

東方 2 玄 爺 録



～まじかき～

どもども、皆様本当にお久しぶりでございます。
何だかんだで半年ブリのひなたです、ぬずは〜。
結局、花蝶と順番逆になっちゃいました。(四)キ尾
やばカラーは私には敷居が高すぎでした。👉
…とはいえ、まだ諦めたわけじゃないブリ。(四)キ
年内中にRevengeするつもりはあります。本気とかいってマジです。
にしても〜。東方ではエロは禁句視されてるワケですが、
そのエロお禁句なシモ本の第2弾DEATH。石飛んでくる
ま…前作は色々痛かったの、今回は
その結核を~~書き~~元に自分なりに
善処してみました。フナリだわらって
千の描きすぎたのよ
とまあええ前ブリはこんなくらいにして、
あんまり絵的に成長してませんが、
最後までお読みいただければ幸いです。

2006.5.21 ひなた
ほーい



◎あらすじ◎ (相当が付け足し含む)

紅魔郷からブツツシ出番がなくなつた玄命。

それに加えそんな玄命を、誰も相手にさえしてくれない。
悲しみを通り越し、妬みが限界に達した玄命は、ふと妙案を思いつく。

「主役のご主人様に憑依すれば、

ついでに自分にも出番が来るし、皆と戯れる事ができる！」

夏のある日、霊夢、魔理沙が暑さにだだれている隙を突き、
玄命はそれを決行する

……と、なんと亀だけに、

憑依された霊夢に亀頭、もといおチンオンがっ!!

あれやこれやと魔理沙に好き放題されてしまった霊夢は、
このチン騒動が玄命の仕業である事を知り、
きつくシバいた拳句、餌抜きの刑に処した。

長い事、霊夢に飼ひ慣らされて

餌を自分で獲れなくなつてしまつた玄命は、

5日間もの兵糧攻めに喘いだ拳句、

餌抜きを解除してもらおうべく

やむなく霊夢の提示するある条件を飲むこととなつた。

その条件とは…

『魔理沙に憑依すること。』

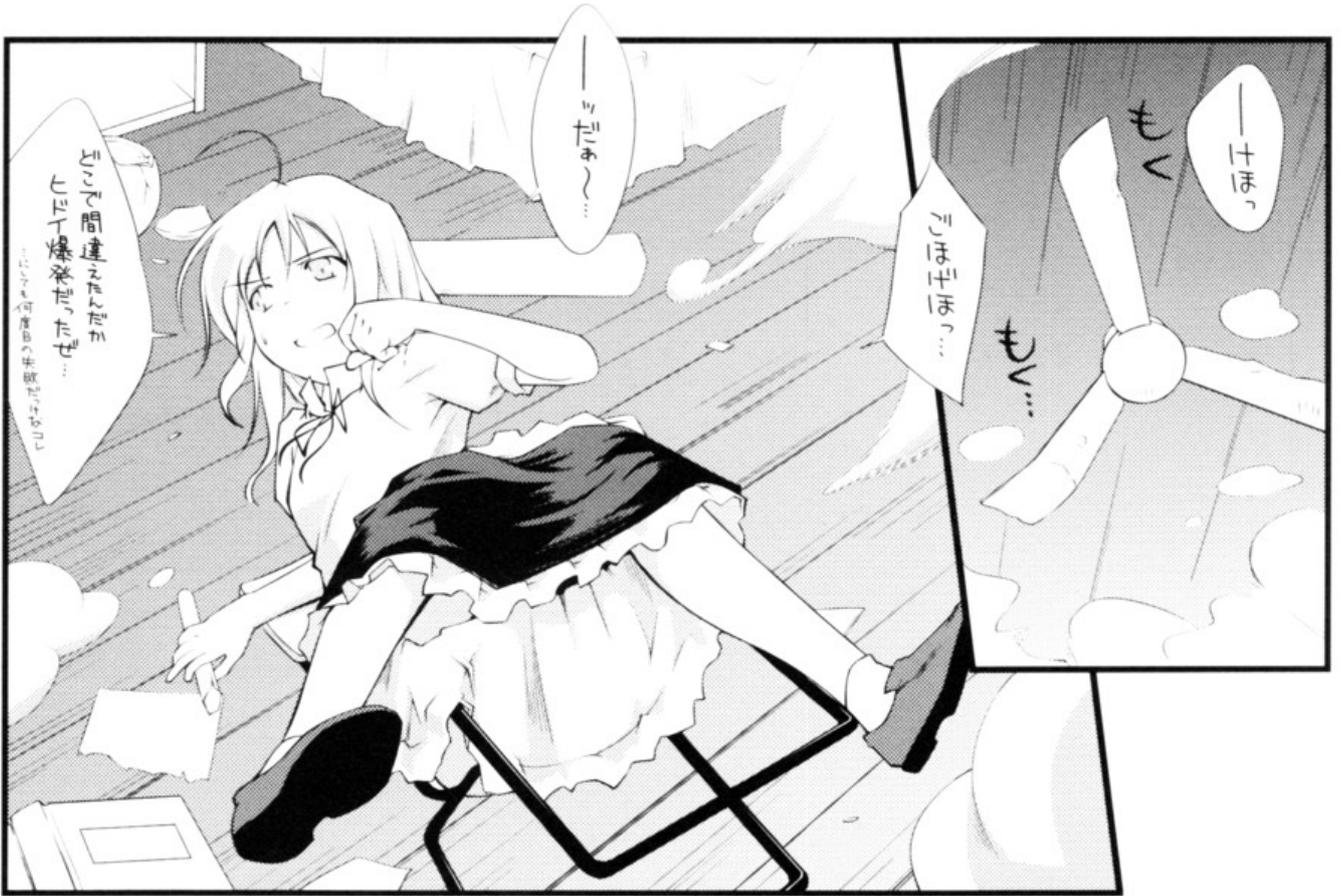
コミケ68にて立ち読みした男性客の8割が机に戻した

シモ本「東方玄命録」の続編!

さてさて、憑依された魔理沙の命運、

もとい霊夢の復讐劇や、いかに。

…ってナンデスカこの安っぽい映画の予告編みたいなのは…。



スランプ続きの魔理沙さん。



半ば恒例の、ちーん。



はあッ?!

魔理沙が私の
京人形持ってた?

うーん...
なんかねえ...



はッと見かけただけ
なんだけど...

あれってアミタの人形
ほかったからさあ...

あの子2日前から
行方不明なのよッ

まさか
魔理沙がッ!!



んもー
いくらなんでも
邪推しすぎじゃない

もキョト頭冷やして
考えなおしてみなさいよ
アミタマはトクナ...

はッ...といきなり回想シーン。



……とにかくッ

私……魔理沙の所
行ってみるッ!

ち……ちよと
アリス?!



ビュッ



人形ごとき

……何々モ
いかにみずきごきやん?



京人形が勝手に
私をばから離れるなんて
絶対ありえないもの

シュ

あの魔理沙が
盗んだに違いないわ?!



オオ!

アリスちよと本気モード。

——と、ソノキミが来たものの

盗んだ本人に「返して！」
なんて直に迫るのは
……間抜けよね……

しらぶらぶたー
拳向隠すおぼこした
最悪なもの……

となれば奥の手ねッ

しゅっ

おっ

ソノキミ

きゅん

盗み返すまごよッ

ニッ

と、な、な、な、
おじやまじまーす……

カチャ

魔理沙は

1階に居るんだし

根拠は口撃……

まゆは2階から

探索してみますか……

フッ

フッ

……ていうか正面突破？



盗み返す目的ごとく行った。



フツ...



こうも簡単に
引っかかってくわちゃうなんて
人形オタクもたまには使っちゃうかも



カ
ラ
ッ

まさか自分が
生け贄に仕向けられた...なんて
昔にも思ってたよ...
シラレたよ♡



.....

キ
ッ



ちゅっ
と
喉
だけ
で

あんなに
△キになっちゃって...

犯人は霊夢さん、あなたですっ。

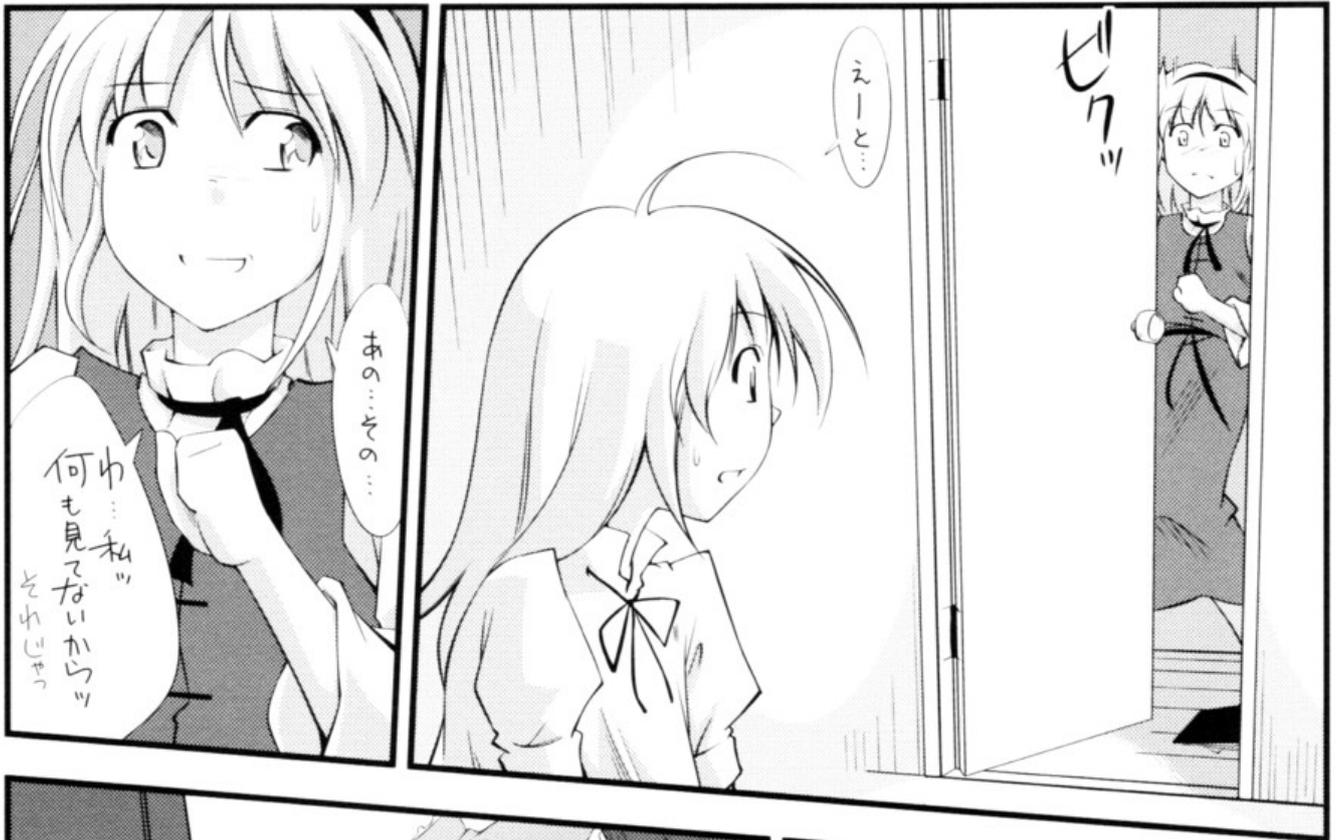


本家マスタースパーク。



と、そんなわけでもなく次回に続く……ハズ。

乙巻 3



■ 長文だらだらあとがき ■

やっつけの後書きで、ゴメンナサイ(´Д`)あがー
ホント今までかつて思い通り原稿が上がった例がないです私ゃ♪
なんかただ魔理沙がちんぼシゴいだけで、
霊夢のあのキレっぷりとか、
霊夢に八つ当たりされた京人形ちゃんとか、
意味ブーのまま終わってしまいましたわ…。」□○

いつも通り、超ど低脳ぶりを遺憾なく発揮できました、エッヘン。

玄爺録は思い入れというか、
玄爺なんて描くサークルまず居ないので、
変わった物好きな私としては案外描き続けたいお話です。

ただちんこ描きたいだけだろ？なんていわれると
否定出来ない私カイル、君ナッシュ。

話が色々浮かんで、3までは出す覚悟あったんですが、
現状では2のストーリーのど真ん中で力尽きたわけで…。
次回作の3が4OP超えるか、玄爺録4出さざるを得ないか、
とんでもない未来の地獄絵図がふと垣間見え…。(´Д`)

ちんこ生えたついでに
魔理沙で東方10人斬り(犯り)コーナーとかも本当は
する予定だったんですけど、夢のまた夢だったようです、ははは。

にしても私ゃ話まとめるのが下手で下手で。
×切当日までイイ台詞が浮かばないで、
絵だけ先描いてふきだしの中真っ白ってよくあります。
入稿直前になって無難な台詞理めるってヨクアルヨクアル。
ホントどんな低脳だ、自分。

今回は合体相手の天きくさんお抱えのアシスタント
「うさみみうさみん」さんに
トーンの8割がたお世話になったんですけども
何故か、いつまで経っても×切当日になっても
一向に終わりが見えてきませんでした、なんでー？
むしろうさみん居なかったら私まだ10ページ目DEATHネ。
うさみみうさみんさん、改めて
ホンマありがと。(＊´Д`)

私がトーン貼ったのは3,4,5ページだけ…。(・▽・)やっば低脳

問1.

このスペースを
有効活用なさい。

(ふたなり厨学人試)

絵がねーぞ味気ねーぞコラッ
…てことで、今回登場させたキャラ紹介。

・名無しの京人形
登場した途端霊夢に握りつぶされた
なんともかわいそうな子。
もちろん本家東方にゃ居ません。



市松人形がモザイク。
…本物はなんとも可愛い(´Д`)

・しずむク
ただのレギュラー。
話の繋ぎに困ると出てくる。



最近でいっしょーマ
干ア化。(´A`)

女の子にちんぼ生やしてきゃっきゃしてる辺りが
こういう低脳行動の元凶なんじゃないかなーと、
我ながら反省してはいるものの、

夢いっばいめいっばい、そして
萌えっ娘ばっかの東方を！

ちんこで踏み荒らし、ミルクを撒き散らすのが
これがまた楽しいんじゃないですか…ねえ？お父さん。

ふたなり！ふたなり！
我が名は同人似非ふたなり作家、ひなたはっばであるぞ。
ふたなりと言えど、ちんこばっか描いてるだけに、
どっちかというシモいだけのちんこ作家扱いなのが現状。
ま、実際は作家扱いすらされてな…ゲフゴフ。

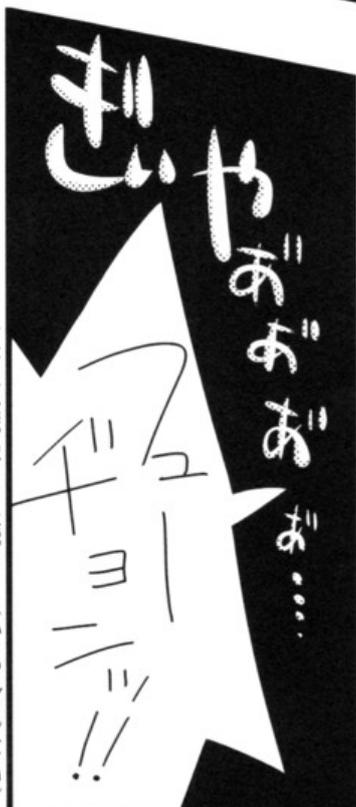
ホント…なんて下品なあとがきな事ざましよ。

神様許して、だから僕もフタナリにして♪
ああ、でも容姿は萌えっ娘じゃなきゃやーよ♪

なんとも自虐コメント止まらないので
これにてシメ！

そんなわけで、またどこかで会いましょー。
早ければ夏のようにございます。

さて……玄爺3？花蝶？



東方玄爺録2に続く...(かもしれない)

「なごみどき」のなごまな劇場

1.

… そうですね、今日×切だ。



2.

あ、でもバイトがあったな…。
朝勤



3.

あ、ゴメン。昨日大学で
勉強おそくなってサ。都室に
泊ったんだけど寝ほうしちゃってサ。
そっち着く頃には2時間かかっちゃうし。
どーせなら 君、続けてやらん?



4.

… 勝った。



5.

フーか。×切は
今日の午前中までちゃん。
… 11時。

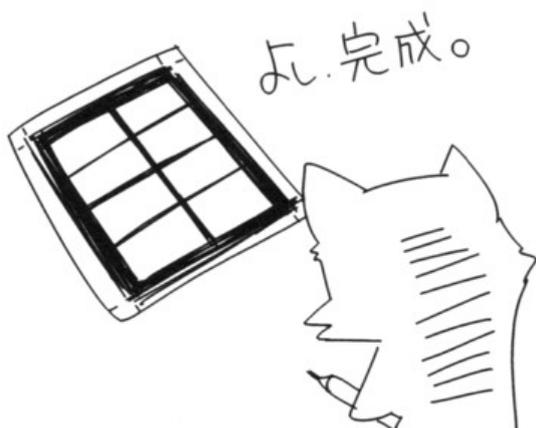


6.

緑陽Oさん?
あ、どうもすみません。本日入稿の
者なのですが、ちょっと間に合いそうに
ないんで15日までに間に合います。



7.



8.

さて。入稿♪



奥付

発行元 なごみどきっ
元凶 ひなたほっほ
連絡先 eirin@star.ocn.ne.jp
ほむへ <http://www3.to/leaf/>

印刷 緑陽社 様





和みどき
にゃんこせんつ