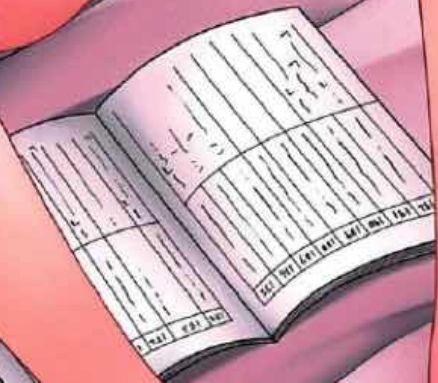




どきどき 百花の パニッシュ

R-18
ADULT ONLY





初めましてor毎度ありがとうございます、桜井です。

16年秋期のアニメは自分たちの的にはかなり大不作で、
今回は結構困りました…。

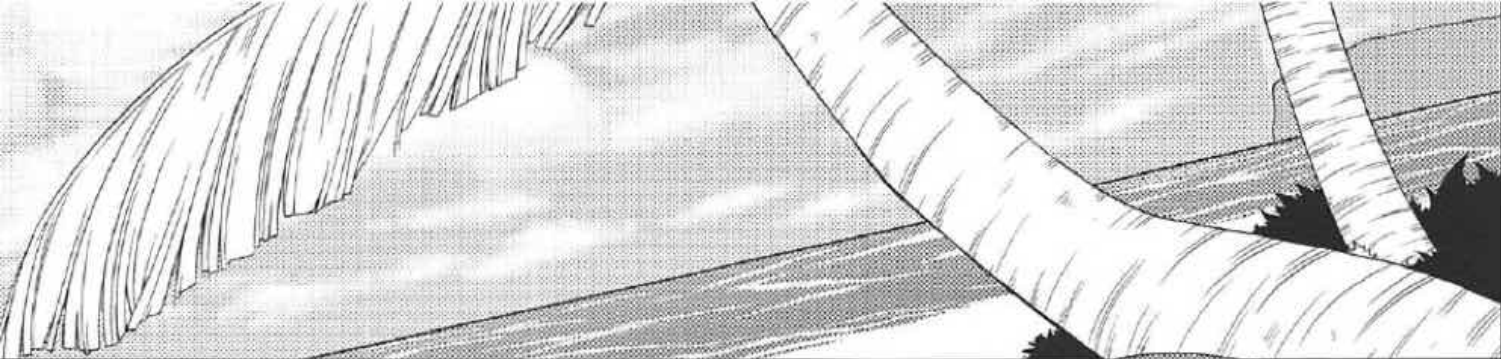
いや面白い作品はあるんですよ、うどん国とか夏目とか…
ただそれだと男性向けが作れない(笑)

というところで今回はガーリッシュナンバーに落ち着きましたw

続きは後の雑記にてまた。

それでは博さんの本編をお楽しみください☆彡

記：桜井あゆ



ああ…

そのころ…

それでしたらさつき
烏丸ちゃんが
よびに行きましたよ

そうか
そうか…

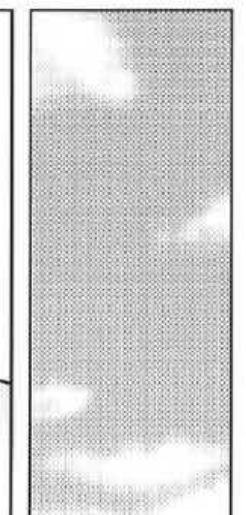
ところ千歳ちゃんは
どうしたのかね

そりゃー
金かけてPV撮影
しに来たんや
良いもの撮って帰らないと

いやーゲームまで
来たかいが
ありますね







私を見た以上
それなりの礼は
させてもらうから

あたり前でしょ
こんな
恥ずかしい事...

本当に悪かった
このことは
千歳には秘密に
してくれ

もう絶対許さない
一度ならず二度も...

あっああ...



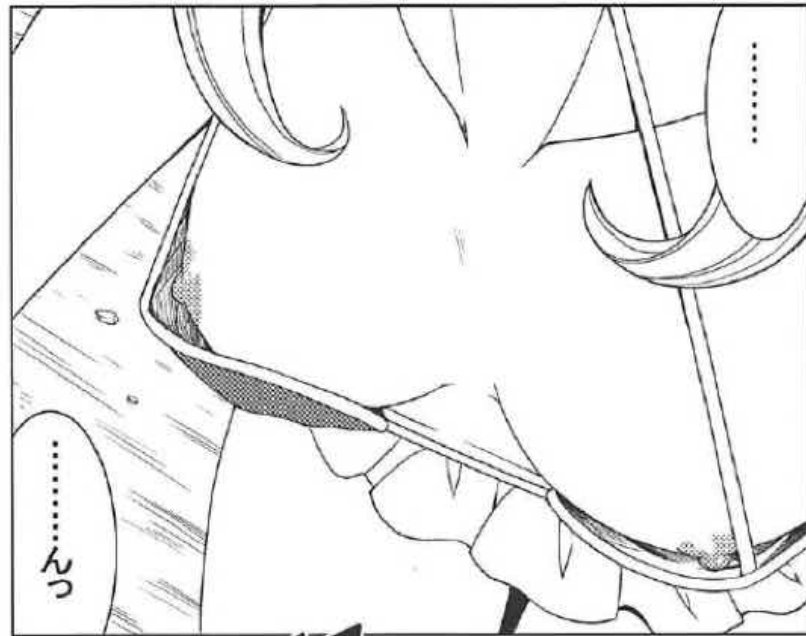
あの！
これは…

いいでしょ
私を見たんだから
あなたのも見せなさい

見るときなんて
そうないんだから
見て見ただけ



そう
言われても…



……

……んっ



そう言う
つもりは…

ちよっと
何硬く
してるのよ



あなたは千歳のを
何度も見てるかも
しれないけど…

そんなわけないだろ

わかったから
いいから出しなさいよ



だったら
違うものを
出してもらおうかしら



もういい
出すき
ないんだもん

ほっ
良かった…



ーんちって…



だって
そっちの方が
出しやすいでしょ

えっそれは…

ゴク
ゴク
ゴク



出して
見なさいよ……

あ
あ
あ
あ
あ

し
し
し
し
し







百花さん
そんな激しくしたら







百花ちゃん

辛かったら
言ってくださいね
止めますから

そんな事あるわけ
ないでしょ
もつと激しくしなさいよ



ダメ……
体がおかしく
なっちゃう……

あっあっ



あっあっ
あっあっあっ……



膣のほうで
ミッミッ……あっ





▼雑記

基本自分は前知識一切なしで新番を観るのですが、まさか声優モノだとは思いませんでした。

しかも作風も随分と内角えぐってくるなあ(笑)

キャラもメイン5人がとても個性よく出てて、誰でいくか博さんといろいろ協議したわけですが…真っ先に共通したのは

「千歳は性格クズだからムイだろ」

と←

実際の世界の若手さんでもあんな子いるんですかね…？
もしいたとして、どんなにかわいかわろうが一年もたずに消えると思いますけどw

万葉の化けるの待ってたんですけど(笑)、秋新番の冬コミ合わせは時間との勝負なので百花に落ち着きました。

実際誰が一番人気あるんでしょうね？

自分的には九頭Pと難波社長のダメコンビが結構ツボだった(笑)

今回の本も少しでも楽しんでいただけたなら幸いです。

記：桜井あゆ

■□あとかき□■

次回の新刊は相変わらずその時の旬な新番だと思いますw
あと間違いなくゆかいんのコピー本は毎回あります(笑)

さて次回参加は毎年恒例の、

・COMIC1☆11(2017年4月30日)

を予定しております。

来年からコミ1も年二回なんですよ…秋はまだ未定です(^^);

ホームページは下記に移動しています。

コンテンツの整備いづれ…(遠い目)

シャインの少女HP(仮)

<http://shinenogirl.web.fc2.com/>

それでは皆様よいお年を♪

2016冬 桜井あゆ

奥付
『百花のどきどきパニック』

発行日 2016年12月31日

発行元 シャインの少女

著者 博(漫画)

桜井あゆ(編集&コメント)

印刷所 しまや出版

連絡先 shine_ayu@excite.co.jp

HP: <http://shinenogirl.web.fc2.com/>

■18歳未満の購入
および無断転載等厳禁



2016

SYAINN NO SYOUJYO