



拷問集

ラクスクラウン
プラントの歌姫として
ヤフトのシンボリックな存在で
あった彼女だが...

地球軍のキラヤフトに
フリーダムがシムを
渡す手引きをした罪を
問われ、ヤフトによて
監禁され...

今では
軍人や評議会の
議員達の慰安婦として
扱われる日々を
送る

フフ...
歌声同様、身体の方も
キレイだ...

...よろしくお願
い
します

歌
姫



奴
隷



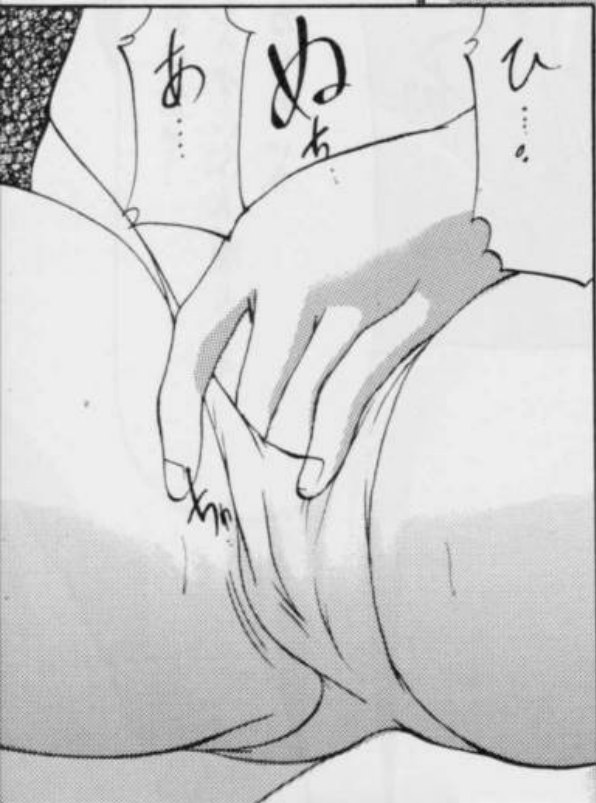
ん〜…
味も匂いも絶品だ
…たまらんね

あ…あ…

あ…ん

はあ…

これは
朝までたっぷり
楽しんであげたな…
フフ…



あ…
ぬあ…
ひ…



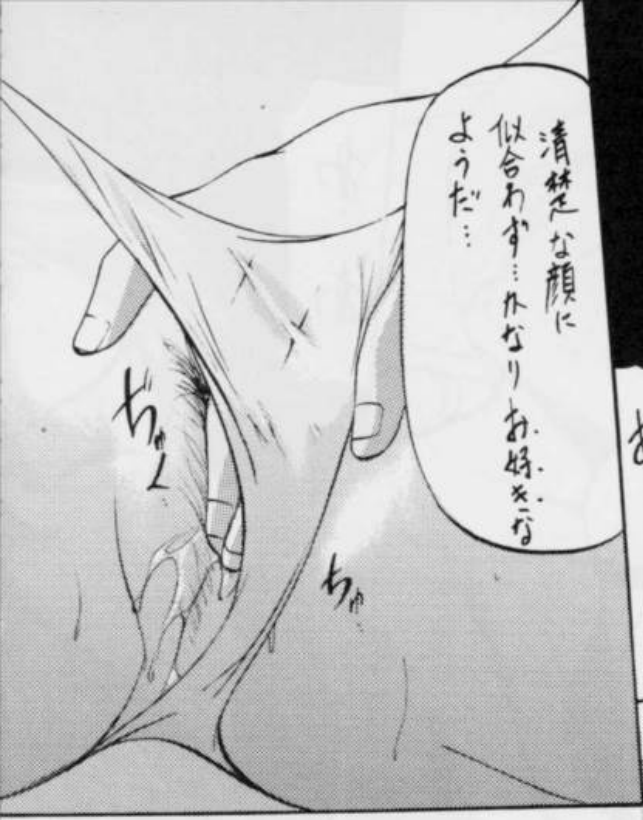
屈辱かわ？
二人はオヤジにまで
そんなお花あげれん…

いいえ…
そのようなことは
ありませんわ

はあ…ん…

清楚な顔に
似合わず…かなりお姉さん
ようだ…

あ…だめ…



あ…ん

あ…



ひは
こちらも遠慮
なく…

楽しんでません
もらわよ



あ…ん。

歌姫の大塚な
ところを直接味あわせん
もらおうか



おやあや…
もうずいぶん濡らして
いるじゃないか

あ…ん

あ…ん



ああ...は...
えんな...

ん...
アソコをなかな外の
味だ...

膣内...ま...
ん...あ...

えろえろ
この邪魔なものは
取って、じかに見せ
てもらなえは...

あん...

フフ...色もキレイな
ピンクだ......しれもた、ぷりと
涎をたらして...

受け入れる準備は
十分だね





ああん

どうだお
ラリヌ嬢…こいつを
膣内に入れて…

介を回して
欲しいか……
んん…？

は…



ああ…

A



フフ…
男を喜ばせる
術を心得ている
な…



は…はい…
ほ…欲しい…
です…



は…

ん…ああ



え...えんな...
奥まで...

だめ

あ

う

ほ

あ

あ

す...す...!!
い...い...!!

あ

あ



はあ...

あ

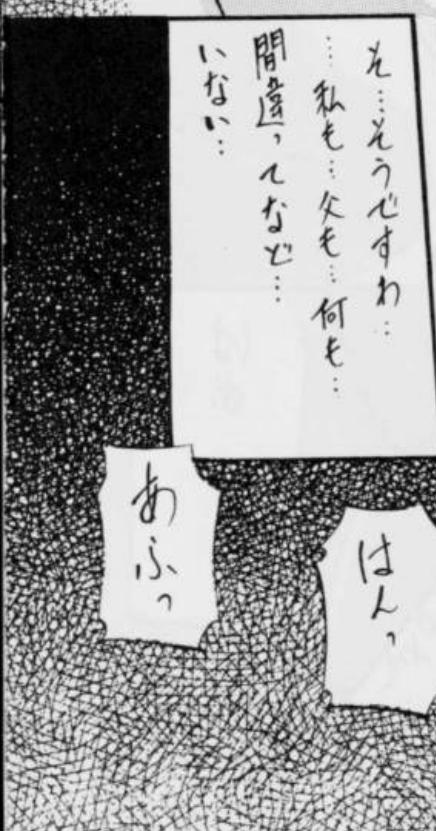


あ...
んああ...
あは...



ああア...
い...いいい...

はああ...ん



え...えうせすわ...
...私...父も...何も...
間違っ、えなど...
いない...

あふっ

はん、



ち...父は...
さ...と...私のことを...
...誇りに...



フク...
この少女を心な...
君の父親が見たら
どう思うかねおマ?

く...

は...



けあ

あ...たぬ

あ...あ?

…とを
よかっをよ…ラリス嬢…
これらを我々の為にとせいでい
ぬんば、んこれ…

私は…
負けませんわ…
キラとアスランがきつと…
明日を照らしんくれわと
信じんわから…

ラクスはよいです。

ん〜田中理恵にコロされました。
最初登場した時には、あまりの
空気の違いに「一人だけ浮いてる感が
否めませんでしたが、3クール目くらい
から、彼女と言うキャラにだんだんと
魅力を感じるようになりました。

芯が強く、汚れを知らない
お姫様と言うのは昔から
エロ魂をくすぐるものがあります。

今回は35話あたり。

反逆者となつたラクスが
捕らえられて…と言う
話を想像しました。

汚れのない身体がオヤジに
よして犯される…と言う畜は
興奮しますね…やほッ:

マリユ-さん
電動バグ賣めの図
…最初キャラを見た
時は彼女にしようと
思ってたんですが…
あの巨乳は捨
がたい…ス



「銃+美女」と言うのは

私にも、とても好きな
シチュエーション。美女が
カッコ良く銃を
振りかざす姿は
魅力的だし、なぜだか
非常にエロティズムに
あふれています。
そして何より捕らえられ
拷問にあうと言うシチュエ-
ーションが一番ピッタリと
来るように思えます。

アニメで「銃+美女」と
言えば「17-R」・「アイカ」・
「ナジカ」でしょう。

今日は「ナジカ」と「17-R」で
こんな話があれば...と言う
想いを插いた二本を
お届けします。

「ナジカ」と「アイカ」は
やはりシチュエーション...
こちらも機会があれば
やりたい...



今まで数々の
ミッションをこなして来た
私にとっ、ん、忘れられない
ミッションが一つだけ
ある

…あの日、
私は都内のある場所に
潜入していた。

軍事用に
違法に製造された
ヒューマロイドの回収及び
破壊が目的だったが…
しかし…



はっ

はっ

はっ

いたが…
こちらだ…!!

困め…!!

兄談じゃないわ
ハッ

こんな所じゃ…

日取悪心のシロツギ



鬼姫

囚われの身に
なつた私に待ち
受けぬい女のは
...

奇酷な
拷問に耐える
日々だった...

なかなかな
強情だな...ま、その方が
こゝろも楽しめるッ
もんた

はッ

はッ...

あうッ

んなこと...
いつまで続けんも
無駄なことよ...





はうっ

はうっ



はあ？

はあ？

まったく…
口の減らねえ女
だ…



ニッチモ
一応プロなのよ…
アキ達の鬼に通リト
なると思う？



もう少し
自分の立場を考えた
方がいいぜ



あーん

あよ...あよ...と

あーん...あーん...あーん...
あーん...あーん...あーん...
あーん...あーん...あーん...

上のロケがダメなら
下のロケの方に聞いて
みようか?

何のつもり...!?

あ...ん...



あ...あ...あ...

は...ん...



あ
……

けあ
……



男のモノが
欲しいんさるんる
ぜ



く……

下の口の方が
素直だな……こんな
濡らして

あ
あ
あ



ちよっと……
これのどこが接
合
なのよ

く……
あ

……
……





えんな…強く
…これたら…

あ…いや…

はあ…

ん…
けああ

!!

24/1440



この後も
何日にも滑る、えっ
疑問が絶いた
わ...

あうっ

あひっ

どうよ...
パイプとムチの味は
...

んっ

あんっ

んっ

...い...
パイプとムチの味は...?
と...と...と

殺せばいい
でしょ

なんなもったいない
こと出来るか
よ...

んっ



しな... あ...
くう...!!



オレ達下っ方は
こんなイイ思いは滅明に
出来ないからな

はう...く...



ビブジャ
物足りねえだろ...
姉ちゃん...

A...



ああ...毛...いい加減に
...



…その後には
欲望をどらつかせたいエナ
に入れ替わり立ち替わり

朝まで犯され
続け…そんな日々がいつまで
続くかと思っただわ…

…その後
組織からの助、人のおかけで
何とか脱出には成功した
けど…

もうあんな目に
あうのはこりこりだわ
…

もう一度
パートナー活動を初め
なさをだめかしら…ま、もう
ヒューマノイドはごめん
だけ…



しばらく
休暇をもらってあの
イヤな思い出を消さ
なさを…

ヒューマノイド…

ナジレ君…
新たなミッション
だ…



暗殺者の運命

鬼姫





…意外と楽な
仕事だ、たお



もう…何人
殺しに来たのかしら
…

ノワールとして…



10



!!



たぶん…
死んでも天国には
行けないわね



おっと、
動くなよ...

えんな...

ノフル...

残念だが...
このままお帰りいただく
わけにはいかないよ

バカな...
仕事は完璧だ、た
はずよ

私が殺した連中には
本部に連絡する暇なん
なか、たはずだわ

...なるべくなら
余計な血は流したく
ないが...

おとなしく来ん
くれるかな?

く...





あの有名な
ノワールも...こうなるこ
ただの打だなア



早く楽に
してよ

...
いくら拷問しても
無駄なことよ



私はおを
イジメるのが大好き
なんだ



悪いがね

えうはいかない
よ





おい！ボスから
その女連れん込いで
命令だ

何ッ!?
……たくこれから
TTとこなの
よオ

まっいいや……
ボスにたっぶり
可愛がっせもらいな
……^^^

はア……

は……

何とれ言えよ
Xスブア!!

どうだ
痛えか!!

くっくっ

ひっ

カッカッ……





話す気に
なったら、いつでも
言っしこれ



ま...そう
死に急ぐことは
ない

聞きたい
ことはたくさんある
からねエ



ノワールには
もう一人...かなりの腕を
持った暗殺者がいると
聞く...しかもそれは
まだ...年端もいかない
少女だそうじゃないか

えあ...
し...知らな...



にぢぢ

んん...

痛!!!





た...だめ...

くあ...

二...壊れ...

は...

は...

お...

ふ...太く...?

お...お...お...

お...お...お...

い...あ...
は...

お...お...お...



いあア

どく

はア

ま、今夜一晩
全てを話すか話さないか
……じ、くり考えんおいて
くれ……

まア考えるだけの
余裕があればの話だが……
向いろその男は絶倫だから
休むヒマもないと思おう
よ……フフ……





はアア...

みちちち...

ただだめ...

ひい...

お尻は...

くひい...

ちちち...

ひい...



あゝ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ



うん、うん、うん...



ひちひちひちひち
ひちひちひち...



限界の重なりギリ
まで入れろ、たを...
ごまご耐えらる
かな

うん...

うん...



...確かに...
お前の情報通り
ボスの命を狙った女を捕らえる
ことが出来たよ

感謝する

だが...まだお前を
許すわけにはいかん...
肝心なお前自身のことを
いろいろ聞きたい
かな

あつななな...

どうだっ

オラッ

あつな

あつな

あつな

あまりの苦痛に
五分ともたなな、たなな
目の前で漏らして
恥ずかしくおーのか
よ



かマシしてわエビ
もって濡らして
いんだぜいへ



アッ...

ホラ、どうだ
オレのチキモツの
味けマ



どうです？
死ぬ前に丸を
好きなように
いたぶって...

満足しましたか？

たまんねエ
だろ





…ミレイユ…



動いてるこ
じょうから



は？

ミレイユを
助けな

「…このガ…
なかなか吐かおエな
…しようがねエ



は…

朝まで
責め抜いしめる
ぜ…

はア…

はア…

今回はストレートに“拷問”がテーマです。最近では聞くヒロインが登場するH系作品で“拷問”がHシーンの1つとして使われることはほとんどありませんが、女の口が拘束された姿で苦悶の表情を浮かべる様子は本当にエロティシズムにあふれており、実際本番シーンが無くても私はそれだけで十分に受け入れます。昔の永井豪先生のマンガには三角木馬や石塚などの“拷問シーン”が多数あり、拷問にあい喘いでいる女の口達の姿には他にはない色気があり、子供心に興奮を覚えたし、けいこう仮面など今見ても又けるのではないでしょう。きっと“エロい”マンガと言うものはああ言った作品を言うのだと思います。(性器の描写ばかりやたらリアルに描かれている今のエロマンガ、と何か違うと思う...) 今の段階では何とも言えませんが、将来的には本番シーンをいっさい省いて、囚われのヒロインがエロ拷問にあうシーンのみを描いたエロマンガが描いてみたいのです。

発行日	2003年	9月21日
発行	サークル武装女神	(代表 八木 秀行)
出版	太陽出版	株式会社様

