

射命丸教授の 比率的愛情



TEDDY-PLAZA



射命丸教授的
比率的爱情



目次

気に入ったウチに来て家をファックしていいぞ	7
気に入ったウチに来て家をファックしていいぞ2	28
ゆゆ様式リフォーム	49
モヤシウィッチプロジェクト	59



シカゴ工科大学水産学部
射命丸教授

射命丸文教授略歴

出生は定かではない。パンツ・ソムリエを自称しているが、本業はババラッチ。CIAの работникという噂もある。主食は女の子のパンツ。

- 1933年 酒の密造でひと財産を築くも、禁酒法が廃止された直後に落ちぶれ、ジャーナリストに転職。
- 1943年 戦艦陸奥に爆弾を仕掛ける。
- 1948年 ミッキー・コーエンに取材をした際、顔面に右ストレートを受けて鼻を骨折。現在の顔に。腹いせに「ミッキーと異常性癖」という本を執筆
- 1985年 シカゴ工科大学水産学部にて博士号を取得。その後、サブマリン特許とヘッジファンドで私腹を肥やすも、リーマンショックの影響で破産。
- 2012年 「パンツ・アンド・パンツァー」という本を執筆。アニメ化はしなかった。
- 2016年 Twitterに自撮りパンツをアップし炎上。同年、犬走椋にセクハラ疑惑で訴えられる。
- 2017年 地下鉄車内にて盗撮がバレてニューヨーク市警に逮捕される。現在ライカーズ刑務所に服役中。本人は「CIAに裏切られた」「NSAの陰謀だ」「新井が悪い」などと主張している。

世界名作劇場

「三匹の子ブタ」

昔々あるところに、
三匹の子ブタがいました。
—中略—
オオカミはあまりにも
巨大だったので
レンガのおうちは
あっという間に踏み潰され
3匹の子ブタは一匹残らず
オオカミに食べられて
しまいました

おわり



おはよう
おはよう
おはよう



TEDDY-PLAZA





デデーンッ!

見ちゃ
らめええん!!

おい!

エロマンガ

このトレース
臭い絵柄は何!?

なんでいきなり
私がエッチなこと
されているんですか!?

そもそもなんて
エロ漫画なのか
描いてんの?
新聞は!?

新聞は作り飽きた
たまには違うことし
たっていいでしょう

というかですね
ここにいらなら
あなたもアイデアくらい
出してくださいよ
この淫乱メス犬!

..はい

ウゼー



いわっ...

私の愛を
受け取って
くれますか？

意見を
総括すると

まず柗の股間に
特大サイズのアレを
生やしておきましょう

わあ 大きい

って
いきなり私の股間に
何を生やしているん
ですか!!!



これはなんだ？
なんだこの身長差は？
脳に蛆でも湧いたか？

わほ？！

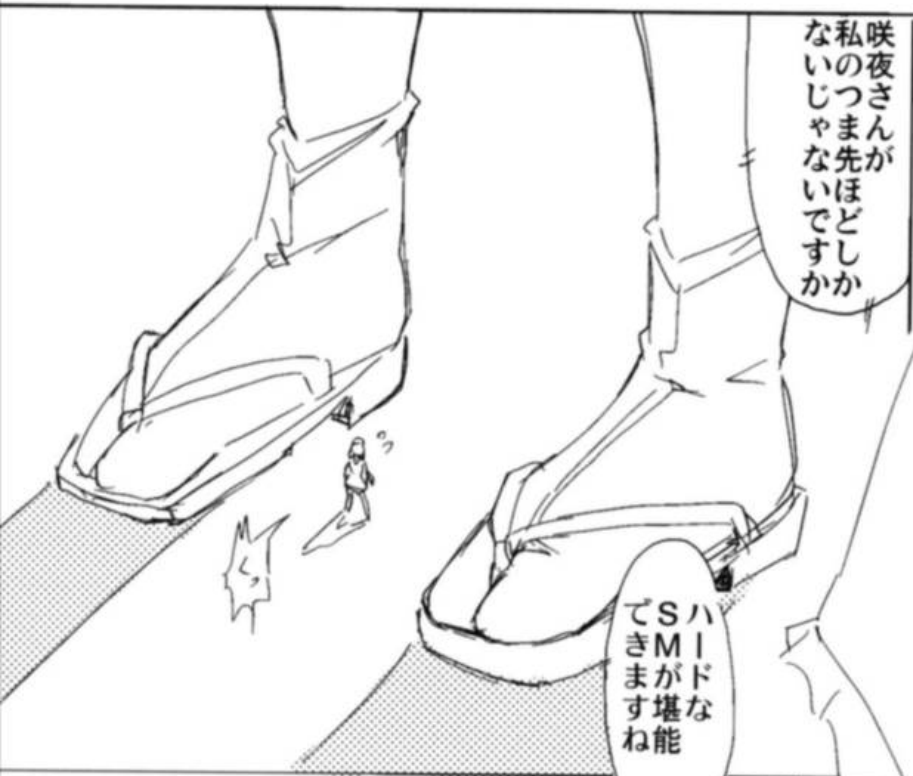
おい



そして
このくらいの
身長差で

犬走栲

十六夜咲夜



咲夜さんが
私のつま先ほどしか
ないじゃないですか

SMが堪
てきますね



ハード
すぎるわ！！

こら！
やめなさい！

そんなことあろうかと部分的にもう描いてあるですよ



なんなんだぜこれは!!

魔理沙さん

風邪薬と称した薬を文さんから貰ったのですが

飲んだら身体がこんなことになってしまいました

しかも下半身にこんなものまで!

うわー



げっ!

取扱説明書に124時間
以内に出すものを出し
切ってください!

—さもないと一生
元に戻りません—
と書いてあるぜ

なんじゃー!!!



千里眼ビュー

あの馬鹿は
いったいどこに!?

くそっ!
紅魔館で悠長に
お茶なんか飲ん
でる!

あの野郎
ただじゃ済ま
さないから!!



どひゅっ

—そんなことがありまして



どろーん

最悪

ふええ
さくやあ…

かなり出した
に

まったく衰える
ことがないなんて

この世の
終わりだ



紅魔館...

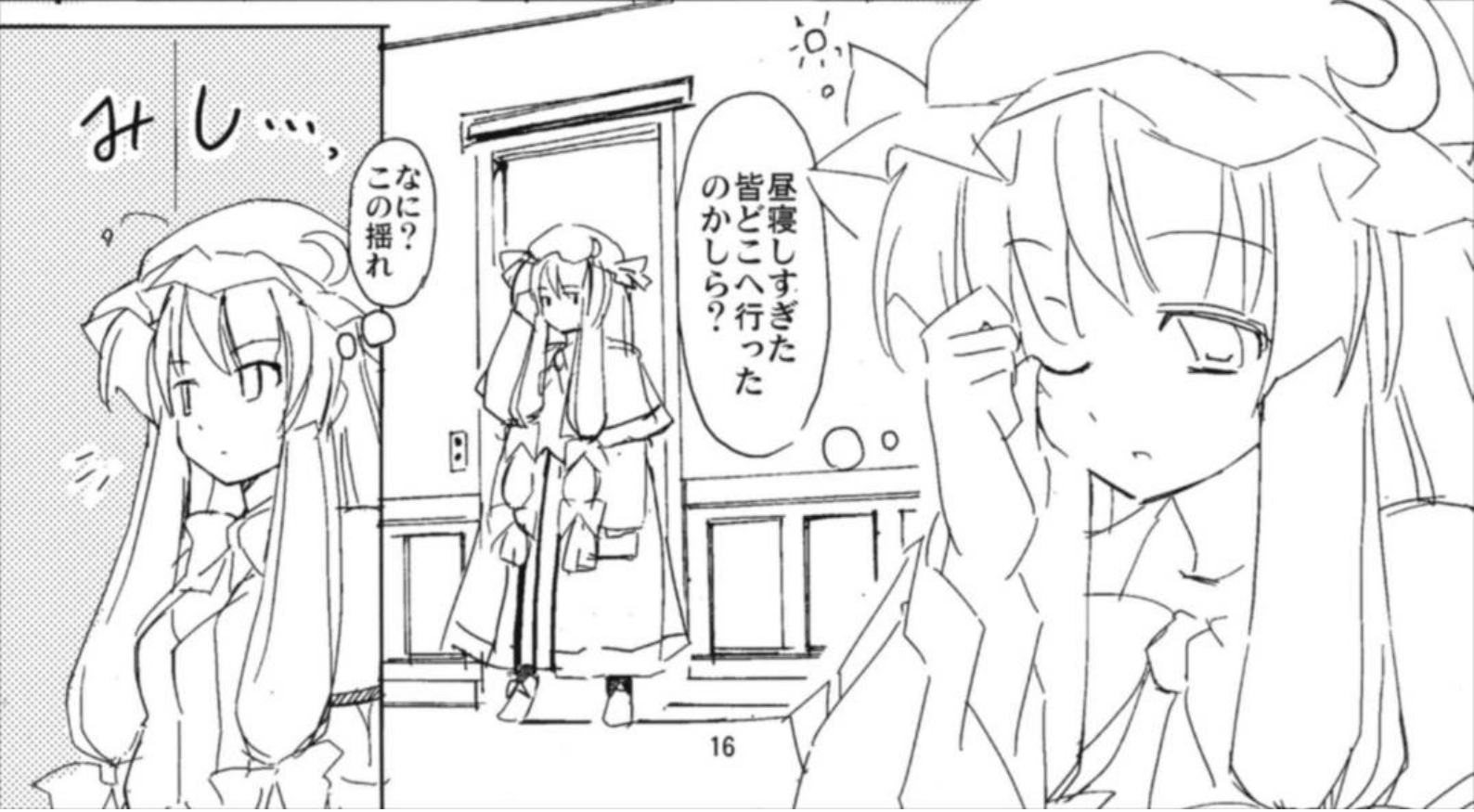
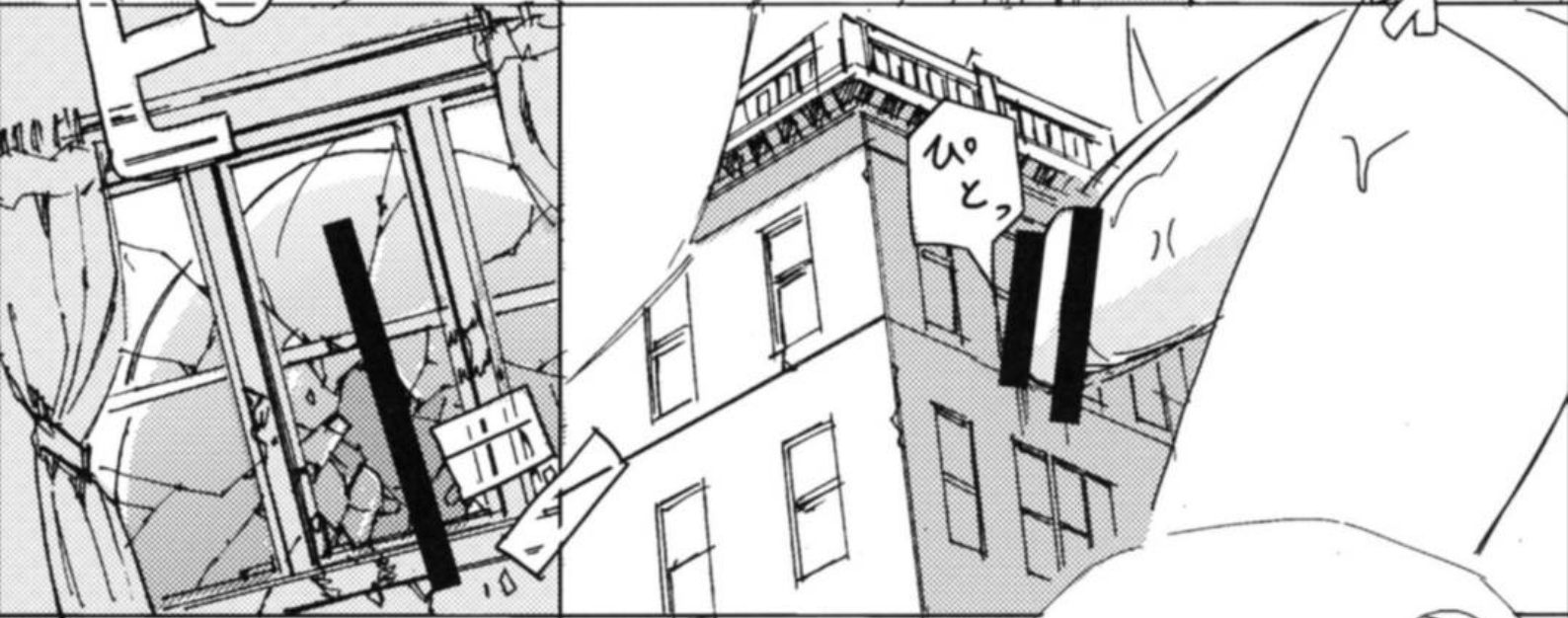
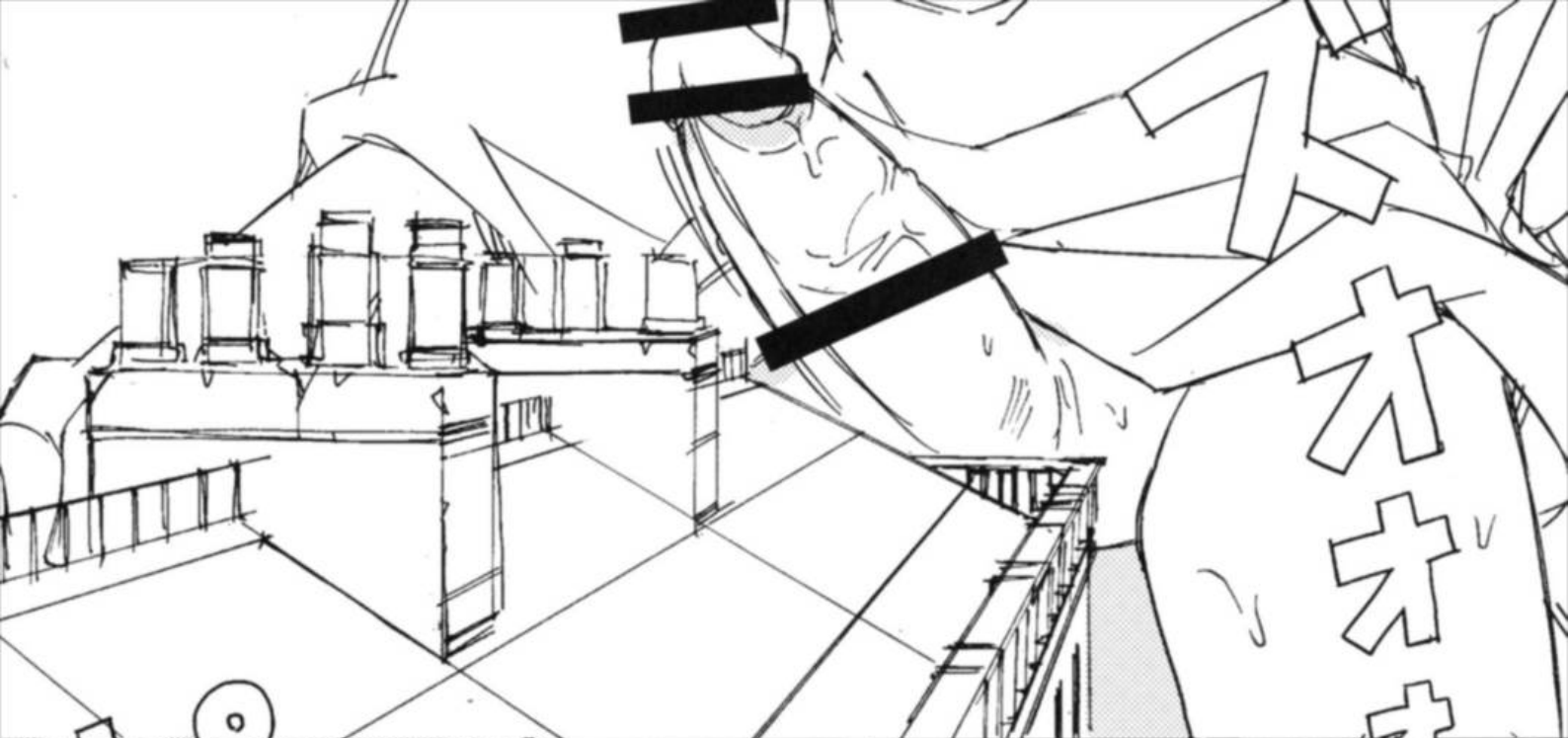
何かもっと強く刺激を与えられるものは?

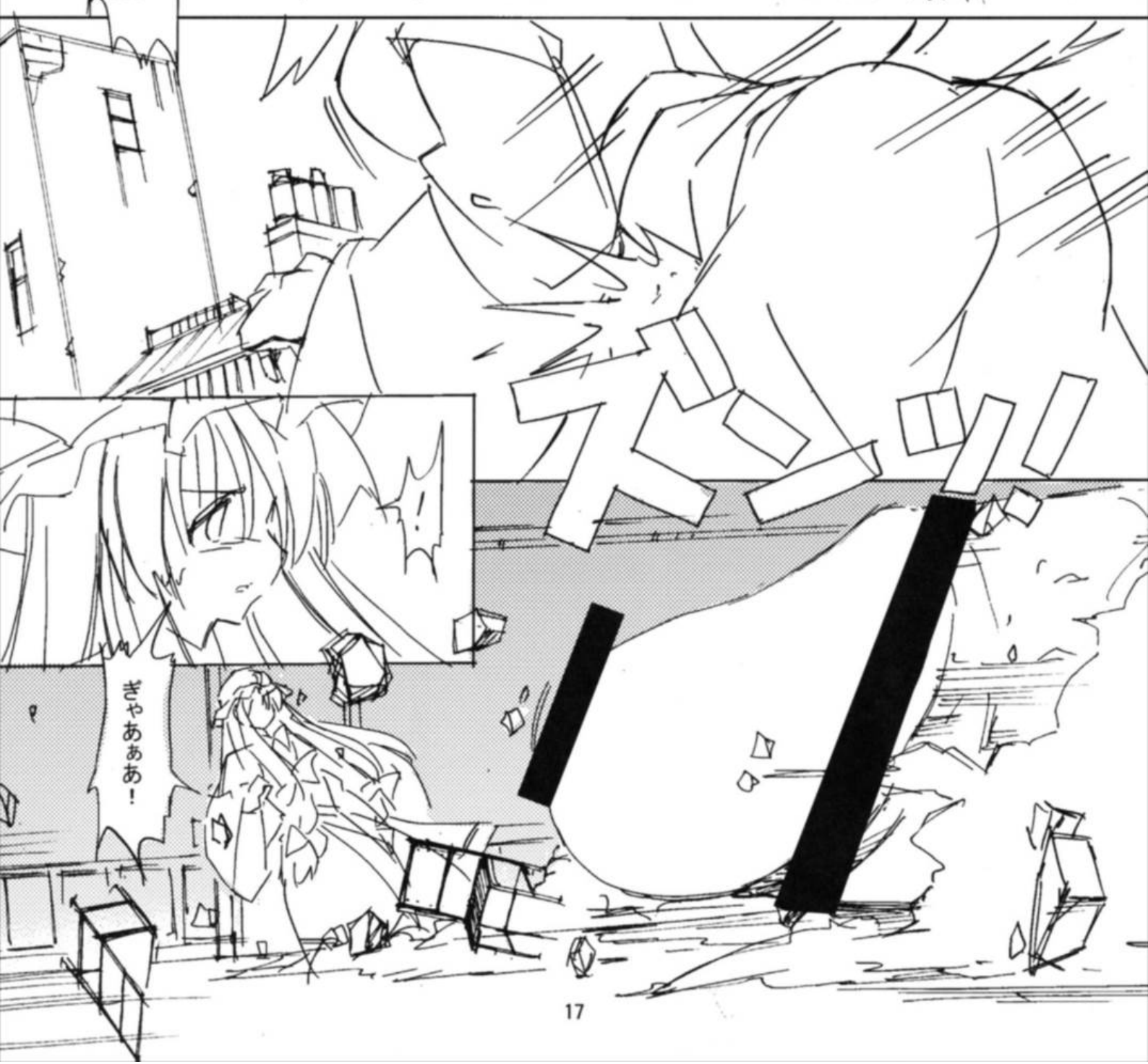


あ、あの窓が差し込みやすいからか!?

一か八かだけどやるしかない!

そうですね







腰が抜けて
動けない



パチュリーは？



そんなイカ臭い
紅魔館など
あたしや見とう
ないれす

それに
出し入れしたら
絶対痛いですって

やがてそれが
快樂になりますよ

ならねえ!!

家具が先っぽに
あたつてるうっ



こんなときに
建物の中にいたら
やばいですよね

こういうとき
パチュリーさんは
逃げ遅れるタイプです

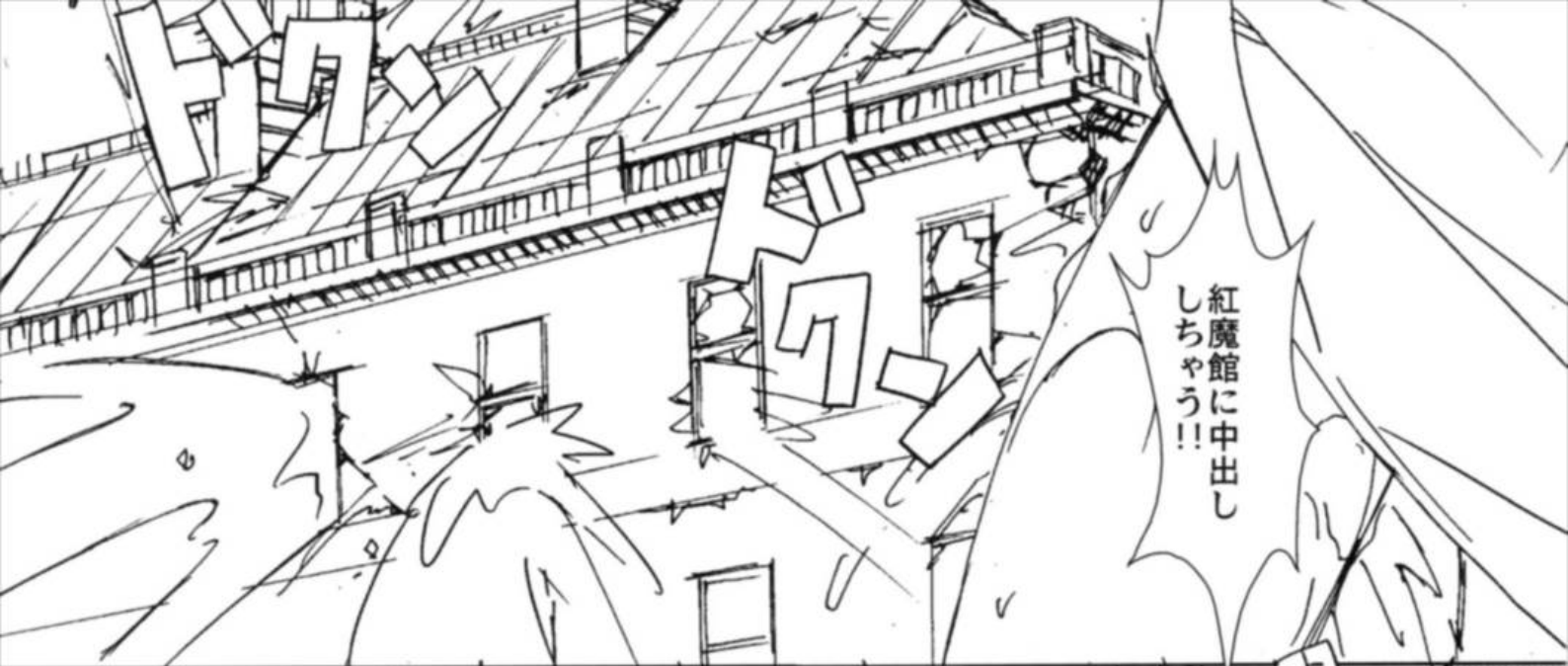
いーやあ...

ギョッ

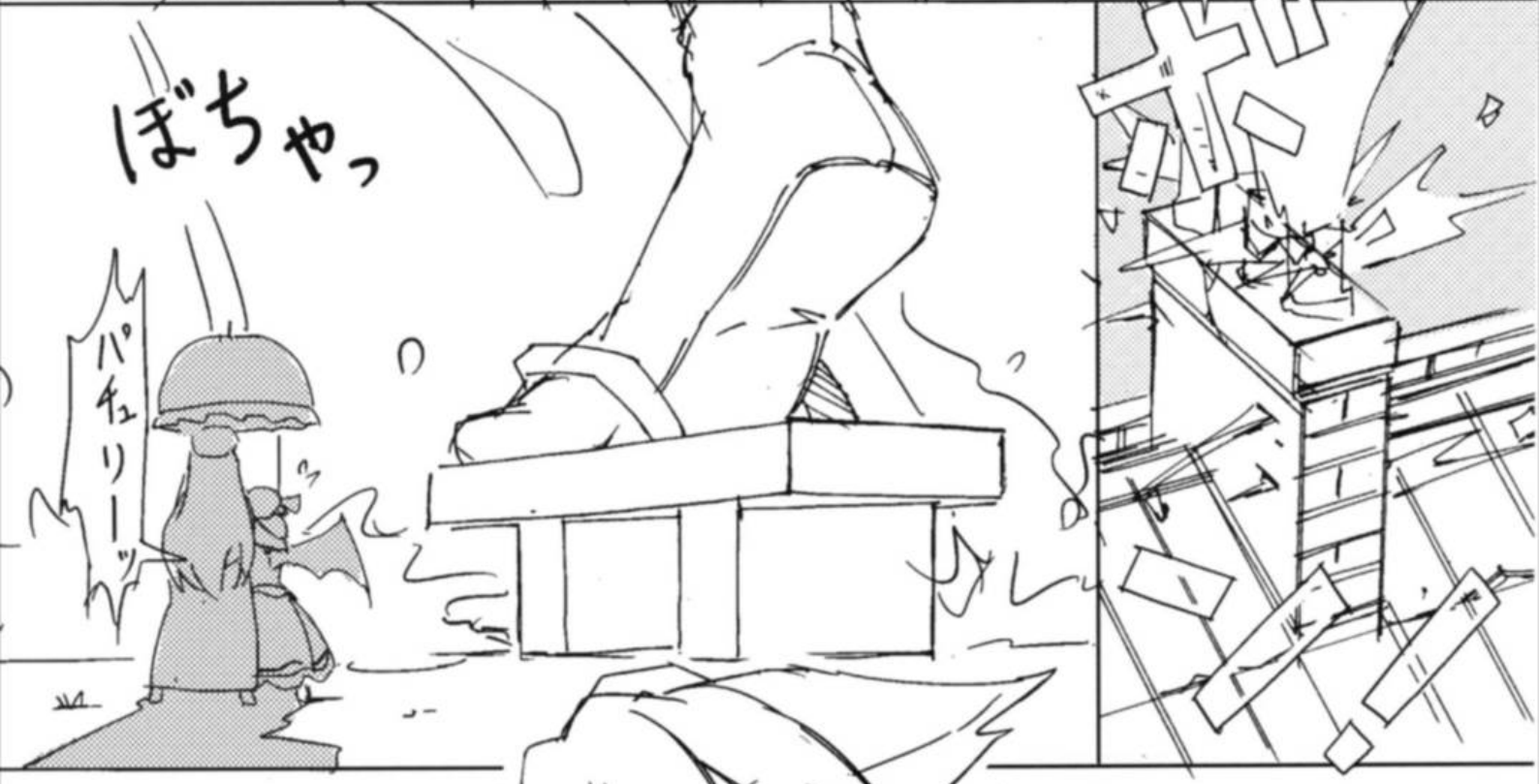
ギョッ

あややや...





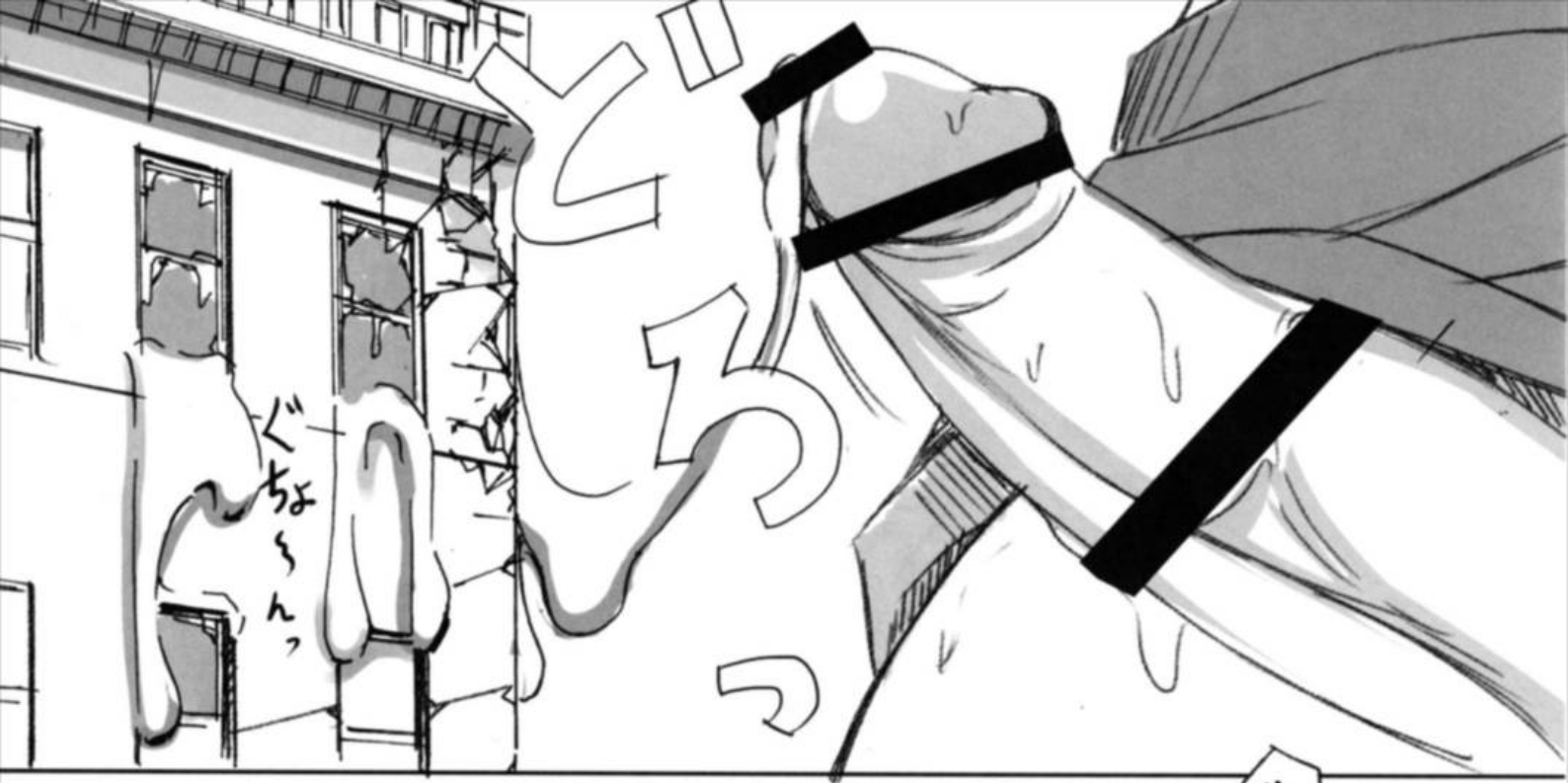
紅魔館に中出し
しちゃう!!



ぼちやっ



ハア
ハア



ぐちゃんっ



まずい このままでは
元に戻れない!

あれだけ出したのに
こんなに元気だなんて



こんな身体になって
こんなことをする羽目
になつて それもこれ
もあいつのせい





あややや

そう
あの馬鹿のせい!!
殺してやる!!

うわ!...
何言ってんだ自分



わほっ?
おい! あの馬鹿
は今どこにいる!
さもないと
コレですり
潰す!

さっきまで地下に
いたけどまだい
るんじゃないかし
ら?





しかし地下の図書室は
頑丈なので大丈夫ですよ

あややや



冗談のつもりが本気で怒ってますね
このままではまずい



うーん
しつこいですね
この建物は一



見つけた…



ぎゃああああ!!

よくもこんな身体に
してくれましたね

この際ですから
たっぷり中に
注ぎ込んで
あげますよ!!

みち

みち

ますます
大きくな
っている
気がするわ



話せば
分かる!

ド
ッ

ド
ッ

ず
ちゅ

メ
キ

精液で
溺れるが
いいわ!

ず
ちゅ

メ
キ

ええやろ?
おいなら
なんんだ
この展開は?



びゅるっ



ぶちゅん



イククツツ

ンゴド



ド!

あやっ!!?

チュンツツ

ちゅん

ん
あはあ
あはあ
あはあ

びゅるっ

私の家が!!



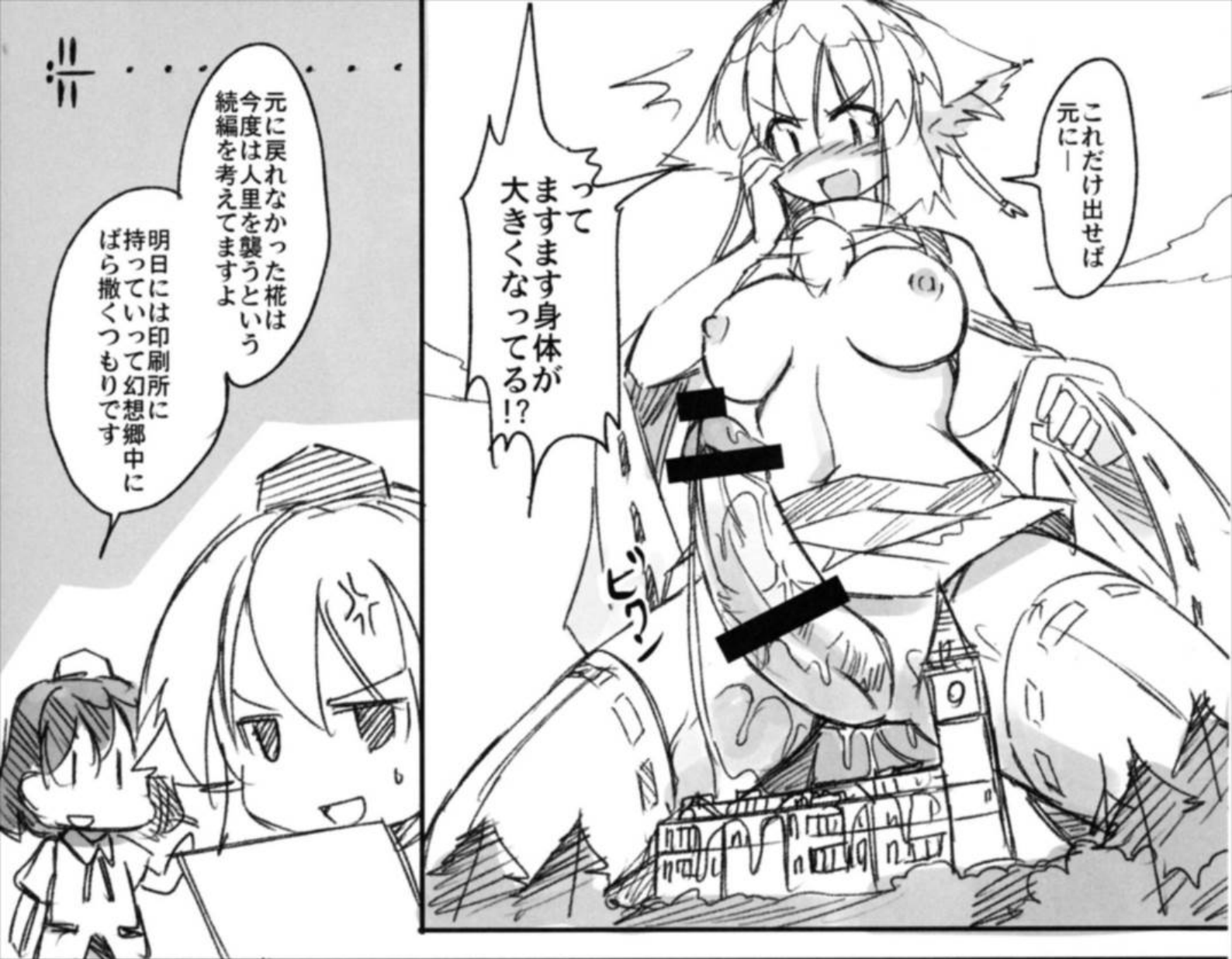
キ

これだけ出せば
元にー

って
ますます身体が
大きくなってる!?

元に戻れなかった柊は
今度は人里を襲うという
続編を考えてますよ

明日には印刷所に
持って行って幻想郷中に
ばら撒くつもりです



次の日
射命丸文は
遺体となつて
発見された



おわり

気が入らな
ウチに来て家でファックして欲しい!

2





ビュッ

前回のあらすじ
怪しい薬を飲んだ犬走栞は
突如巨大化し股間からアレ
まで生えてしまった

びゅる!!

ハア
いくさうさう!!!

24時間以内に出し切らなければ
元には戻れないと知った犬走栞は
紅魔館を犯した...

ハッ

ドドドド

びゅる、びゅる

どうしよう
全く衰える気配がない

それに
また身体が
大きくなった気がする

こうなったら
あそこに行く
しかない

ダンリン





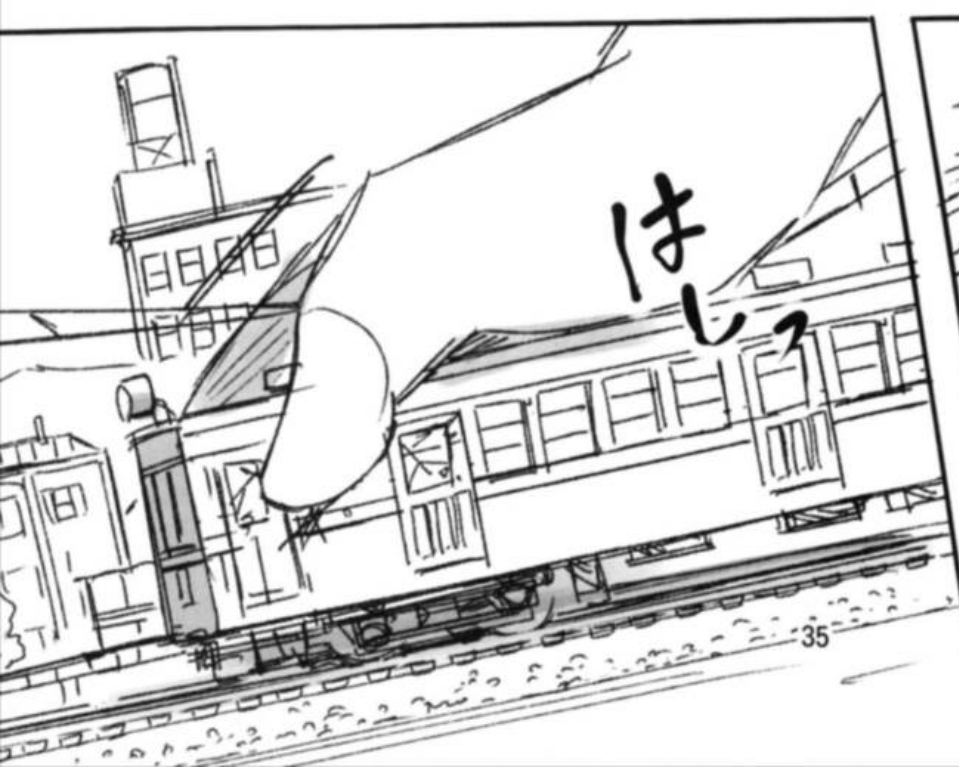


犬走栞は元に戻る事など
すっかり忘れ
快楽に浸るようになった

しゅん!!

おちんぼで
街を破壊しながら
興奮してる!

ズッ
ズッ





次は電車に
差し込んでみよう
かな

す

ぎやあああ!!



ズウ!!

くっ!?

随分と
暴れまわってる
じゃない

覚悟してもらおうぜっ

何のようですか？

そのちっぽけな身体で
私と勝負するのですか？



私のオナニーを
邪魔する気ですか！

さーはー！

いやいやいや
結果的には
そうなるだろうけど
ちょっと違うぜ？



叩き潰して
あげますよ！！

!?



あなたのよう
な愚か者は

私のコレですり潰して
あげますよ？

ビキッ

ビキッ

いやあああ！

マスター
スパーク!!



ひゅる

ぐああああ!?



なんですか
今のは?

ストツ...

最悪だぜ...



くすぐったくて
思わず射精しちゃい
ましたよ

ピクッ

ピクッ



邪魔者も
消えたことだし

次はどれを
犯そうかな？



立派なビルディングも
私のちんぽに前には
無力ですね

ブーッ

ブーッ



あの薬は
出すものを出せば
元に戻るんじゃないか？

あっ！

射命丸！

アレは
嘘ですよ



24時間で
勝手に元に戻ります

出したところで
戻るどころか
ますます快樂の
虜になるのです

そうとも知らない
柊さんは快樂のために
破壊の限りを尽くす
わけですよ

私はこの大事件を
スクープして
新聞大会優勝は
間違いなしですよ



わぎゃー

くたばれ！！

ビュッ

ビュッ

んは♡

ハイ

ハイ



すげえ…

ビュッ

ビュッ

ビュッ

その後人里は
犬走柩に犯され破壊され
跡には白濁した謎の液体
しか残らなかったとき

あややや

巨大化した柊さんが
人里で暴れまわる
エロ漫画の完成ですよ！

ムッ

さて 柊さんに
見つからないように
入稿してきますよ

おわり!!



作品解説

【気に入ったウチに来て家をファックしていいぞ1,2】

タイトルは映画「フルメタルジャケット」のハートマン軍曹のセリフのパロディです。

果たしてこのような性癖の本をこの世に出して良いのか？という心配が当初はありました。言い訳がましい前置きの長さがそれを象徴しています。

非エロで巨大化ネタをやった際にも、もっともらしい(とはいえ強引な)前置きを用意したもので、今思えば特に必要のない部分が多かったと感じます。それくらい特殊な性癖物をするということは当時の私には大変勇気のいることでした。

特に東方projectとの付き合いは長いゆえに、急な方向転換は劇薬投与に他ならないと思ったものです。

でも、ついにやっちゃったからどうでもいいややりたかったネタを本にしたことで、お陰ですっきりしました。

2作目で魔理沙のマスターパークでもビックともしないち○この怪獣っぷりが何気に気に入っています。

え？建物にち○こ突き刺して痛くないかって？巨女ち○こは頑丈だからそのくらいで丁度いいんだよ！



※巨大化して股間に電流を食らう咲夜さんの図→

教授の一言

巨女+ふたなり+破壊行為。巨女を前にした人類は無力！絶望！
巨女のナニから射出される白濁液は実に強力なウェポンだ。
まさに新境地だ！おめでとうこの変態！

パンツが少ないから減点な。
つーかなんで毎回私が刺されているんですか！？





一体コレは
どういうこと!?



あら?
さっきまでの
威勢はどこへ
行ったのかしら?

春を集めると
こいうことも
出来るのよ

ズウウン...

ゆゆ様式リフォーム
瀬尾





なんて力なの？
このままでは
手も足も出ない

今の音は何だ？

駅ビルに
みがかが衝突した
みたいだ

STATION



随分と
しぶといのね

ついでだから
教えてあげる

春にはこういう
使い道もあるって
ことをね

え

なんだ
ありゃ！

ハケモノだ！

コマ堂
TEL. 555-2525

0421



ミッ
そういえば
春を取り返しに
来たのでしたね

好きなのだけ
あげるわよ?
コレを使ってね

う
嘘でしょ



こんなときに
身体が思うように
動かないなんて!
メキッ



建物に
挿入する
気だぞ!



それに
やたらと吼える
飼犬には
しつけが必要だわ

巨人だ!





何か言った？

まったく聞こえないわ

己の小ささを恨むことね

おとなしく私のモノを受け入れなさい

押し潰される！

あは♪

まるで建物を犯しているみたい



圧倒的な力とこの背徳感がたまらないわ！

ぼんぼん

ぼんぼん



こんなのって酷すぎる！

びしょびしょ

びしょびしょ



ストロー

ストロー



私のモノに
すり潰されたいだけ
感謝してほしいわね!
もっと抵抗して
みせたらどう?



早く逃げる
建物が
崩れるぞ!



何が起きて
いるんだ!?
この液体は
何なんだ!?



そろそろ
イクわよ?
たっぷり春を
あげらわ!
59



建物の中に濃いのが
たくさん射精てる!!

んはああああ射精る!!!

ビュルルル

ビュルル

ビュルル

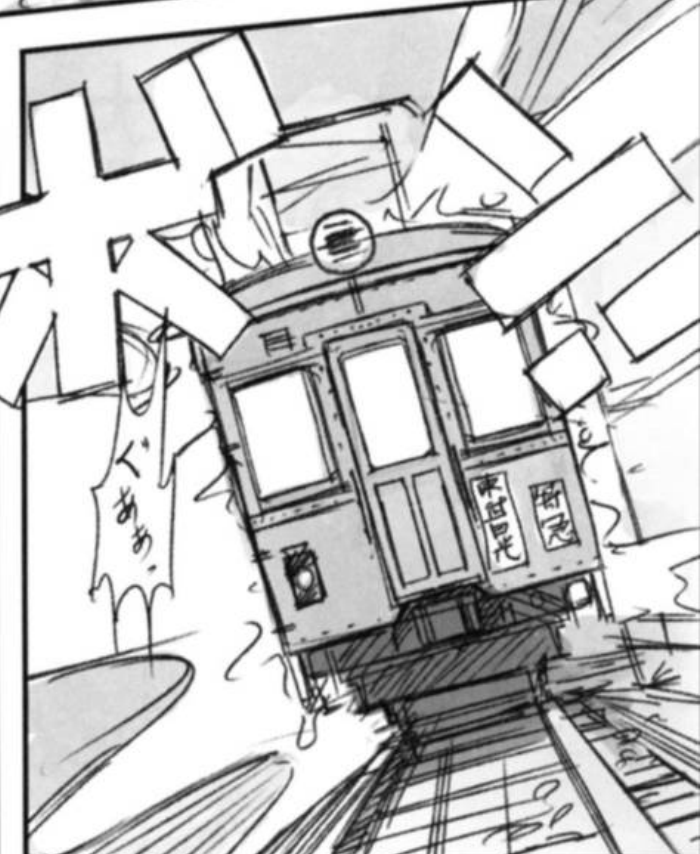


ああああああ

ビュルルル

ビュルル
ドグドグ
ン

ビュル





お願い
もう勘弁して



私の舌で舐めとって
あげるわ

いやああああ



あわり

ポ
ロツ

お願い
もうやめて!

ポ
ロツ

とちっ
せよ
せよ

まだまだ
これからよ
たっふりと
弄んであげるわ♪

モヤシ・ウィッチ プロジェクト

つぎは胸で
挟んであげる

離してー!

乳お!

1時間くらい前

ズーン...

ズーン...

嘘でしょ!?

巨大な魔女だと!?

馬鹿ね

それは縮小化の魔法よ

あなたたちが小さくなった

魔理沙が変な魔法陣を踏むから:

お前だってノリノリだっただろ!

悪いけどココで足踏みしてる場合じゃないんだ!

マスタースパーク!!

何故に半脱ぎ?

ズーン...



全然効いてないぜ

あなた達の力も
ちっほけな身体同様に
小さくなってるのよ

馬鹿ね



ふん

ぴん

す

まずは洗礼を
受けてもらおう
かしら？



ちんちん

!?





減らず口も
そこまでよ
私の図書室に
足を踏み入れたことを
後悔してもらおうわ



このまま踏み潰して
あげようかしら？

まったくもって
無様ね♪



一生私の
玩具にして
あげるから
覚悟なさい





あなた
まだ自分の立場が
わかってないみたいだね

いい加減に
離してよ!



あなたは私に
ご奉仕するだけの
存在なのよ?

私のココを気持ちよく
してもらおうかしら♪

たん
ん



なかなか
上手じゃない?
素質があるわ

ん
ん



こんな場所に
押し付けるんじや
ないわよ!

ん
ん

ん
ん



勃っちゃいそう♪

こんなに興奮したの
久しぶりだわ

ハア

ハア

ズッ



あんなわけ
あるか!!!



しっかり
しがい付いやって…
余程好きなのね?

驚いた?
私のはとても
大きいのよ

ギッ





我慢汁が
全身に絡み
付いてくる！

わとー

うっ！



くちゅ

!?

先端もしっかりと
マッサージしなさい

さぼったら握り
つぶすわよ？

くちゅ



いい調子よ
そろそろ
出ちやいそうよ

待って！
それだけは！

くちゅ



ん♡

い♡



その後
何とか逃げ延びた二人は
次の日には元の姿に
戻りましたとき

作品解説

【ゆゆ様式リフォーム】

合同誌に寄稿した作品その1。

ゆゆ様のおっばいが描けたので個人的には満足しています。

東方妖々夢ネタで描いたつもりでしたが、「春」しかネタに絡んでないという有様。

ゆゆ様が挿入している建物のモデルは東武浅草駅です。作画資料を得るために浅草へ向かい、更にはスカイツリーや反対岸のアサヒビルタワーのピヤガーデンから資料撮影をしたりしたのですが、あまり活用しなかったという結果に。

東武浅草駅を利用することがありましたら、是非この作品を思い出してください(超ごめんなさい)

【もやしウィッチプロジェクト】

合同誌に寄稿した作品その2。巨大化ではなく縮小ネタ。タイトルの元ネタは映画「ブレアウィッチプロジェクト」。

巷ではパチュリーを描かせればそいつの性癖が分かるという言い伝えがありますが、つまりそういうことです。

マスターsparkが効かない様式美


背景の小物を普段とは違うスケールで描けるので、縮小ネタもそれなりに好きだったりします。



教授の一言

潇洒なメイドが建物ごと犯されるという屈辱！
紅魔館の引きこもり魔女が対格差で圧倒！
どうせなら、前置きを丁寧にして形勢逆転シチュを入れた方がそそるかもしれない。
やはりパンツが少ないからそこは減点な。
ところで浅草駅と東武鉄道に何か恨みでもあるのか？





MAY 7, 2017
Presented by TEDDY-PLAZA / Tatsuya Seo

注意：この本には特殊な性癖が含まれています。