

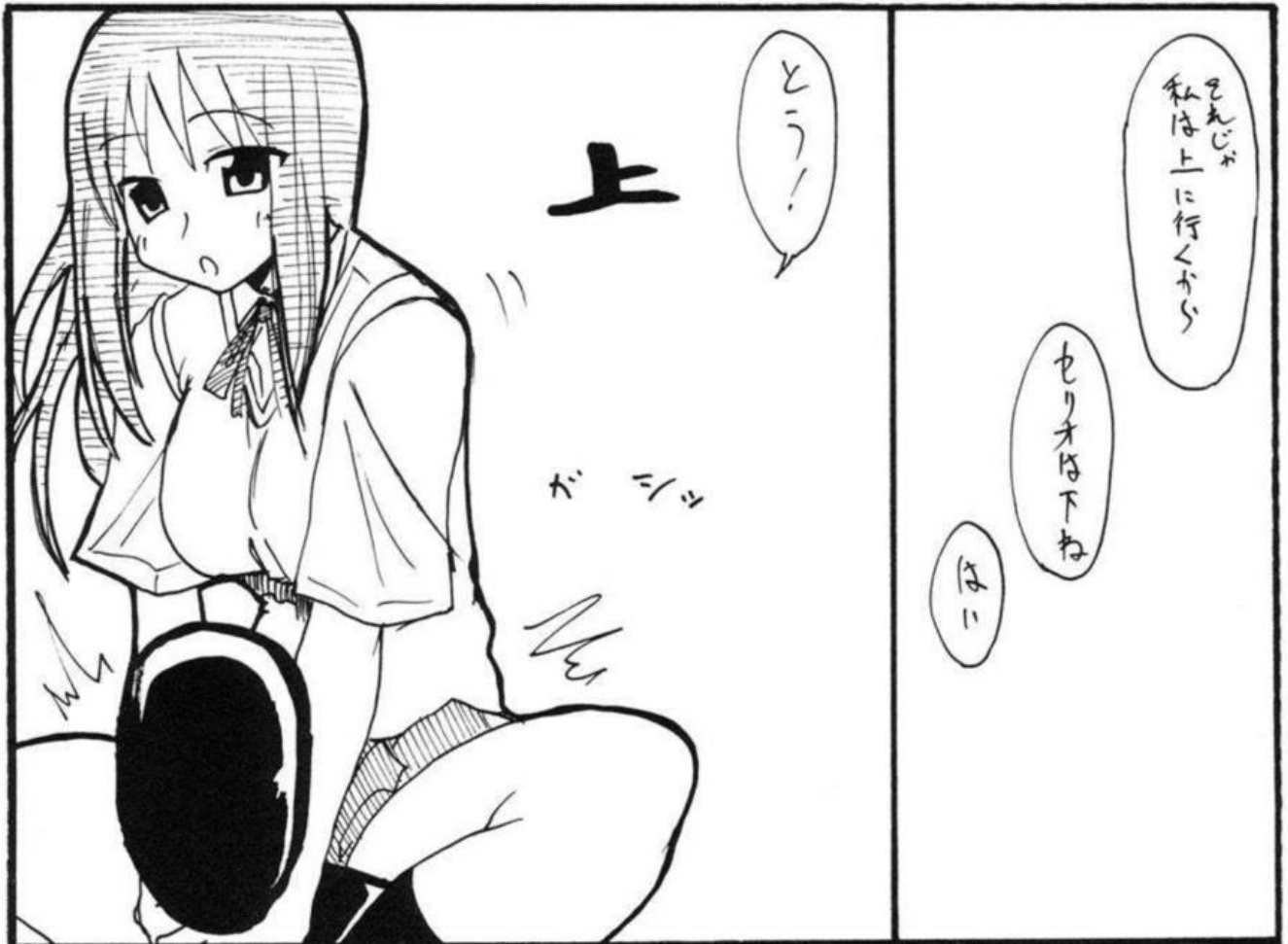
くすかあ
あか

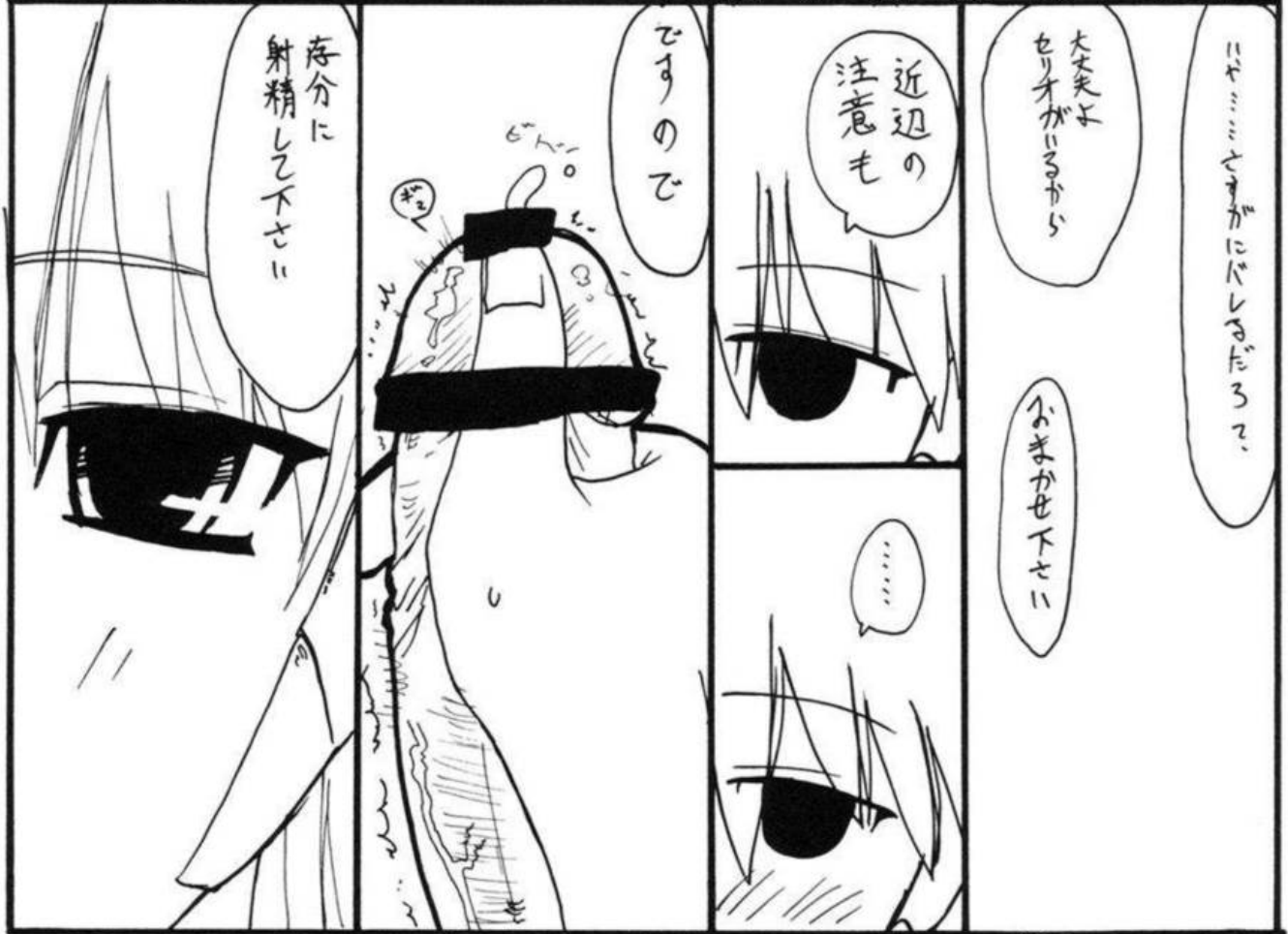
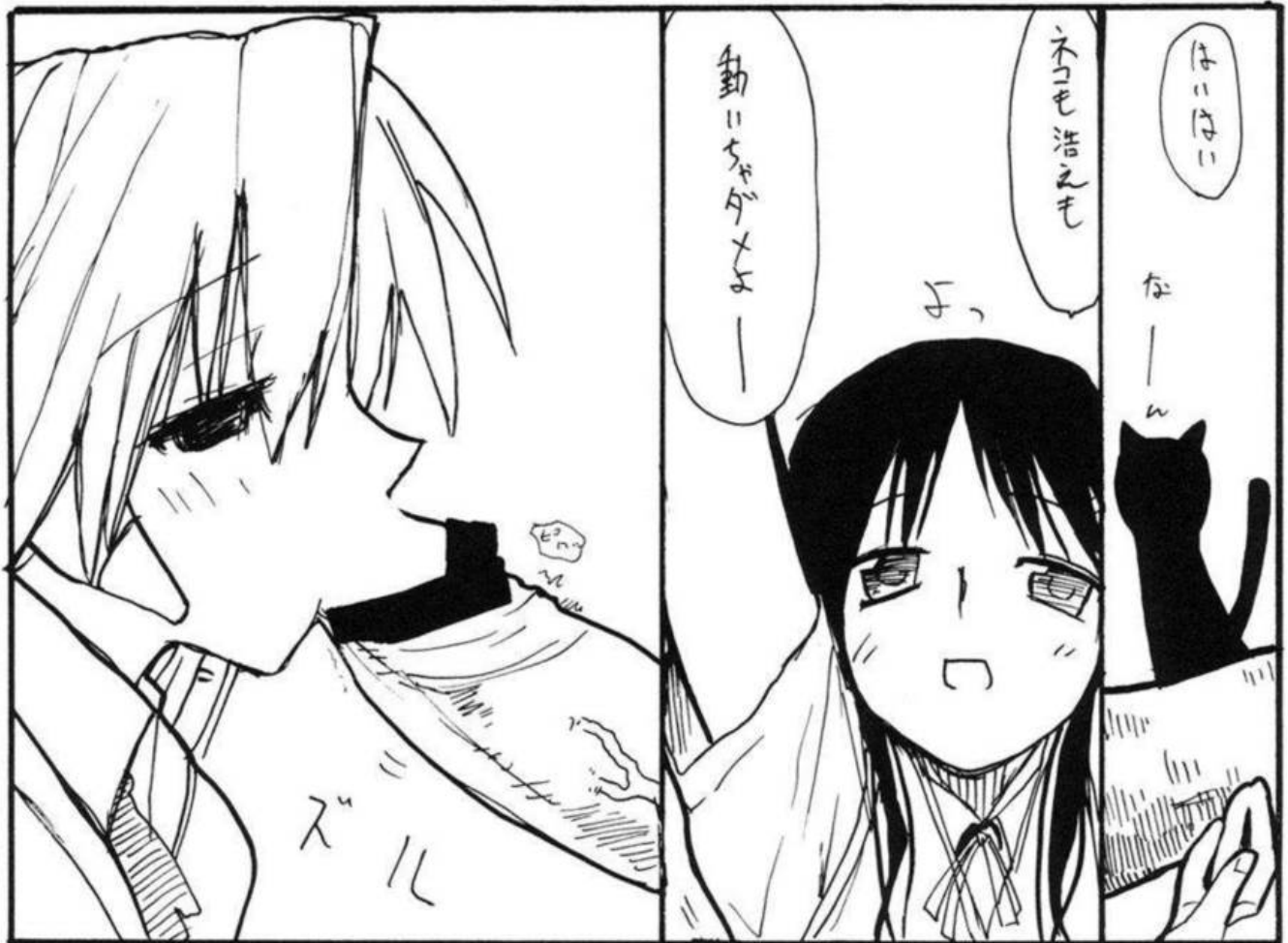


18禁
成人向

おはようございます。

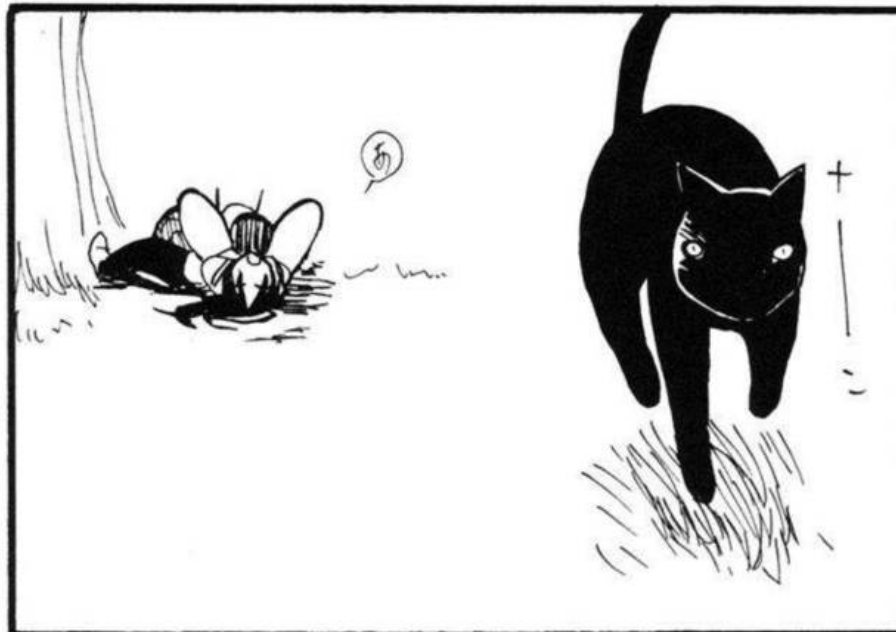












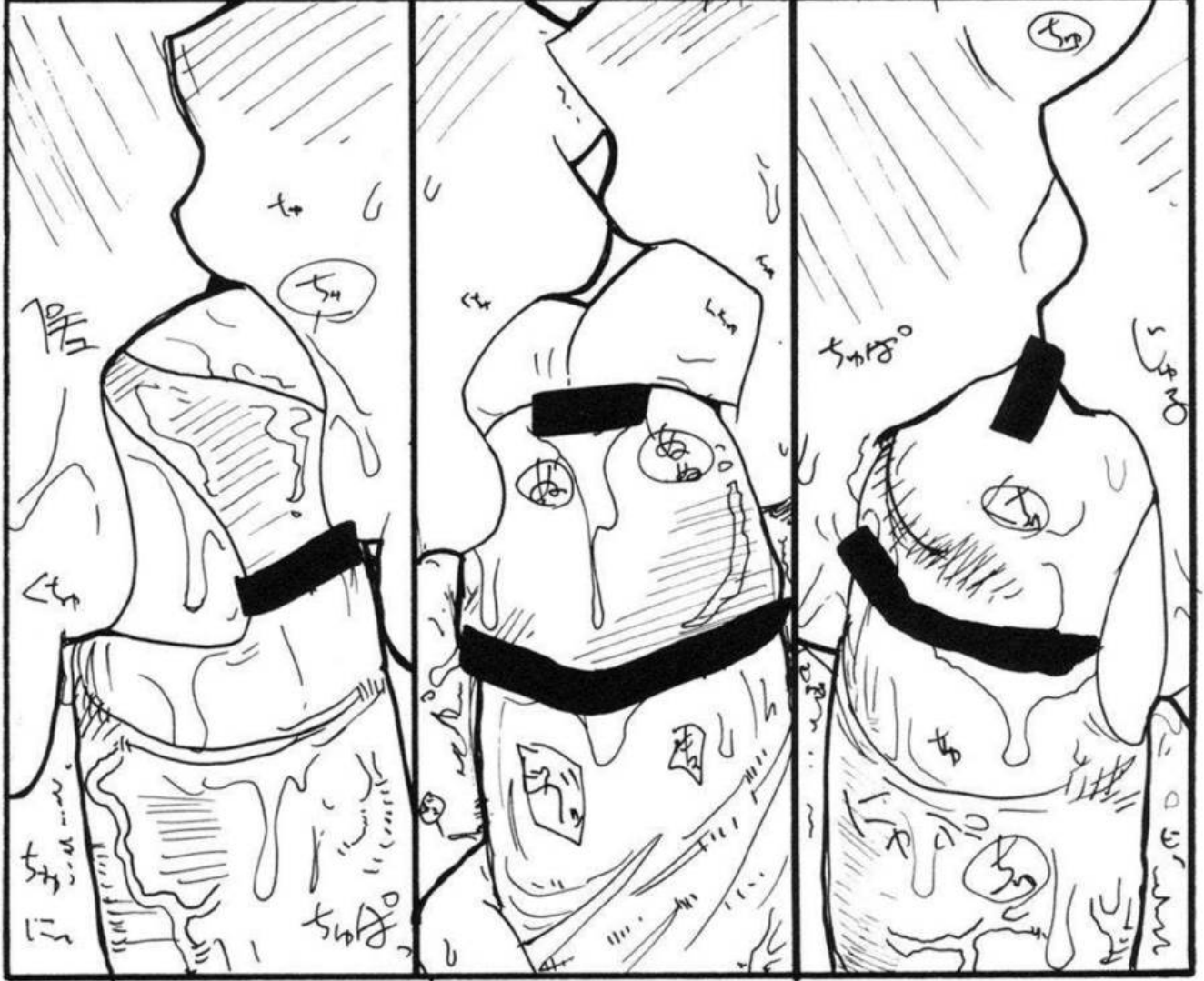
す、ころんども
セリオさんは
おちんちんを
あむあむするのを
やめませんでした

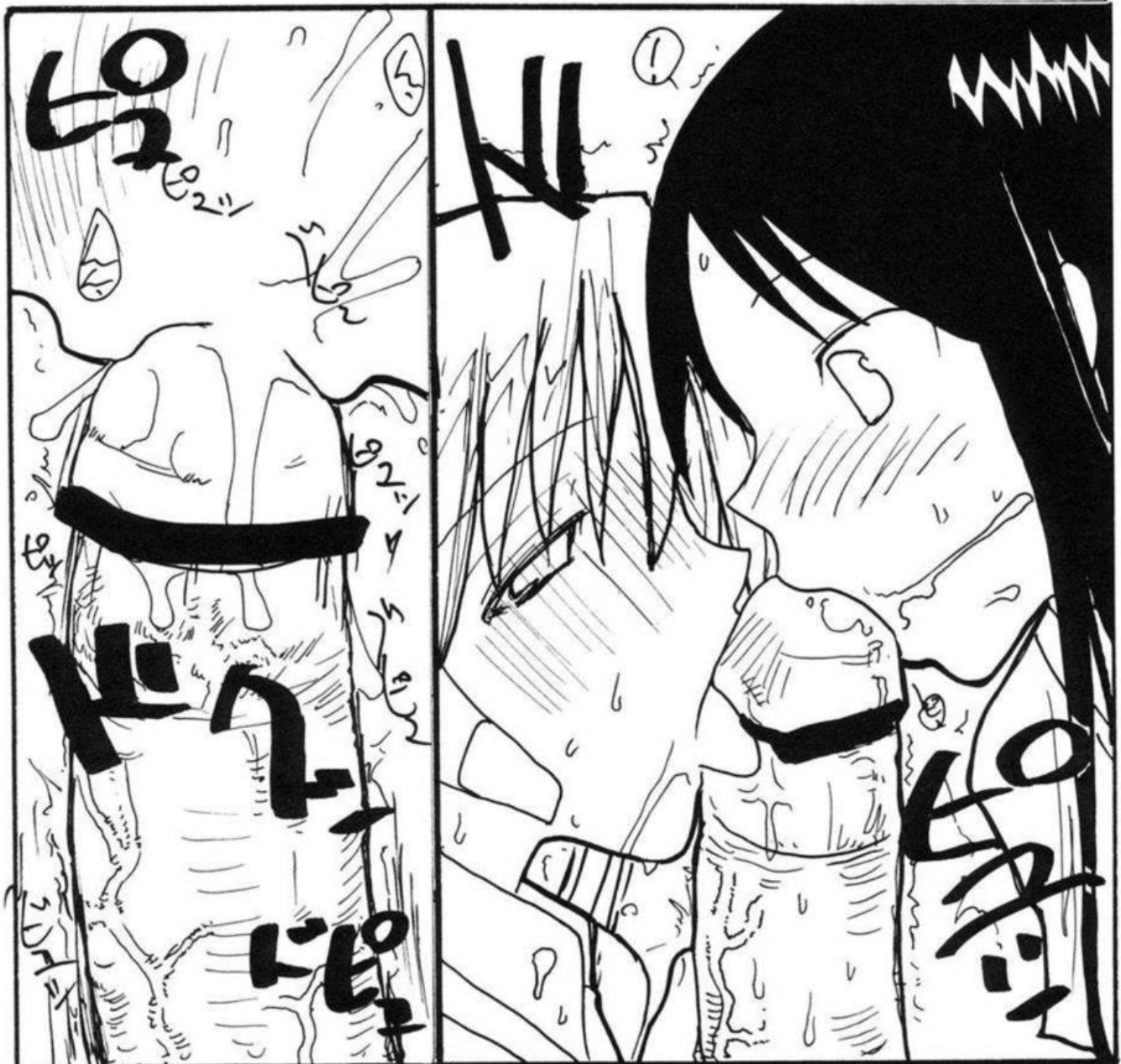


ほら
セリオのお口が
気持ち良くて淫を
腰抜かしなうたあまや







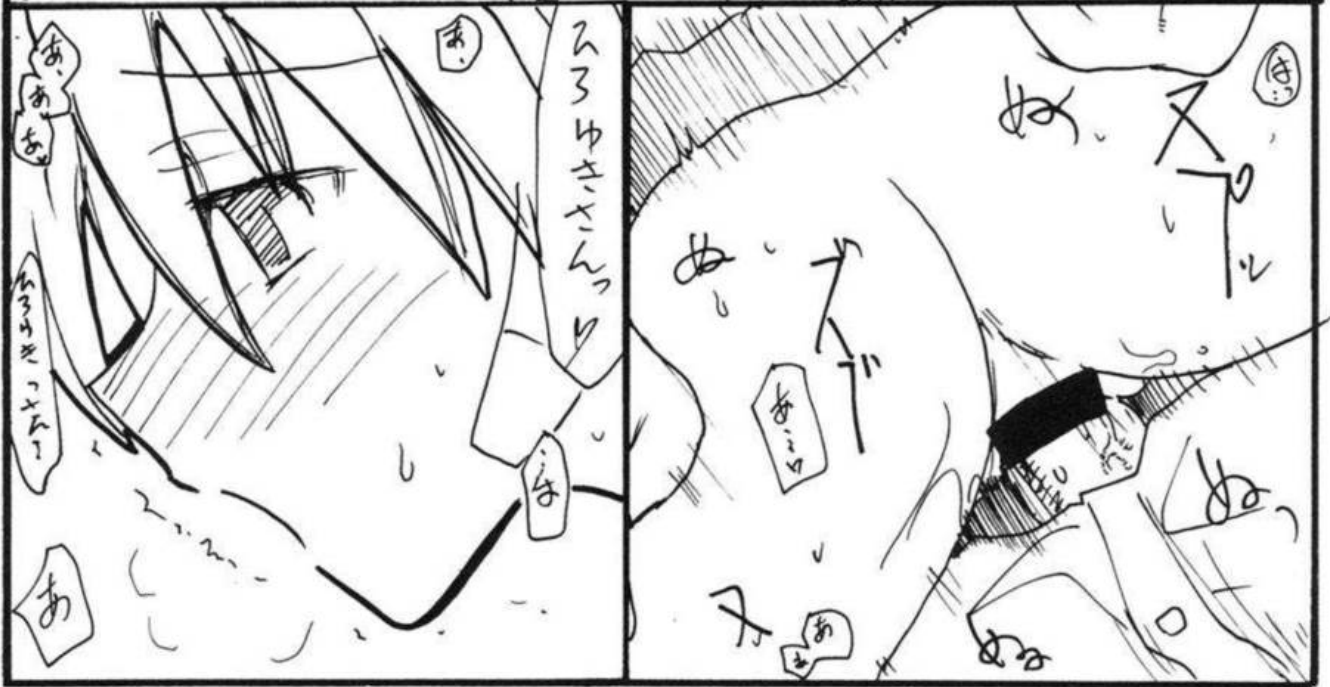


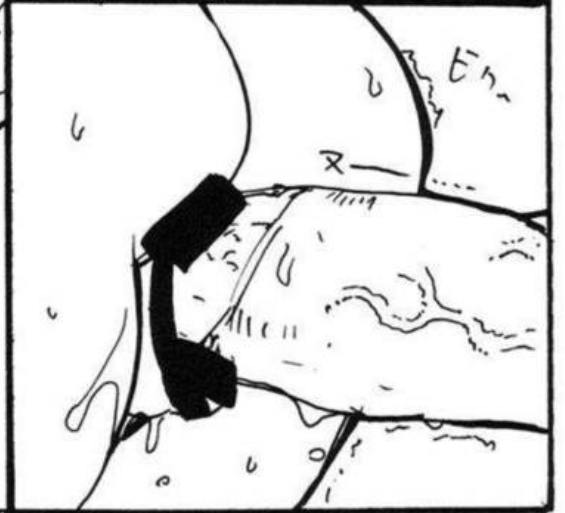
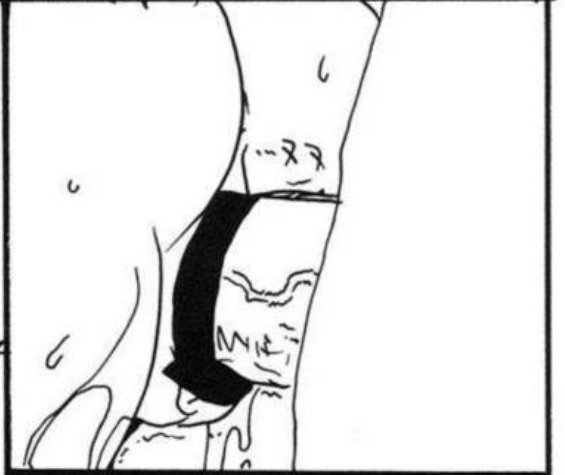
体の二回目ー
 がまんのどきなり
 だらしないおちゃん
 であらね

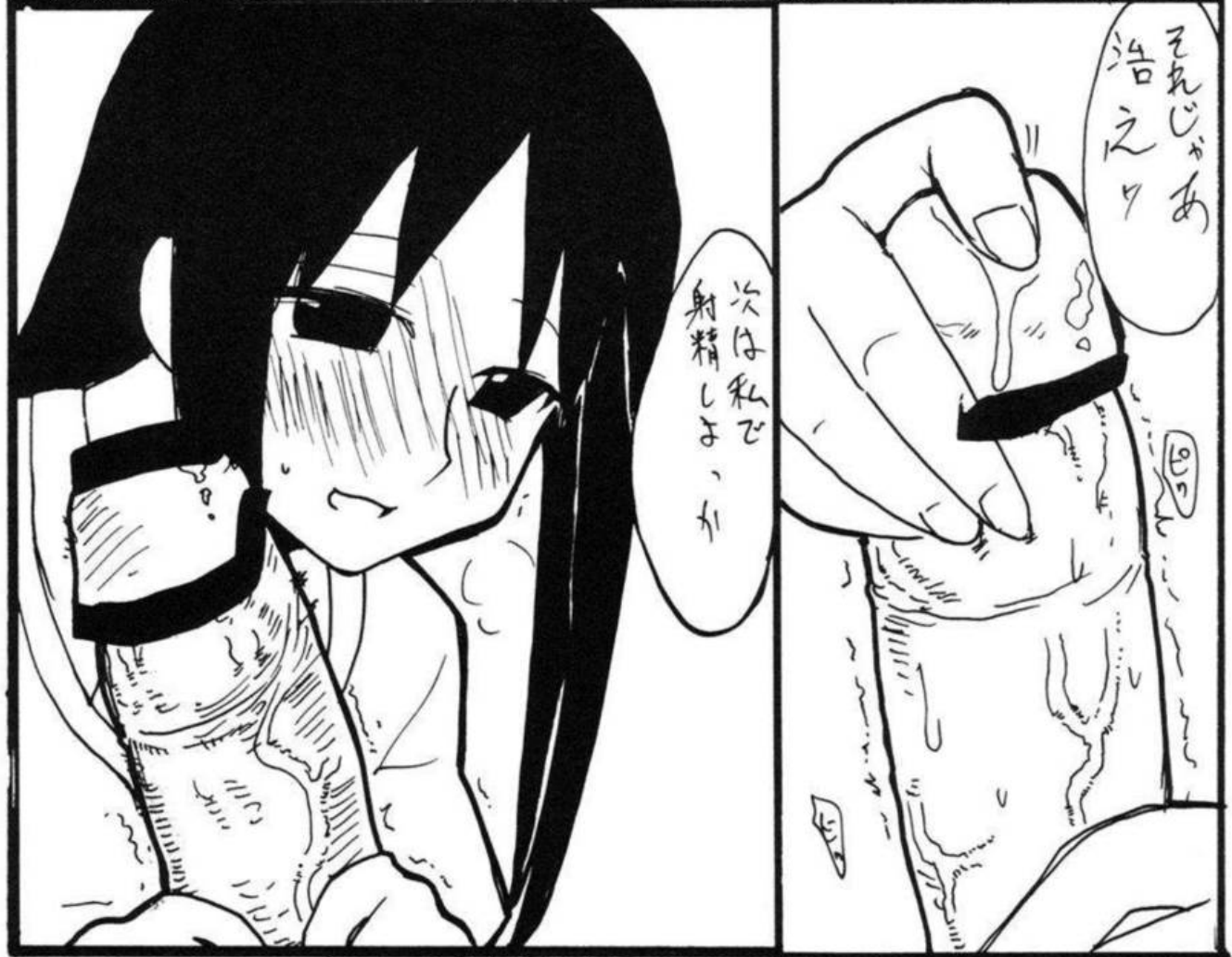
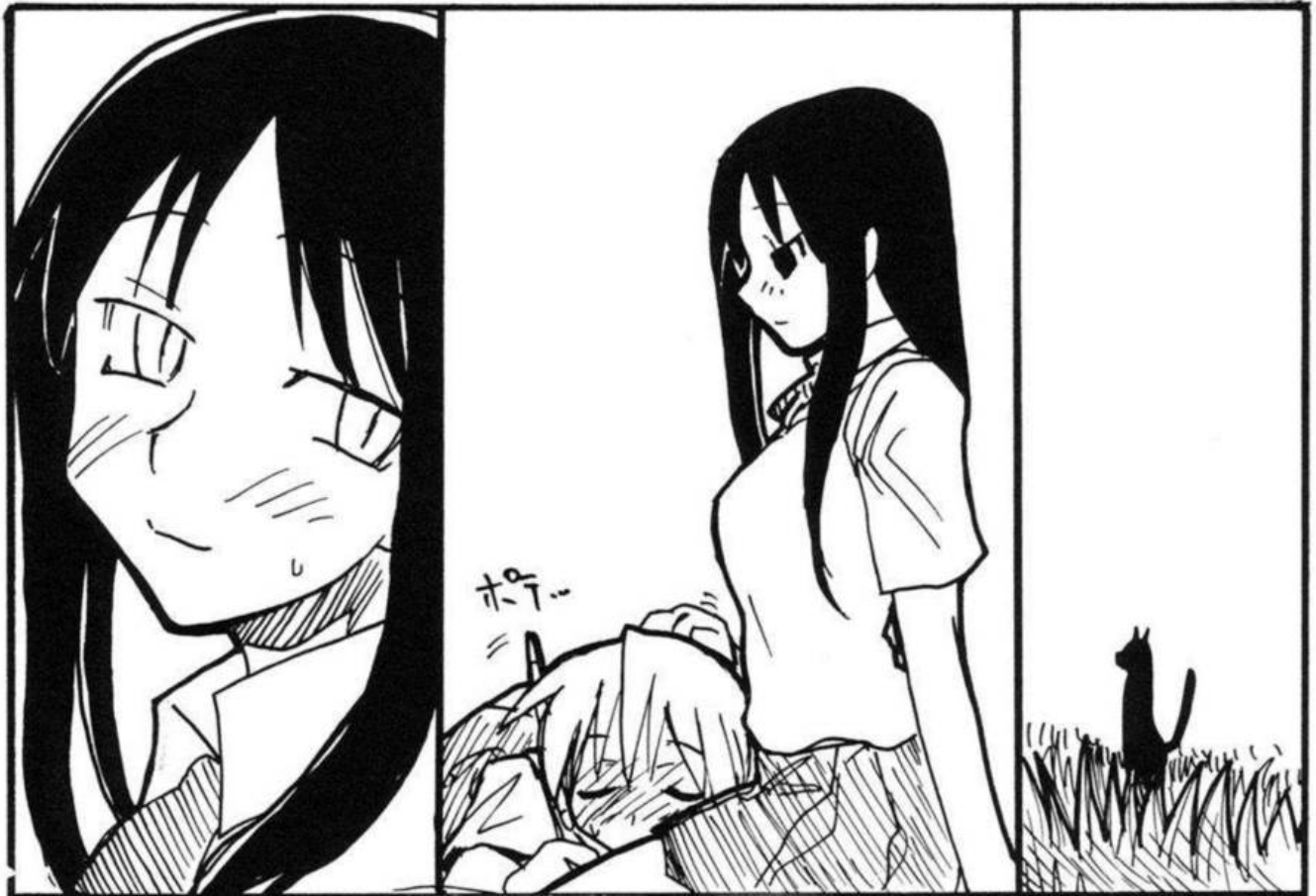
まったくです

ミ君たち













今日という日を
とれることはありません

長持ちよからた？
セリオ



ああ
それ？

遠中から
見張りも何も
なかった気がするが……

ところで……



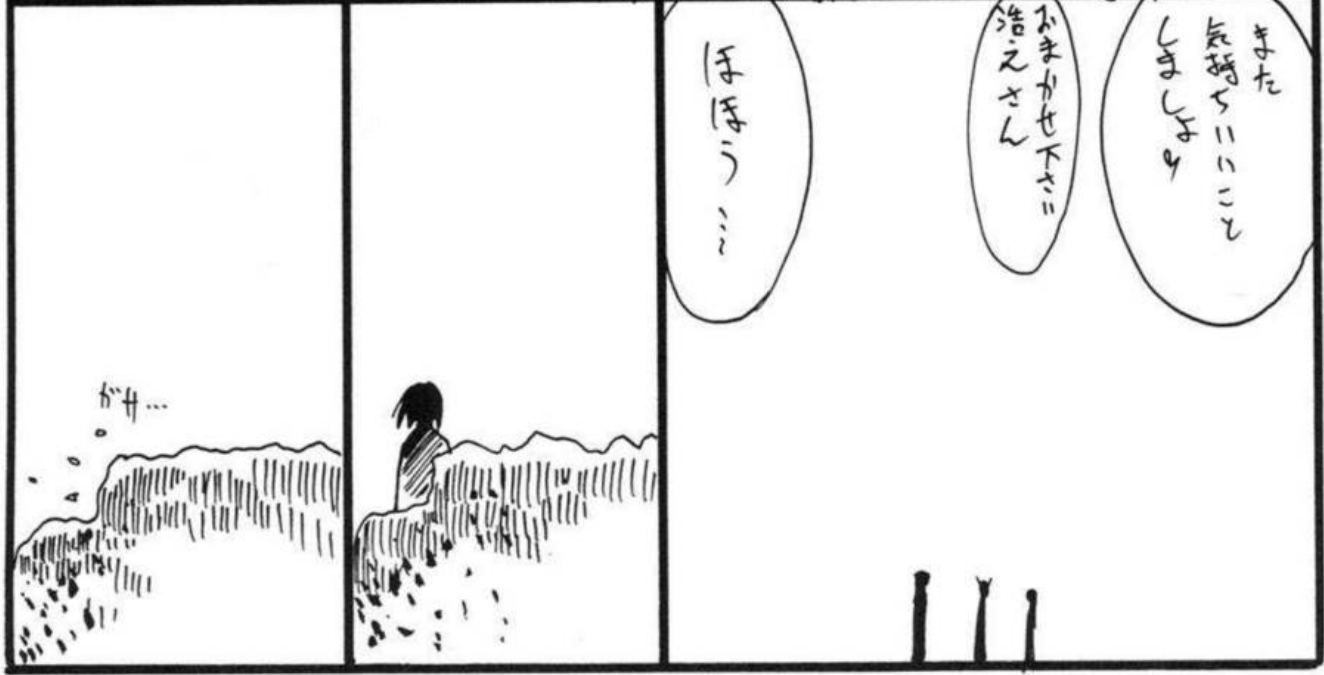
この昔ながらの
決りかた「おまかせ」で
大丈夫だから「リッパ」という
人止し函をや、こりてな……

大丈夫だよ。
※セリオス

大丈夫大丈夫
誰も見てないってば
多分

ジョ
キ

ジョ
キ



がが……

ほほう……

おまかせ下さ
浩之さん

また
気がついたら
しましな

どうも悔いましてこんなにはキリクドイ。久し振りに綾香本です。

綾香にエロいことする本で、リガエロいことしたいね綾香に、セリオさんモエロ

あんなだつり本音が。リガでも吾いことは大事ですよ。エロい考えで充満させました。実に人間らしじやないか。こんなことをするのには人間だけさあ……

という風にしめきり、タイトマの台詞がある人かというりない。

電影少女エロくうらんだ、た当時に初めて読んだ成年コミックであるタイトマは

もう何かと大変。無茶なことをしてしまひそうなほどに。エロい。

この調子でエロ漫画の話を続けますと最初に戻ったエロ雑誌はやじ木でした。

コーナーの最終回が載ったのをよくおぼえています。

あと忘れられないのがエロ本に載っていた吾漫画で作者もタイトルも七んをましたけど

〇しかまた大生まんかこの内一人の家のトイレベトビークル行、こまエロい方向へ。

最初は尿に行、た一人とじいさんで次に尿をしているところを見られた少年とエロい方向へ。

多少なりとも頭の巾を美化されていると思ふので今読んだり異和感ありそうなの。

最近だと鬼ノ仁さんの活線挿板が面白かった。

ただエロ漫画は単行本にならない作品が多いので好きな作家さんか描いた雑誌は

よく思い出します。最近だと鯉丸さんの不動寺学園物語を日暮こにコミックメカストア

で買いましたよ。装綴り会長により「帽子」という新しいロゴを発見しましたのでもう大変。

そうそう先日引、こししたのせいで近所のコンビニにはポプリクックが並んでいないので

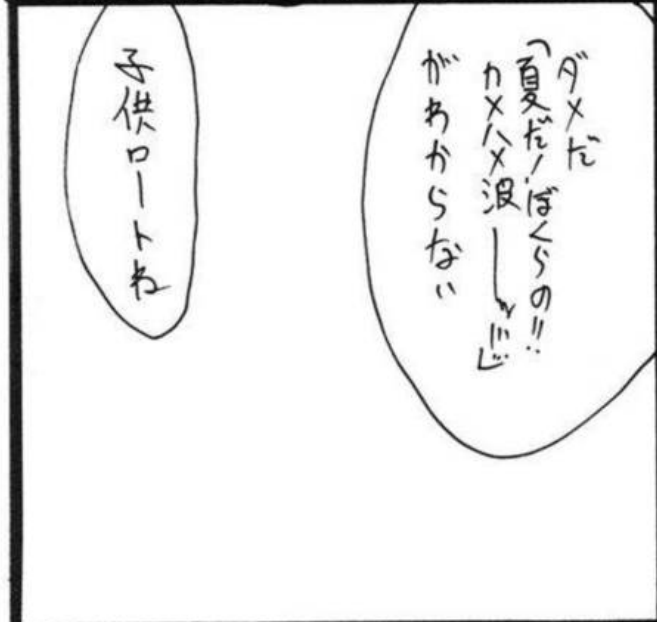
どうしようかしら。死ぬ、とちあれたらええまでいっか。コンビニの雑誌をテイクで読むの

廃止にならないものかと心いつつ水ゴリをしてみよう。

キリク



浩之



子供ロートね

「ダ×だ
夏だ！ぼくらの！！
カ×ハ×浪しー！！
」
が
あ
か
ら
な
い



どうしたの？
ナニカソ

……



しかし何だ

年のせいか
最近は何事にも
ハリが持てないというか
情熱があかないというか
まよモリが込みたいな
テンションな訳だが



唯一の楽しみは綾香に
のしりたがらオオホールきめん
されることだけだ

ええ、
117のこと

そんでオオホールを
相達しようと思っただ
地震で電車が止まっってな

口惜しかったなあ

場合によまはオオホールを
抱いて欺前を救時間
づらつうするこことん

大ピンチだったなあ

うおっ！！
目の前に
ジャガイロイトが！！

×がネセリオさん

田心うに



虎眼流を嘲笑うことなど不可能であった。



ク急ね

FNS27時間TVは
いつ鶴瓶がしでかしてくるか
楽しみに待つ番組だな



かつこの大ハマニングは
観逃かしたからな

いいともには
すぐ出たわあさねー

あ、
何？
なに？

ほっ
ん

個人的にはココロコ
ンプレッシャーが使い目して
胸に「みんなのうた」と
書いてあるのは面白かった

何のメモだ、たのかわからん



あ と が き

皆さんどうもありがとうございます。

そろそろ違うネタも描きようかなと一かと思つた。乱暴なのとかふたなりとかその他多数

なんとなん級者や隊員が多い気がするのどつちかと思つたんスけど

しかし平凡な人間ほど平凡を嫌うとかそんな内容をアームズで読んだので

身に刺みつつ次回へ活かすよう心がけます。

と、思いながら戦国バサウザリティーな一冊も。本多忠勝のロボットぶりにどうにもこころにも。

信長もアセコさんこと若本さんだし。という具合に声優ネタで引っぱりまう。

今こゝろを書いている時点で来週のブリーチがや、こゝまユリ様ことポロソことフリーザ様

中尾隆聖さんなので楽しみと、いろいろかこの話は何故目なのか。

いし気にな、たというか若手の声優さんも多りのどろが私に知らないだけで

お、おん声、というか流し役を当てられる、というよりまてている声優さんぞ

いるのどつちか。

そろそろえは今は観てるアエが結構多り、かンキードにエエかセブンにアリエリオン。

まあとほに別に、かみち。奥さまは魔法少女と、た具合でしようか。私にはは多めです。

つかテレビが観られなりのが、さあししいところでは。結局トライートの新作アエは

アエイト無双配信だった第一はだけでしたわが。

アエイトしななくPSPがDSとつちか、いいか考えましたか

リオデハリーニドに出るのどつちか、というちうで、いろいろか。

キラウタ

おくらげ

発行: 2005年8月14日 コミックマーケット68

発行: キングホルダー

菊田 高次

HP: <http://ikebukuro.cool.ne.jp/ga/bba/12>

Mail: RevolveKing12@aol.com

無断転載とかは ほんとに困ります。

どうも ありがとうございます!!

お

か

えり

なこ

い

キングダム



2005.8.14

