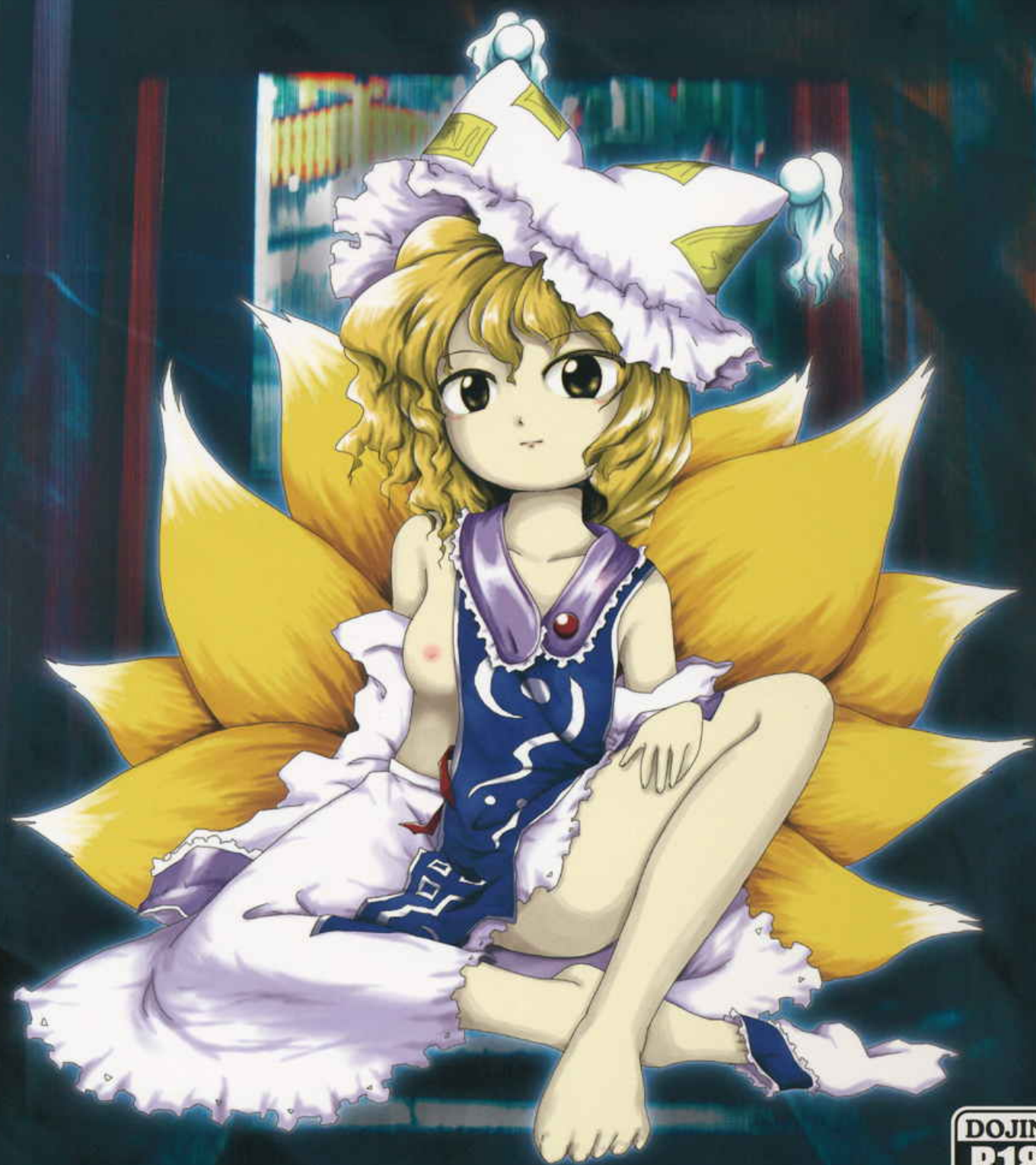


蓬菜去来式

成人向けZUN絵合同誌



DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

のりろー



けとにゃん



ユキイチゴ



donjuan



通行人



朝倉銀



館

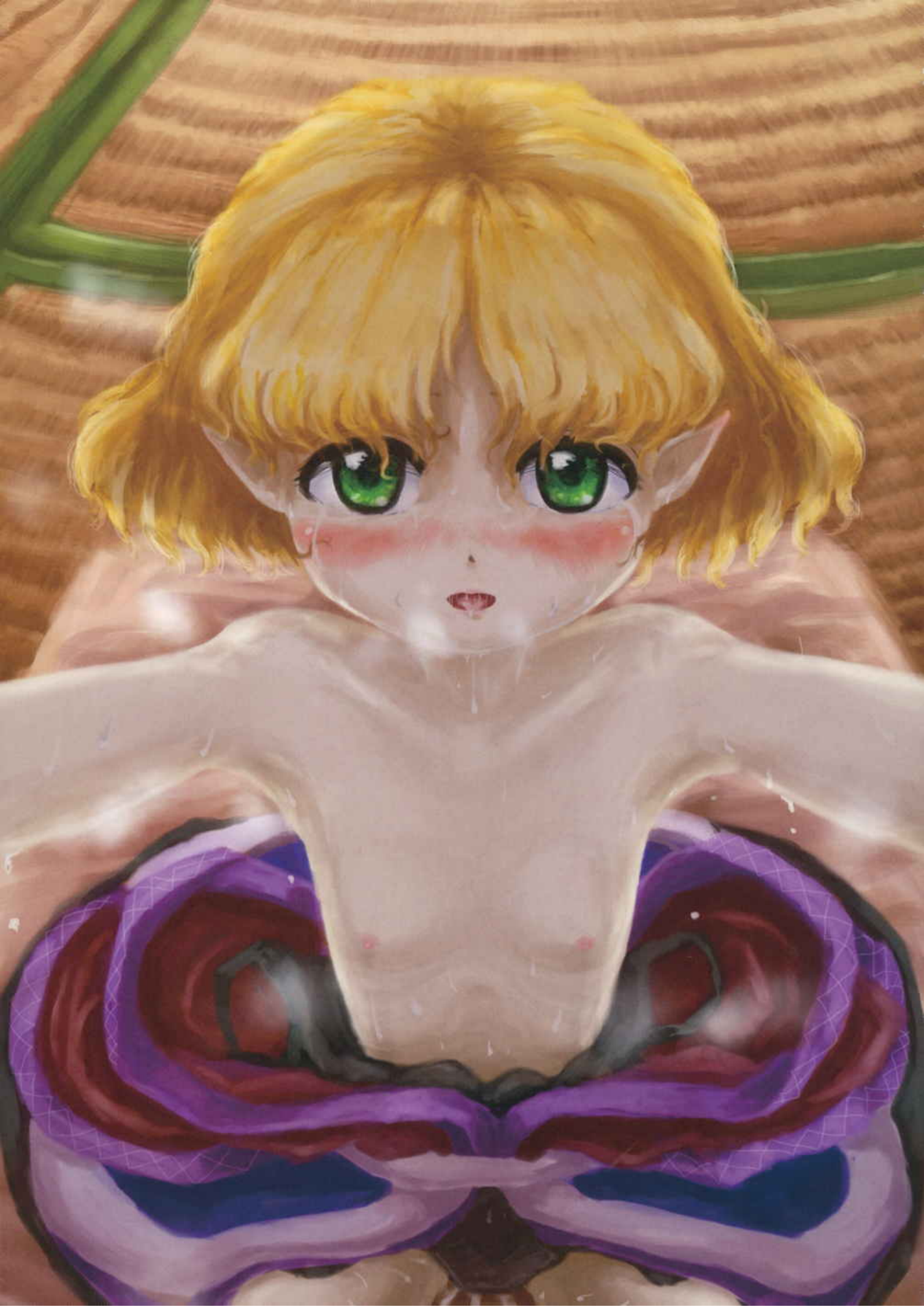












乳符「チクビーム」

Bonus 310514081 History 04/05



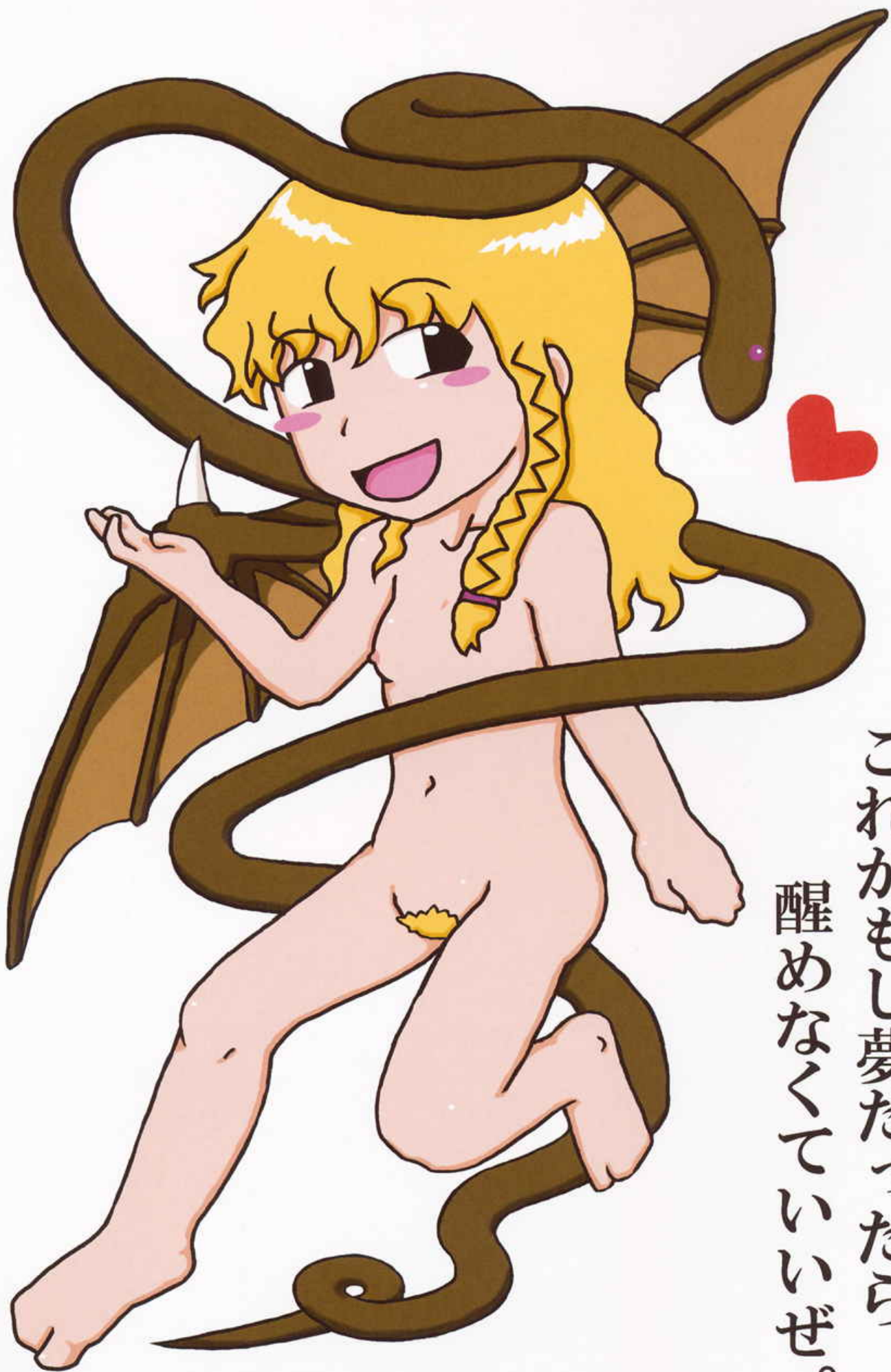








アナタと私はゼンブがそっくり
でも双子じゃないの とってもフシギ♪



これがもし夢だったら、
醒めなくていいぜ。

あとがき

たぶん二度目になるような気がする、のりろーです。
再び赤の巫女なのは、きつとついうっかり選んでしまう
何かが赤色にはあるんだと思います。
…でも今回は肌色や紫色の布が多くてあんまり赤く
なかったで、あとがき用に赤っぽくしてみました。
それはそうと布を纏ってる元ネタは2003年に描かれた
上海アリス250000Hit記念絵だったりします。
そして紫色の布といえば、弾幕アマノジャクに登場した
反則アイテム『ひらり布』っぽいですね。見えないのは反則。
あとついでに背景の窓は東方紅魔郷開発中の仮タイトル画面
(th6_00.jpg)の再現で、窓の向こうの紅魔館めいた城は
左右反転されたモン・サン＝ミシエルじゃあないかなあと思ってます。



そんなこんなでガチな成人向けの絵でなくても載せていただけた桜木さんに感謝しつつ…
のりろー (pixiv id=41024)

今回の合同誌に参加
させていただいて ZUN 絵のすごさ
そして ZUN 絵を再現できる絵師様
のすごさがよくわかりました！
ありがとうございました！！！！ 2014/10/31
へにゃん様



ユキイチゴ

twitter:yuki_ichigo_4
pixivID:798528

前回のZUN絵合同に引き続き、R18版にも参加させて頂くこととなりました。
なんやかんやで自分の画風を追い求めるようになり、原作絵に似せることは
できませんでしたが、バルスイがそこにいるという臨場感を感じられるように工夫しました。
バルスイのエロは「がっつり肉欲！」というよりも、「綺麗な物を汚したいという欲」の方が
大きいです。バルスイと夜通し動かず繋がっていたい！
バルスイは綺麗で気難しいゆえにR18本が少なく、自分で本を出す機会も見出せずに
いましたが、合同にお誘い頂いたおかげでえっちなぼるちゃんを発信することができました。
お誘い頂いた桜木様、そして本を手にとって頂いた方に感謝いたします。



ありがとうございましたあぼう



私は元々、自分自身の絵柄がZUN絵にそっくりなので、
こういう機会の時は、自分の描きたいものを描くだけで
企画に沿えるという特性を持っていて楽しかったです！
自分の好きなものを自分勝手に描かせて頂きました。
ありがとうございました。

餡



あ、どうも初めましてだったりそうでもなかったり。主催の朝倉銀こと桜木李杏です。
前回は引き続き、「ZUN絵」で合同誌、しかも今度は「成人向け」でやることになりました。
(慣れないくせによくやるよなー)

東方の原作絵、特に2000年代初期の絵は独特なエロスを感じていたのでそういった何かを少しでも
感じられたら、と思いながら描きました。特に表紙絵。
藍の服をどうするかで5万年くらい迷いました。素っ裸にするよりも、
どうしても「脚にびっちり被さっているスカート」を
やりたかったので、最終的にあの形になりました。
あと口とかは何度も描き直しています(まあそれは普通の絵でも同じですが)。

もう一枚の絵は紫なんですけど、服はあれです。永夜抄のエンディングで出てくるやつ。
今回の絵はどちらも線画以降をすべてPhotoshopで描いているのですが、
Photoshopって意外と絵描くのにも使えるんだな、とか思いました。まあ当たり前ではあるんですけど。

朝倉銀(桜木李杏)

成人向け用の名義、一応こっちなのでサークル名も別にしようかと思いつつ結局いつも通りに…。


■奥付

発行 : Cynthia / 朝倉銀(桜木李杏)
<http://cynthia.cc/>
sakuragi@cynthia.cc

印刷 : プリントネット
発行日: 2014/11/24
博麗神社秋季例大祭

原作 : 上海アリス幻楽団

■許可無く複製・転載することを禁じます■



朝倉銀
のりろー
けとにゃん
ユキイチゴ
donjuan
通行人
館

東方Project Fan Book