



天津風に
首ったけ

R-18

えっ?
痛みに耐える訓練?

どういう風の
吹き回しかしら





敏感なところは特に被弾すると
怯みやすいからね

んうっ…
んんっ

ぎゅっ♡



どうしたの？
こんな刺激も
耐えられない？

だって…
そんなとこ

あ♡

モオ♡

モオ♡



びくっ

くんに
くんに

ふああっ
!?!

ズク

ズク

ふに♡

んうっ♡

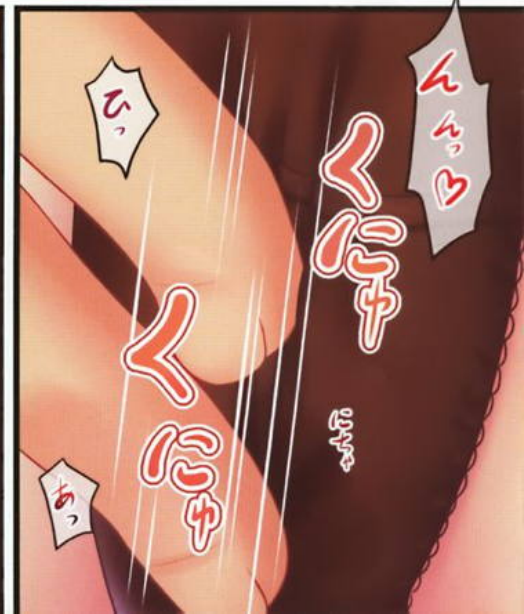


あと中破した時に恥ずかしいところを
隠そうとするのもよくないなあ

えっ♡
セッ♡

チキ

ブルッ







んまっ
んまっ

べろべろ

ひゃあああ
あぁあぁ
♡♡♡

じゅるるるるる



ちよと
やだあ

中まで綺麗な
ピンク色だね

や

おほっ♡

にゅぱ♡

ヒクヒク



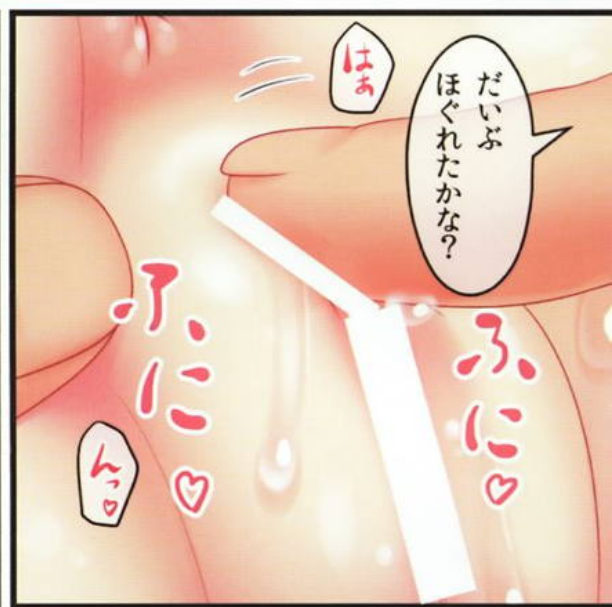
ちゅ♡

ちゅ♡

熱くてきゆうきゆう
締め付けてくる
流石高温高圧ポイラー

ひや...あっ
は...あっ

はぁあぁ!!
♡♡



は

だいぶ
ほぐれたかな?

ふに♡
ふに♡
ん♡



あ!!

うお...

っぱ

ん

膜を傷つけないように
ゆっくりゆっくり

にゅぱ...
にゅぱ...
にゅぱ...



くわ

ほ

はあっ♡



はあ

いゅぽ...

はあ♡



じゅる...

あっ
吹き流しが...

ぐびっ



えい!

ぬちゅ

むいっ

びゅ

びゅ

びゅ



ああ...

痛っ!?

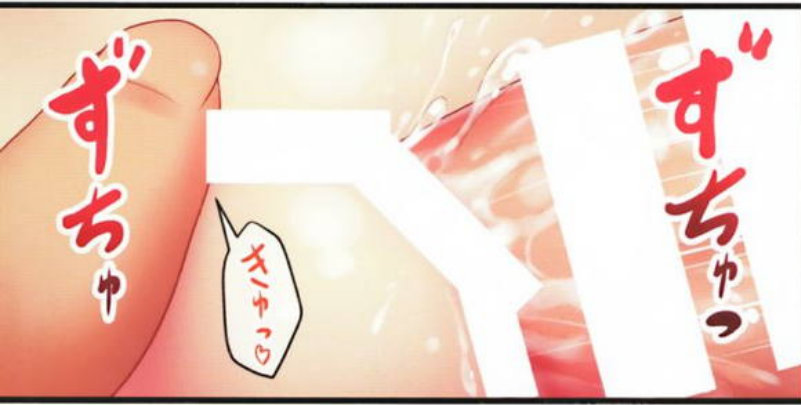
うあああ

おっ♡

ふっ♡

ずぶぶぶ

ぶち



ずちゅ

ずちゅ

えん♡♡



えん♡♡
えん♡♡
えん♡♡

びん

はっ♡
はっ♡



うっああ

熱くて
ぎゅっぎゅっ
締め付けてきて
きんもちいい

駆逐艦最高♡

びん

びん









夜戦主義















どうも、しずくです。
ゲスト参加は初なので緊張しました。
今回は艦これで一番好きな浜風ちゃんを
描かせて頂いています。
シチュは夜戦(意味深)前な感じで描きました。
少しでも可愛いと思って頂ければ幸いです





今回の表紙になったイラストです。
 手前に提督が立っていて、その影が天津風に落ちているんだけど
 たぶん気付かない人のほうが多いと思う
 もっとわかりやすく表現できればよかったんだけど技術不足でした。
 指輪はあえて隠れるような構図にしておきました。
 速度重視で描いた漫画も手を抜いたという感じはあまりしらないのですが
 できるだけこだわりぬくイラストと比べると雲泥の差なのがわかります。

一番新しいイラスト、締め切り間近にほぼ2日で描いたけど
 結構気に入ってます。
 秘書艦を大破したまま放っとくのは結構よくあることだけど
 絵にしてみたら予想以上にエロいなこれ。
 はじめて陥没乳首描いたけどだいぶ好きかもしれない
 なぜか浜風は陥没なイメージがある
 今まで艦これキャラ結構描いてるのに初めて艦装が描けた。
 艦装描かなすぎると描けない奴だと思われそうなのがちょっとね



愛宕は艦これキャラの中でもだいぶ好きな方だったりする
 タレ目描くのは苦手だけど
 大人っぽいエロティックな挑発的なポーズでおっぱいもおしりもショーツも
 太ももも脱ぎかけストッキングも描きたいと欲張ったらこんな構図になった。
 光源的に顔が結構暗くなるんだけど最初想定していた暗さだと変になってしまっ
 たため、嘘をついて明るくしたんだけど最終的にまとめきれなくて諦めた感じが
 ちょっとある、でも絵は結構気に入ってる。
 pixivにブラジャーつけてる差分とか置いてあります。

ベッドで誘ってくる金剛
 あお向けがくっそ難しいっていうね
 そもその体とかおっぱいをどれくらい重力に負けさせるかの微妙な加減とかね
 実は脱ぎかけショーツの柄とかこだわってるんだけど見えるかな？
 コンドームを咥えてる差分とかがpixivにあります。



北上さんのお風呂を覗いたら魚雷と敵駆逐艦のおもちゃで遊んでた
 っていうネタちっくなイラスト
 北上さんはこういう子供らしい一面がありそう
 半脱ぎの着エロとかだと情報増やせるし、イコールで立体表現しやすいくけど
 こういうナチュラルな裸はホント難しい・・・人体デッサンガガガガ・・・
 私のpixivで一番観覧数多いのがこのイラストだったりする

この本に載せているイラストで一番古いイラストで約1年前の絵
 新しい絵と比べるとまあまあ成長しているような気がする
 島風と言ったらやはりこのZ旗ショーツだろうということでお尻強調した。
 pixivにはショーツをすらした差分が置いてあります。



背景を描いちゃいけない縛りで描いてみた榛名
 やっぱ背景なしは難しい
 だいぶ背景に頼ってるんだと再確認しました。
 画面のコントラストが作りにくくなるから
 もっとハイコントラストで塗るといいのかな
 おっぱいと、髪の毛の柔らかさやまわりこみ表現を
 こだわった覚えがあります。

更衣室で着替える天龍にムラムラムしてせまる龍田
 なんか最初思ったほど面白い絵にならなくて途中でダレてしまい適当に仕上げ
 ってしまったイラスト。
 軽くスランプ状態だったのかもかもしれない
 そのせいか久々にだいぶバースをミスっている
 すごいミスっている・・・



昨晚散々楽しんだのに朝からまた誘ってくる加賀さん
横長で描きたかったから見開きで2ページ使ってしまった。
それならPC壁紙サイズにしようということで
実はこんな比率で描いてある
表情に悩んだんだけど加賀さん好きは無表情派と、少しは表情が
変化する派が居てどっちの方がいいかわからなかった。
これに加筆したり差分付け加えたりしたものが多分pixivで公開し
ていると思います。



友人のC85のゲストイラストで描いた大和
桜が描きたくて、桜に合う大和を描いた感じ
顔立ちとかがだいぶ好きな感じで描けたと思う。
でも人体デッサンは怪しい
桜の表現は描くたびに悩む
もっと勉強しないとかな

イメージボードまでやってお蔵入りにしてしまった巖雲
顔と脚がなんか気に食わなくて仕上げるに至らなかった。
イメージボードまでしっかりやったのに
放置するのは個人的にはすごく珍しい
鬱沈したと思ったらどっかの島に流れ着いた的な絵なのかなこれ

■あとがき

どうもナズナです。

この本を手にとってくださいありがとうございます。

今回の本は元々加賀さんといちゃいちゃする漫画を

描くつもりでプロット作ってたら

颯爽と天津風が出てきて心を奪っていった。

またロリか、おっぱい結構大きい方が好きなんだけどもあ

まっありも大好物なんですけどね、特にくばあとかがね

ただ描くのは苦手なのよねロリ特有のぶに感とかが、

イラストの方にはなるべく白抜き修正とかをしたくなかつ

たので、R15くらいの絵ばかりになってしまい、もっと

エロエロなのを期待していた方には申し訳ありません。

っていうか漫画のほうもね、修正基準強化されて

本当にもうテンション下がるわ

処女膜とか無駄に描き込んでるのに

隠さないといけないとかもうね(´ω´)

でもまあ冬コミ欠席して一年間ゆっくりと準備出来たから

いつもよりボリュームのある本が作れて満足はしてます。

そして次の冬コミも欠席します。

夏から冬は期間が短い上に

仕事が既に年末まで埋まってるっていうね

宣伝とか全然してないけどソシャゲとかのイラストを

結構描かせて頂いています。

次回参加は来年の夏コミかなあ

なにで参加するかとか何も考えていませんが

艦これはこれから描いていきたいので

もしかしたらまた艦これで参加するかもしれません。

今回はゲストとして

友人のしずくさんに浜風を描いていただきました。

とてもかわいいイラストありがとうございます。

しずくさんのpixivIDは4557992です。





天津風に
首ったけ