

輝日南
宗-七-九-九

ADULT ONLY









あっ…
ア…
アタシは
教師で…



ん…ん…ん…!?

ちゅ…



んっ
ちゅ…



ちゅ…



ん…ん…ん…

スウツ!?



や…や…
やわらかい…
「ねってタイプキ…」

ちゅ

んむ…ん

すごい…

ちゅ

し…舌が…

ちゅ



あっ…



………
ない…

そっ…

そんなこと…

ない…



返事が
ないのは

OKってコト
ですよ?

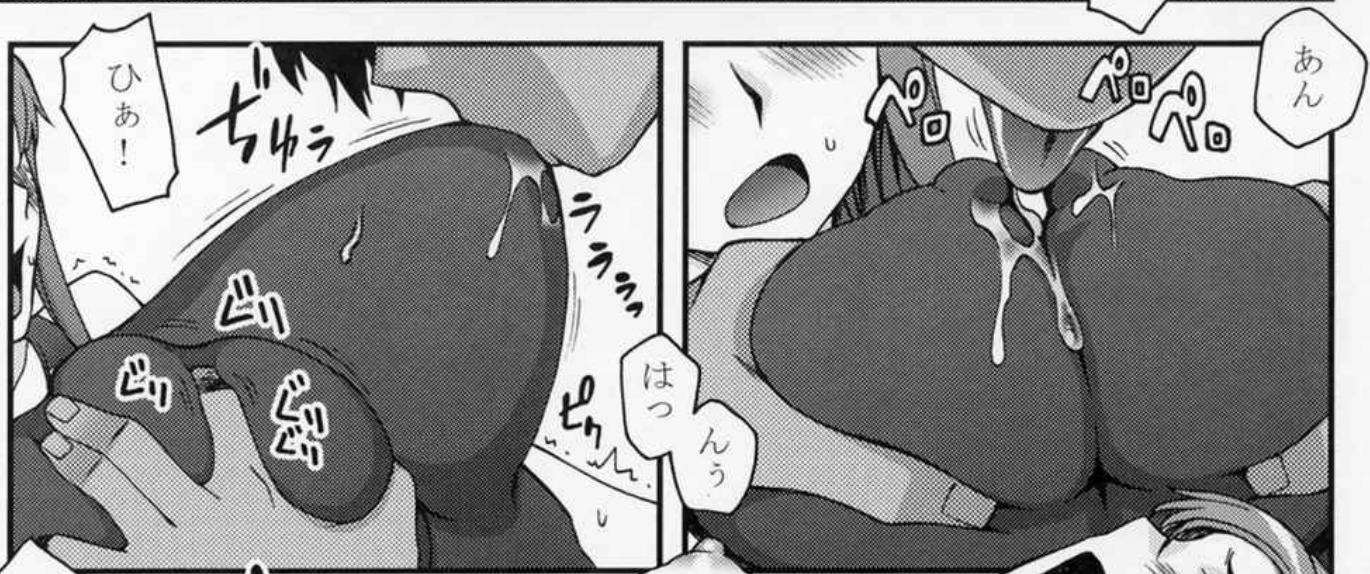


!!?

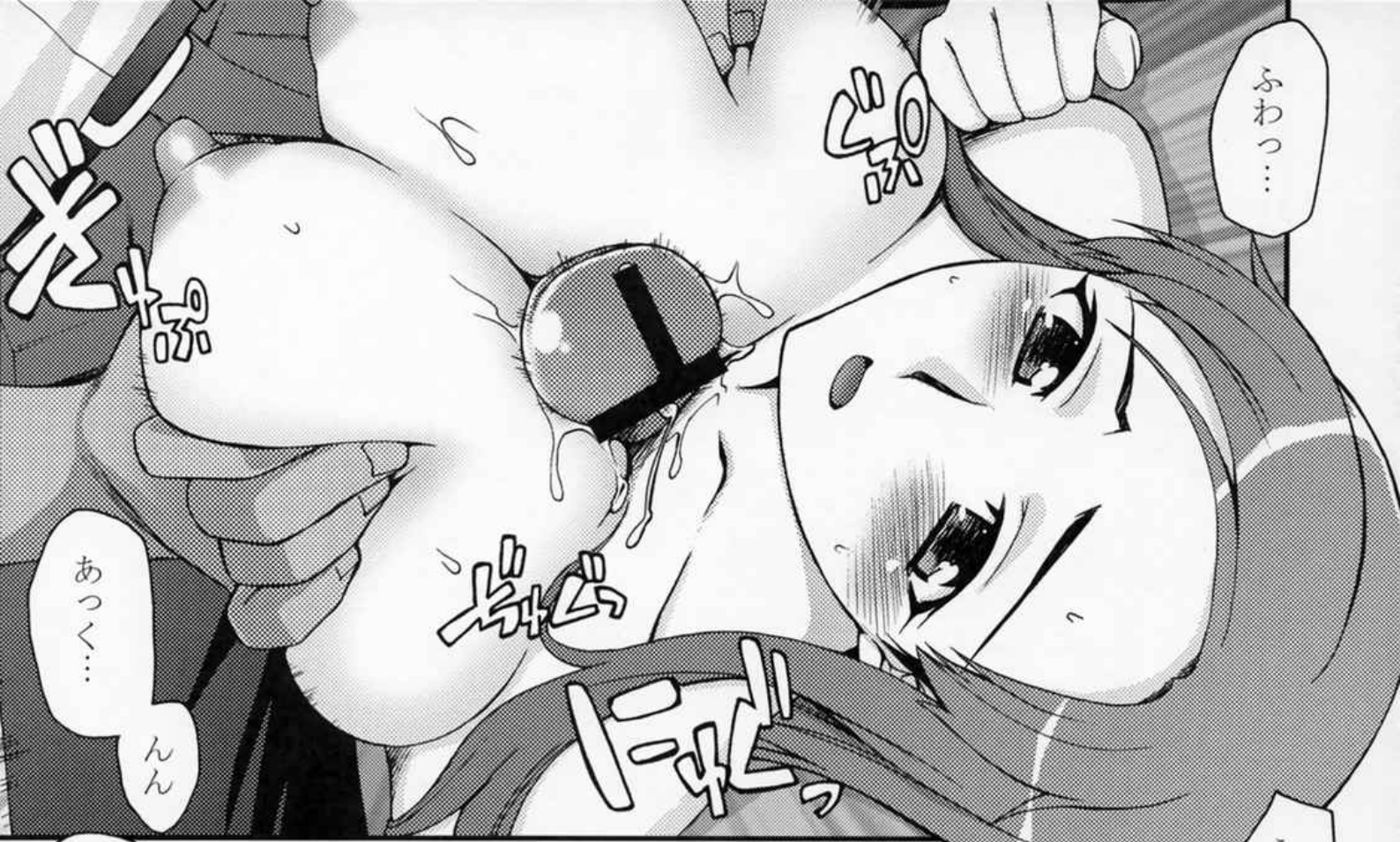


先生…

んう







ふわっ...

あつく...
んん

んんん

んんん



うっ...
んんん

んんん

ダメだ...
もう...
出る...

んんん

んんん



んうっ!

うああっ!?

んんん

んんん



ねえ相原くん
その…

もっと

もっと
欲しいの…

じゃあ

もっと

先生つぼく

お願いしますよ

え？

えと…ん…

は…早くアタシの
グチヨグチヨの
おまんこに…

ドキ
ドキ

相原く…
相原の汚くて
ぶつといチンポを
ブチ込みなさい

びしょ





は...あ

あくっ...

す...いい

ブルブル

ブルブル

ん...
ふわああ

ブルブル

あはあつ

ん...
はんっ

はひっ

んふあつ

ブルブル





ふあ...あ

も...も...

れお

はっ...あ

はいっ
先生!

もっともっと
激しくチンポを
出し入れしなさい

あはあっ
いいっ
いいわよ!

んっ

先生…
オレ…もうっ

んっ
先生も
もう少しだから
頑張りなさい

おん

んぶっ
あん

うおおっ!

あはあ

ホラッ…
あと少し!
最後は強く激しくっ!

先生!
先生っ!

いいっ



また宿題
忘れたの!?

すみません…

あいかわらず…

2-A

ガミ

ガミ

しよぼ〜ん

もういいわ!

川田先生は
宿題を忘れると
コワイけどー

放課後
アタシの所へ
来なさい!
わかったわね?

は…はいっ…

じゃ
授業を続けます

ボクらの関係は

続いています

おわり

あとがき

キミキスに川田先生ルートが無い理由と、その対策。(挨拶
キミキスのテーマは(初めての)キス。

↓
つまりルートがあるキャラはセクロス未経験の処女ばかり。
↓
てことは川田先生は非処女。
↓
なら、もし川田先生が処女ならフラグが立ちまくり！
↓
俺、超天才！

というわけでこんにちは。超天才の鰻丸です。
ウソです。ただのバカです。ゴメンナサイ。

上記のような考えから生まれたのが今作品です。
いかがでしたでしょうか？
もちろん非処女の川田先生も大好きです。
放課後はちょっと歳の離れたオヂサマと
やりまくってる川田先生も大好きです。
学校では淑女。放課後は娼婦。コレ最強。
…はっ！ 妄想が思わず文章に…。 ヤベエヤベエ。(汗

さて、今回久々にメ切ギリギリ
早くCD焼いて宅急便出さなきゃいけないのに
あとがき書いてます。
ぶっちゃけテンパってます。
…告白しますが
テンパって天然パーマの事だと思ってました。(事実
恥ずかしいな、俺。

というわけで、
そんな独り善がりな作品ですが
お目汚し程度に楽しんでいただけたのであれば
これ幸い。
それではまた次回作で。

奥付

蒲焼屋 鰻丸

印刷 2006年10月1日

印刷 ねこのしっぽ

nkkt@basil.freemail.ne.jp

<http://nkkt.hp.infoseek.co.jp/>

18歳未満閲覧禁止

無断転載厳禁





KIMI KISS *** fanbook no.2

KABAYAKIYA

UNAGIMARU presents

2006 AUTUMN

