



口
中
E
七
と
大
む

R-18

for adult





いわゆる
反抗期
なんじやない?

環境も
あれから変わったし……

ま、仕方ないんじや
ないですかね

ていうか

彼女はもう、
私を、

必要として
いないのだと
思っていた

あのとき、
地底から船を出したとき

ぬえが私の
手元に来たあとも、



退治され、



私達と比べものに
ならないほど
大きくなつて行く。

あんなに
尻尾を振つて
きていたぬえは、
距離を取るようになつた

孤独を
選ぶことに
したのだと、
思つていた。

彼女の存在は
あれもこれもと
情報を喰らつて、



ああ、なんて、ひどいことを。

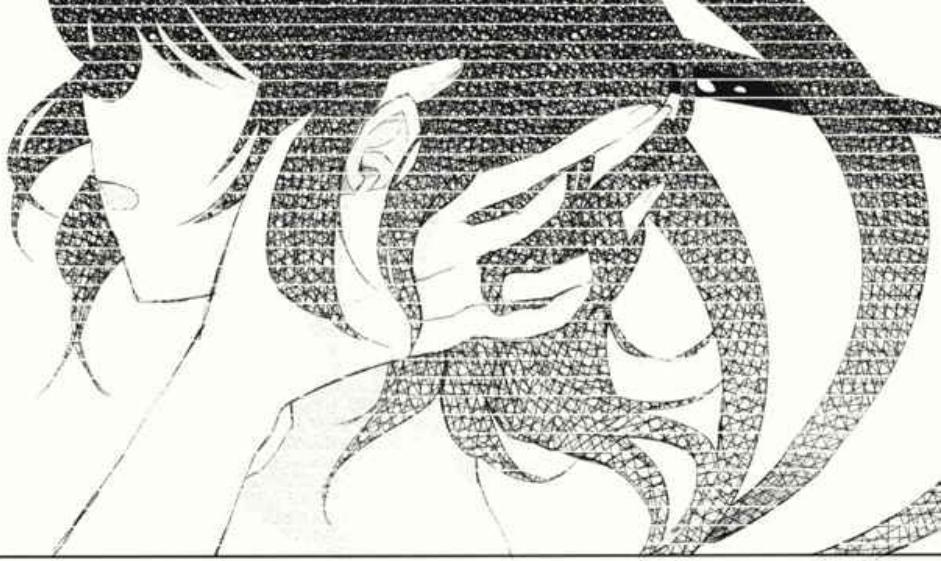
燃料を片道ぶんだけ積んで、
聖輦船を動かした

……ぬえを置いて。



私達には、
聖が必要だつた



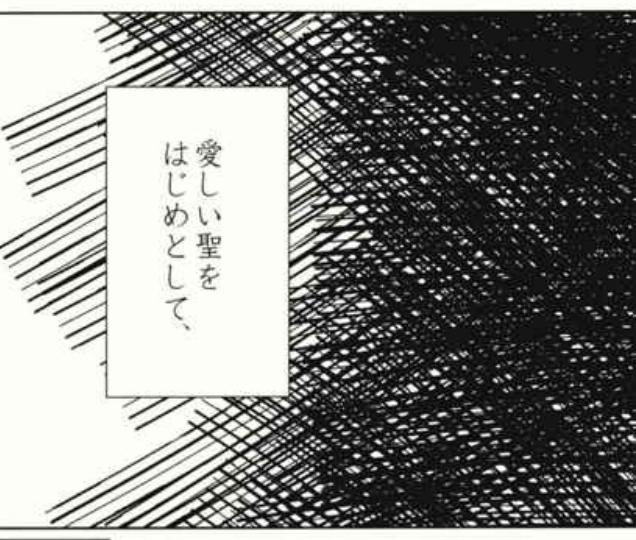


私だけを
見ていてほしいのに。

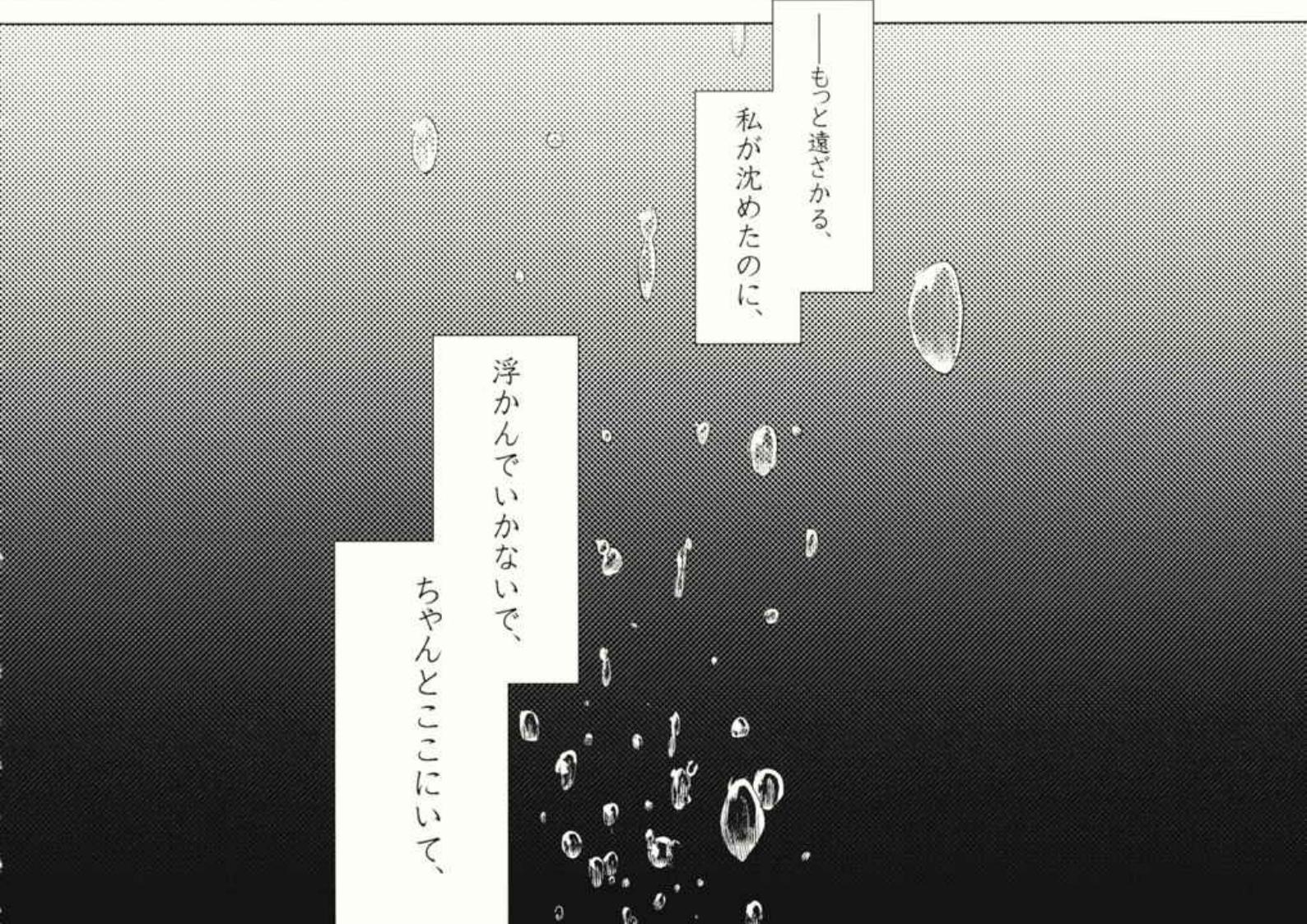
ここは、
地底と比べて
広すぎる。



彼女を
うけいれるモノは
たくさんある



愛しい聖を
はじめとして、



私が沈めたのに、

——もうと遠ざかる、

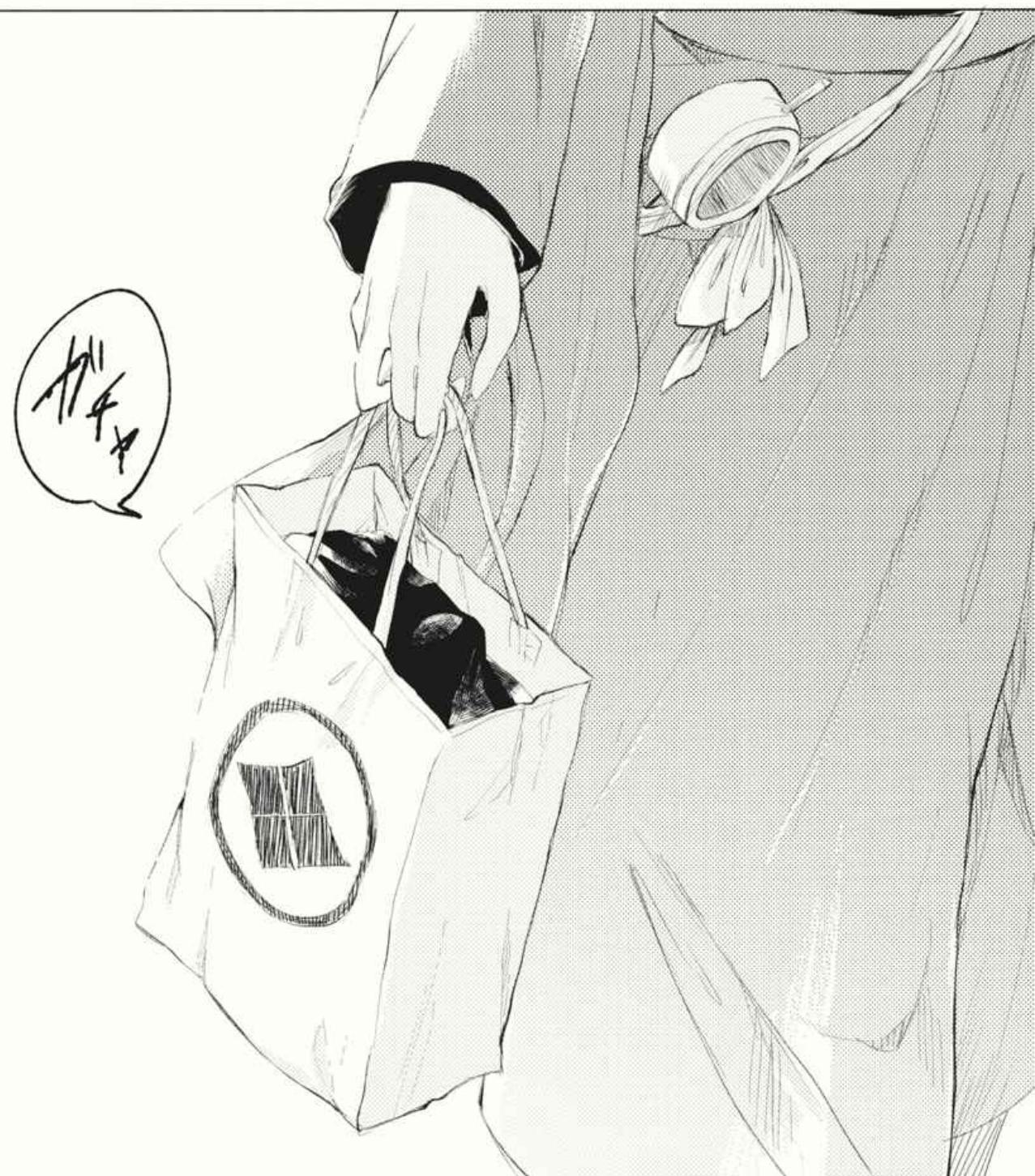
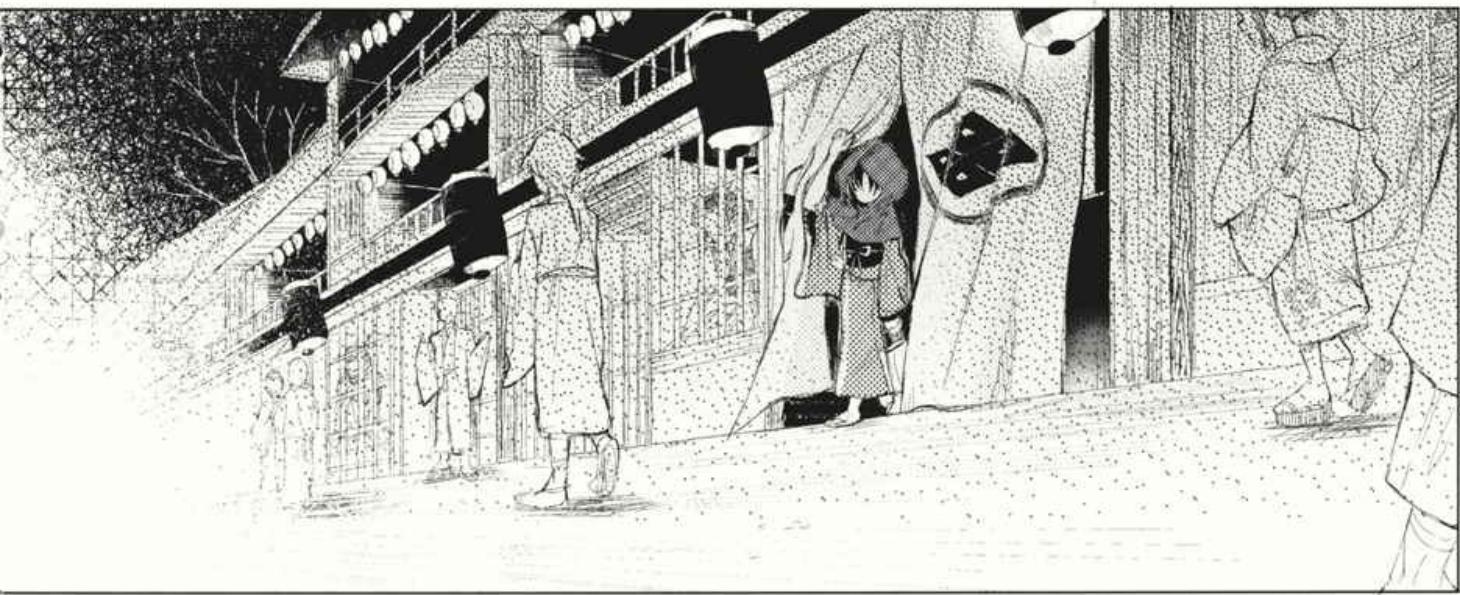
浮かんでいかないで、

ちゃんとここにいて、



昔より、もっと深く沈めたいと、

そう思つた。



拘束目と沈む





——村紗水蜜は封獸ねえを愛してりる。
封獸ねえは村紗水蜜に恋してりる。







普通の人間
魔理沙は恋が好きみたいだから、
少し訊ねてみたけど。

そんなに重要なものなんだ

恋

なのかもしれない、
と思う



なんかを介抱してくれた
ムラサとその付き合いでは、
仲良くしてくれた一輪は、
私はどこか距離がある
のが段々分かつてきて、
……いや、私みたいな大妖
が一緒にいるような
存在じゃないんだ。
なのに。

なんで
あんなことをして
しまつたんだろう



抱きつきたく
なつた、けどでも、

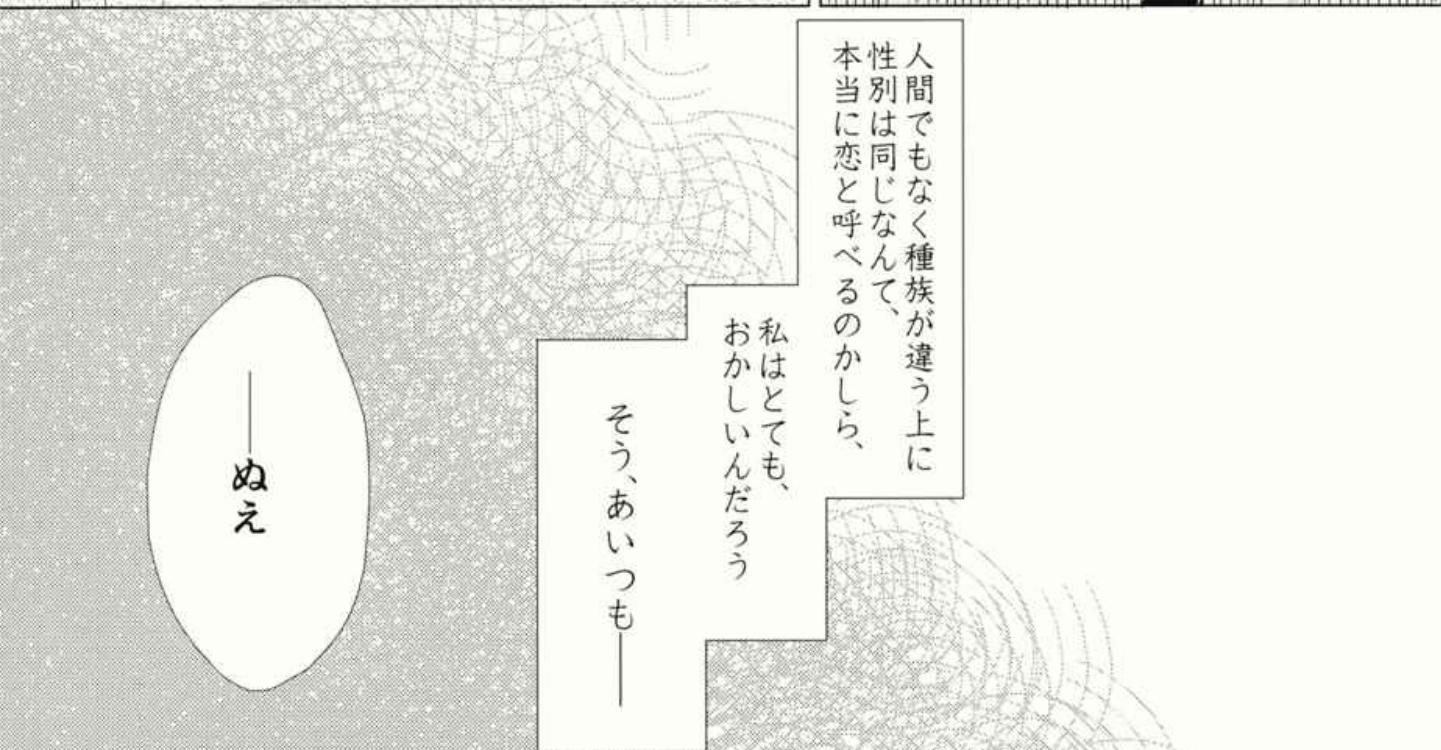
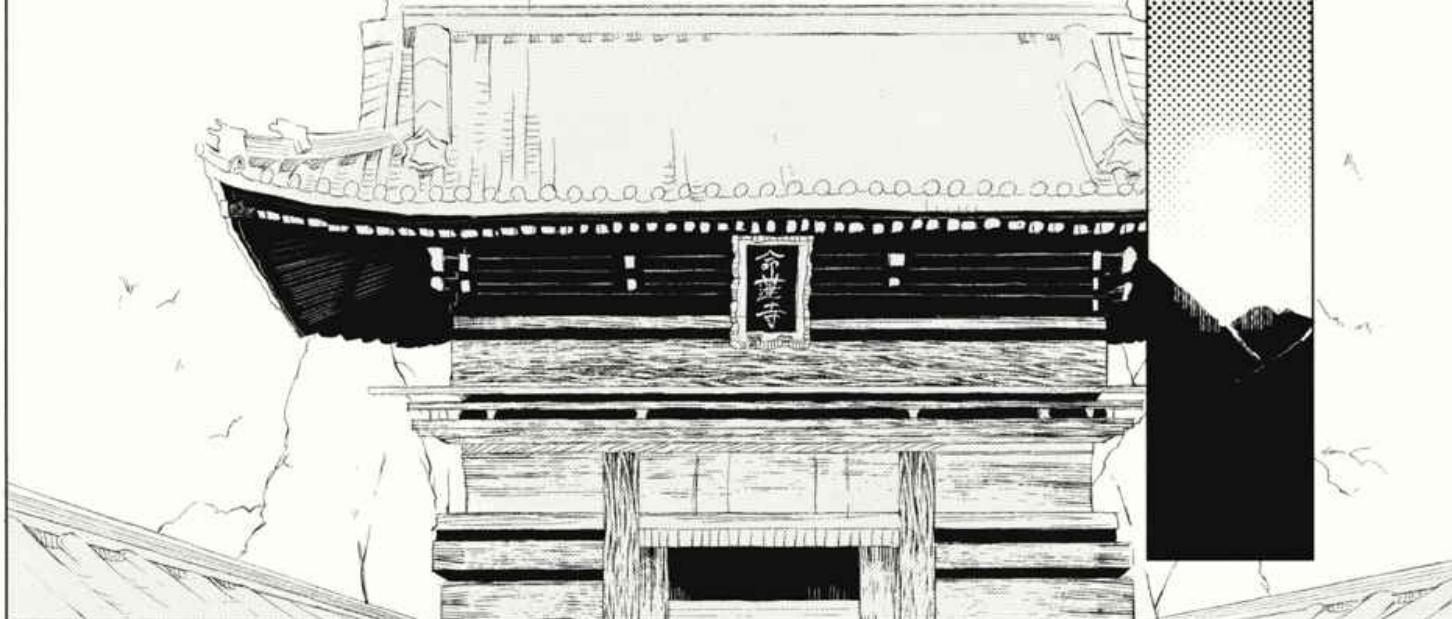


そんな資格は
もうなかつた



ムラサの顔を見ると
ほんとうに、安心して







惜し
る間も
ぐら
いの、
い
ね

いえ
え、

ただ、ち
ょつと
お話
があつて



……
怒られるんじや
ないの

白蓮に

そうね……
ちよつと悪い子に
なろうと思うの

今日から

でもぬえの
能力なら、

明部屋の
かりも、音も、
でしょ
う？

よかっ
た

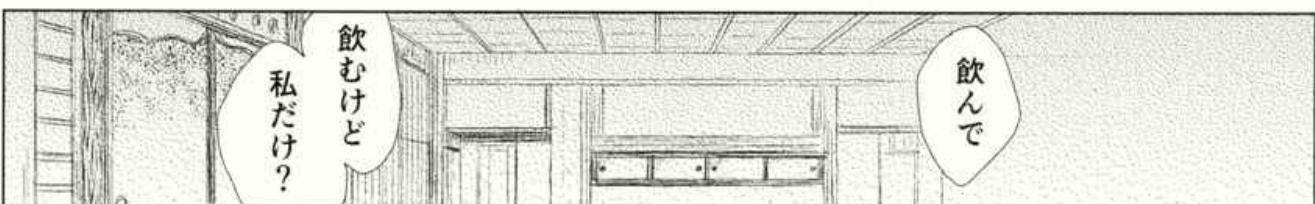
じゃあご飯のあと、
私の部屋に来てね？

日頃からお前が
一輪とかと騒いだり
してなかつたらね

大丈夫だろ
うけど



ムラサは、
気持ちを隠す
のがうまい
から……















快樂に
浸つておけばいい









こうして
溺れさせ続けて
あれば。

いつかきっと、
私なしでは生きていけない、
か弱く愛しい
私だけの愛玩動物になつてくれる。

私には報いが必要である。

私は、
ムラサの
あの表情が好きだった。



あの、
どこか遠くのものを見るような。
——否、今思い返すと、
遠すぎて見えもしないものを
想うような。



想うだけで——でも幸せそうだった。



距離はただの
隠し事だったと
やつと気付く
まで、彼女にも
そんな対象が
いるなんて。

そしてそれを私は、
もつと遠ざけようと
してしまったから。

私には報いが必要である。

封獸ぬえは
村紗水蜜が好きである。
村紗水蜜は
聖白蓮が好きである。

ムラサ達は
法界から帰るつもりは
なさそうだった、
と、魔理沙は言っていた。
私は必要のない存在なんだ。

お尻りでも
気持ちよく
なれるよう
ならないとね
そのほうが
得でしょ?

や
はずかし、

毎日繰り返される
この行為は、
罰なのだ。

その内
後ろだけでも
……ね?

恥ずかしい顔も声も
見せたくない
聞かせたくない、

大丈夫、

しばらくは
前も一緒に
つてあげるから

とても——無様だ。
抵抗もせず、
嬌声をあげる
ばかりの私は。

舐めて

私は、
受け容れる
必要がある

でもムラサガ
望むなら、
報いなら、

はつ

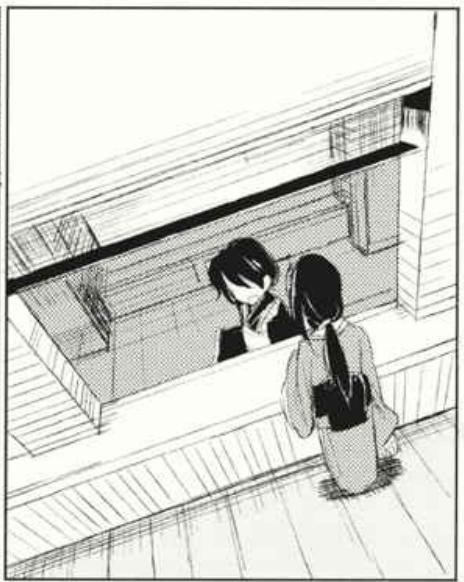
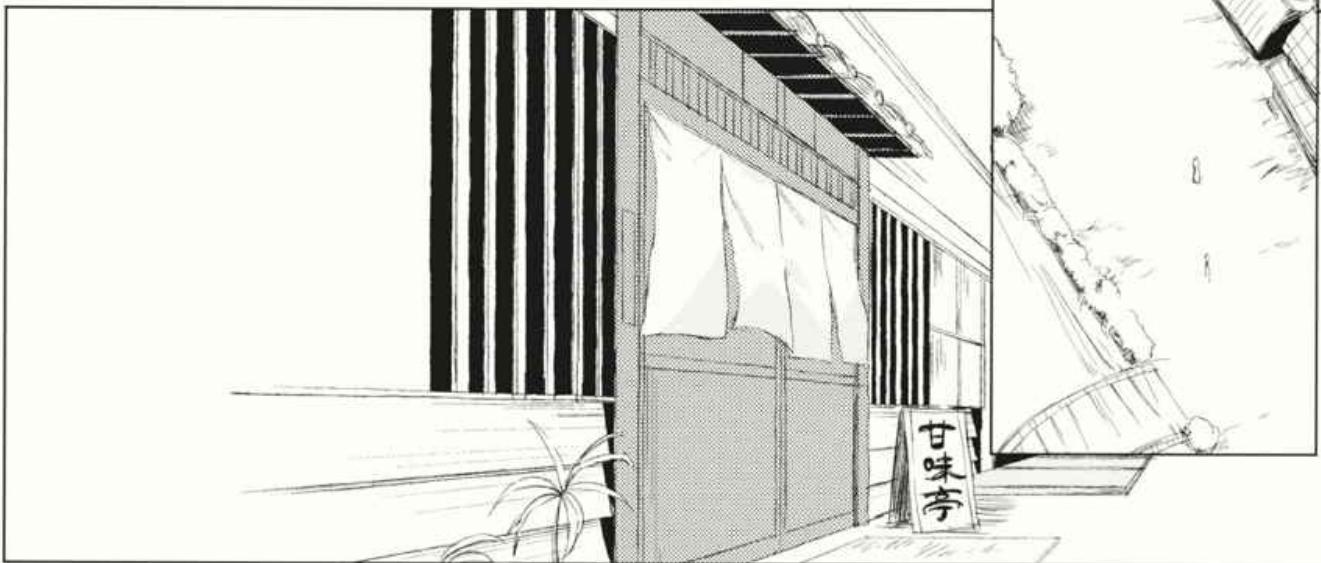


——ああ、
幸せなんて、
感じちゃいけないのに……



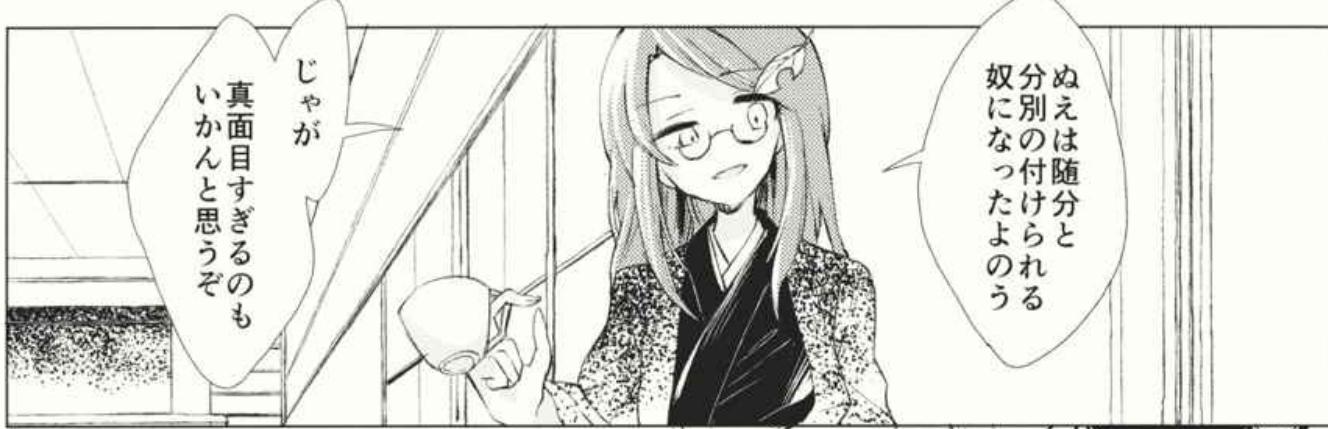
——全然、
甘えてくれない

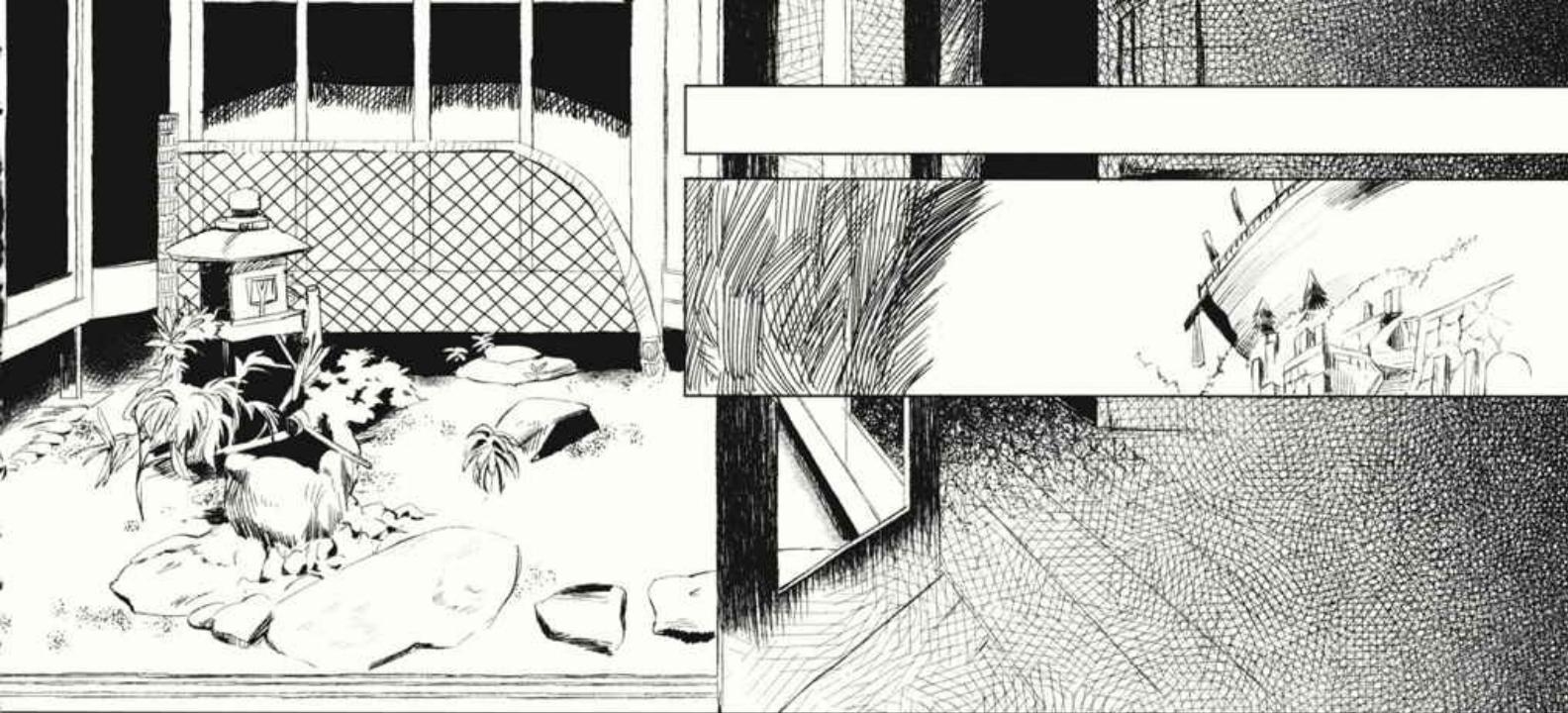


















喋りすぎ
ましたね



でも
結果あなた達と
出会えたのは、
よかっただわ



あのかわいい弟を
奪った死への恐れが
大きくなつて、
この有様よ

そのうち、
私を置いていつた
弟への恨みより、

ムラサも、
ありがとう



どうしても
欲しいものが
あるなら

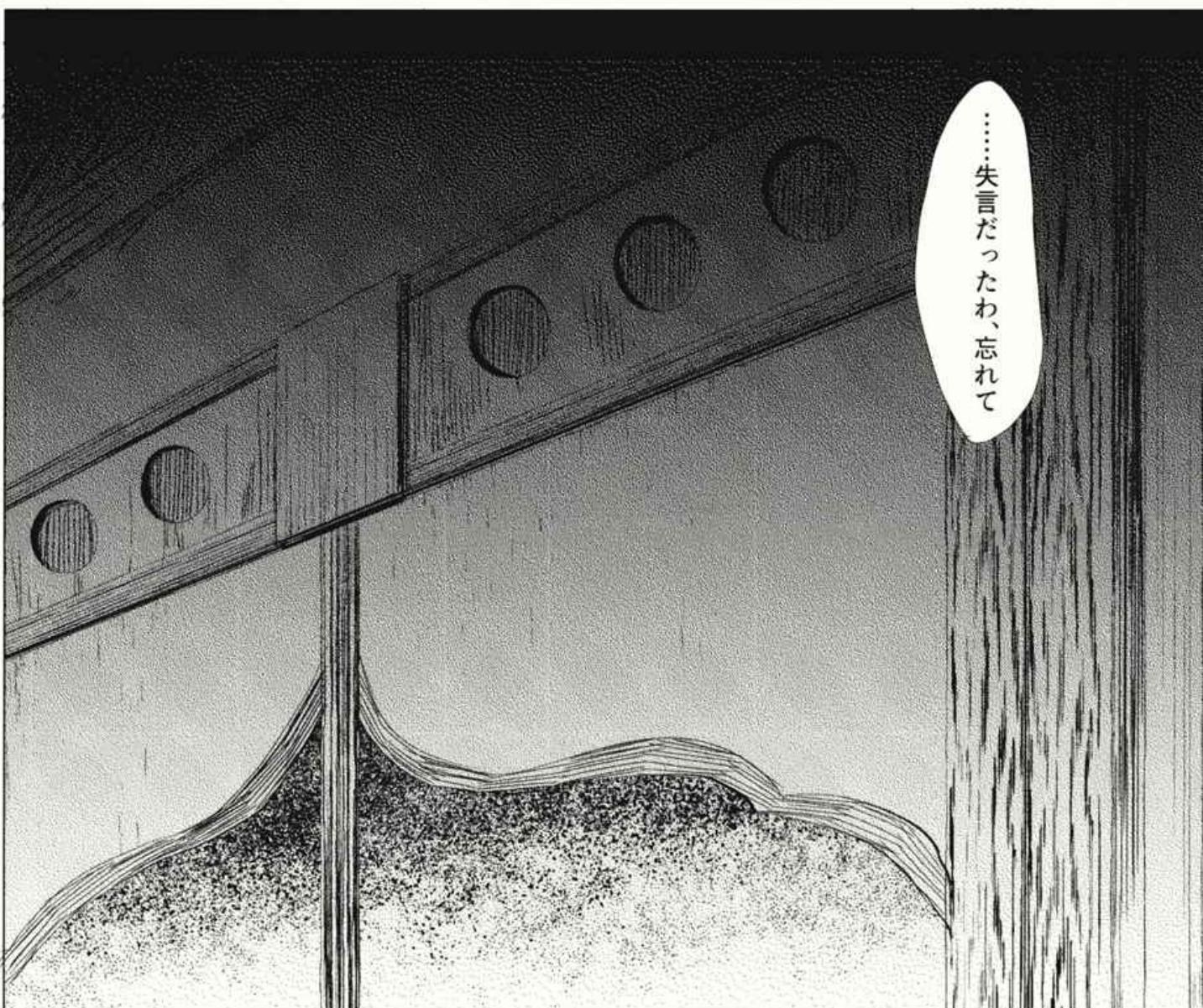
どうしても





なくなってしまう前に、

鍵付きの籠に入れておくのが



……失言だつたわ、忘れて







まあ

ぬえは
我々ぐらいいは生きてるし、
散歩ぐらいいの気分だと
思うわよ

幻想郷では
感じるのが遅いようにも



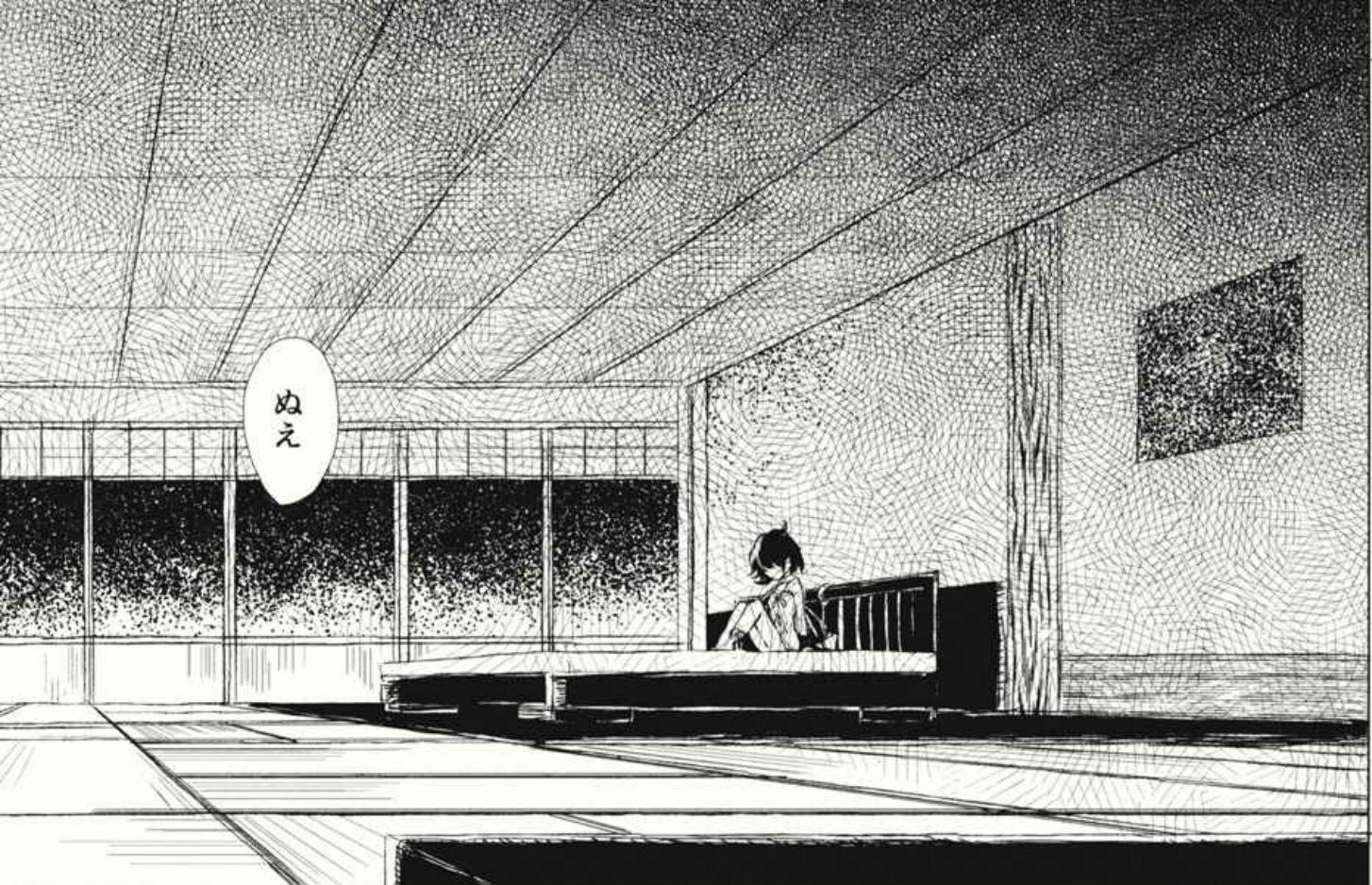
心仲の良いムラサも
きつ配してないことだし、
と大丈夫でしょう

恋のお味は♪

じうかしら♪

ただいま、



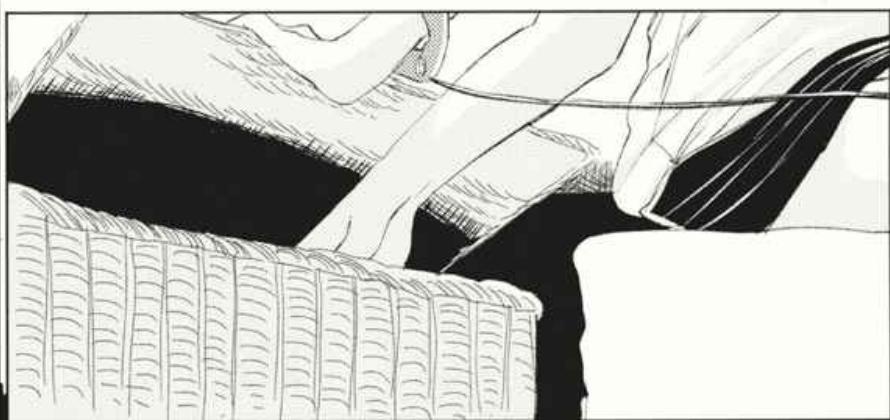


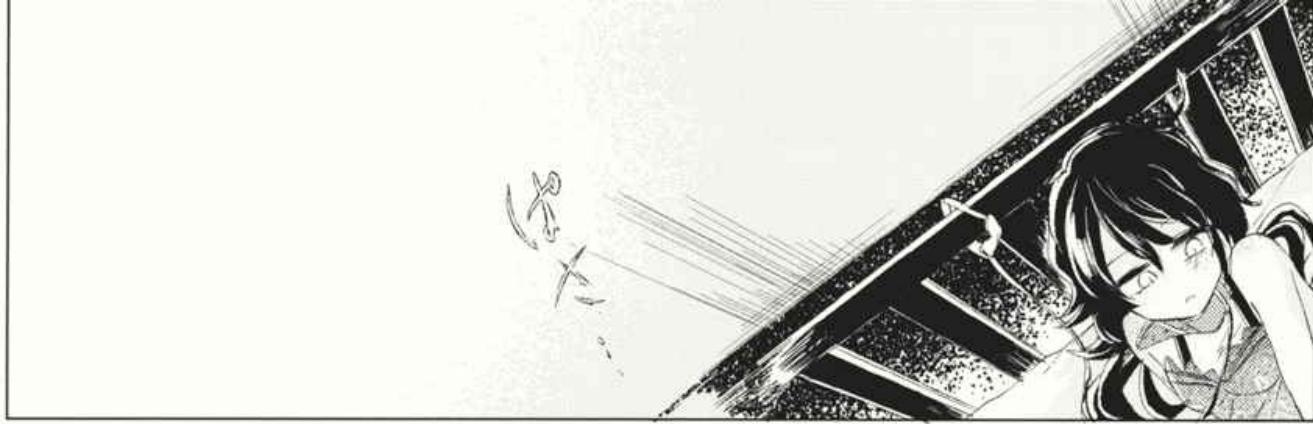




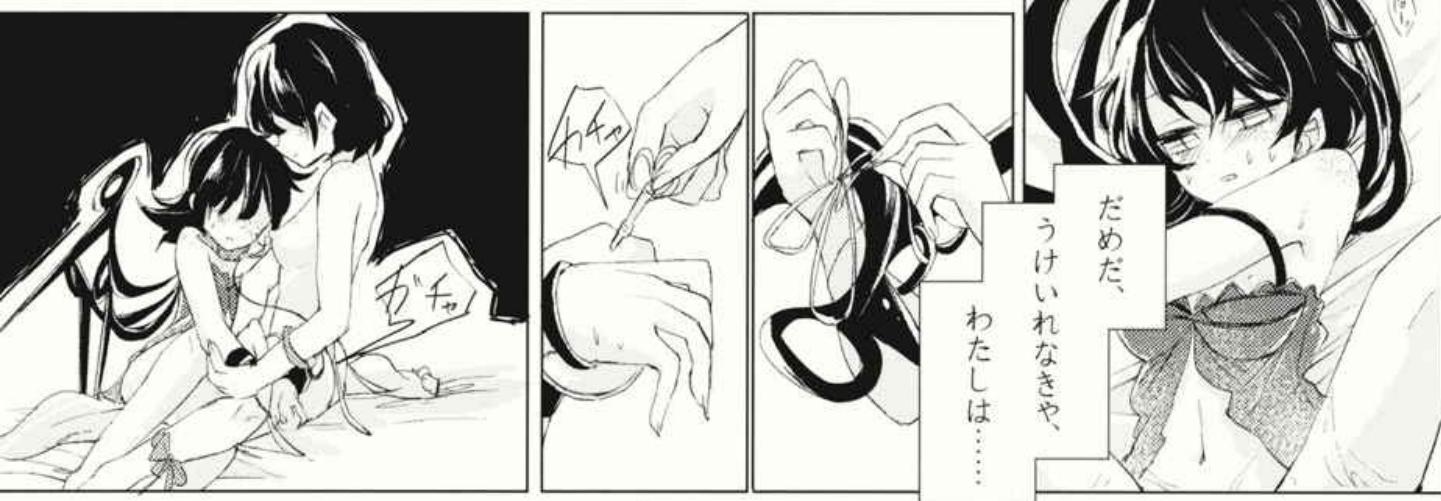












こんなに
嫌なはずなのに、

それをムラサも
望んでるのに、

こうやつて細い指を、
冷たい舌を、柔らかい肌を、
ムラサを感じれるのを
とても嬉しく思つてる
自分もいて。

はー

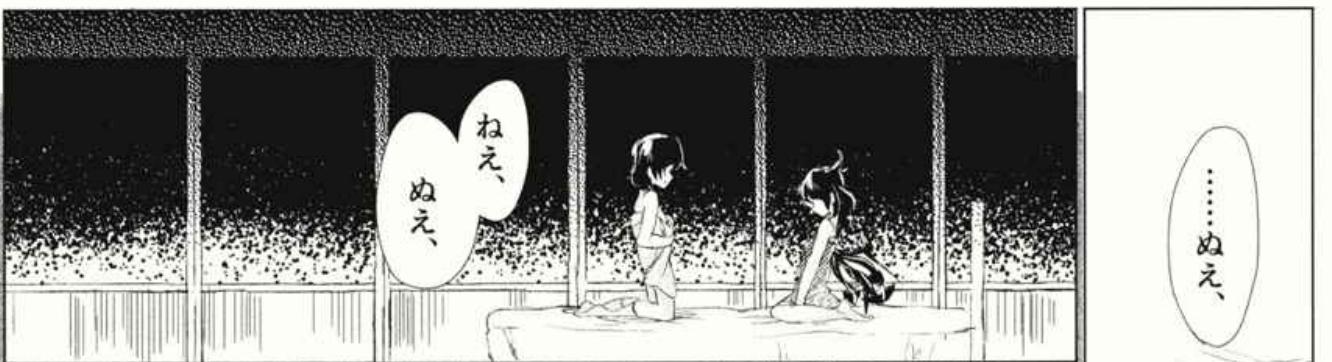


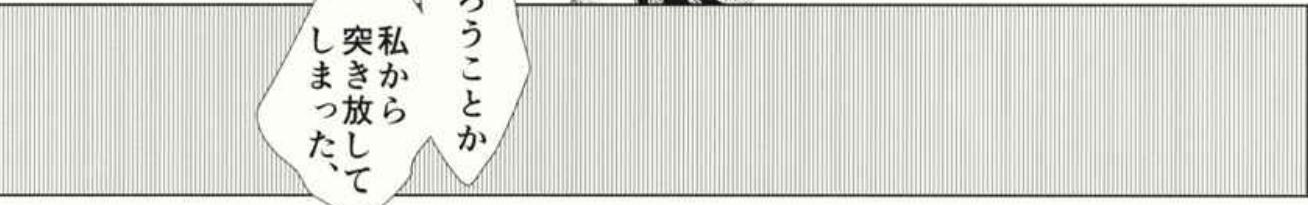
私は



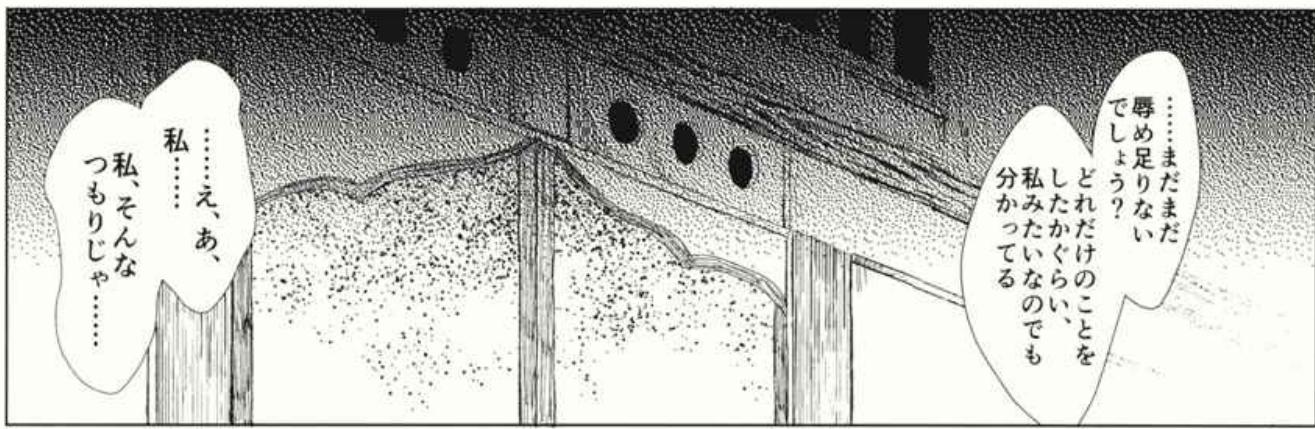
最低だ――。













だから…
本当に嬉しかった
本当に喜びかけてくれて

ぬえのことも
とつても大切な
聖のこととも
大切だけど、

私ね、

ギー ゆ

何も悪く
思わなくていいの

かほんとうに
かわいい子

か、かわいく
ない…
私のほうこそ、

勘違いしちゃって、
ごめんね

んう



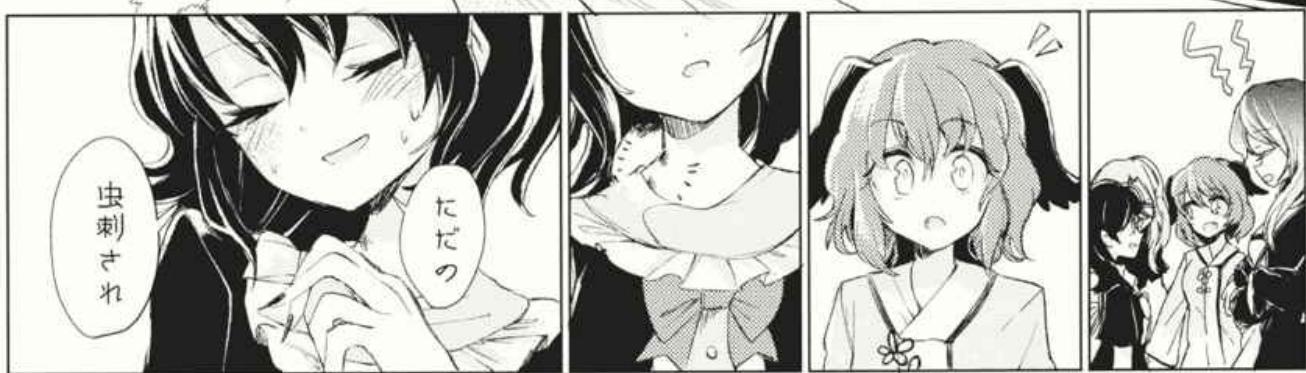
ええ……

嫌だったのなら、

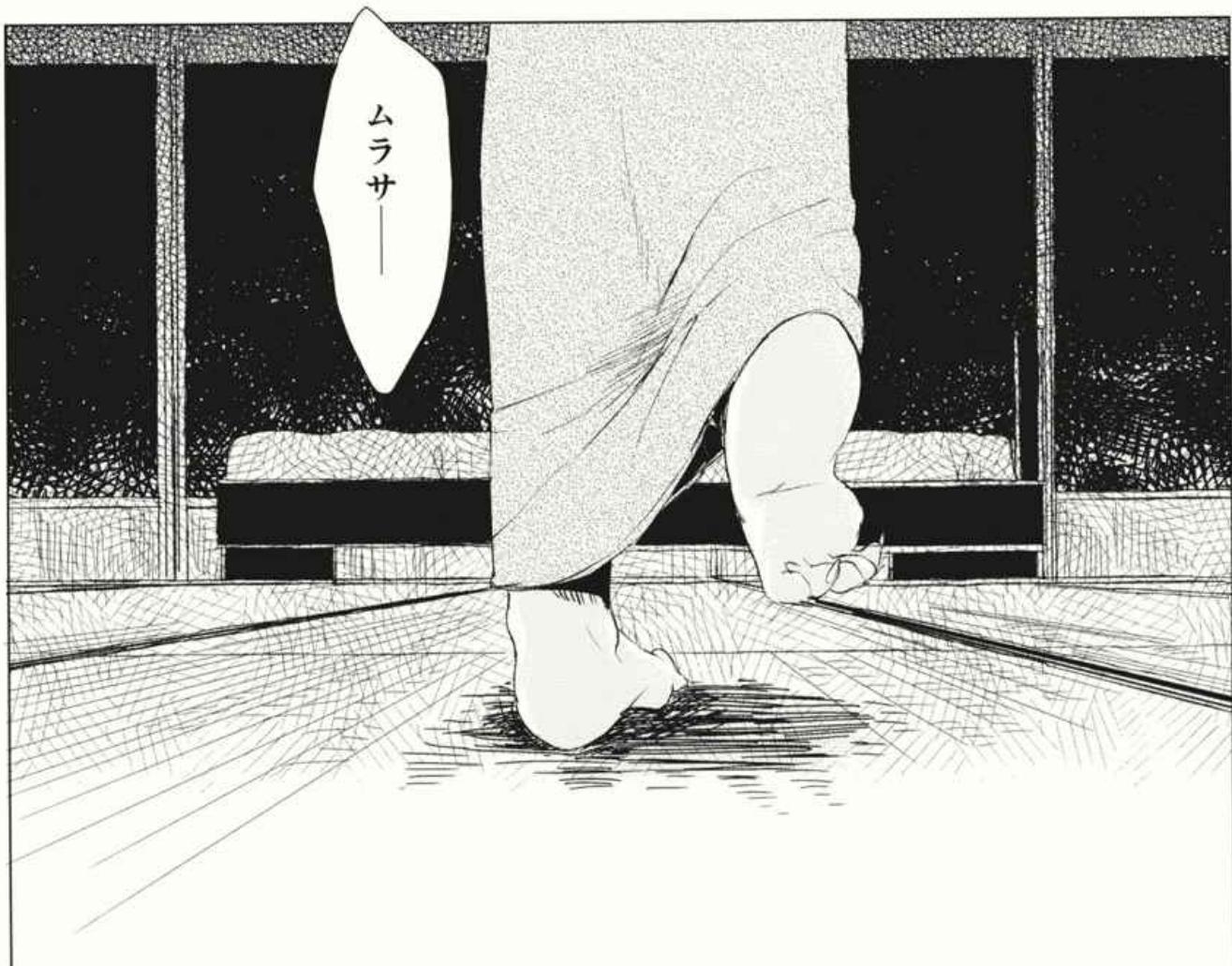
いえ、

なんでもないの

…









りは

どうしたの、
誘つてくるなんて

嫌なんじや
なかつたの？

私が、
ぬえをこうやつて
かわいがらないと
駄目になつちやつたの

分かつてくれたのね……

もう、
慣れたつ

さゆ

あら、
すっかり首輪を
つけられちゃつて……

全部、
私だけのもの

かわいい声を
聞かせて、
見させて
かわいい顔を

わ、私も
ムラサが私のこと好きで、
してもらえるなら
むしろ嬉しいって、
思うの……

私だけを、
かわいがつてね

我儘な子

……そのかわり、







いいいちばん
じやないのは
分かつてゐる、

むらさ

す

好き、
大好き

好きの意味が
違うのも、
知つてる、

私も、
好きよ

でも――

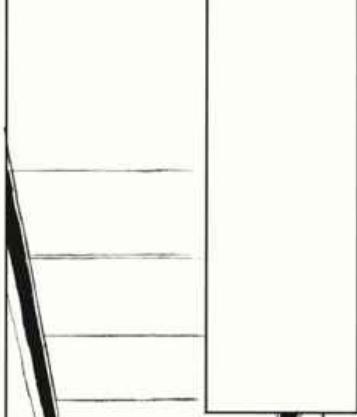
ただの
愛玩動物かも
しれない、

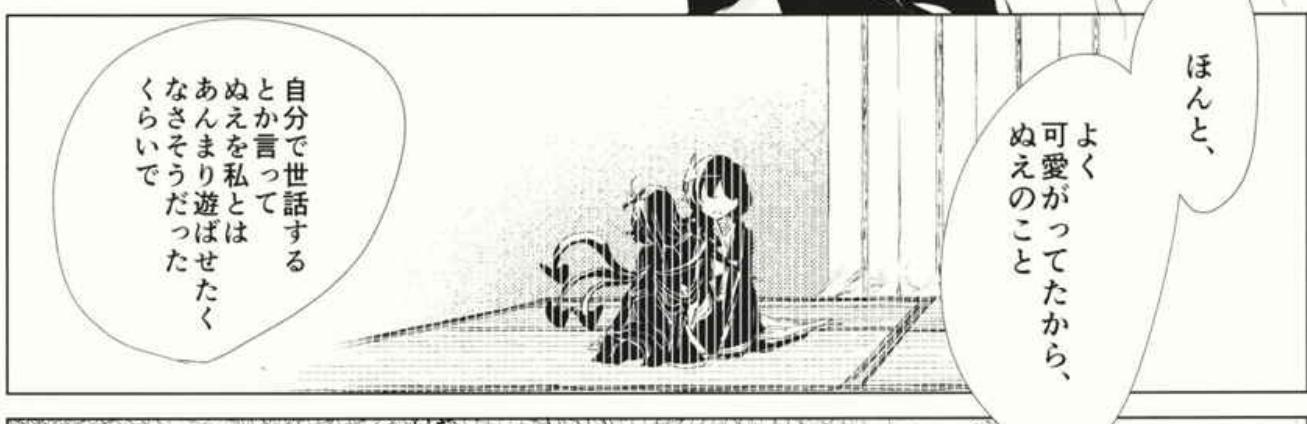
この想いを
利用されてる
だけかもしねり、

沈いづ
んつつと
ねしょに、

うん

い幸
いせ
よになつても、
ね?







飼い主とペット?



→ 続き、しちゃおつか

おわり

アーティストセリフ一は「わい。
妖性で恋を振りふりふり、迷路をぐるぐるとセドヘムフランダースカーレットちゃんなどが、
殺戮をひらくしてくる占領地にこじかやんとかしがいないので
妖性の恋は頭おかしい特権なのがなにか思っていました。あてんぱ恋姫がいらっしゃいました。
まあ曲名やし……。

『拘束真と沈む』

初版:2015/5/10(博麗神社例大祭12)

発行:ひそな(スアリテスミ [<http://suoiretsuy.com/>])

印刷:丸正インキ様

原作:東方Project/ZUN(上海アリス幻樂団)

