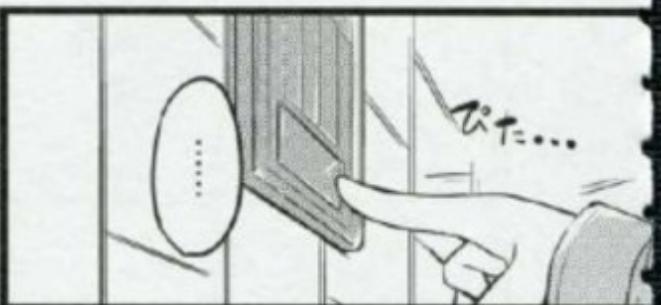




Katou Megumi  
ha  
kotowaranai  
kawaii.

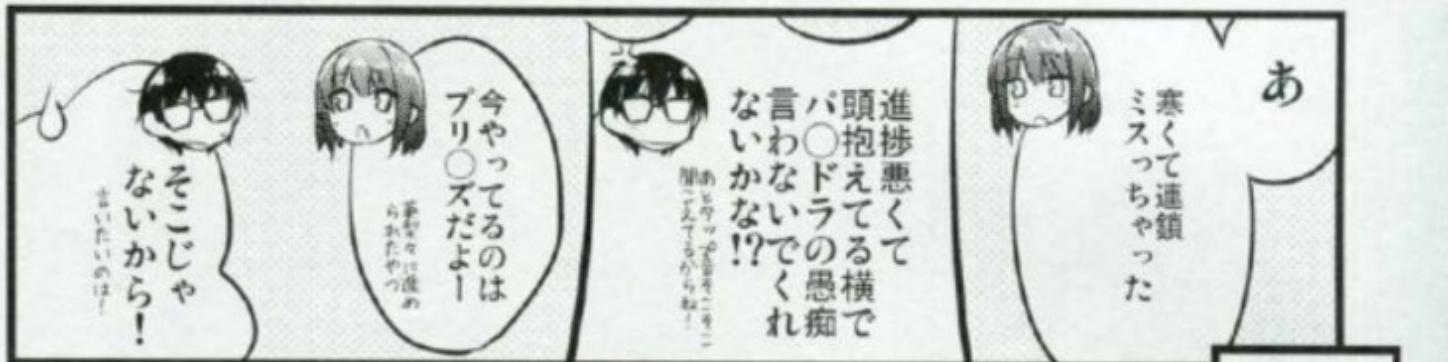
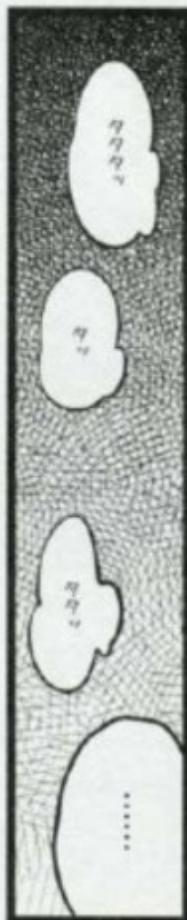
一般向

冬  
モ









……最近の、  
というか夏ごろから、  
恵の定位位置はすっかり  
ベッドの上だ

……ベットの犬じや  
あるまいし

寒くなつて來た  
この頃じや、  
布団にすっぽり  
くるまるのが  
お気に入りらしい

わふ？

違くて！

いやいやいや  
いやいやいや

あ、うん

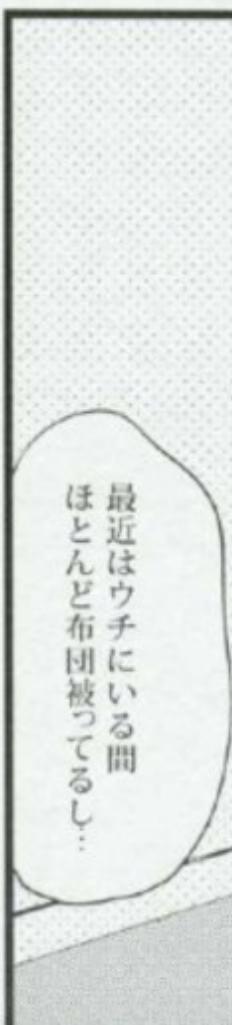
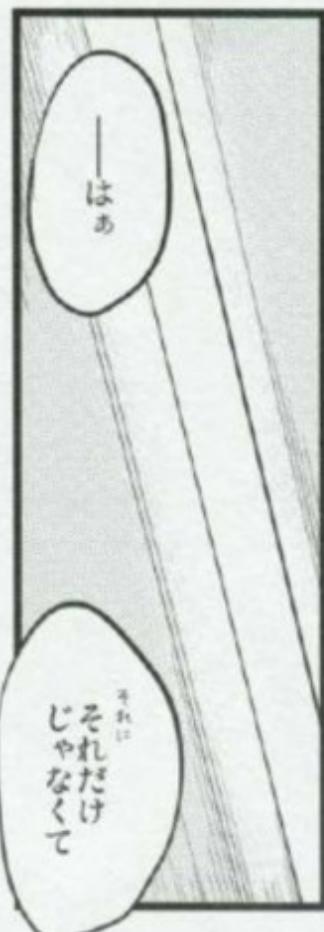
行つてらつ  
しやい…？

いや、ちょっと  
顔洗つてくる  
ものもほかないし

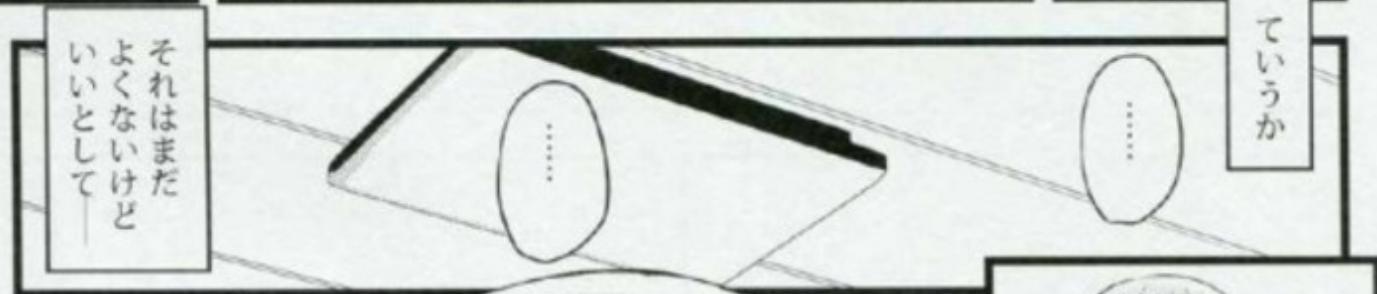
飲み物？  
お茶でも淹れてくる？  
信也くんは座つて



最近はすっかり  
寝不足気味になつた



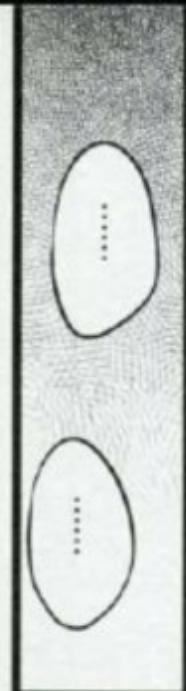
どうやら恵は  
なんていふかその…  
俺の匂いを嗅ぐのが  
癪らしい

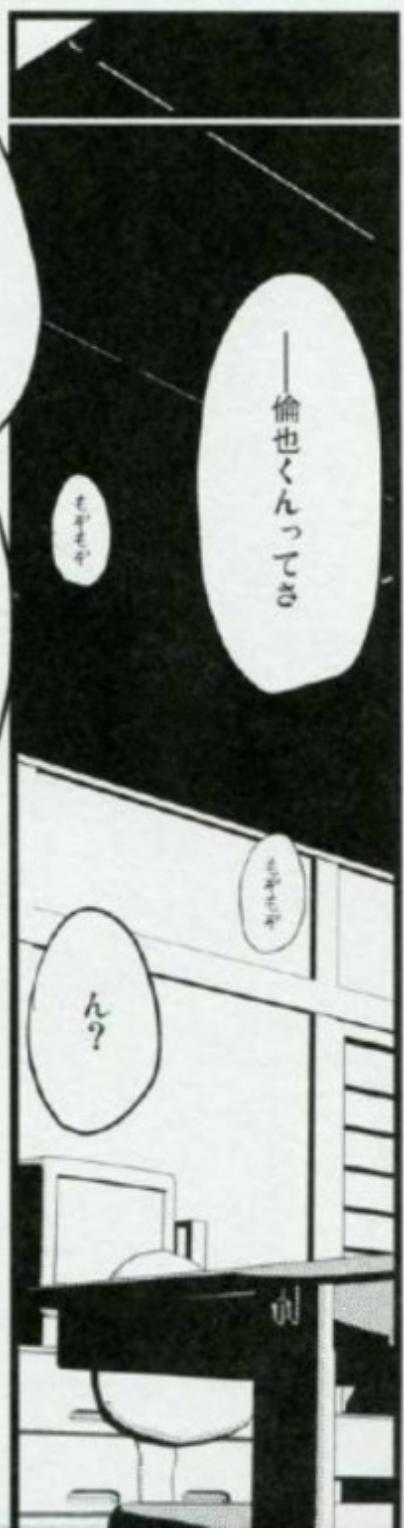


そ  
う  
だ  
よ！  
犬  
系  
ヒ  
ロ  
イ  
ン  
だ！









■翌日



■表紙！

実は初めて目を閉じた表紙を描いたんじやないかという。  
あのページにも載せたけど、  
青ブタの最新刊でやって新鮮味もあって気持ちよく  
描けたから味を占めた説が自分の中で濃厚です。  
今後もたまにやるのではないでしょうか。

■最近塗り方が影を置いていくよりも、

一旦全部に影を引いてから光の部分を削ったほうが  
描きやすい事に気付いてしまったのですが、  
あんまりやるとくどくなるんだよね！  
今年一年は練習だー！って色々試してたんですが、  
やっぱリアクティブ過ぎることをすると  
人に見せる絵にならないなーと一年の反省。  
来年はわかりやすい絵を勉強していきたいなーと  
そんな抱負でございます。



■柔らかミニマウスパッド。指先サイズ！

夏の柔らかキーホルダーに続いてやわらかシリーズ、  
こちらも味を占めて作った系だったり。  
無言でこっちを見る加藤ちゃんのお胸をもみもみする背徳感を  
お楽しみ下さい。



■着せ替えクリアファイル絵。

なんで抱きまくら風やねん！ っていうのは、  
僕が抱きまくらなんてとんと描いたことがなかったので、  
一回くらいそういうの描いてみたかったんだよ！

という気持ちがそのままぶつけられた一品だったのです。  
許されてしかるべきですねこれは…。

描いてて凄い楽しかったしましたやりたい。特にシーツの塗り。

■タペストリー絵。

新生サークル面子で描きたかった！

なんかこう最新刊だと

大事なところがすっ飛ばされた

2人だったので、

この子たちを掘り下げる

サブストーリーとかはよほよ。





■商業宣伝！

MF文庫J様より、

著：むらさきゆきや、イラスト・企画：溝口ケージで  
「14歳とイラストレーター」というラノベの新作を  
始めさせていただきました。

企画ってなんだよ！ と聞かれると説明が大変なので、  
14歳とイラストレーターのあとがきページを  
僕も貰ったので、  
それを読むとすべてが明らかに！  
貰わなきゃ（ダイマ）。

■幸いなことに1巻打ち切りになるような

感じでもないみたいでしたので、

2巻は春くらいに出ると思います。

1巻の時はMFさんの好意で

なんとカラー関係はすべて配信OK！

とかいうめちゃくちゃな権利関係の作品なので！

2巻もニコ生で作業配信しながら

描くのではと思います。

良かったらぜひひにぜひひに。

■青春ブタ野郎シリーズ最新刊、  
ハツコイ少女の夢を見ない、発売します！  
気付いたら青ブタシリーズももう2年半の  
そこそこ長期連載作品になってたという事実。  
さくら荘から合わせると、  
鶴志田先生と丸7年の付き合いにだとか。  
なんか内容的に完結編みたいな  
区切りのいい感じだったんですが、なんと続きます。  
次巻は結構後になるんじゃないかなーと思いますが、  
ゆるく長くお待ちいただけますと幸いです。

■そしてこの表紙、  
個人的には描いたラノベの中で一番気持ちよく  
描けたかもってくらいにお気に入り。  
セーラー服ってスタイルが出ないので  
苦手意識があったのですが、  
中学生らしい身体のラインがいい感じに  
描けて満足満足（自画自賛）。

■SD 翔子ちゃん。  
描き分けで苦しんだこの子ですが、  
それだけに愛着もひとしお。  
でも表紙の指定に「花飾りを付けて」  
って気軽に書いた担当さんは許さないよ！





2016 Winter ComicMarket 91.

Presented by NityPe / Kaji Mizoguchi