

蛸壺屋

18禁



甘城ストリッフ。劇場



蛸壺屋



# 児玉誠也

(本名:可児江西也)

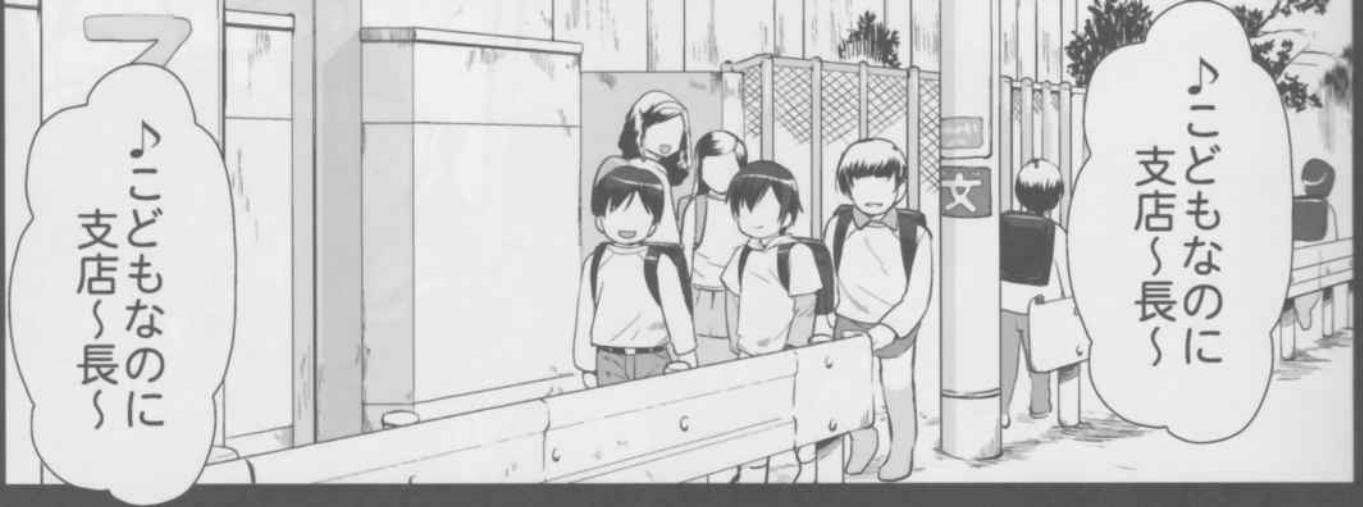
生後2ヶ月で劇団ひなげしに登録

1歳1ヶ月で芸能界デビュー

3歳で劇団での本格レッスン開始

7歳でCD&歌手デビュー

8歳で作家デビュー



そう オレは知っていた



物心ついた時から  
どうすれば大人が喜ぶのかを

可児江くん  
次の日曜日





もちろん  
頼んでみたわ



名経営者という  
ことになつてゐる人達を  
連れてきました



名経営者といふ  
ことになつてゐる  
人達？



死屍累々の  
株主の上に帝国を  
造り上げる

損  
正義！

50万人などといふ  
小高い目標は私の  
目指す所ではない  
買収して売上一兆円の  
甘城グループを目指す

オーディオ  
エスジエイを  
付けていきなり  
なくなりつい

四谷さん！

安い順に並べると  
関係ない商品ばかり出てくる  
通販サイト・薬天経営

甘城ブリリアントパーク  
ゲスト入場料5000円のうち  
4970円分を薬天ポイントで  
還元する

それとこれから  
キヤスト同士は  
日本語禁止  
英語で話すこと

なぜ？

人気アトラクションのみ残し  
数を今のは1/4に減らす  
同時にキヤスト全員を解雇し  
バイトとして再雇用しまさ  
カルロス・ゴーホーム！

メープルランドにとつて  
最も恐ろしい男がやつてきた！  
キヤストカツター

あと  
役員報酬は  
だ13億円いた  
ときマス

消えた！  
キヤスト達の  
目から輝きが

しかし  
結果は

M&Aでなく  
本業を頑張つて業績を  
上げたいと伝えると損さまは  
去つて行かれました

還元ポイントの4970円は  
私達が薬天に對して支払うよう  
言わされましたので四谷さまには  
去つていただきました

役員報酬が高過ぎて  
払えないと言えると  
カルロスさまは  
去つて行かれました

でも私は

神託で告げられた  
可児江さまこそが

甘城ブリリアント  
パークの救世主だと  
信じています

出資者を  
敵呼ばわりかの  
駆れ合ひなだな  
典型的な現場の

可児江君にも  
見ておいてもらうわ  
『甘城企画』：  
私たちの『敵』よ



どうかで見たこと  
ある顔だと  
思つたら



# いいだろう 引き受けてやるよ







おつと  
銃を向ける相手が  
違うぜ近衛兵

オレの言葉は  
神託と同じ  
なんだろ?

そうだよな  
姫様

騒いでる奴等を  
大人しくさせろ  
それがお前の仕事だ



30ピ  
円スチ

30パ  
円ニエ

ふわ

60  
靴  
ソックスで



仕舞うほど中身  
こんな厳重に  
無いようですが！  
姫様ははは

それじゃ  
プラ行こうか

で肌は  
す着：  
だけい

これでやつと  
1枚づつ？







緊張しなくて  
いいのよ

肌  
プルプル  
ましいわー

誠也くーん  
おもつとこつち  
おいで

西也  
いってらっしゃい  
これもお仕事なさい

ティファ  
そのまま屈んで  
手すりに両手を置け

あとは  
俺と連中の立場を  
強烈に叩き込む事だが  
おそらくこれが  
決定打になる

静かになつたな

ああ  
皆さんに  
見られています

ぬる

ひやツ





可児江くん  
いい加減に！

ちようどいい  
近衛兵  
お前もだ

あツ

くい



王妃を守る  
その誇り高い  
近衛服のまま  
レイプされる  
自分の立場を  
知れ！

はははは  
どうした千斗？  
抵抗もできず  
やられるままで

お前  
…つていうか

なんでもも  
抵抗しないんだ  
不安になるわ！







対照的な女体が  
コントラストになる

千斗お前は  
ラティファの  
隣に行け

アイコンには  
慣性がついてて  
デイレイ具合が  
エロと笑いを誘う  
んだ

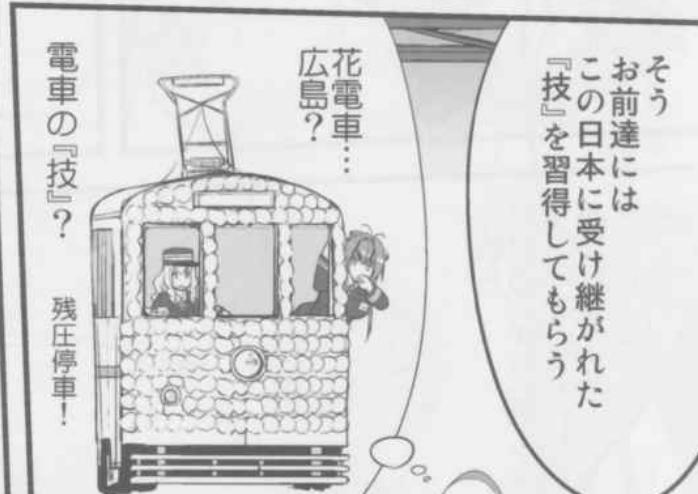
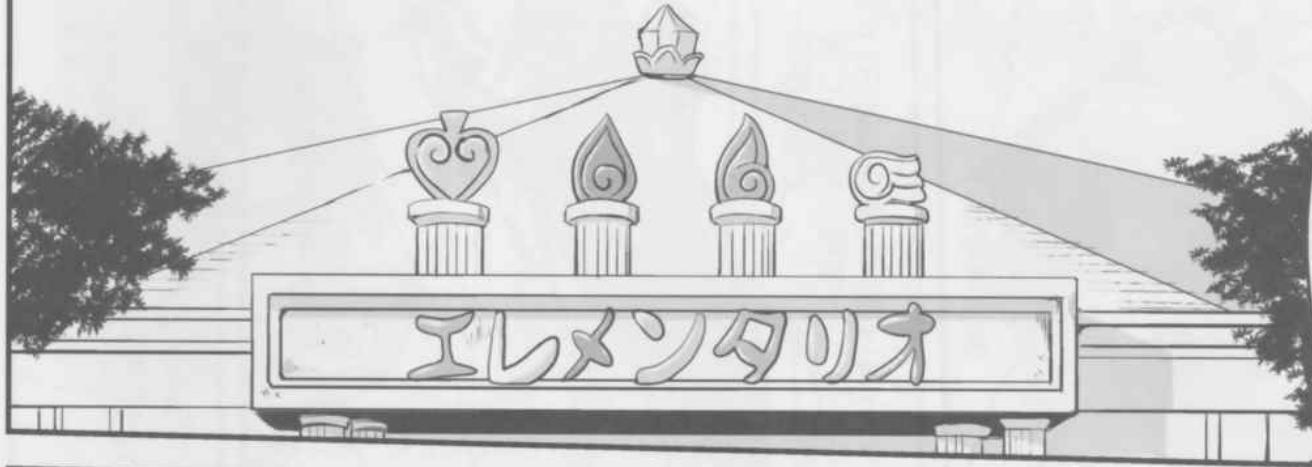
大事なところは  
アイコンが追尾して  
隠すから



物心ついた時から



# 花電車？



さらに先日  
俺に貫通されるまで  
処女だった！

この点も  
評価が高い！

いくら高貴な者でも  
ビツチは価値が  
落ちるからな

俺は…ある

その…  
経験  
あるの？

あの時可児江くん  
の方はすいぶん  
手際が良かつたけど

千斗さん  
どうぞ

記憶を全部消して  
童貞からやり直したい

誠也くん  
怖くないのよ  
おばちゃんに  
任せて

相手をさせられた  
ことか  
何精通もないうちから

クソッ  
思い出したくも

まずは  
ポンネーの実で  
本音をさらけ出し  
体裁を気にしないよう  
なる訓練だ

そうだ  
この仕事  
普たまに  
ライドが邪魔をする

ポンネーの実

さあ  
飲むんだ



ラティファも



うう…



まつ  
ひえ：  
心の準備が…



オイ  
お前ら  
聞いていいぞ

ああ今から  
可児江くんに  
色々質問されて  
飲んじゃった



可児江のこと  
気になってるふも



そうねもう少し  
薄いといいのだけど



いすずちゃん  
あそこへのヘアが濃い  
ガッカリだみー



モナピー  
したことあるろん?  
あるわ…

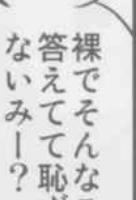
そうね週1～2回  
くらいかしら

あるろんか!  
ベースは?

姫様と自分  
どっちが可愛いと  
思ってるみー?



死ぬほど  
恥ずかし



裸でそんな  
答えてて恥  
ないみー?



む胸が大き  
スタイルも  
顔も負けて

魅力つて  
どの辺

ズバリ

どんなやり方で  
モナピー  
楽しんでるみー？

やり方は…し  
下着を下ろして  
あの：

、ティラミー  
ストレーント過ぎ！

ヤバイ  
怒つたろん！！

マスケット銃  
マスケット銃！？

おお！  
怒つても  
答えてるろん！  
さすがポンネーの実

あの銃  
そんな使い道が  
あつたふもか

いすずちゃんにしか  
出来ない方法ろん！

うわ  
便利だみー！

あそこから  
取り出したり  
戻したりを繰り返して

近薄汚い奴等に  
ビリビリに破られ

簡単に武器を奪われ  
その武器を逆に使われ

姫様を守ろうと  
立ち向かうけど

よく想像するのは  
身分の低い下品な  
男たちに囮まれてな

その時のオカズは？  
もしかして可児江くんとの  
ラブラブろん？

違うわ

違うのか！

丸裸で手足を  
大の字に開かされて

男達から  
近なんて弱い  
衛兵だと笑われ  
メーブルランドの  
普段イバつてるのに  
なんてザマだと慕まれる

そんなことで  
興奮するふも！

この娘  
思つたより  
業が深いいろん

み秘  
密聞  
いちゃん  
いつた  
いやつた  
ちやんの  
いつた

それが  
想像で…  
一番多い

フヒヒ  
それじやあ今一  
何気にし  
だみー？  
てる事は

次次  
行くふも

みー  
シラケた

真面目な娘に  
真面目な質問  
するなろん

つまらん

私はそのため  
一體どういう役割を  
果たすべきだろ  
うか？

期限までに目標の50万人を  
達成してこの『アゲル』が  
存続できるのか？

週3回！  
いすずちゃん  
より多い  
みー！

えーと  
月水金に：

バ  
ラティファ  
そ  
んな言葉  
知  
つて  
るワケ  
な  
いふも！

姫様は  
モナピー  
してない  
ろん？

あの…毎日  
コロッケを作る以外は  
時間がありますので

そのコロッケも  
そんなにたくさんは  
揚げたてを出したいので  
作り置きはちょっと

そんなことはいいから  
ラティファ様の  
モナピーのやり方ろん！

最初は  
お布団を丸めて  
抱きついてたんですけど

今は  
ベッドの柱を足で挟んで  
アソコを押し付けます

あの柱  
そんな役に立ってた  
のかろん！



ラティファ  
何を考えてるのか  
親代わりとして  
教えてくれ！

ネタはネタは？  
姫様の妄想を  
知りたいみー！



おほんづか



それでは王女  
ラティファ・フルーランザ様より  
ねぎらいのお言葉を賜ります

姫殿下お願ひ  
いたします

静肅に！



前で嘔  
高貴な方々の  
唸する

そのまま  
脱服を全部  
ぎ捨てて

悲姫  
様御心  
鳴を上  
察しま  
する様

畏  
まつてた  
宮廷が  
パラックに陥り

そのまま  
脱服を全部  
ぎ捨てて



出してくな  
たら







よーし  
その調子

10回を5セットだ  
千斗から！

いーち

か  
可児江さま  
ちよつとこれ刺激が…

終わつたら  
そのまま反転して

当然の反応だ  
続けて！

濡れるのは  
構わない

ああッ



感締柔らかいもので  
じめられ心地いい

手も  
中指があつたかい

はい  
もう一度  
5セット！

今度は  
穴周りは締めたまま  
もう少し前筋肉も使つて  
指先を挟む感じで使って



はい  
回数かぞえる！

いーち

キウイ

残つて  
オシッコを  
出しきる  
イメージで！

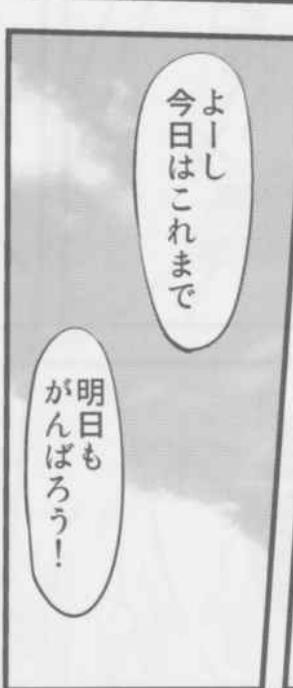
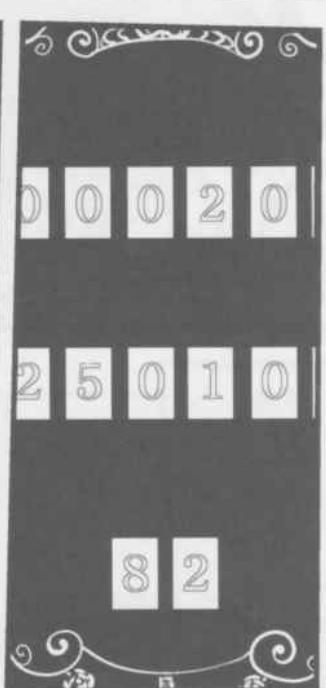
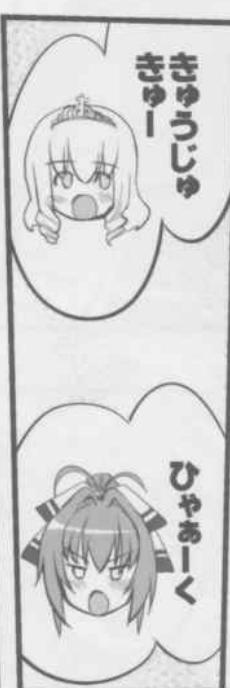
にー

何も難しくない  
トイレでいつも  
やつてることだ

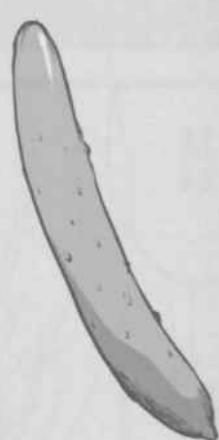
ういいぞ  
その動きだア

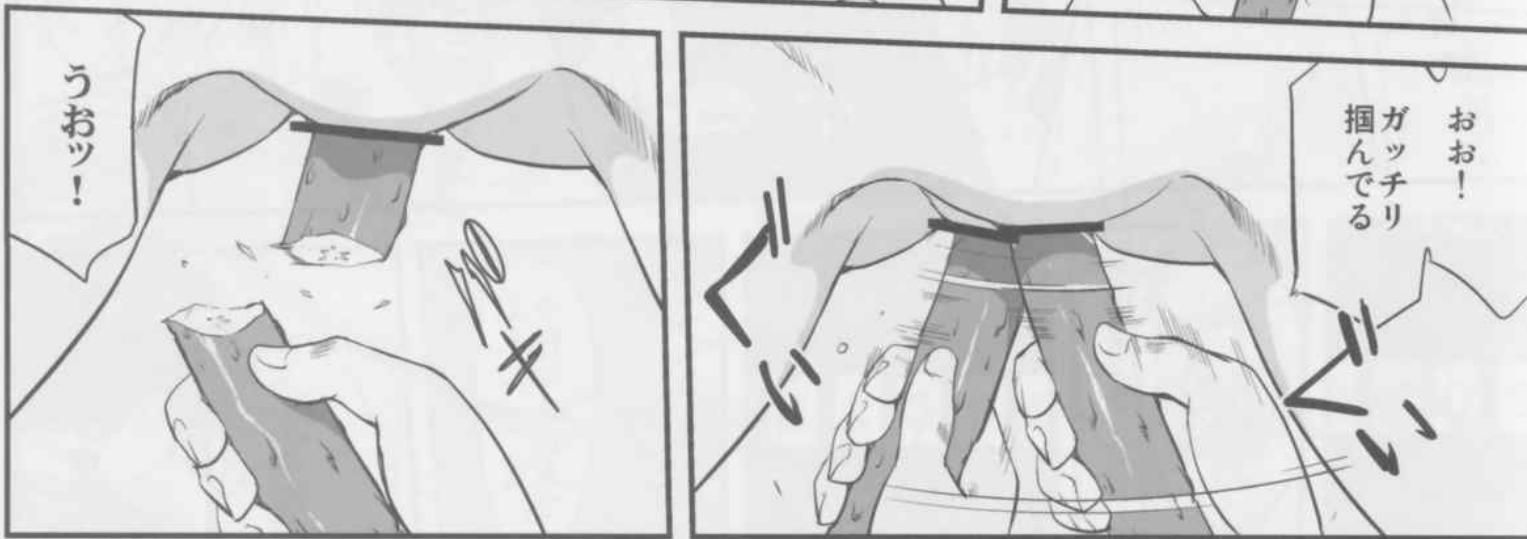
キウイ

キウイ

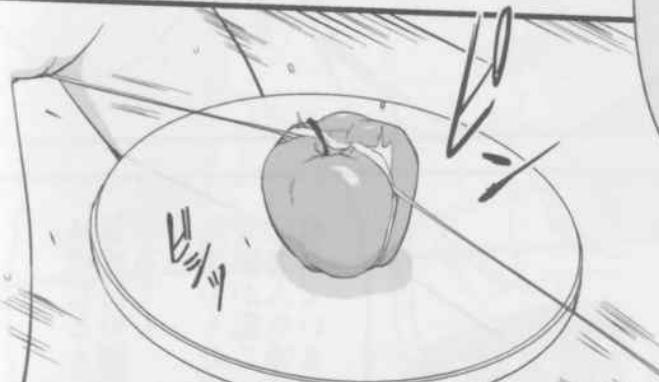


いいえ  
痛いか？





千斗  
そつちはどうだ



見事だ

もつと強く  
引けますよ  
平気よまだ  
余裕があるわ  
それより…  
無理したらダメだぞ  
ケガでもして  
シヨーに支障が出たら  
元も子もないからな

だがお前達  
その…痛くはないか？

ス女体コイな

焼け石に水でしか…  
25万人の不足には  
エレメンタリオ館が  
満員になつたとしても

夜の部をやるとして  
風営法で営業は  
深夜0時まで

千斗さん  
どうぞ

姫殿下…

いいんですよ  
いすずさん

お前達は心配せず  
全力を尽くしてくれれば  
それでいい

千斗  
俺は50万人動員を  
必ず達成すると言つた

あ姫様…  
心は美しいが  
は滅ぶな

それが  
『託す』という  
ことだと思います

私はたとえ  
最終日の閉園1分前に  
なつても  
最後の1分で  
奇跡が起こって  
信じています

私はたとえ  
最終日の閉園1分前に  
なつても

# エレメンタリオ

放

深夜の部

20:00～21:00

22:30～23:00

それでは皆さま

甘城ブリリアント  
パークが誇る2名の美女

名家の  
誇り高き近衛兵  
千斗いすず

可憐な王女にして  
王国のアイドル  
ラティファ・フルーランザの  
登場です

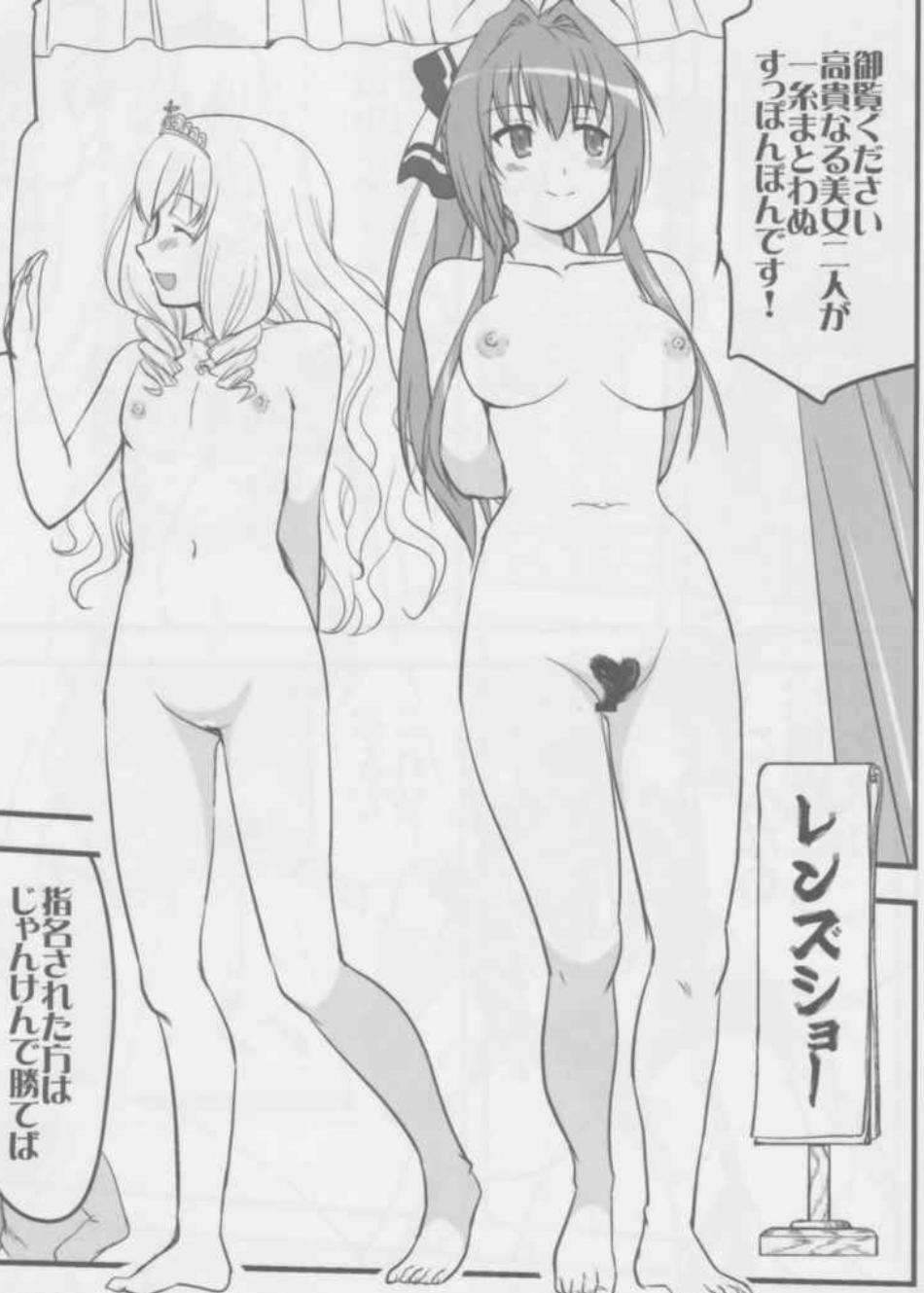


しゃる。





御覧ください  
高貴なる美女一人が  
一糸まとわぬ  
すっぽんぼんです！

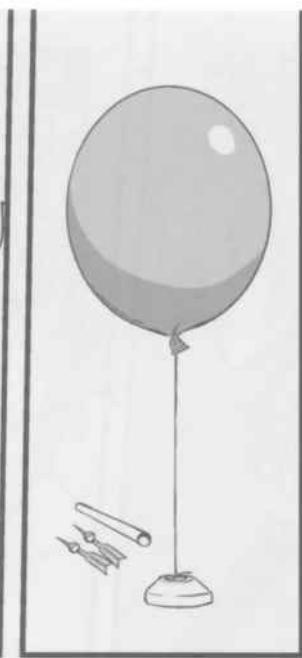


おつと  
自分のヘアで作つた  
天然バタフライを  
装着しているようです

さて  
最初の出し物は  
レンズショード

キャストの好きな所を  
巨大虫メガネで  
見ることが出来ます





なんとケチャップを  
あそこに入れてし  
オムレツに文字書き  
これは難易度高い！



一方の  
ラティファお姫様

誇り高き近衛兵の  
お題は何でしょか？



千斗いすずは  
基本の毛筆です

習家ショー

筆とチコーフ入りの  
ケチャップ！？

さて  
お習字で用意  
されたのは



晩婚少子化による  
人口の減少は  
社会的な問題となっています



彼の国と同じく  
ここメーフルランド  
でも

五穀豊穣  
王國安泰

産めよ増やせよ  
地に満ちよ

## 産卵ショー



コッコッコ…

王室でも  
一人娘テイフア姫  
には大きな期待が  
かかっています



これで王國も  
安泰だ！

4つ!  
同時に4つの卵を  
産み落としました!



まだいた!  
前から三つ目が

姫様に拍手を!  
まことめでたい  
双児の子  
なんなんだ?

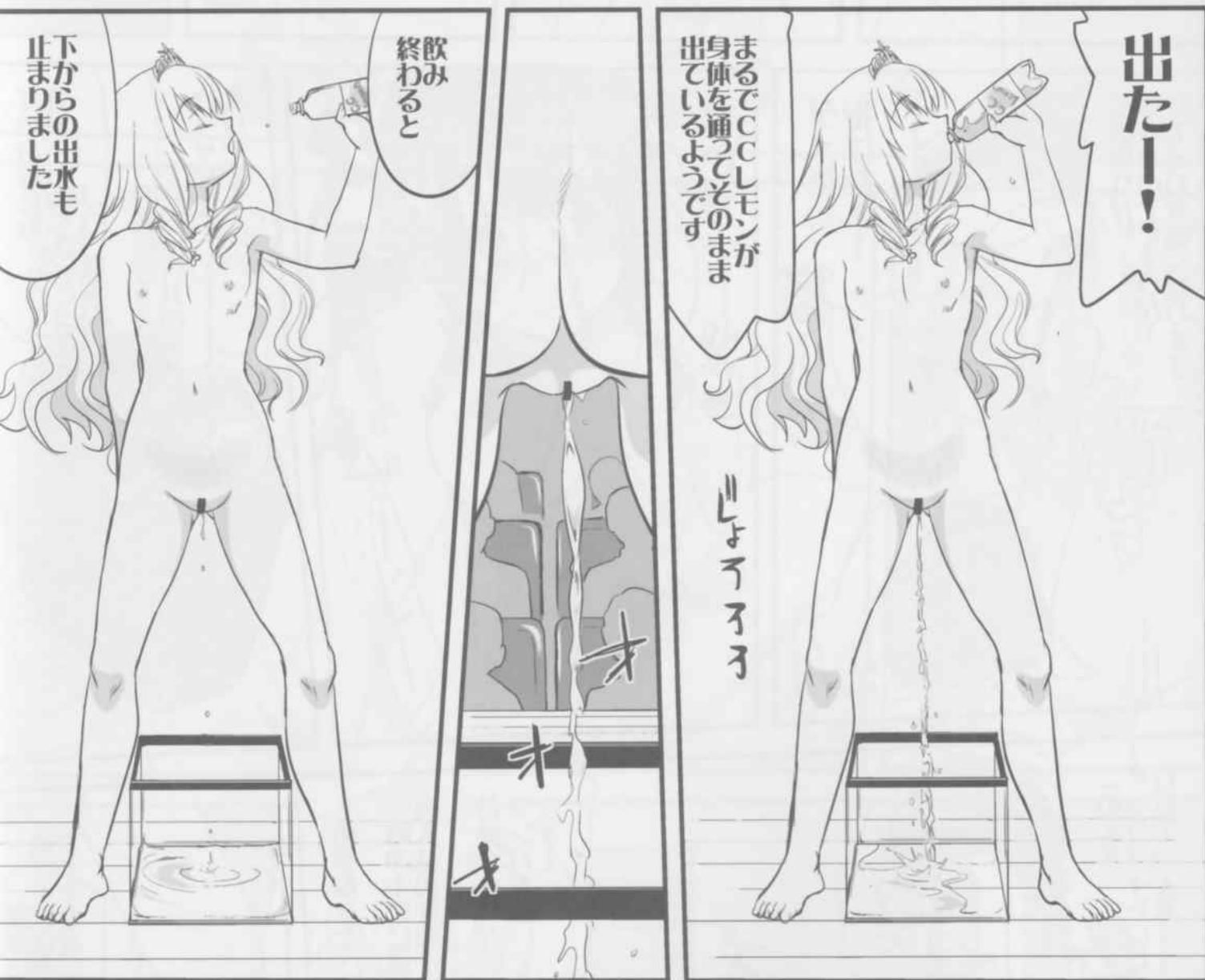
お一つと  
我らが姫様  
前と後ろから  
二個同時の産卵だー!



さらに  
後ろから四つめ

驚愕の収容能力!





# リフティング

次はいすゞ選手のマン力による重量上げ！



上がりります  
アソコの力は一  
どうなつてるので  
しょうか！

一気に増えます  
10キロのコンクリート  
フルツク



余裕です  
全然余裕です

まずは2リットル  
ペットボトル

タンポンのヒモで  
留め口まで持ち上げること  
が出来るのか？

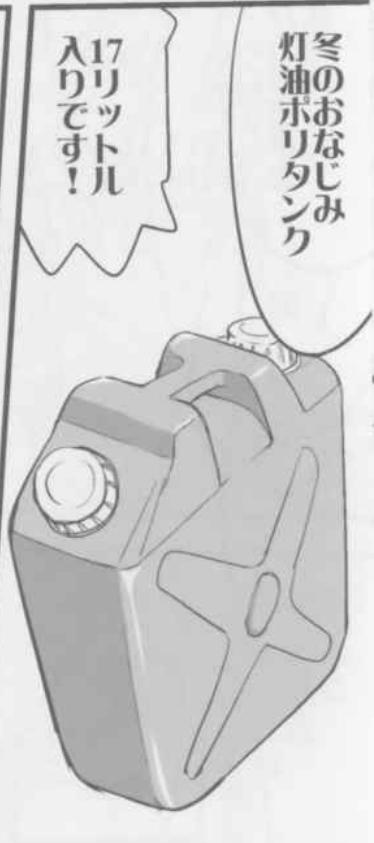
入りです！  
17リットル

冬のおなじみ  
灯油ボリタンク

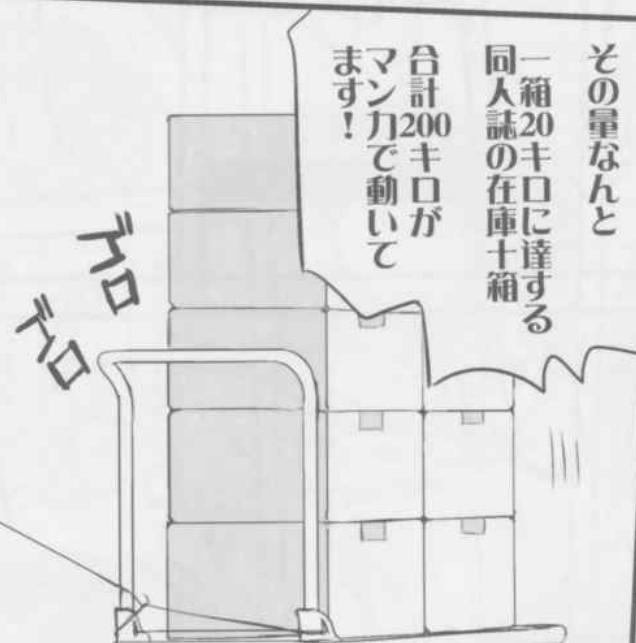


この辺りが  
限界なので  
見つかる方  
が怖くなります

ダメだ  
抜けた！



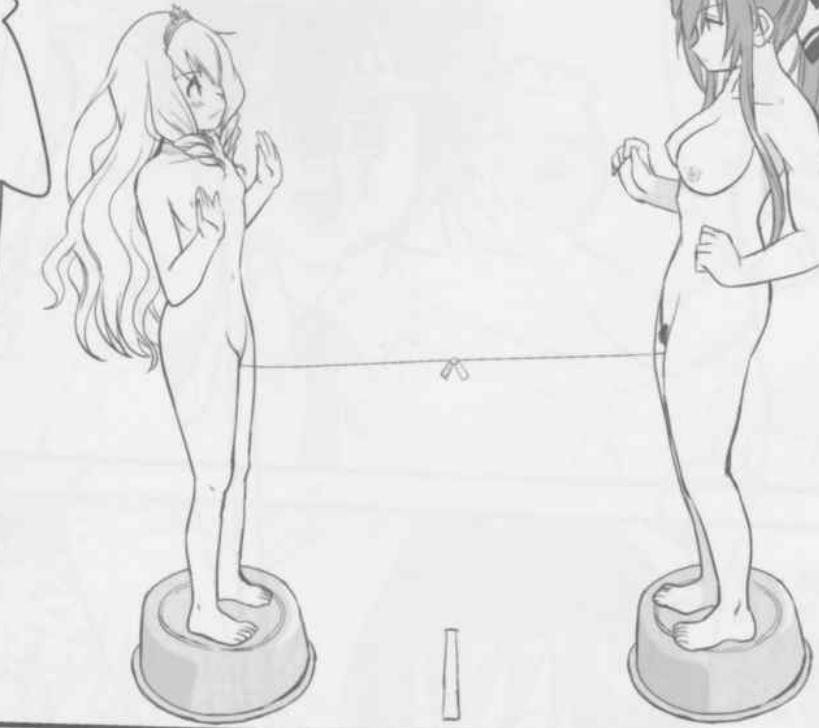
そのまま  
ピックサイトに  
行けそつです



その量なんと  
一箱20キロに達する  
合計200キロが  
マン力で動いて  
ます！

最後は牽引！  
リボルタング失敗の  
リベンジなるか

主従どちらが上か  
マン力勝負です



さあ不安定な足場で  
結びつけのタンポンを

綱引き

しかし倒れるまで  
 fizカルの差は  
 厳倒的でした！  
 離さなかつた姫様にも  
 相手を送りたいと思ひます



申し訳ありません  
姫殿下

ご注目ください  
姫様の手には  
空の水槽  
たたひとつ

タネも仕掛けも  
ありません



手品ショー

後ろから  
足の間に水槽を  
くぐらせると…

なんと水槽に  
金魚が二匹！

さらに右手には  
花束です！

ありがとうございます

まだまだ  
入りますよ  
大丈夫です

ありがとうございます

本日のショーカ  
気に入られたゲストは  
30キリストの貯金箱に  
30円をお入れください

お疲れ様でした  
これで終わります

貯金の前には  
こちらで消毒を  
お願いします

貯金箱

控室

いや  
お疲れ様二人とも  
素晴らしい！

公演は大成功だつたぞ  
この調子で最後まで  
頑張ってくれ



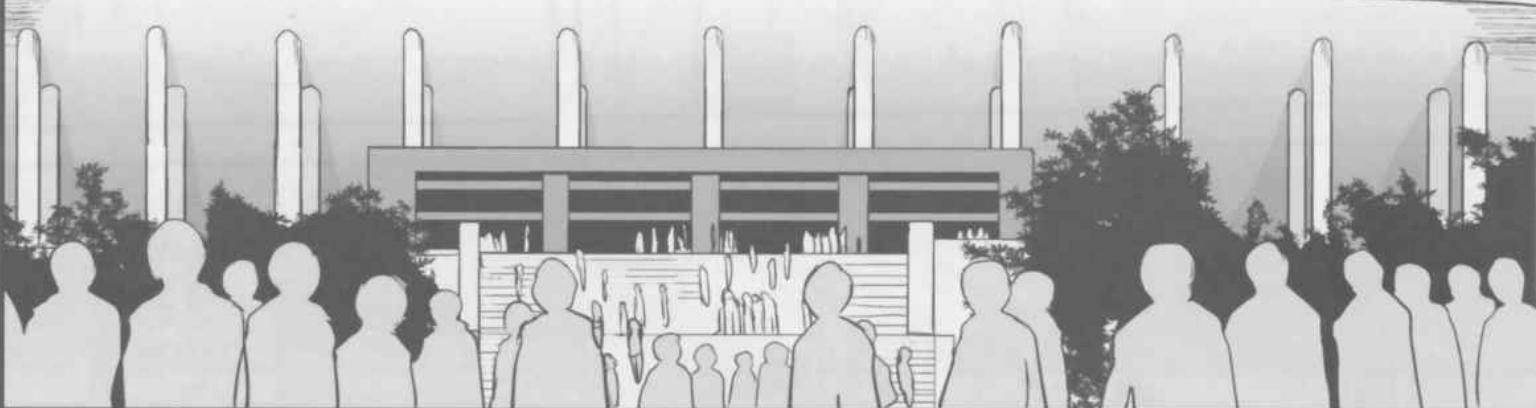
起こすのさ

起きないから  
の奇跡といふから

グランディーラ東京スタジアム 一夜にして芝枯れ  
電装系の不審火により使用不能  
結成記念試合をブリリアントスタジアムで開催へ

# 50万人達成

ブリリアントスタジアム







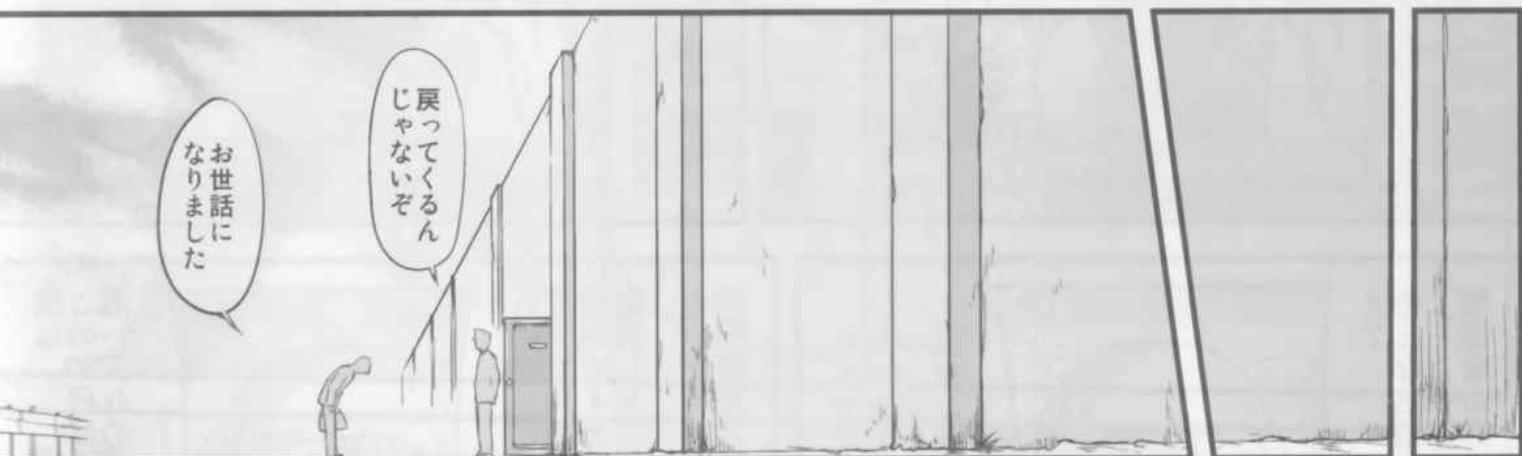
それと  
グラント  
ディーラ  
東京には  
両親に  
目玉が飛び出るくらい  
伝えといてくれ

親への復讐か…

大人びてるから  
つい忘れるがち  
だつたけど

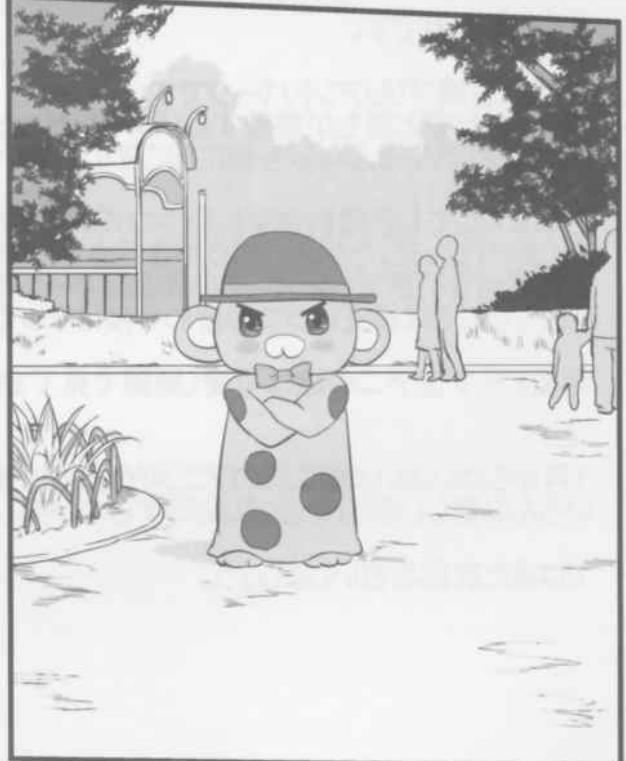
可児江西也  
アイツまだ高校生  
だつたんだよな  
ふも

# 4年後…



お待たせしました  
野菜コロッケ一つで  
30円になります





どうも蛸壺屋です。

今回は甘城ブリリアントパークです。

ネタ的には割と誰もが想像するパターンだったでしょうか。

裸が多めで、いろんな芸を絵に起こすのも描いてて楽しかったです。

さて、またしても割増料金を払いつづれ込んだお陰で入稿前にアニメのラスト近くまで見れましたが、どう扱うか注目された原作の放火エピソードはなかったですね。まあ妥当な判断でしょうか。この作品はネームを切ったのが一月以上前なので細かいところは修正しつつの合わせ技になっています。

相変わらず京アニの絵は可愛く綺麗で見てて飽きません。

1月からはいよいよ艦これのアニメが始まります。

いろんな難しい部分を公式はどうするのか楽しみです。

ではまた次回お合いしましょう。

誌名 甘城ストリップ劇場

発行者 蛸壺屋

発行日 2014年12月30日

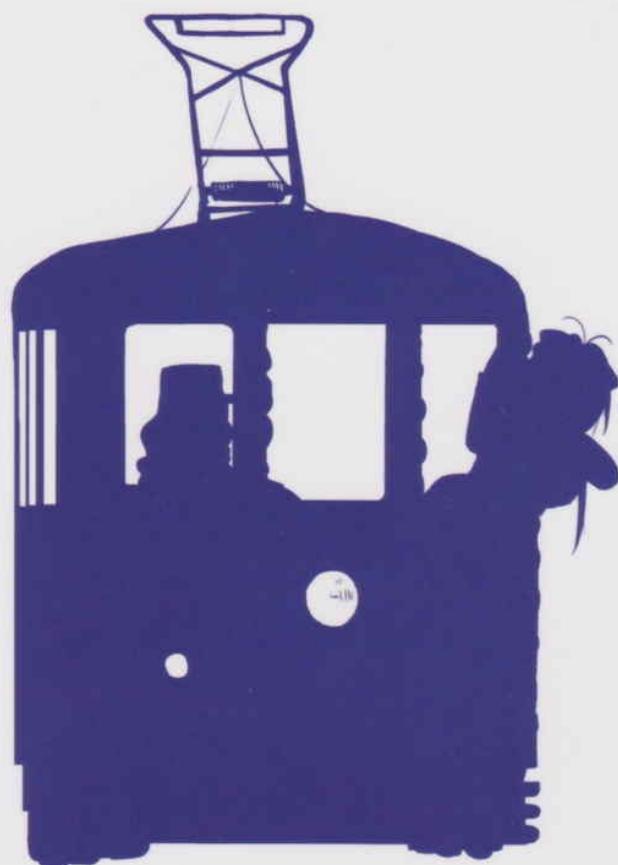
印刷所 コーシン出版

ご意見ご感想は下記アドレスまで

URL : <http://takotuboya.jp>

E-Mail : tk@takotuboya.jp

# 甘城ストリップ劇場



**Adult Only**