

# なでなでしこ

12

成年向  
わたなべよしまき



テンカワ君  
ユリカを嫁に  
欲しくば  
君の愛の力  
見せてみ  
らおうか！

四十八手全てを  
尽くし  
ユリカを  
いさせまくる  
ことが出来たら  
その愛本物と  
認めよう！

四十八手！？

こうして  
テンカワさんは  
艦長と  
結婚するために  
四十八手勝負を  
することと  
なりました

# 成年向エロ漫画同人誌 なでなでしこしこ 1 2 やまとなでしこ四十八手 第三話

さて…ユリカ四十八手も3冊目が完成。残るは1冊！  
しかし最後に特殊な体位をいくつも残している…これからが執念場かもね…はう…今後規制が厳しくなってエロ漫画には厳しい時代がくる可能性があるので、早急に決着をつけたいところだ。後悔の無いようにね…初めて描いたような体位ばかりで至らない点も多いが勉強になるな…体位の状態が分かり易くするにはアンダルにも制限が出来るが、多くのエロ漫画にみられる男を殆どフレームに入れないコマ割とは異なる趣があって良いかと…読み辛いだけかな？ミスも多いし…。

2002年8月11日発行

著作 わたなべよしまさ

発行 めんたるスペシャリスト

印刷 しまや出版

本書の一部あるいは全部について、いかなる方法によっても無断で複製紹介等を行うことは禁止します。

142 0053

東京都品川区中延2-6-3

渡辺義昌

なでなでしこ12  
やまとなでしこ四十八手 第二話







騎乗位特殊形の  
月見茶臼です！

深く挿入できる

体位ではないため

激しく腰を振るには

向きませんが

おっぱいを探んだり

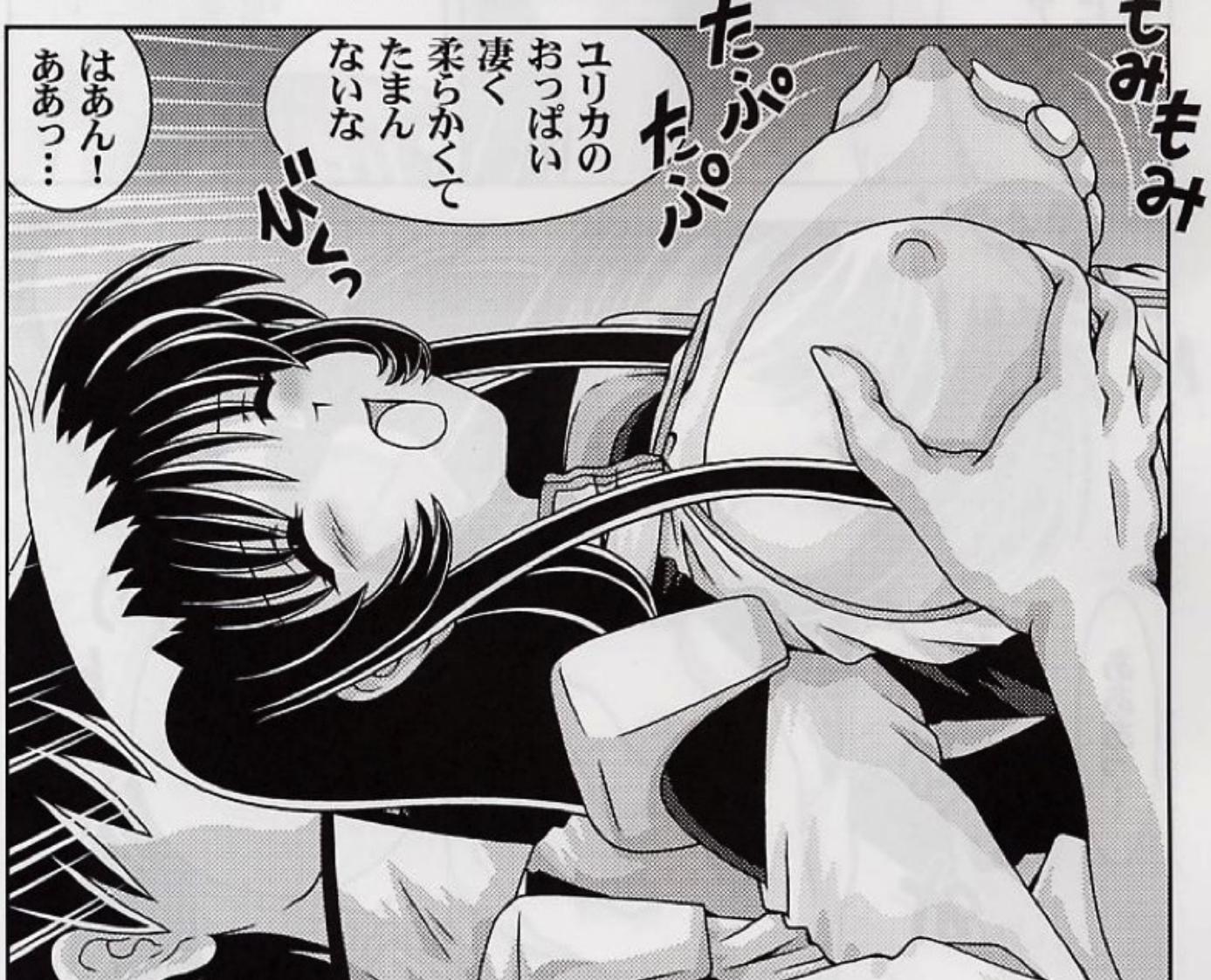
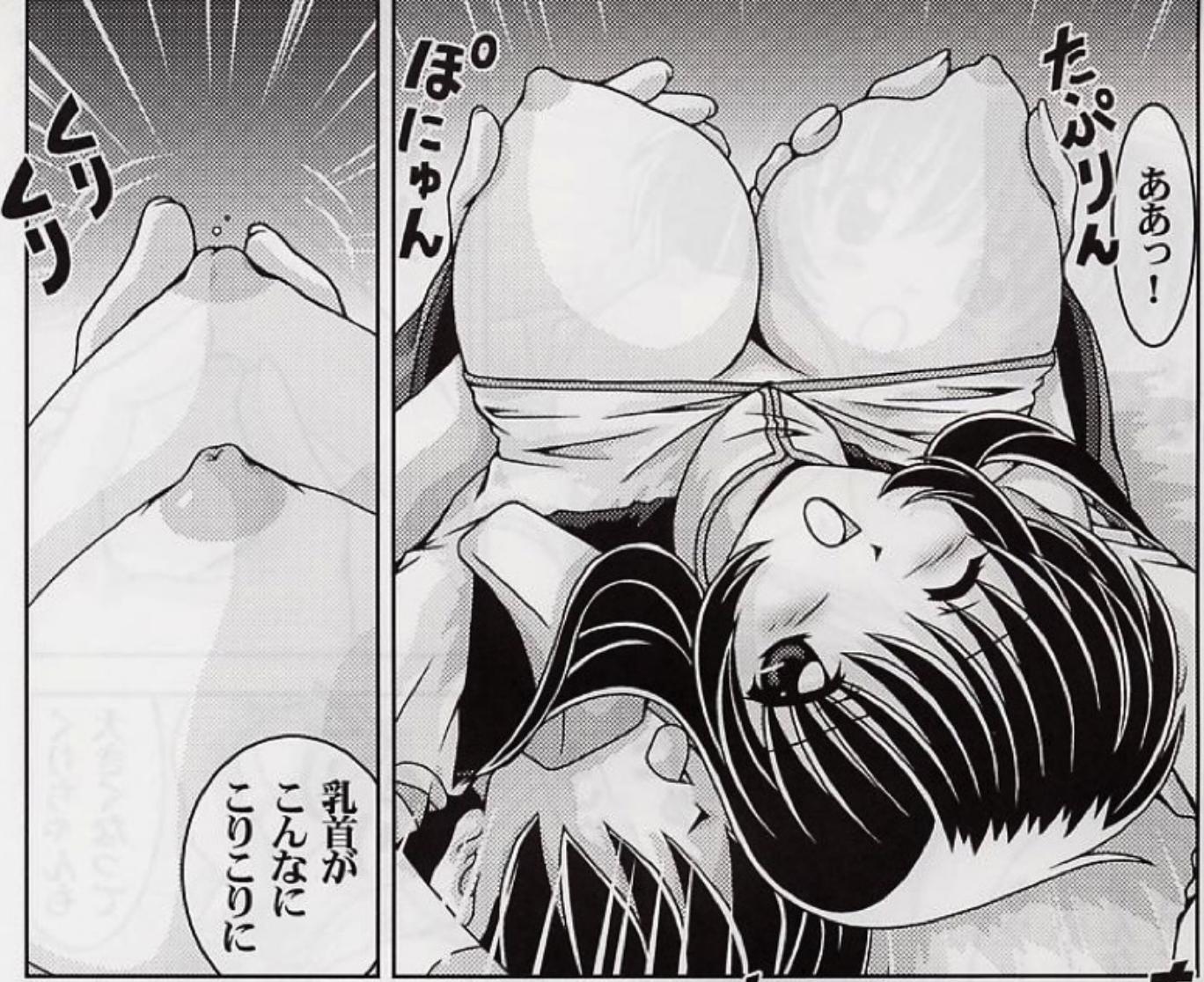
するには好適です

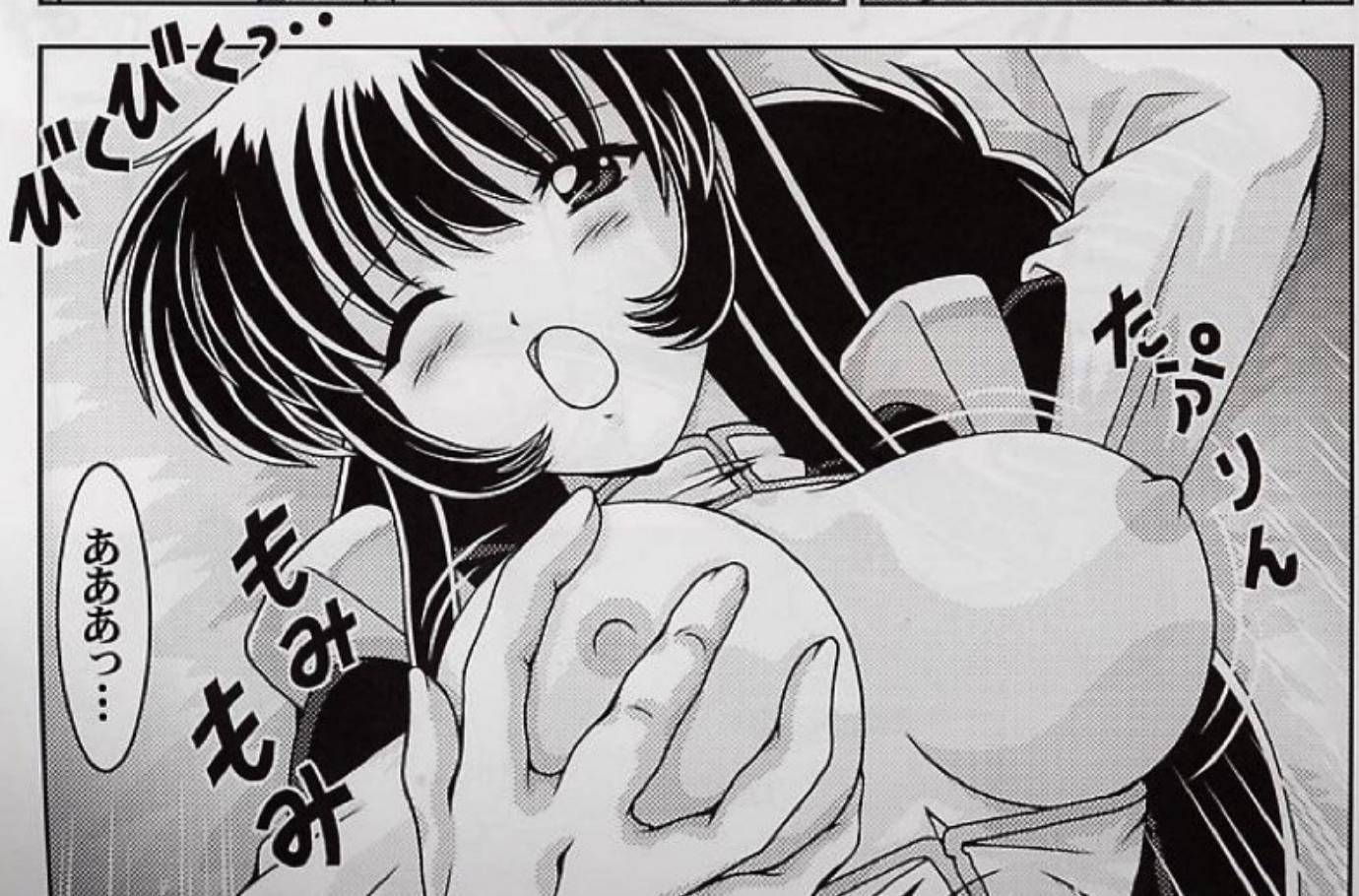
はあん！  
ああっ！

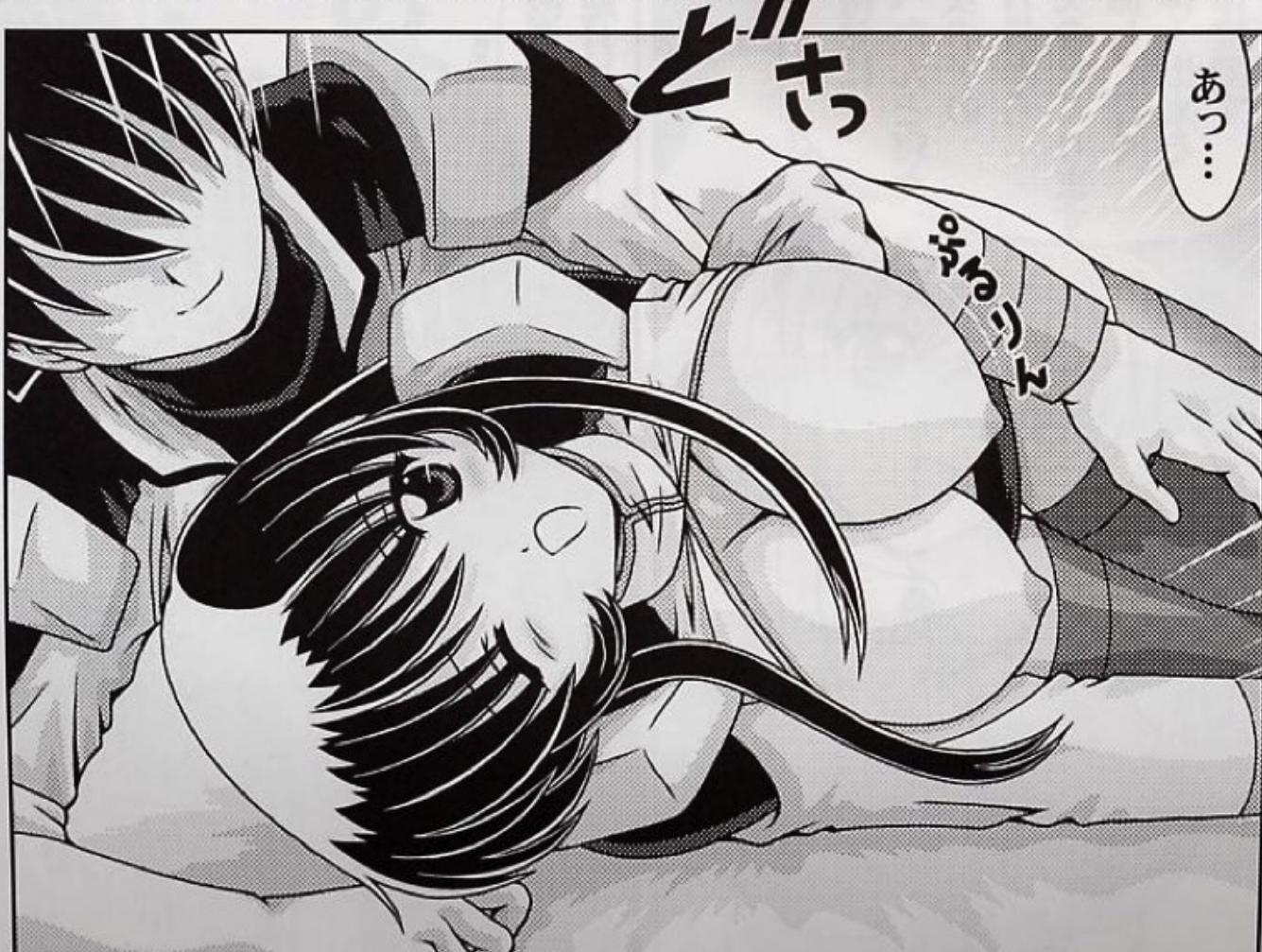
もみもみ

たぶたぶ

ちゅうじゅう  
ちゅうじゅう



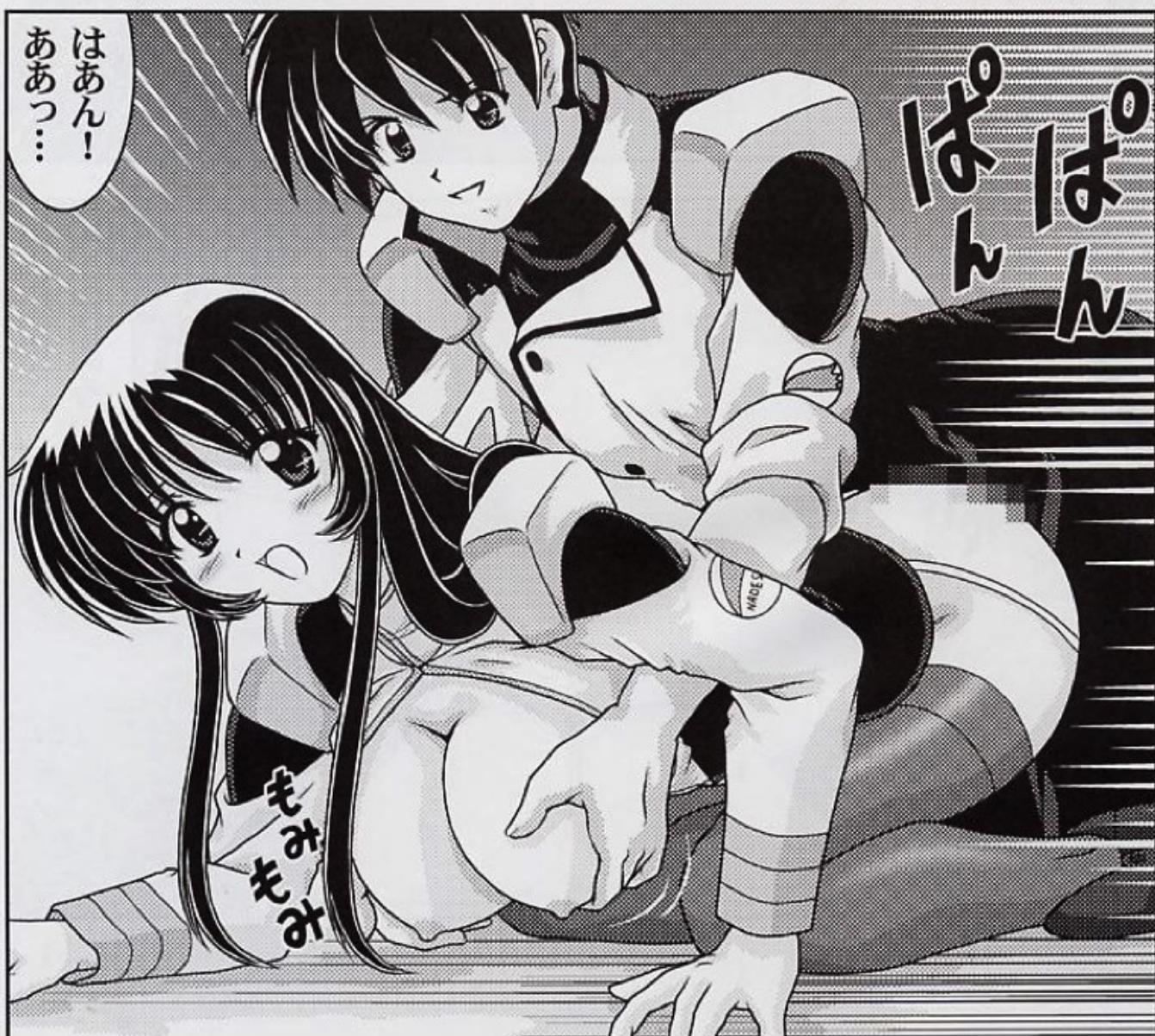




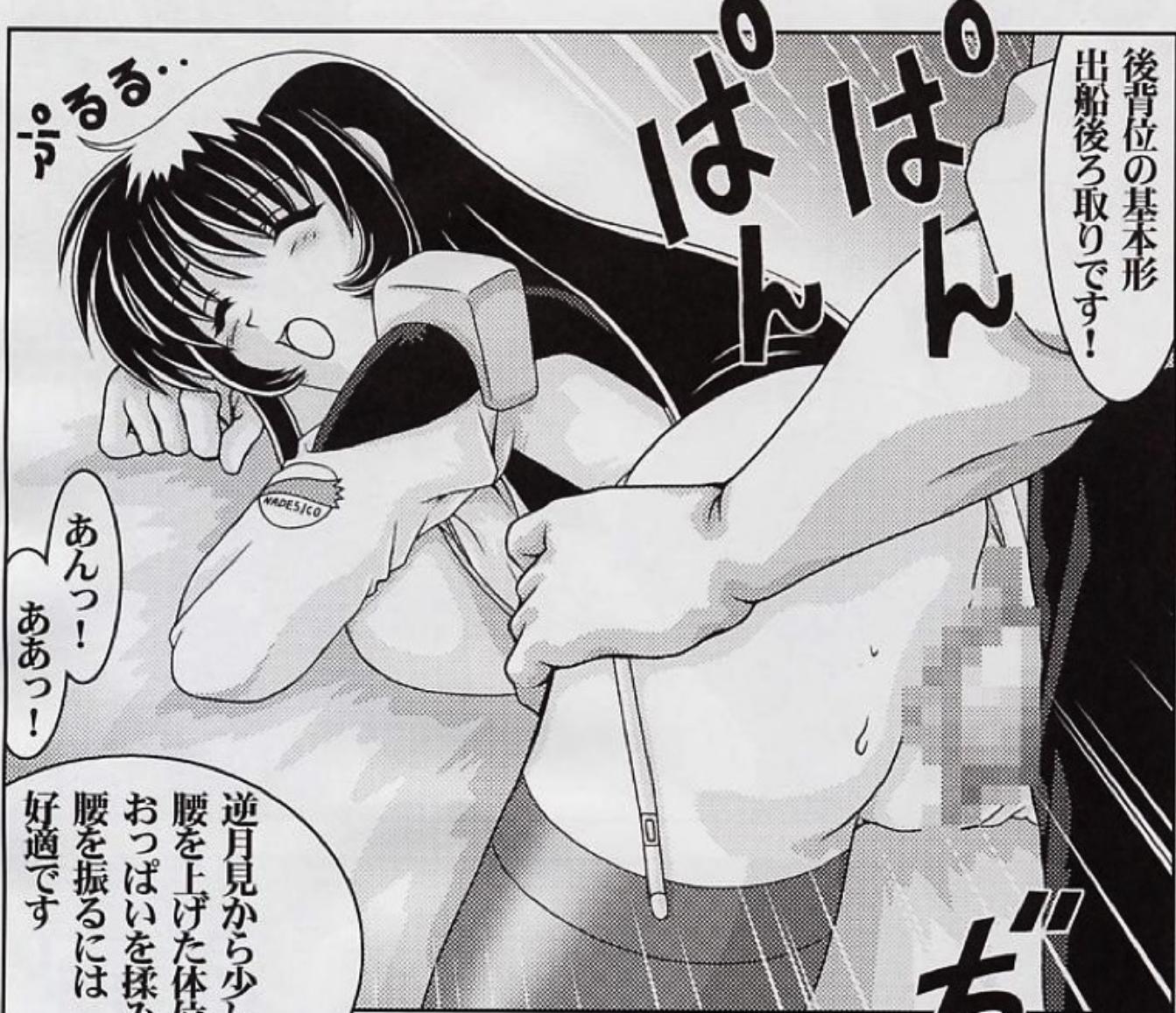


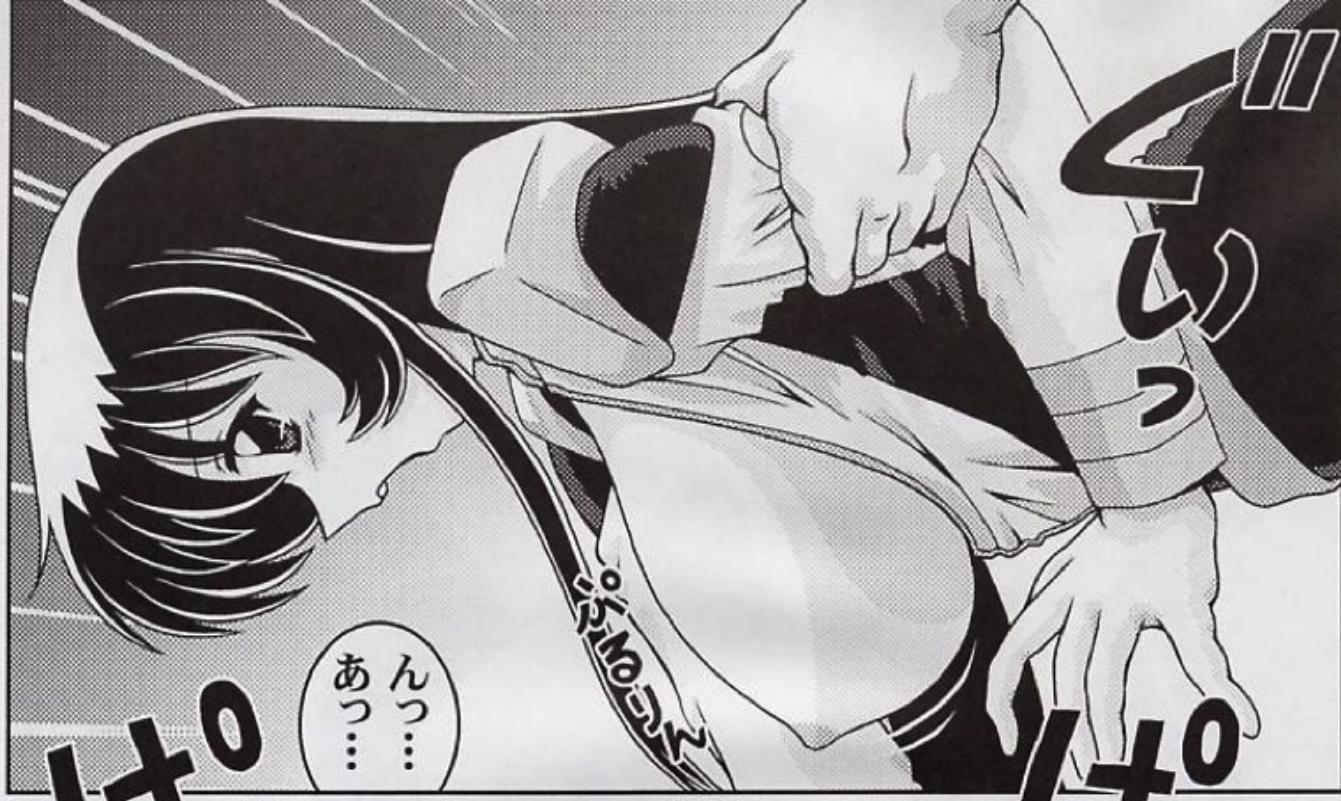






後背位の基本形  
出船後ろ取りです！









後背位  
つぶし駒掛けです  
女の子が膝立ちで  
上体も起こした  
体位です

エロ漫画では  
これがバツクの  
基本かな?



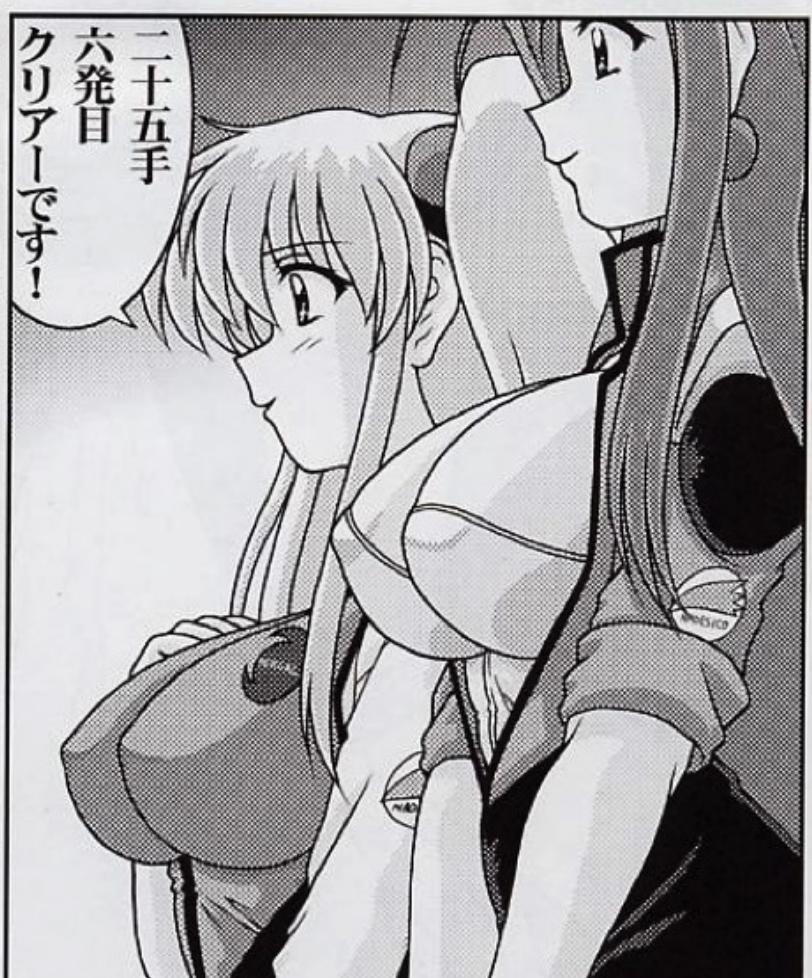
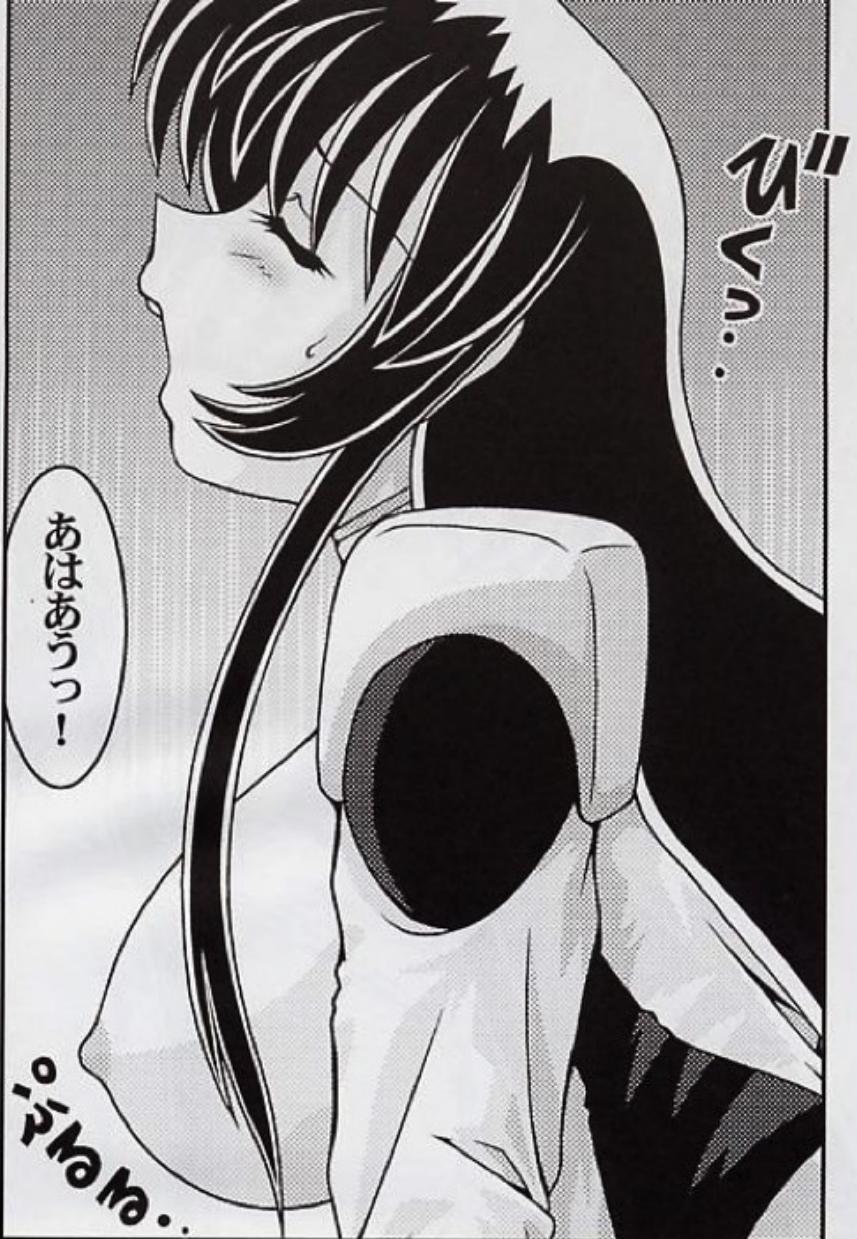


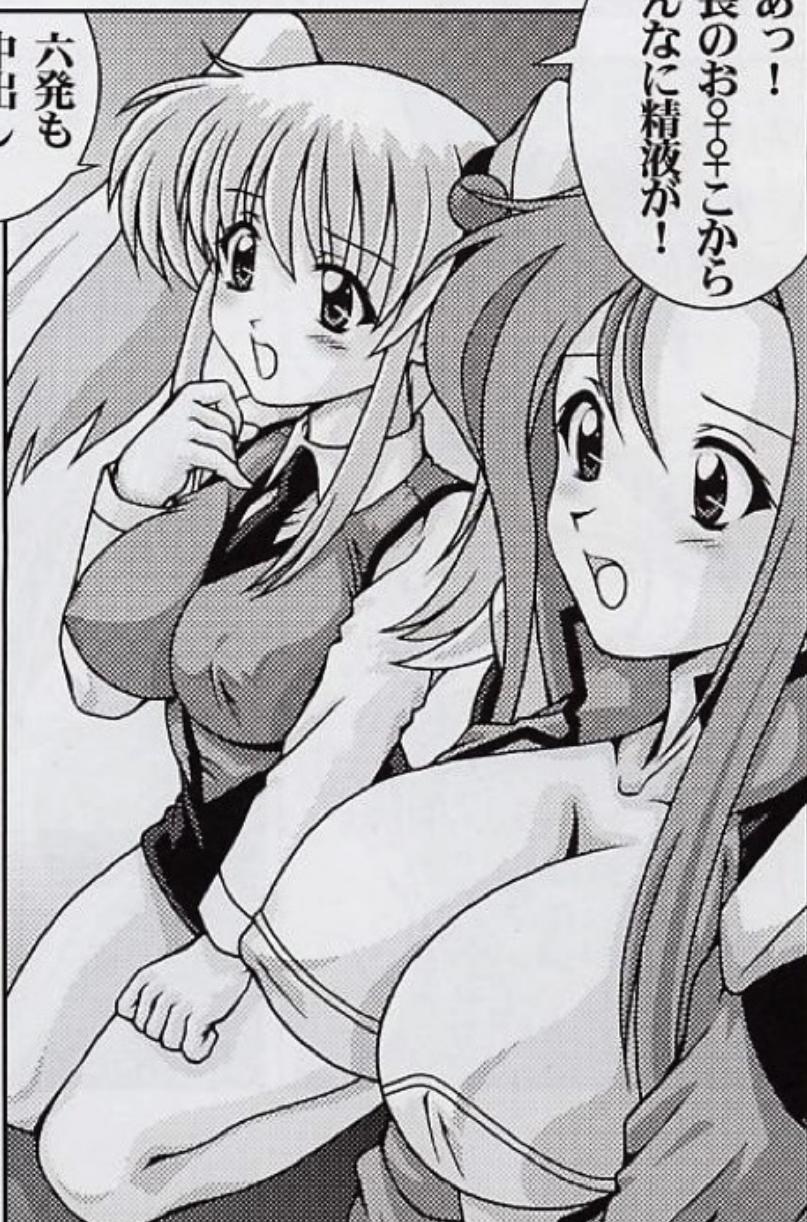
あはあああん！

ひ  
ひ  
ひ

ど  
ぐ  
ん

ど  
ぐ  
ん  
ひ  
ゅ





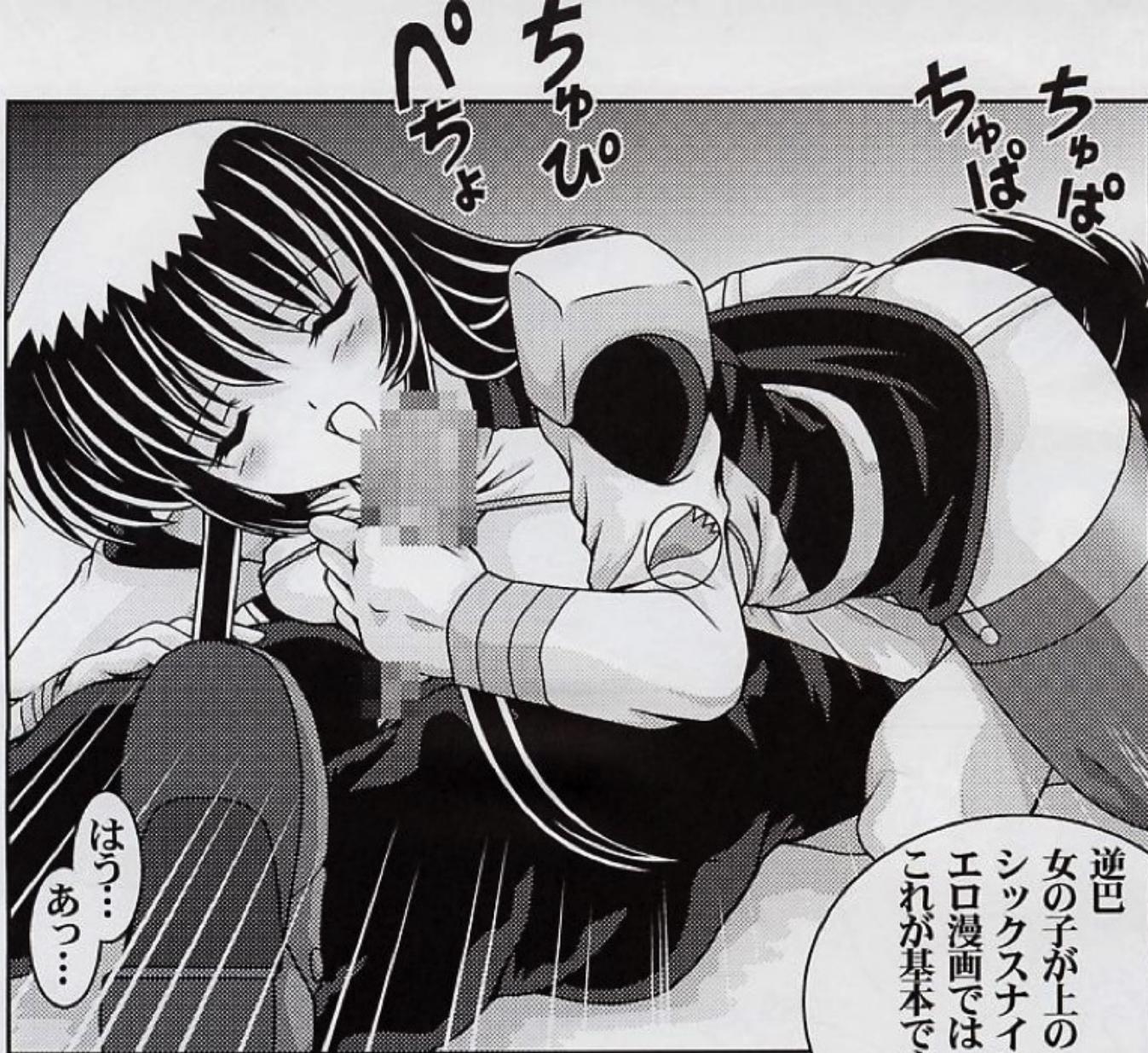




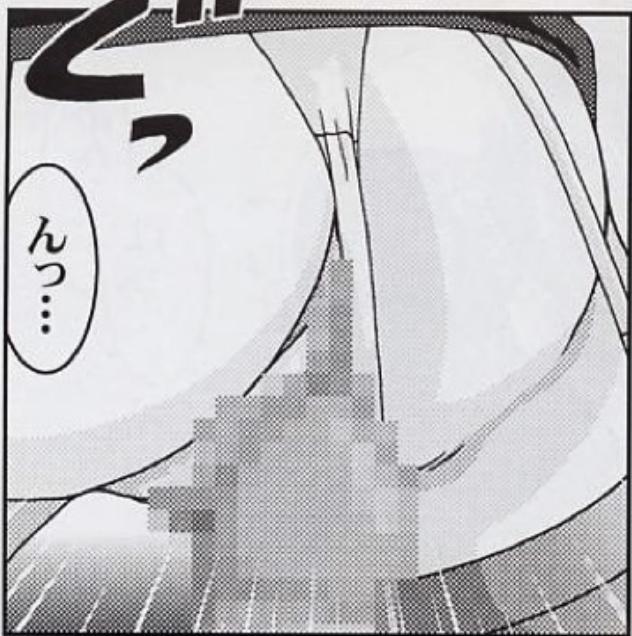












あんっ！

はう…

♪♪♪

く  
み  
ゅ

騎乗後座位の  
締め込み千鳥です！

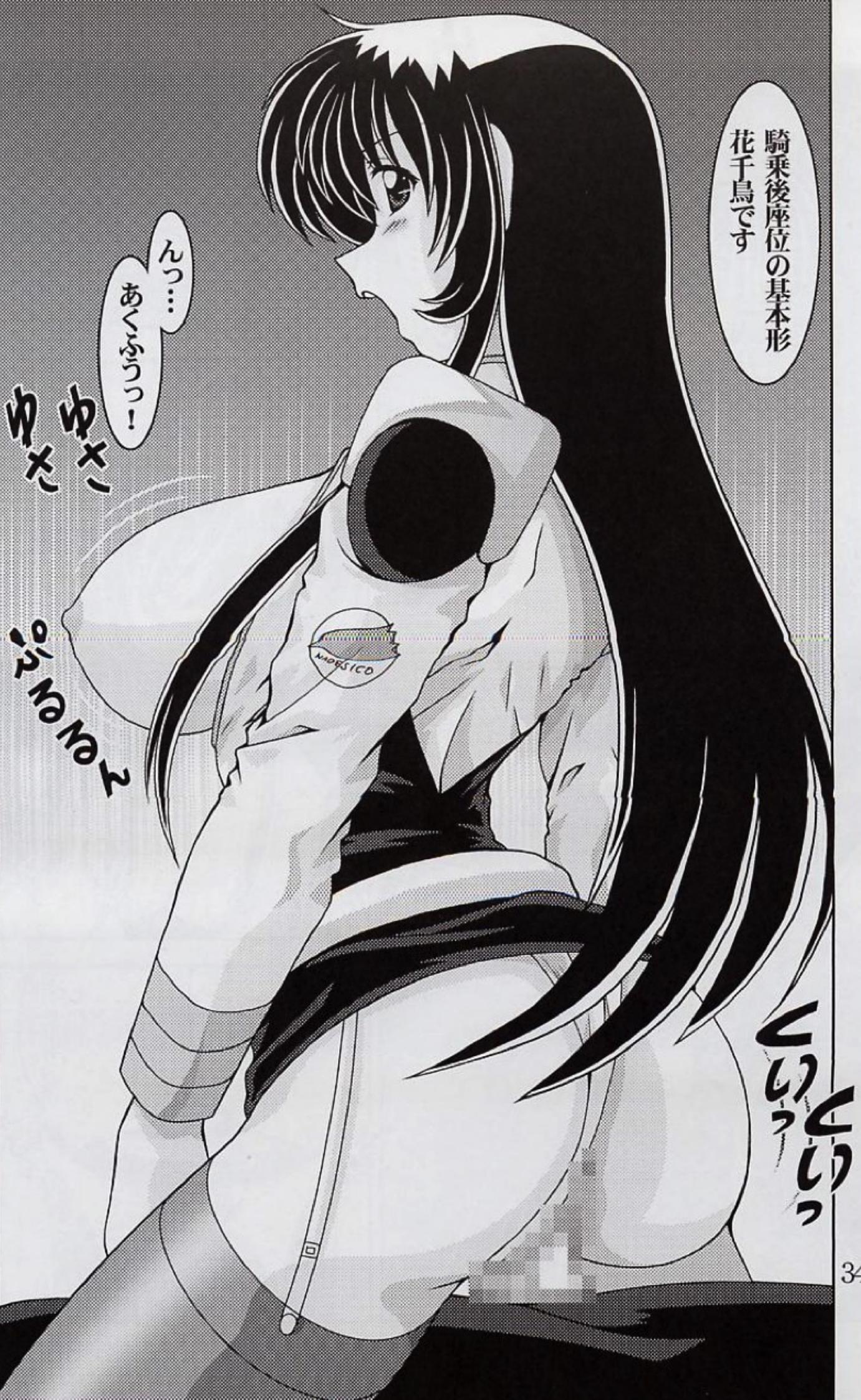
男性からは  
お♀♀こが丸見えで  
ナルの愛撫も出来ます





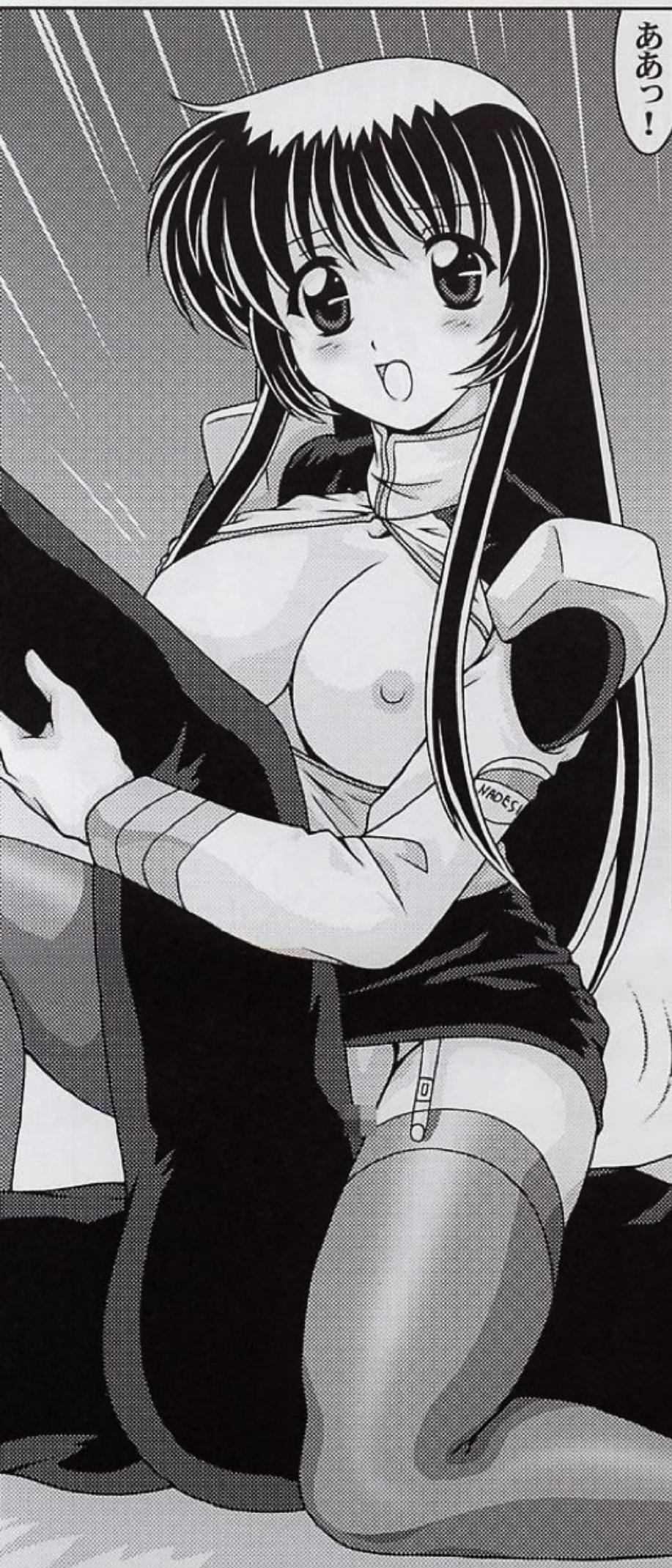


騎乗後座位の基本形  
花千鳥です









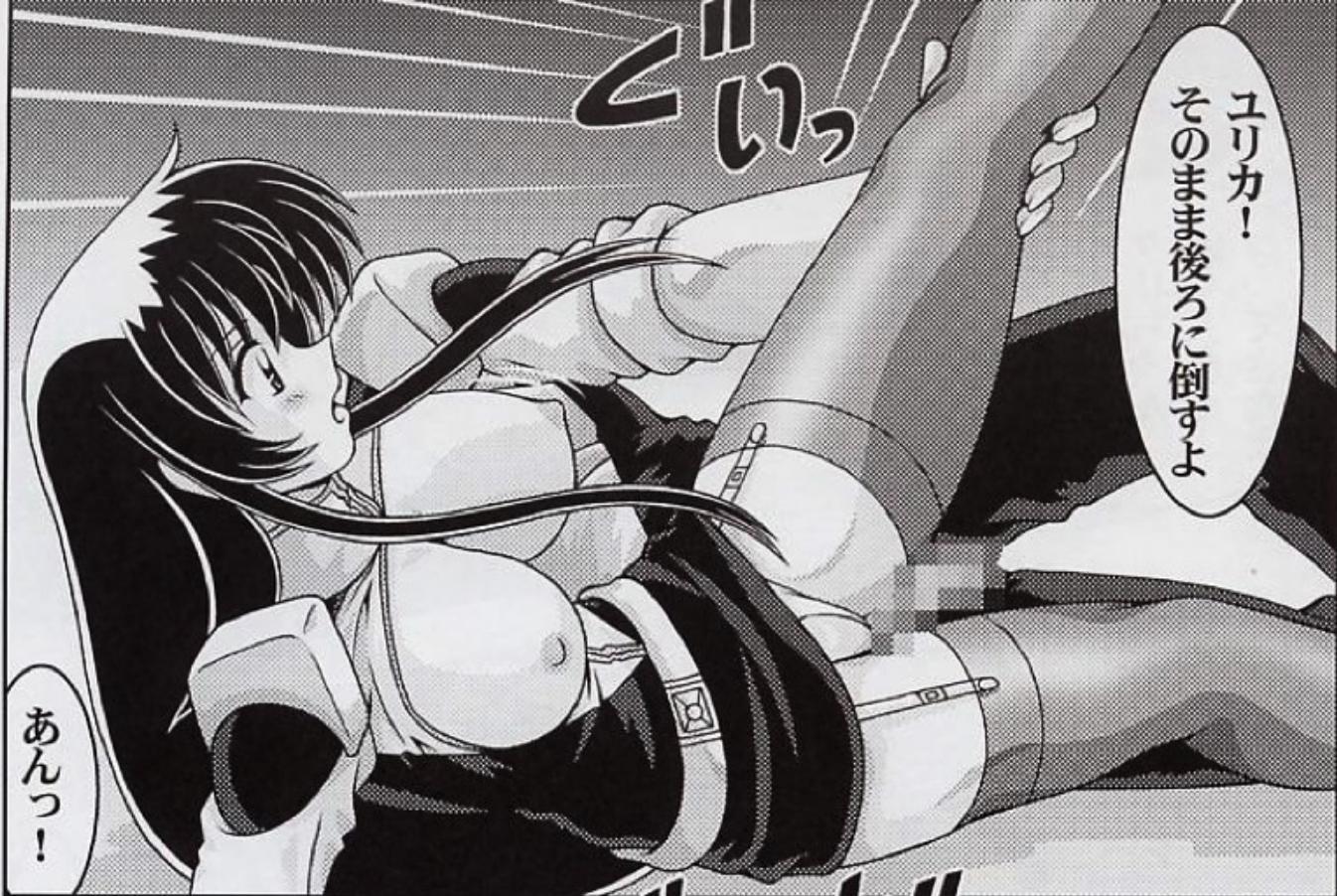
騎乗横座位の  
抱え松葉です！

はう…

ああん…  
こんな格好…  
ユリカ恥ずかしいよ…

く  
い  
つ  
く  
い  
つ







横側位の御所車です！



ユリカ  
感じすぎちゃう！  
あつ！もう…  
ああっ！

あはうつ！  
ああっ！

ミハミハ

ちゅほ





ああああああっ！

びくびく

とどく  
とどく  
とく  
とく  
とく

