

高雄
お姉さんと入渠!
改二



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



実際可愛いから
仕方ないけれど
人気がありすぎる
のも不安だわ

まさか提督……
すでに他の娘に
あんなことや
こんなことを
されて虜に……!?

心の声が漏れ
ちゃつてるよ
高雄く

そんなに
提督ちゃんの
ことが
信じられない?

そういう
わけじや
ないけど……

だあいじょうぶ！
高雄は秘書艦に
選ばれたんだから
自信もちなよ

提督ちゃんも
他の子に
浮気なんて
しないってばあ

もおう
じゃあ
こうするのは
どう？

モウ

え？























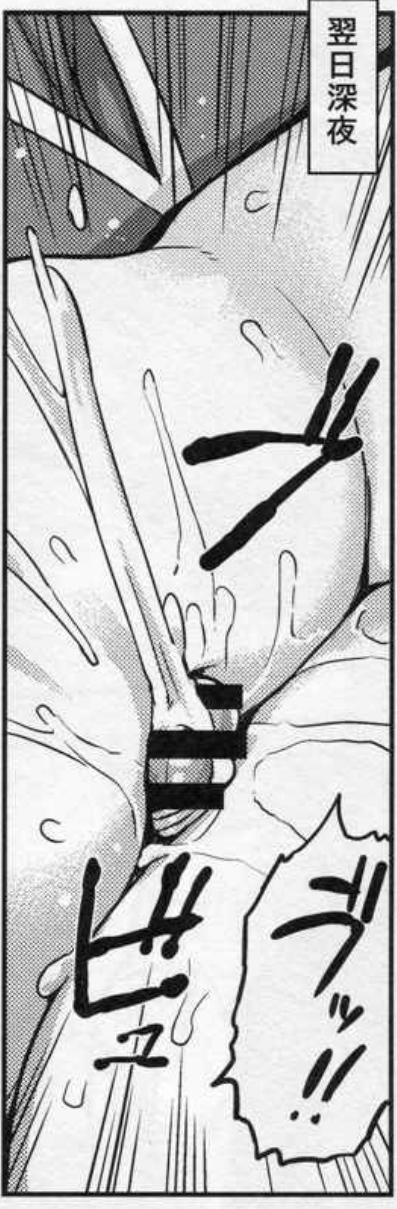
ラストスパート
いきますよっ ♥

今夜最後の射精つ……
思いつきり
出し切つてつ ♥

わ 私もつ
イクッ……!!







翌日深夜

平素より大変お世話になっております。
神毛物由宇です。

まさかの高雄本3作目です。もう作ることもないかなと思っていたけど、
アニメにも出てくれたし可動フィギュアも手に入ったので、
記念と思い描くことにしました。

とはいっても2作目までにやりたかったことはそこそこやってしまったので、
今回はただただヤルだけのお話ではなく、少し変化球でいってみることに。
直接的な絡みはないものの、高雄以外のキャラも使ってお話を作ってみました。

金剛は結構好きなキャラでしたが、描いてみるとその性格から
かなり動かしやすいタイプのキャラであると感じました。
元々人気キャラではありますが、アニメでの扱いが良かったのも頷けます。
描いたらさらに好きになったので金剛で1本描いてもいいくらいですが、
作画コストが体感で高雄の2倍くらいあるのがちとネックです……。
慣れもありそうだけど。

阿賀野ももう少しなんとかしてあげられたら良かったけど……。
とりあえずいるだけ、という形に収まってしまいました。残念。
デザインは好きなんんですけど。

いよいよおねショタ作家として認知されてきましたのか、
最近は商業誌の仕事でもおねショタものを描いてくれとよく言われます。

全然構わないのですが、個人的にはいつもショタを上手く描けなくて
悔しい思いをします。
これ！こんな感じ！という塩梅が見つからず、もやもやしたまま
原稿を終えてしまうことがほとんどです。
まあ上記に関しては女の子描いてても割と起こるので今更ですが。

毎回キャラデザに合った可愛い描き方を探そうとするので、
未だに自分の絵柄というやつが確立できている気がしませんが、
長くやってるうちに何か掴めるといいなあ。

次のページからはオマケと宣伝になります。
エロ漫画以外の仕事もたまーにやっているのでよろしくどうぞ。

2015年7月某日

お知らせを兼ねたおまけページ

一般向けゲームのお仕事のお知らせです。友人がグラフィックチーフとして参加しているゲーム企画『魔神少女2』のボスキャラクターの1人をデザインさせて頂きました。左がそのキャラクター『リティ』です。

ほぼ裸の状態に最低限の布と包帯を巻いている女子、というキャラクター原案のもと、私が完成型までのデザインを担当したという形です。

と言っても見てのとおり凝ったことは何もせず、他の人が描く上で楽に描けるデザインにと整えていったのですから、全然時間はかかっていません。多分ボスキャラをデザインされた各デザイナーさんの中でダントツで短い時間でデザイン上げてます。

(他の参加デザイナーさんは私と違って成年向け作家ではなく一般向けで活躍されている、実力のある方たちです)



↑ゲーム中で動く際の
グラフィックは
こんな感じ。
かわいいね

彼女に関してはゲームに使われる公式イラストも私が担当したのですが、友人の下書きに沿ってブラッシュアップしたものなので画風から頭身から結構違います。左のイラストのようなセクシーさはありませんが、あっちはあっちでカワイくて気に入っているので是非公式HP等をチェックしてみてください。



Player select



スクリーンショット



※各スクリーンショットは
拡大して掲載しているため、
画質が低下しています。



詳しくは公式HPをチェック！
→ <http://insidesystem.heteml.jp/>

高雄お姉さんと入渠！ 改二/

発行:Σ-Arts

発行日:2015.08.16

発行者:神毛物由宇

<http://sigmaarts.blog14.fc2.com/>

印刷:プリントイングイン株式会社



Sigma-Arts 2015
for adult only