽーっと
してきま…す♥

そう?
良かったわ
よし:
雰囲気作りは
いいわね





パシヤ

んっ

ちゅっ
んっ
んっ

あっ…
深…い♡

唾えられる
所までで
いいから

ふー

ふー

ふー

ふー

ふー

ふー

今度は
唾えてみて?



パシヤ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

ああ♡
すごい
気持ちいいわ…

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

うん…
緩める時は

口の中を
真空状態に
する感じで
吸って…

んっ



大きすぎない
桃の胸がまた

そうだ!
胸も…
使ってみて?

…そうそう
挟むの

パシヤ

男性には
そそられる
のよね?

その辺は良く
解らないけど

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んらヨシ！
撮れた画が♡

それじゃ
思い切り
股を広げて？

!?

こっ…
こうですか？

うんイイワ！
視線コツチに

パ
シ
ャ

ギ…

チカラ
抜いて…

挿入れる
から

しゅ…

んっ…

ん…

んう…

っ…





適度な
締め付けが
気持ちいいが...



わ...かりま...
すっ♡
頭真っ白...

奥に
当たっているの
解るかしら?

それは
気持ちがいい
ってコトね?

ふえ?

ふあっ♡

ギッ



後は私が
おとからして
ゆるい
いんわり
でよ

あ
あ
あ
あ
あ

ジュルジュル

あ
あ
あ



翌日。



アレは
フェイクよ♪

『文々新聞』
大盛況です。



新聞を見ると
ホルノ記事は
載っておらず

元々載せる予定
だった記事が
載っていません

今日も
『文々新聞』は
大盛況です。



続きは栴×文本で!

YRDK

タイトル答え合わせ。
 感じが良い方はお気づきですね!
 「やるだけ」と読みます。
 ...や、それなりにお話を描いたんですが、
 その辺の判断は読み手さんにお任せとすることで。
 投げっぱなしジャーマン的な。

今回描けなかった話に栴文があるので
 次回以降の配本でやるかも、です。
 「栴を攻め立てるのが好きなんじゃー！」
 という方には申し訳ない、かもです。
 剃刀レターが届いたらやりません。

2012.4.30
 5.27(再版)

HMA/日吉ハナ
<http://hma.xii.jp/>
hma@hma.xii.jp
 印刷所：栄光印刷様

*複製・版權元への連絡
 Webへのアップロード行為
 無断転載の一切を禁止します。

感想を頂けると次回への糧になります...
 原作：上海アリス幻楽団 様

SOMOSOMO DESUNE MOMIJI NO KOUHIKI "E" GA NAI TOKOROGAI MOUSOU WO KAKITASERU TOIUKA
OIU BYOUKI JIMITA TOKORODE GOZAIMASHITE... HAI BYOUKI DESUYO KEMONO LOVE! TENGU TOIU SETTEI
TENGU"TOIUTAITORUNI SHIYOUTO OMOUHODO...MOU DOUDEMO IIDESUNE HAI.

HMA/Hana Hiyoshi PRESENTS 2012

