

FOR ADULT ONLY

R18

恋心

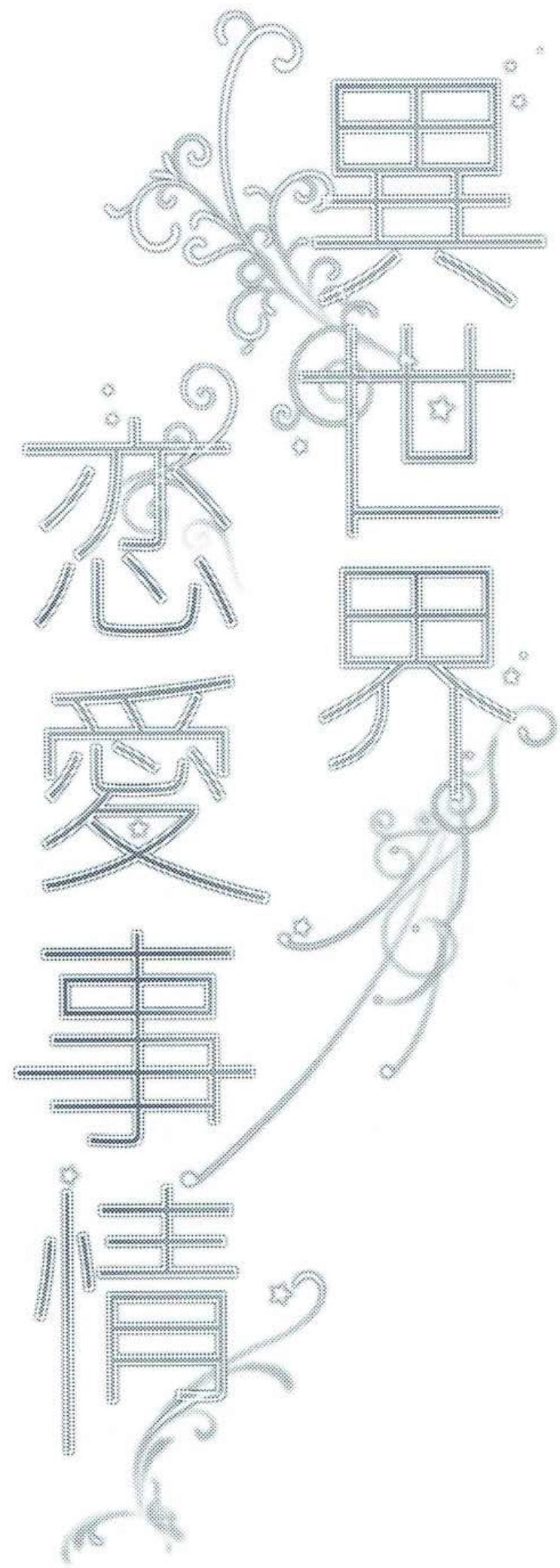
愛意

友情

青春







※成人向け描写があります

原作最終話その後設定の  
アスコット×海

みんなして  
どうしてるかしり

ずっと  
行つてないな

セフティー□

甘党に  
育つちやつた  
のよね

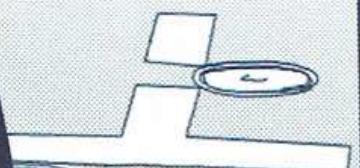
アスコットは  
私のケーキ  
食べないで  
大丈夫?

あつ

元気に  
してるわよね

雨

早く  
帰らなくちゃ!



柱制度が崩壊してからの  
セフィー口は

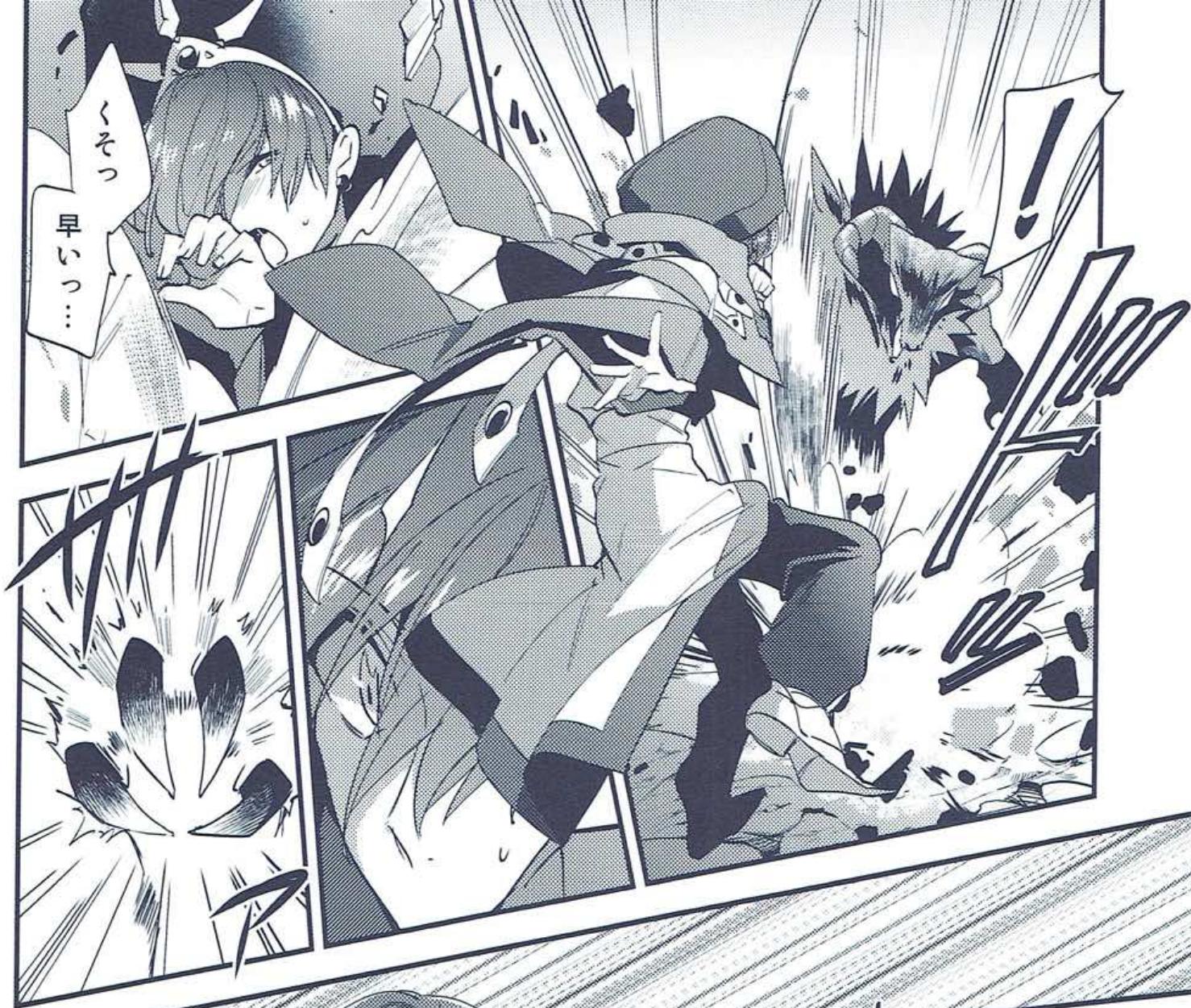
順風満帆という  
わけにはいかなかつた



「みんな」の意志で成立つ世界は  
振れ幅が大きかった

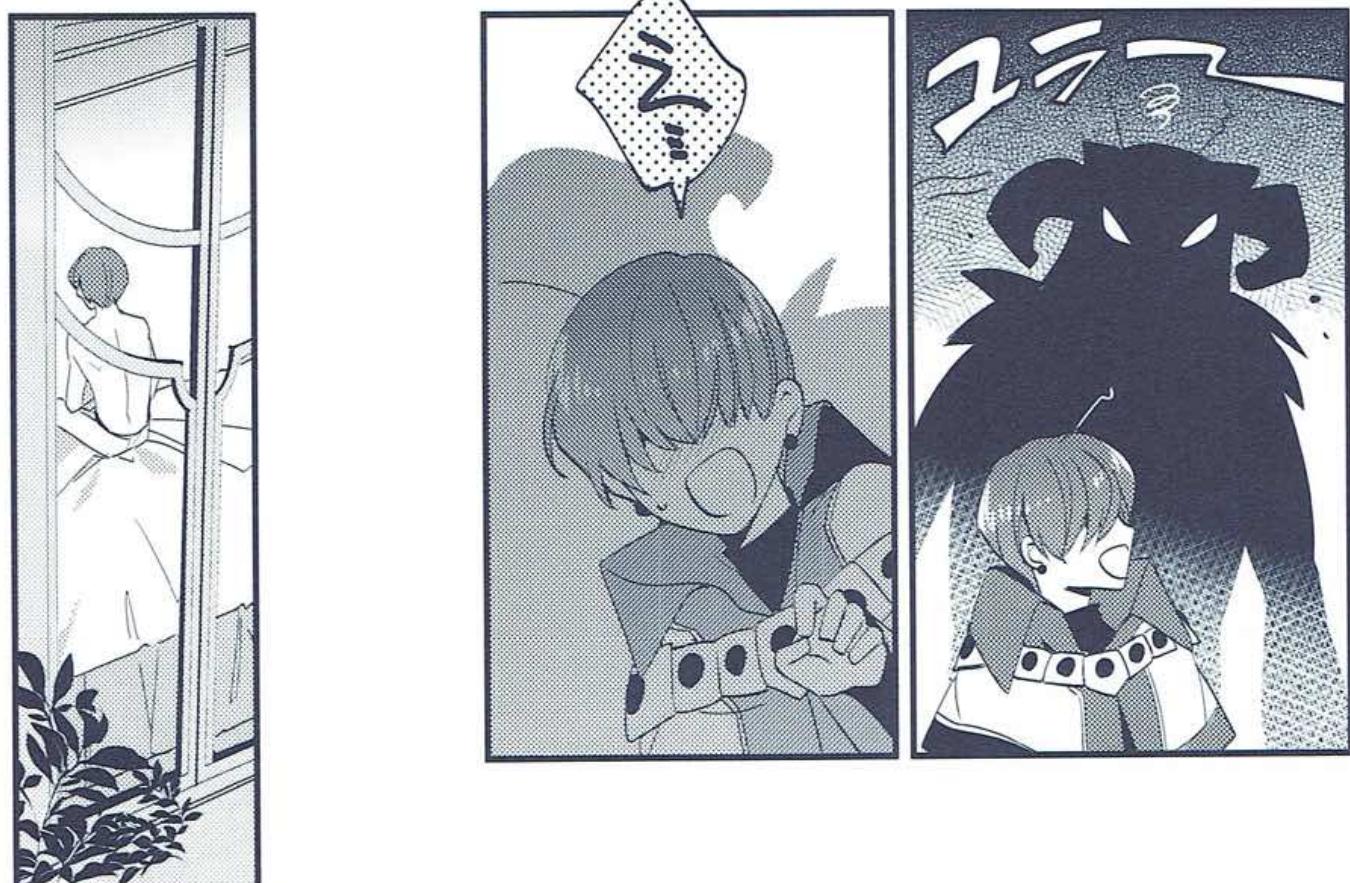
人々のよくなき気が  
溜まった際には  
たびたび魔物が  
現れるようになつた







最近セフィーー口が  
こんな調子だから  
僕たちも討伐にて忙しいし…















キヤ

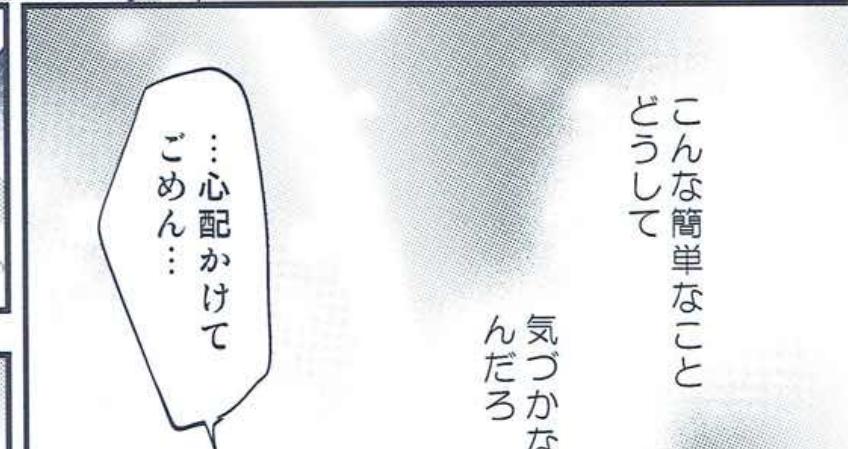
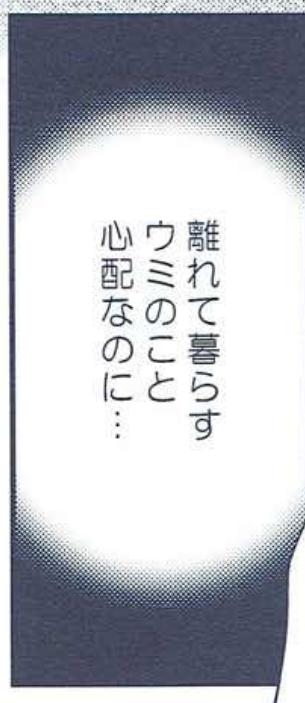
うわっ!!

えっ



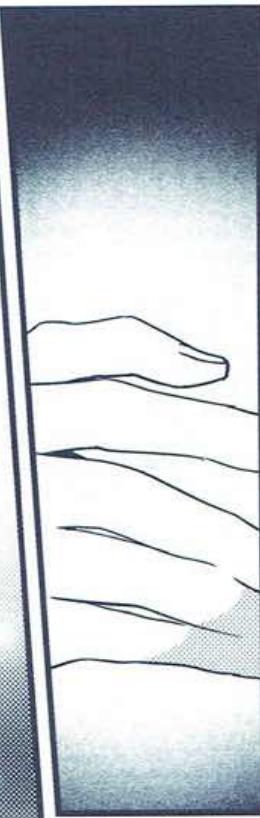


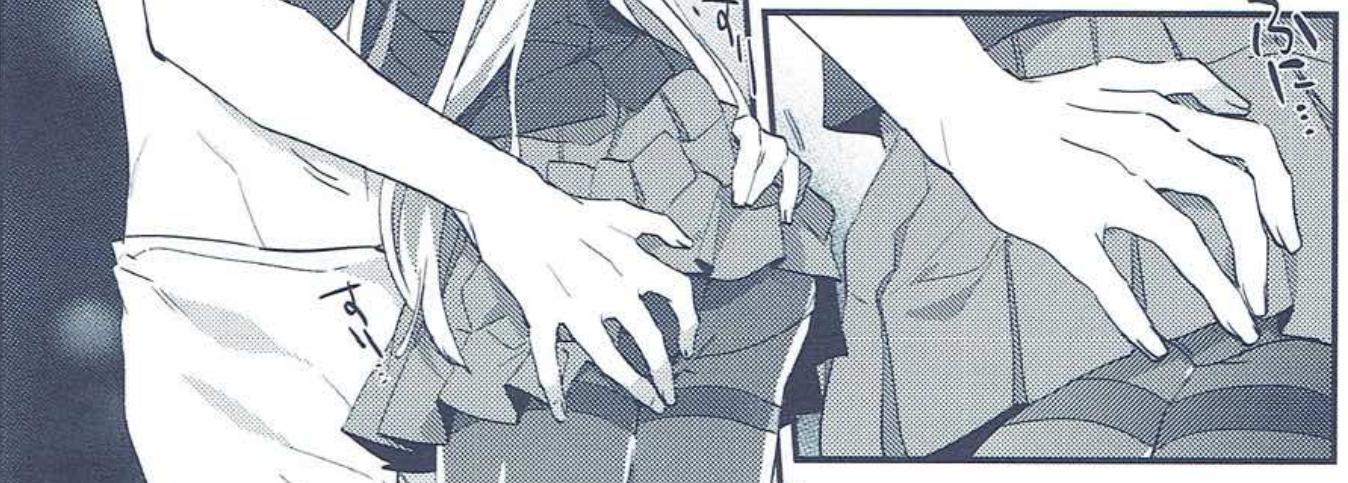




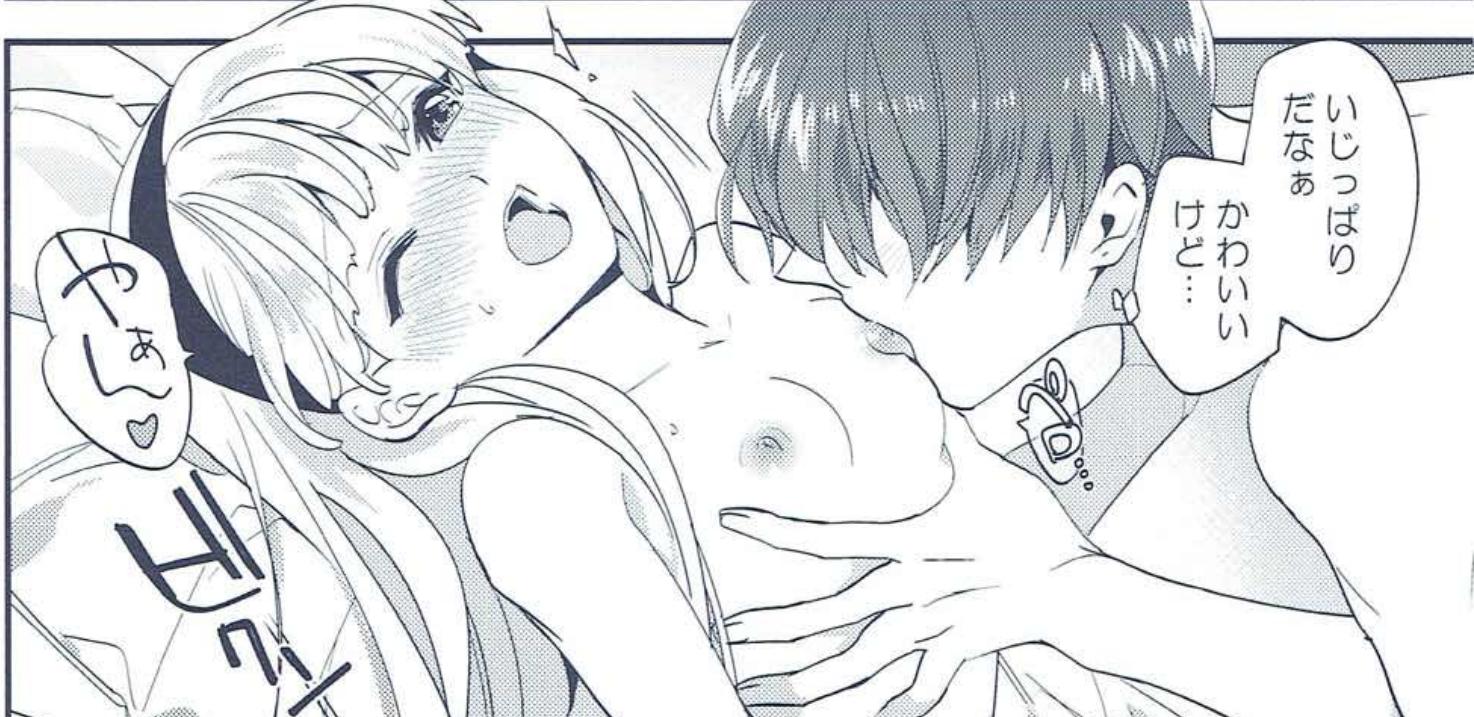










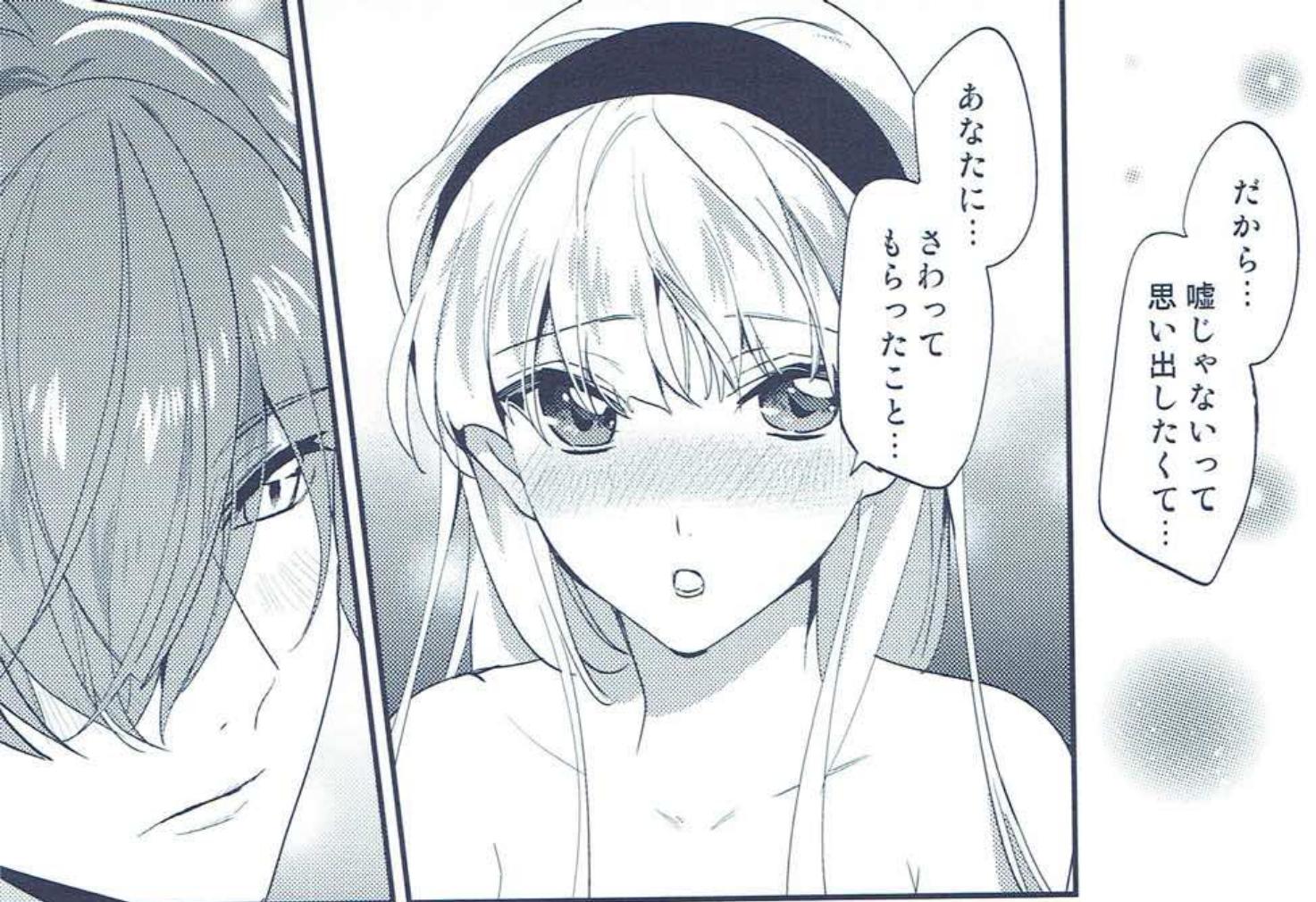










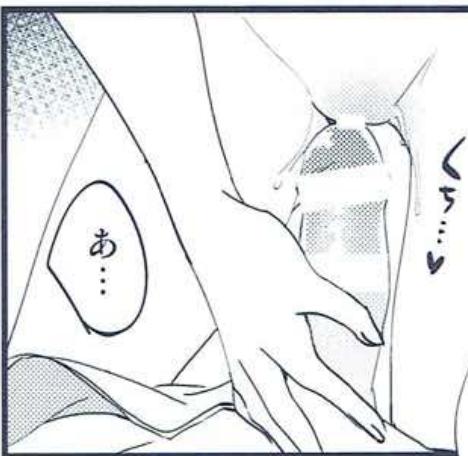














すこへーっ

これ…

あつ

んつ

は

あつ

おくつ  
まで

いっ  
ぱい

くるつ…

あつ

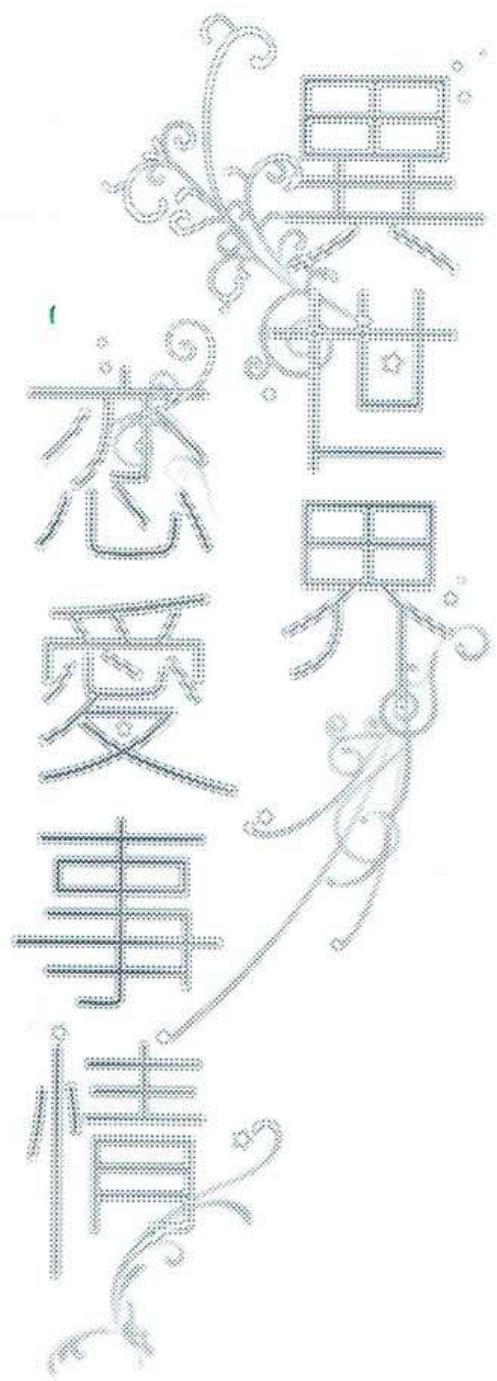












Site : <http://rematine.jimdo.com/>  
Pixiv: 1810447

Printed by : アクシス出版 様  
Presented by: matine\*iyutani

発行日 2016.12.30

アス海7冊目です！  
今回のテーマは遠距離恋愛になります。  
遠距離(異世界)…！

異世界召喚ファンタジーだった…！  
と関係性の大元に立ち返って  
そこから生じる摩擦ってこんなこととか、  
あんなこととかかな？とお話を考えてみました。

原作は柱制度崩壊後のセフィーロになりますが、  
エメロード姫1人の意思で支えていた時とちがい、  
安定な部分も多いのかなあと。

柱を失ったセフィーロの様子はアニメの方が  
描かれてるのでそっちもいろいろヒントに。

アスコットのような戦える能力のある者は  
お城から派遣されて各地の視察(魔獣討伐含む)が  
仕事になってるのかな？とか考えたりしております。うふふ…

魔獣の被害や自然災害で破損した家屋の復興なんかするときは  
魔獣のオトモダチ呼んだり、大活躍ではないですか？  
若く才能溢れるアスコットが世のため人のために活躍する  
未来容易に描けすぎてサイコーです…

海は海で異世界に行く立場なので、東京に帰ってくる度  
セフィーロってちゃんと存在するよね？夢じゃないよね…って不安になったりしてるとかわいいなという感じです。

今回は夜空から降ってくる海が描きたいシーンのひとつでした。  
原作で果物がりしてて海がおてんばで好きなので  
これくらい強行突破なことやってくれるかな？と思ってしまいます。  
(やんちゃに果物採ってる海に引いてるフェリオ好きですw)

本文内容が雨から始まって青空で終わるようになっているので  
表紙裏の海もリンクさせました。  
この本でもいろいろ描きたいものが描けて楽しかったです。  
楽しんで読んでもらえていれば嬉しいです！  
ありがとうございます。





Magic knight Rayearht  
Fan Book #08  
Ascot \* Umi 07

2016/Dec.  
matine\*iyutani