

FOR ADULT ONLY



Not to be sold to
persons under 18
years of age

G.C.E.

GIRL'S CAPRICCIO ENSEMBLE

**ガールズ"
カプリチオ
アンサンブル**

PRESENTED BY HILAND-STUDIO
2004.12.30 COMIC MARKET 67 WINTER



G.C.E

GIRL'S CAPRICCIO ENSEMBLE

ガールズ"カプリチオアンサンブル"



PRESENTED BY HILAND-STUDIO
2004.12.30 COMIC MARKET 67 WINTER

ガールズ"カブ"リキオ アンサンブル



CONTENTS

未来予想図

ウエノ直哉

誰でもイイから
ハメて...

sai&速瀬るな

イラスト

太刀葵

PRESENTED BY
HILAND-STUDIO

2004.12.30
COMIC MARKET 67



未 来 予 想 図

The future prog chart

ウエノ直哉



…え!?



何でも一国の
姫君をも虜にして
しまうほどとか



先日の射撃の
腕には敬服
いたしました

でも実は『あちら』の
方もかなりのものと
訊いています





何がだ!?

あんな嘘ついて…
本当はお姉ちゃん
バージンなのに



うん…そうね
お姉ちゃんって
素直じゃないし



アイツの性格上…
引く訳はないさ



あ…んっ

…お前のように
素直だったらば
良かったのにな

うん…私は欲しく
なったら素直に
言っちゃうからね

…どんな風に!?

あ…あんツ

その脈打った…
逞しいレイの
チンポで…

エツちな愛液を
垂れ流してる…
いやらしい雌穴に
蓋をしてください





…どうしたんだ 教えを
求めていたワリには
何だかおじている
ように見えるが…!?



えっと…あのさ



わ分かったわよッ
そんなに言うなら…



べ別におじて
なんかないです
私は…全然



だったら…その
ご自慢の軀を
俺に披露して
貰えるかな!?



これで…いい!?

ドキ

ドキ

ドキ



自慢 自慢って
誰も自慢なんて
してな……あッ

見た目だけじゃ
ないようだな…



なるほどな…
確かに自慢したい
だけの事はあるな



充分に挟めそう
だし…肌触りも
良さそうだな



そそんな風に…
されたら誰だって

何を言ってる…
これからののに



え…ええッ!!
ちよッ…何!!?

何って口での
愛撫だろう…
常識だぞ!!



ここんなの…
普通なんだから



し知ってるよッ
当然…するわよ



ソコ…いいッ
もつと突いてえ



あ…あアッ

はあ…うッ



メイリンの食欲さ
には…敵わないッ

まだ…だよッ
こんなのじゃ満足
出来ないよおッ

まったく…

だったら…
これでどうだ!?

あッ…ぐう

あはア…ああッ
お お尻に…
入ってるよおッ

アナルとオマンコの
二穴が拡がってる…
もつと…振じ込んでッ





だからって…
何でこんな恰好に!?

お互いに気持ち良
くならないとフェア
じゃないからな

アスランっ!?



そんな事言っても
マンコは濡れてるよ

こんなの知ら…あッ



慌てるなよ…
ただのマンぐり
返しじゃないか

ま…マンぐり!?

意外と粘度がある
愛液だ…それに酸味も
強めだな 鼻腔の奥まで
痺れるようだよ

や…ヤダヤダっ
そんな変なコト
言わないでよッ

あ…あッ

それなりにこなした
という割には綺麗で
型崩れもしていない

ば…馬鹿ッ

さ 触っちゃ…

そんなに…
掘げたら私
こ 怖い…よお



わ私なら…

ハマ
ハマ
ここのくらいで
大丈夫なんだからッ
…慣れてるんだから



じゃあ…
止めるか!?



…!!



それならば…
遠慮なくッ

え…そんな急にッ!?

お姉ちゃん達…
今ごろシテる
のかしらね!?

丁度始めた
ばかりだろ

メイリンのように
なるにはそれなりの
熟練度が必要さ…

お お姉ちゃんもさ…
早くアナルにチンポを
受け入れられるように
なればいいのね



もじと膨らんでく……っ

痛い……よッ



よく分からないのよッ
何がイイのかなんて……
だだって……わ私っ



そそういう事
じゃ……なくてッ

こういうのは
駄目なのか……
ルナマリアは



わ私…まだ処女
なんだからッ もっと
丁寧扱ってよお…ッ

アスラン…ッ



じゃあ…お詫びに
俺の腕をちゃんと
見せてやるか

…え!?

To be continued ?



処女…!?!
こんなに潮まで
吹いてるのにか

あ…ッ

作 sai
絵 速瀬るな



誰でもイイからハメて…

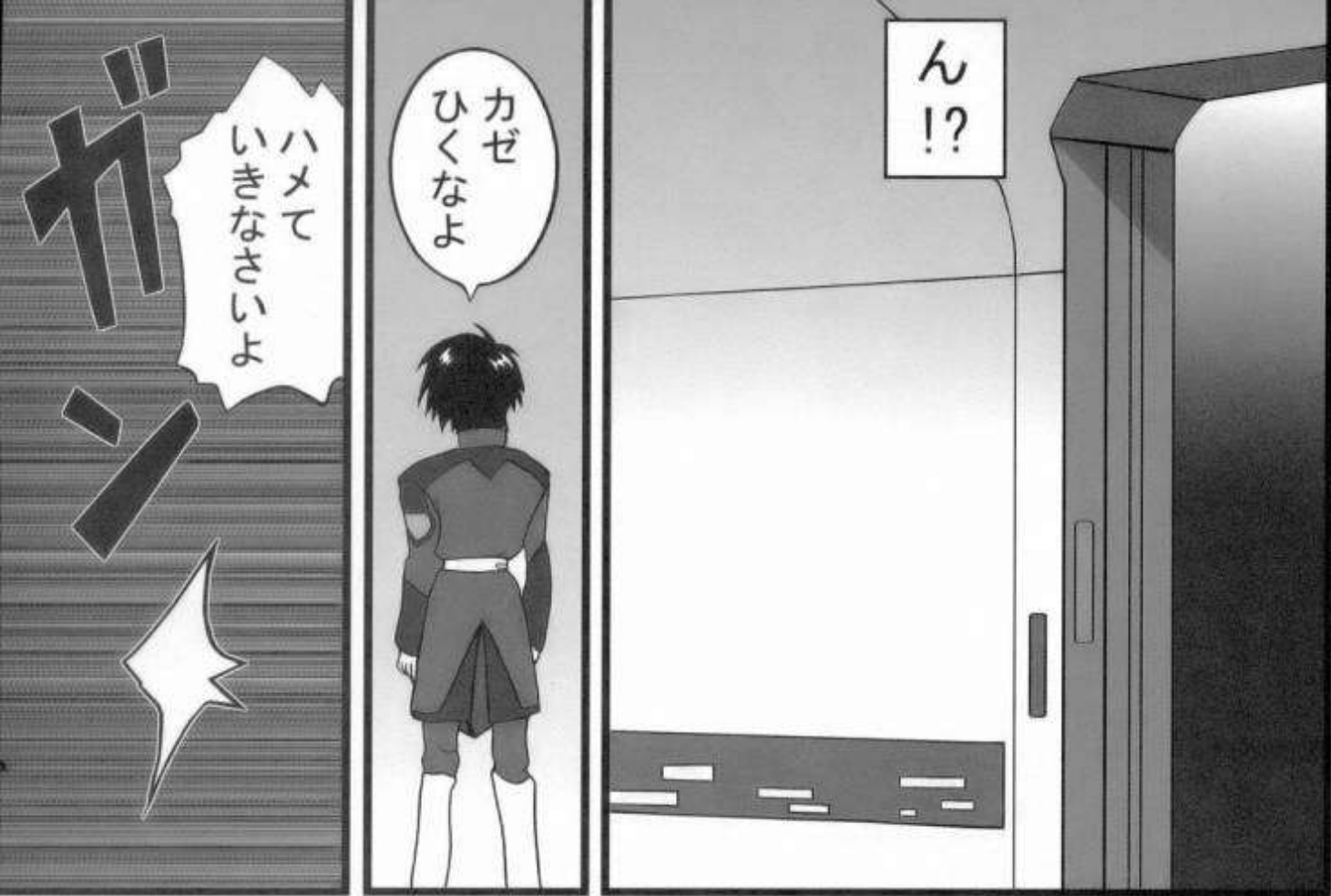
メイリン！
何て事して
くれたの

だって、
お姉ちゃん
モノ欲しそう
なんだもん

どんな顔して
歩けばイイのよ？

きざ

少しこらしめて
アゲルわ



マユ!!

ふぐつ!

うわっイタイ奴!

妹と、してたって
噂は本当なのね…

お兄ちゃんはスゴク
キモチいいよ!

ふぐつ

マユは
どうだい?

んふう…ん

何よ、メイリン
良さそうに腰ふって…

ズ
プ
ッ

ズ
プ
ッ

んっ

んふ

私もしたいケド
……ええい!

パ
サ



マユを
ブツ壊してえ!

まかせろ!

ぶぐんう!!

ブツ
ブツチュ

ブツ
ブツチュ

ブツ

ブツ

ブツ

ブツ

ブツ
かけてえ!

マユ!!

ぶっぶっぶっぶっ



ああキモチ
いい



ゴメンね
メイリン

やりすぎたわ



今度は、
お姉ちゃんの
番よ！

メイリン？
私は、もう…

ズブ

ひいやあああ

END





sai class 20041211

あとがきと言うか、なかがき?フリートーク!?コーナーです…

どうも、速瀬るなと申します。

今回も、スケジュール的にやばかったですが、何とかここまでこれました!
これも saiさんのおかげです(謝謝) さあ、これで DQ8 が出来る(´▽`)

最後に、お買い上げ頂き有難うございました。



■ルナマリア。普通なら、勝ち気で、お姉さんぶってて、どこか抜けてる
メインヒロイン扱いのキャラなんだけど、さすがガンダム SEED ディスティニー。
そんな常識は通用しない(笑)。かなりオーバードーズな現時点では敵側の
ステラや、やたら巨乳に育った？ラクスなどに霞んでる感じ。
なんとなくアスランに興味があるっぽいので活躍するとすればそこかな。





製作後記

コミケ 67(冬コミ)で発行した物の改訂版です。といっても色(影)を入れ直しただけのことですが…。本来ならこの後にアスカがカガリの元に行っ
ていつもの如くいびる筈が逆に陵辱されるというオチがあったのですが、時間
とページ数の関係上お蔵入りとなりました。申し訳ない…。

見て分かるとは思いますがモノクロ彩色に『フォト・ショップ』を使用しています。
でも、やはりモノクロには不向きなソフトです。デジタルコミックを描くには
専用のソフトが必要だなあと…いえ実は持ってるんですよ、『コミック・スタ
ジオ』のソフト。本当は使いたくてしょうがないんですが、如何せん「覚えるのが
大変!!」の一語に尽きますよ。ただでさえメカに弱い体質、物覚えも悪い、面倒
臭がり…このダメ人間!!。しかも一度も使わないうちにVer. 3.0が出る始末。
なんとかせなアカンなあと目々考える今日この頃です。

さて、ガンダム S.D ですが年末年始を挟んでようやく面白い展開になってしま
したね。クローンかと思ったらそっくりさんのミーア・キャンベル。まるで
韓流ドラマを彷彿とさせるカガリの政略結婚。SEEDが弾けたのにいつまでも
女をいびり続けて不人気ばく進中の主人公シン・アスカ。今からコミケ 68
(夏コミ)が楽しみです。でもそれまでに主要キャラが死ななきゃいいけどね…。

それにひきかえ世の中は愉快な方に進んでるとは言えない感じだよね。奈良の
女子児童誘拐殺人事件をきっかけに業界に対する風当たりが強くなるのは
間違いないだろうし、秋葉原界隈の再開発でおそらく街の雰囲気も一変してしまう
のは今からでも予想がつく。若者が妄想に身を漬すのも当然の流れかねえ…。

まあとにかくやれるトコまではやりましょー!ってコトで。

ウエノ直哉

G.C.E

GIRL'S CAPRICCIO ENSEMBLE
ガールズ カプリチオ アンサンブル

発行日 2004. 12. 30 (パイロット版)
2005. 2. 1 (改訂版)

発行所 ハイランド工房

発行者 ウエノ直哉

印刷所 株式会社ポプルス

★本作品はフィクションです。実在の事件・人物・団体等には関係ありません。
★都道府県条例等により 18歳未満による購読・閲覧は一切 禁止となります。
★本誌掲載作品の無断複製、上演、放送（ネットアップ含む）等を禁じます。

カールズ カブリキオ

PRESENTED BY HILAND-STUDIO
2004.12.30 COMIC MARKET 67 WINTER

ア ニ キ ニ ア ニ