



Kotori-no series : 4

コトリのオカゲ

LoveLive! fanbook presented by No6.base

for Adult Only



コトリのオカゲ
presented by Nob.base
2015 summer

Kotori-no series : 4
コトリのオカゲ
LoveLive! fanbook presented by Nob.base
for Adult Only

前回の「コトリの○○○」

コトリのシリーズ：1
「コトリのクスリ」



南ことりの母が音ノ木坂学院の近くに仕事部屋として借りていたマンションの一室では、艶やかな声が響き渡っていた。ことりの母は、ある男とのセックスを、ただただ楽しんでいた。当初、学校経営を立て直すという目的はあった。今では、娘や娘の友人たちのおかげで、生きを得ていたはずなのだ。しかし、この男のモノが忘れられず、女としての悦びをもつと感じていたい気持ちを捨てられずにいた。

一方、南ことりも、そのマンションを衣装保管兼作業部屋として利用していた。近頃、母から急に部屋を使わないで、と念押しされるようになつたのだが、利便性から、母に内緒で度々訪れていた。

その日も学校帰りに訪れたことは、母の今まで聞いたことのないような声を耳にする。母の呼びかけに反して、恐る恐るその部屋に入ると、そこには知らない男と淫らなことをしている母の姿があつた……。あまりの事態に、ことりはその場から逃げ出してしまう。

次の日、突然ことりの元に、あの男からの電話が鳴る。

初めて母が学校のために身売りをしていたことを知り、動搖することりに男は無慈悲にも言葉を続ける。

「今この事が世に出たらキミたちやお母さんの努力は全て台無しだ」

ことりは、脅されるままに男のもとに訪れる。そして男は、ことりの優しさを利用し、体を貪り、ことりを快楽の虜にしてしまうのであつた。

コトリのシリーズ：2
「コトリのトビラ」



あの男との関係は続いていた。

ことは、男のモノを受け入れ、よがり悦ぶ日々を過ごすうち、淡い恋心を抱き始める……。そんな気持ちとは裏腹に、ことりは男のことを何も知らない寂しさを抱えていた。

そんな中、UTXでのARISEとのラブライブ予選を終えた後、事は起つた。待合室で、あの男がことりの目の前に現れたのだ。ことは、そこで初めて男がラブライブの運営事務の人物である事を知る。

不安を抱えたまま男の指示に従い、ライブ発表したステージに向かうと、そこにはなんと男達と淫らに関係しているARISEの姿があつた。ARISEは身売りをして人気を勝ち取つていたのだ。

男は、ことりに芽生え始めた想いを踏みにじるようにして、ことりを躊躇し、教えこんでいく。

つまらない恋心を言い訳にするんじゃなく、本能にしたがいなよ、と。

ただ快楽を欲するがためだけに、男達を受け入れ続けることり。誰のモノでもいい、ただ気持ちよくなりたい。スクールアイドルを続けられないかもしれない。でも構わない。アレが欲しい。

事が全て終わり、静寂の中……
待合室での一件に不安を覚えた園田海未は、ステージ上のことりのあられもない姿を自撃してしまう……。

コトリのシリーズ：3
「コトリのホウシ」



ことりの大変な事態を知ってしまった海未は、大会の近いメンバーに頼ることも出来ず、するよな思いでことりの母である理事長に相談を持ちかけていた。あまりの事実に、ことりの母は驚きを隠せなかつたが、すぐに自身の過ちが原因であることを察し、悔やみ、娘を助ける決意を固めたのであつた。

そんな中、ことりが、あの男により連れてこられた部屋には、メイド喫茶で勤めていた頃のファンが大勢集まっていた。

男がパーティーの始まりの挨拶をすると同時に、今まで暖かい目をしていたファンの男達の目は刹那、ケモノのそれに変わり、ことりへ己の性欲を曝け出すのであつた。

あろうことが、ことりも、皆に迷惑をかけてしまっている負い目から、目の前の人だけでも幸せになつてくれている喜びで、進んで奉仕を始めてしまう。皆を笑顔にするのが、ことりの勤め。アイドルとしての勤めなのだ、と。

取り繕つた言い訳で、今の自分を肯定したことりの奉仕活動は止まらなかつた。数々のファンという名の男達の精液を受け入れ、お尻の穴も許し、ことりは順調にセックスの虜に開発されてしまうのであつた。

ちょうどその頃、ことりの母は、あの男がいるというUTTXまで来ていた。久しぶりに会う男に対しても、娘のことを強く問いただすも、はぐらかされるままに案内された一室では、母親が知るはずもないであろう娘の姿が大画面に映されていた。

そして、男はニヤついた顔で言うのであつた。「人気を博したスクールアイドルがAVデビュー…これは売れますよ」と。

ことりは僕今の衣装に衣装チェンジをし、

母はそれ僕の衣装に身をまされ、表には出るはずのないラブライブのステージが、今始まろうとしていた…。



■ 男

ラブライブの運営をしている。自身の権力を笠に、スクールアイドル達と関係を持っている。



■ 園田海未

ことりの異変に早くから気付いていた。ことりのあられもない姿を目撃してしまう。



■ ことりママ

学校経営を立て直すため身売りをしていた。ことりに行行為中の現場を目撃される



■ 南ことり

母の身売りのことで脅され、快楽の虜になってしまう。

μ ,
 s ...

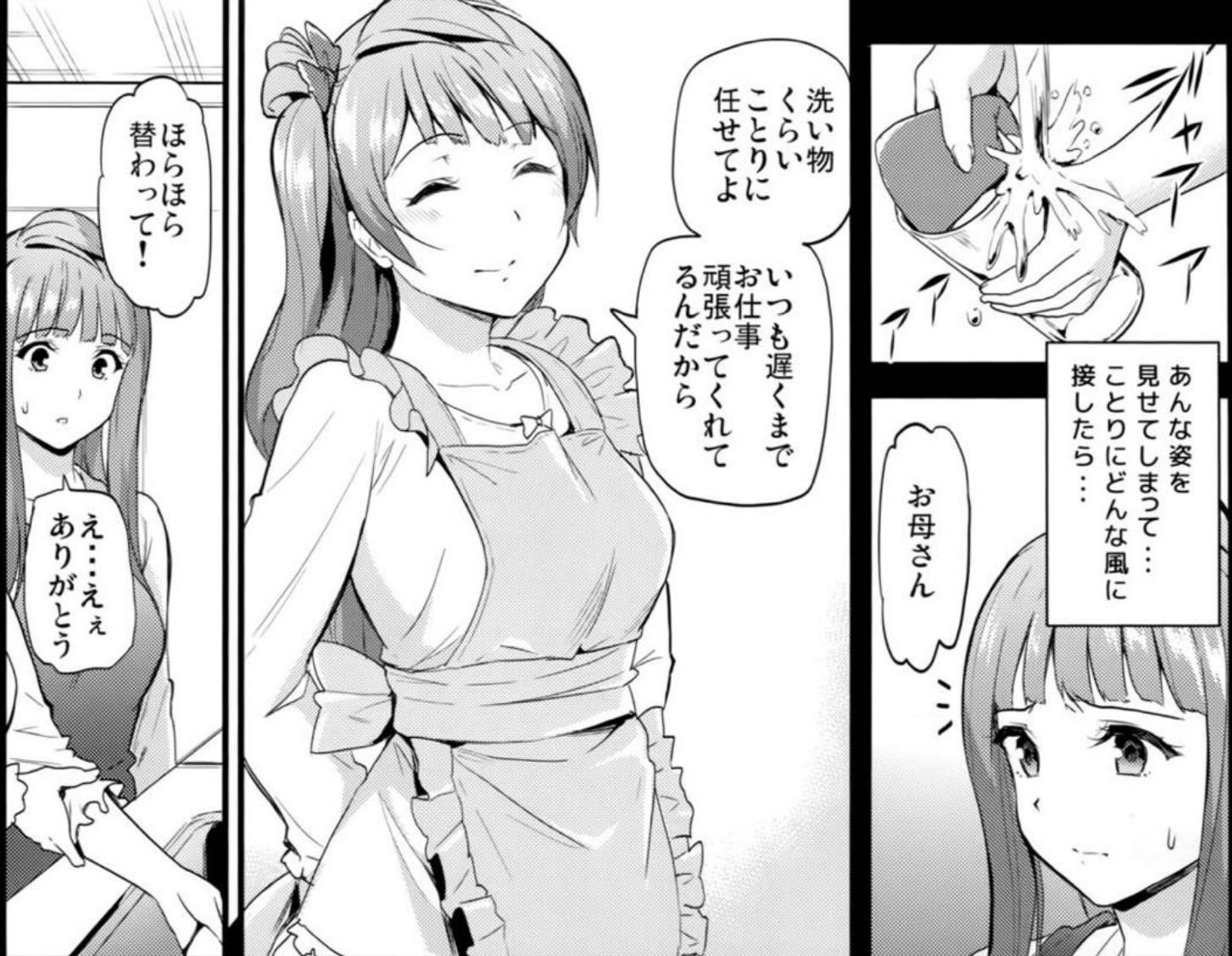
ミュージック
スター!!

なあんて
……!!

こうは
上がりが
ますね
えって

こちらも
負けて
られないな











こちらに大切な上客がお出迎えしますよ！

薬が体全体に回つて来た頃か

この凄い
臭いは何…！？

はあ…

はあ…

薬のせいでは鼻まで敏感になつてゐるの…？

臭いだけでも感じてしまうのに：

擦るだけで体全身が快感に分震えていいるのが

おっぱい…！

ほら！



うおお!
そうそう!

氣持しがいいよ!



こんなことで
屈しないん
だから…



は…
は…
は…
は…

あ…
あ…
あ…
あ…

ことで…









僕……！ 僕もう
限界だよ！



気にしないで

ちょっと
ここでして
みたかっただけ
だから

あ……はん♥

と!!

すつごい奥…

奥深あい♥

こんなの
ダメえ

あ……はん♥

これつ

まく

それじやあ
親感動の
こうご対面と

ことり…
ダメにな
なつちやうよお

やん

まく

まく

まく

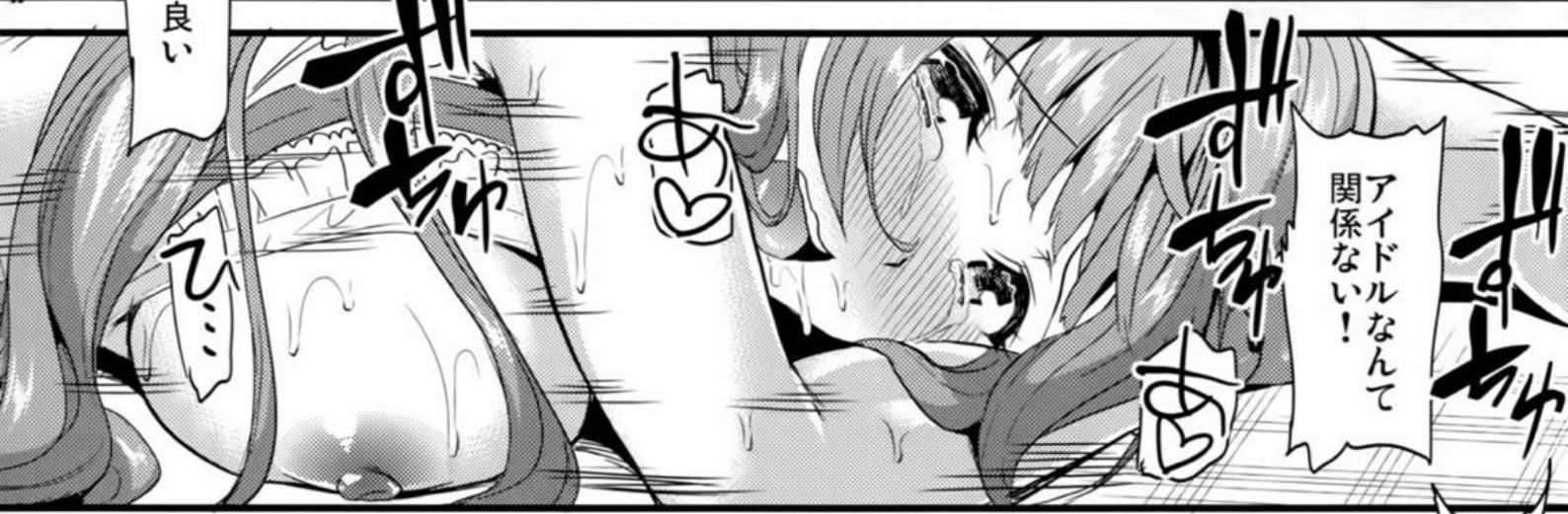
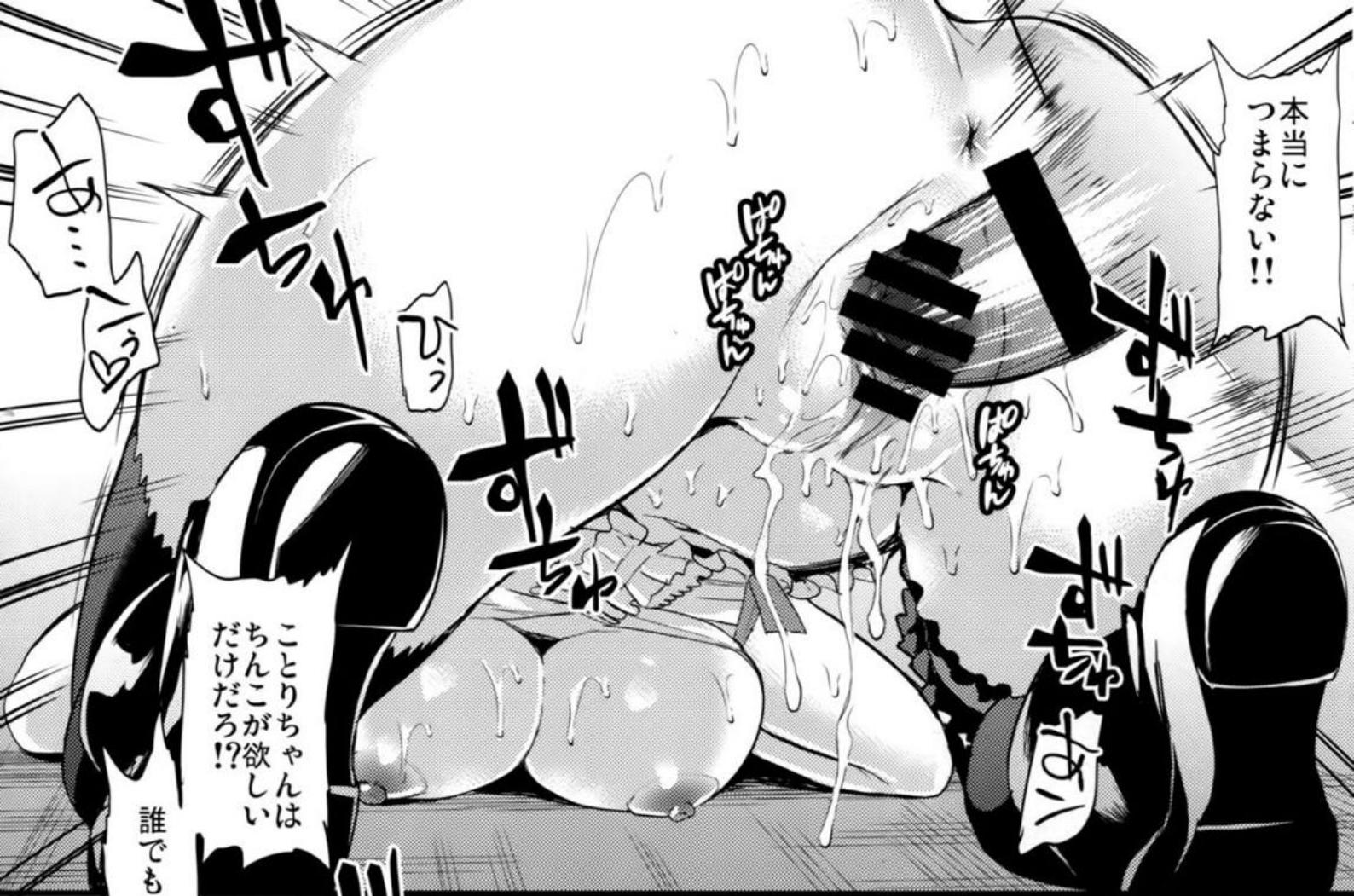
まく

まく





本当に
つまらない!!













ことりちゃん！
僕のザーメン！
飲んで！



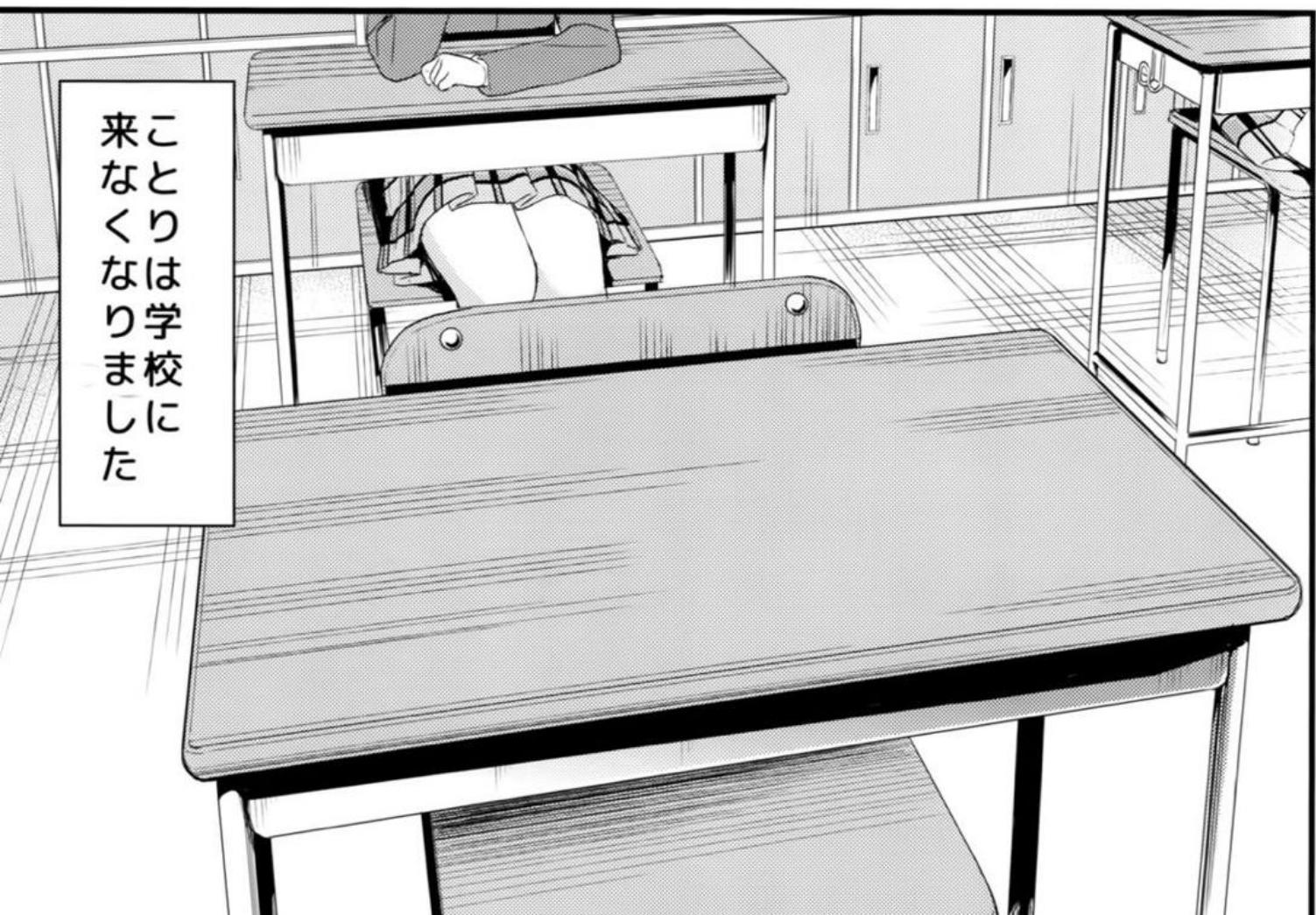
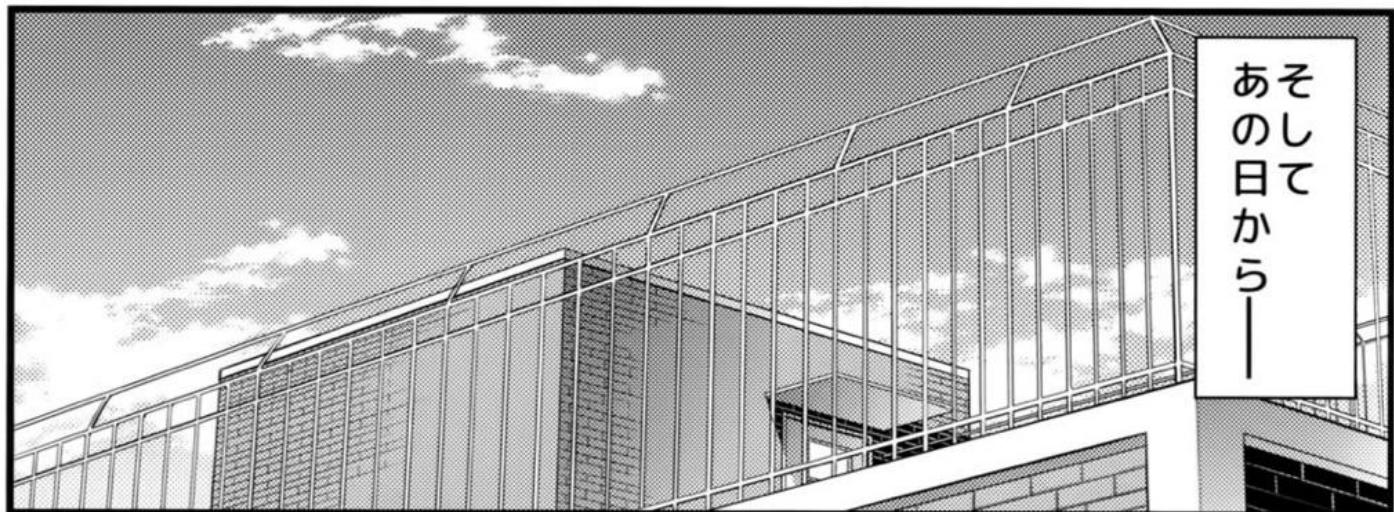












あとがき

はじめまして、またはお久しぶりです。キチロクです。
ここまでお読み頂き、ありがとうございました！

この度は、ことりちゃんについて、ことりママまで大変失礼なことをしてしまいました…！

今まで一番ゲスいことになってしまったような気もするのですが、とりあえず1冊目のママパートを気に入ってくれていた方にはご満足頂けたでしょうか…？ことりママの需要をピピピと感じたので、一応、ことり本の括り中でですが、ママパートもページ割いてみました。

そのときの思いつきで描いてる部分も多いのですが、今回の最後のコマの展開は比較的初期の段階からやりたかった部分だったので、個人的にはようやく描けて満足です。

そして今回、まさかことり本の流れでギャグ顔を描けるとは思いませんでした。。海未ちゃんは偉大だ、劇場版でも最高に輝いていたし。

そうそう、劇場版！見てきましたよ！公開日に！

まだ見ていない方もいらっしゃると思いますので、感想は簡潔に一言ですが、「ありがとうラブライブ」そんな想いが、見たあと自然に沸いてくるような内容でした。ありがとうございます…そして、これからもよろしくお願いします。

最後に、終盤土壇場を救ってくれた鳳先生には感謝感謝です…！原稿のお手伝いしてもらうの、人生で二度目ですよ。。

それでは、今回の続きは8月のコミケを予定しています。
たぶん次で完結です。きっと… 終わるのかな（ボリ

では、またお会い出来るのことを期待しつつ…！

2015.6月某日 キチロク

奥付

誌名 コトリのオカゲ

発行 第6基地

発行人 キチロク

発行日 2015/06/21

印刷 ねこのしっぽ

HP <http://kichirock666.seesaa.net/>

mail yoshinoya-nami@hotmail.co.jp

■無断転載、ネットアップロード、

18歳未満の閲覧を禁止します。