



陽のあたる道

小町3のコピー本+α



日の光 サニーミルク

三人のリーダー格。
光の屈折を操り姿を消し
悪戯をしてくる。
頭はきれんらしいが
妖精の中での話。

霧雨魔理沙

月の光 ルナチャイルド

音を消す事ができる。
サニーの能力と合わせる
と割りと強力。
鈍くさくて心配性。

星の光 スターサファイア

動く物の気配を探る事が
できる。
悪戯をして楽しむというより
他二人のやりとりを
楽しんでいるかもしれない。

博麗霊夢



キヤ



もうっ



神にかめ、こ
おしおきよ

悪さばかり
するんだから

びしょうじょ せんし
楽園の素敵な巫女

博麗霊夢推参!



誰かさんも
はやく諦めて
くれないかなあ

あー
誰の事だ?
鏡なら
洗面所にあるわよ

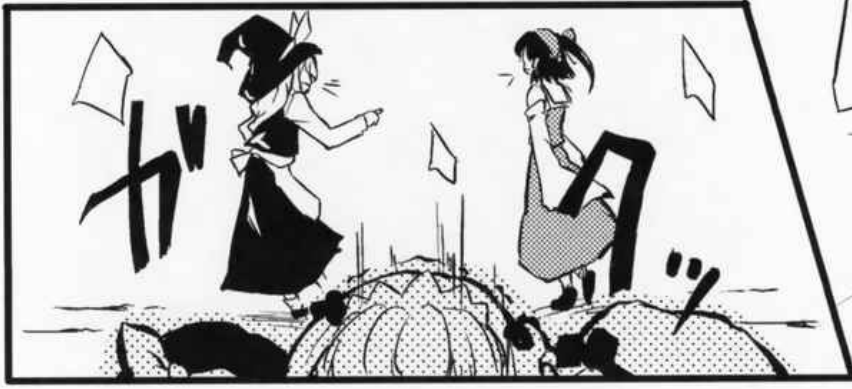


ま その根性^{バカ}だけは
認めてやるけどな

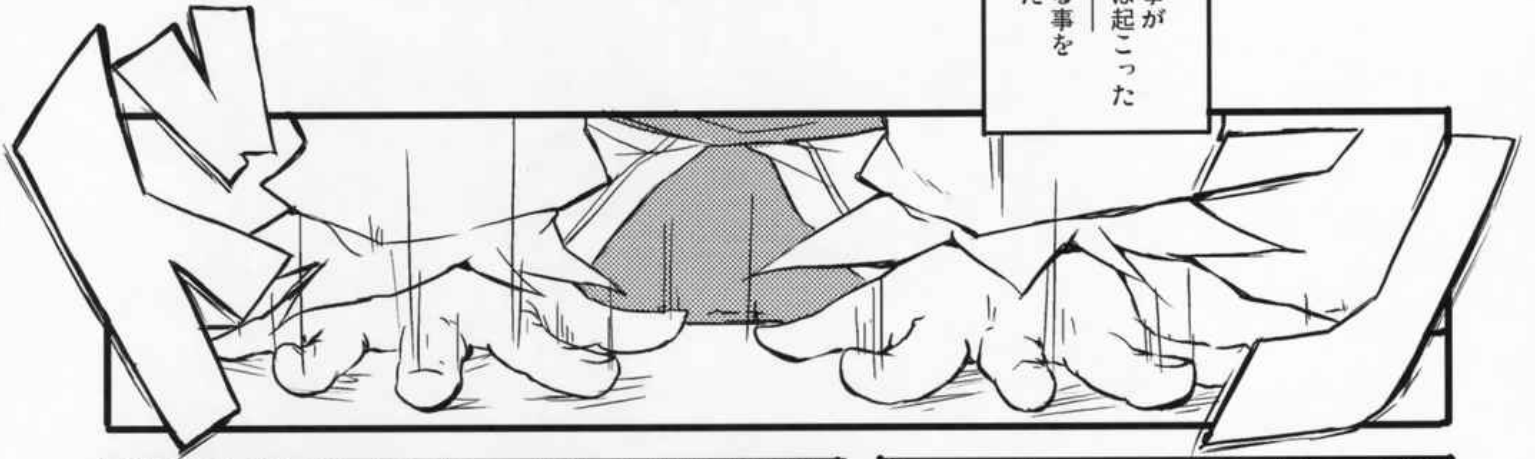
うっさいわね!



ホント
お前らも
懲りないな



こんな事が
しばしば起こった
ある日—
私はある事を
決心した



ふくしゅう?
どよっん...



復讐よ!



それって
いつものように
悪戯するのと
大して変わんない
ないんじゃない?

うん

復讐失敗!



私はパス

えー

だいたい私はいつも
あの巫女の勘には気をつけてるって
言ってるでしょ
それでこの前失敗したのは
誰のせいよ

つかい
今日は神社の日
じゃない

ルナはほら
いつも逃げ遅れるから
溜まってるのよ...

嗚呼
なるほど

違うわよっ!



自分が
どんくさいだけ
なのに

ファック



ルナが言いたいの
は
こういう事ね



鳥は何故
空を飛ぶのだろうか
魚は何故
海を泳ぐのだろうか
・
・
・

そして
我々は何故
悪戯をするのだろうか
・
・
・



初心
忘れべからず
ってやつ?
かわいー

スターツ!



別に
悪戯するな
とは言っ
てないでしよ

私は 巫女に
こだわるな
ってのっ!

だったら
そう言え
ばいい
じゃない



ルナは
楽しくない
のよねー

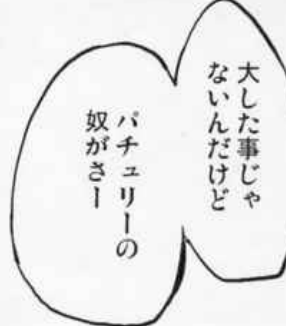
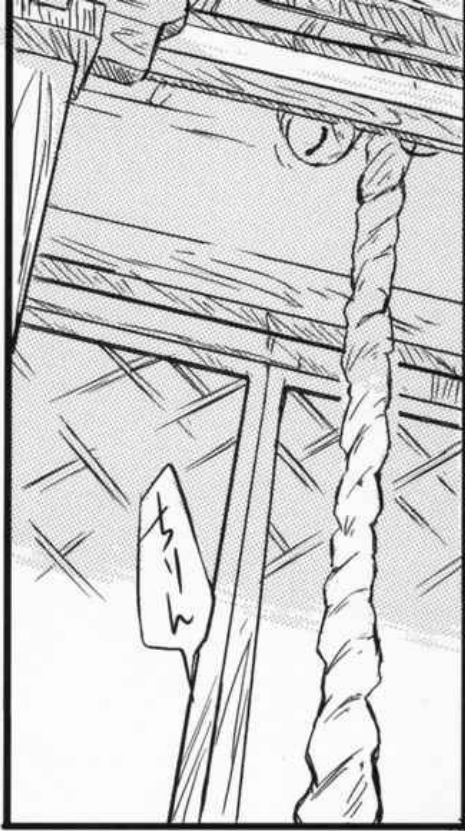
うるさいっ



それよっ!



博麗神社





それを聞いたアリスが
「魔理沙を殺して
私も死ぬー」とか
言いだすし
何が何だか

今日は愛れた

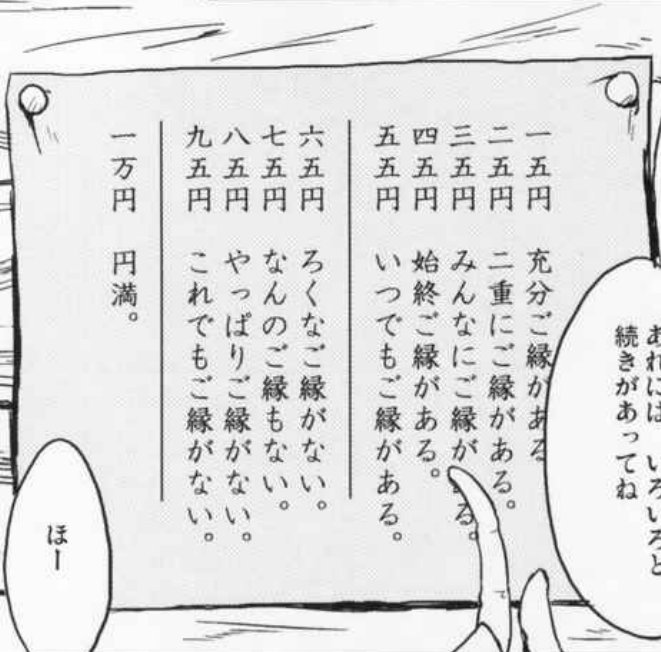
殺し愛ッ



縁が
ありすぎるのも
玉に瑕ね

賽銭いくら
入れた？

5円だけど
何か関係
あんのか？



- 一五円 充分ご縁がある
- 二五円 二重にご縁がある。
- 三五円 みんなにご縁がある。
- 四五円 始終ご縁がある。
- 五五円 いつでもご縁がある。
- 六五円 ろくなご縁がない。
- 七五円 なんのご縁もない。
- 八五円 やっぱりご縁がない。
- 九五円 これでもご縁がない。
- 一万円 円満。

5円で
御縁がありますように、
ってよく言うでしょ

あれには いろいろと
続きがあつてね

ほー



どうせなら
あと60円くらい
入れてみない？

ぼったくり
じゃねえか





結局来た

こっちもオツケー



大丈夫よ



もちッ!

ほんとにやるの?



思い立ったが吉日って言うでしょ

さ 始めるわよ



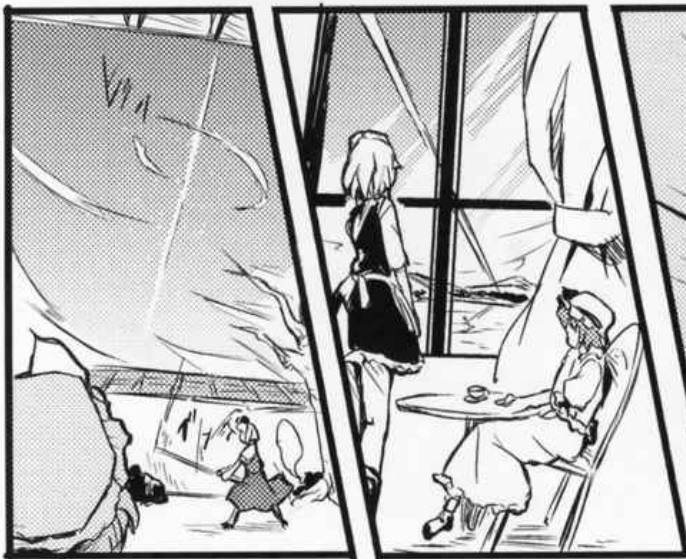
今日こそあの貧乏巫女をギャフンと言わせてやるんだから

別に明日でもいいんじゃない

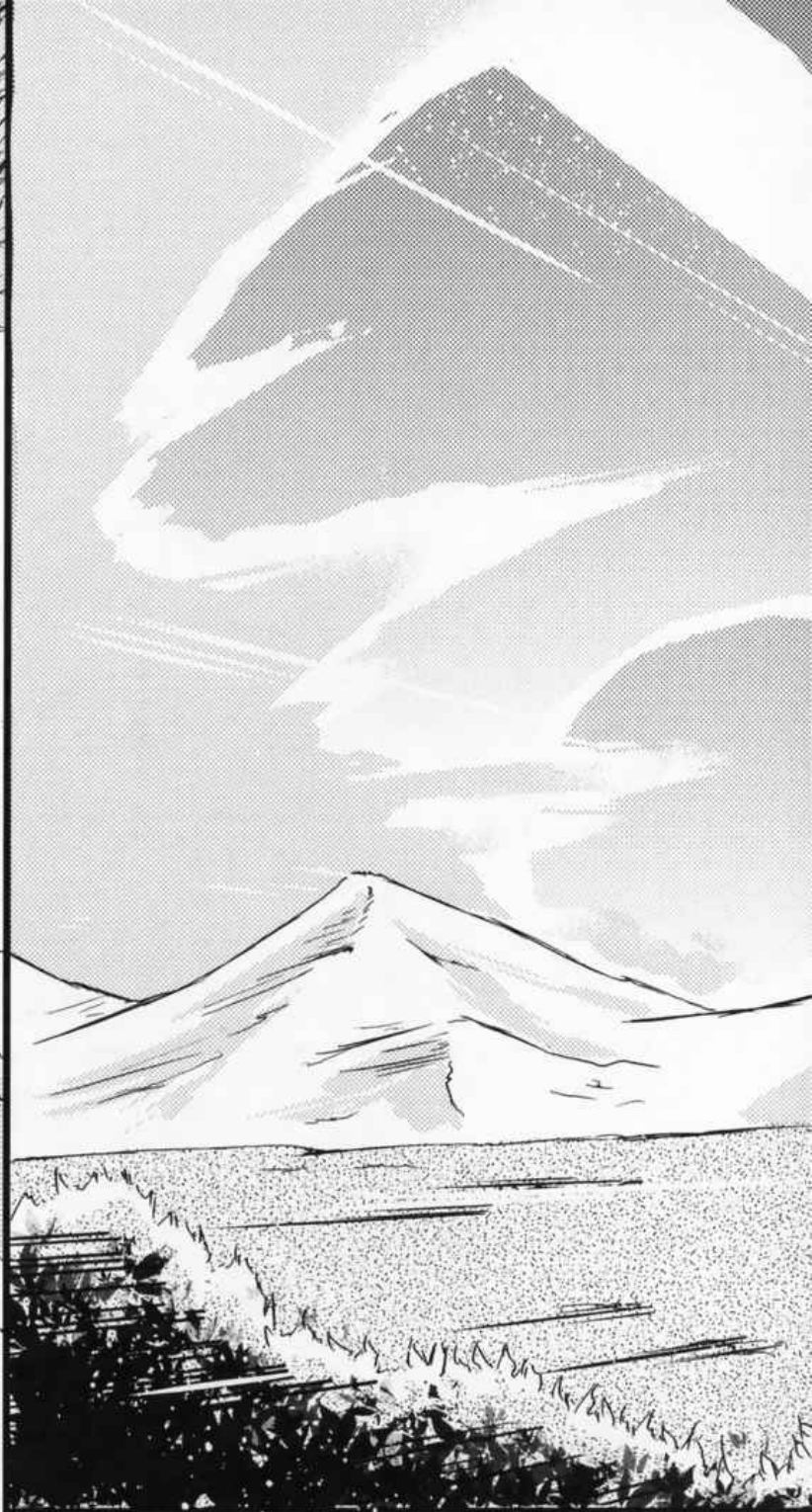


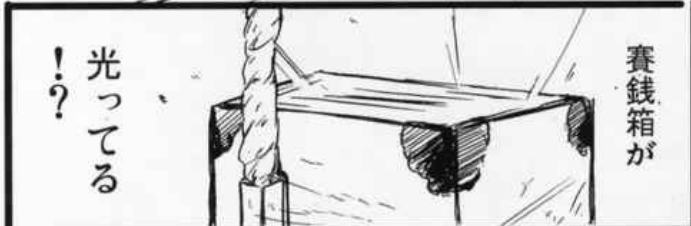
悪戯の初心!

ピンポン ダッシュ

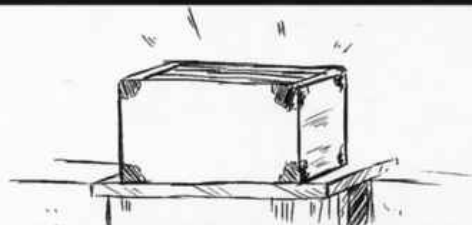


その時 魔理沙は見てしまった
霊夢の瞳に映るものを・・・
そして 魔理沙は知っていた
それは 人が生きて行くためには
絶対必要不可欠物であることを





感じるッ
紙の匂い



そして
あの光・・・
あの光は
きつと

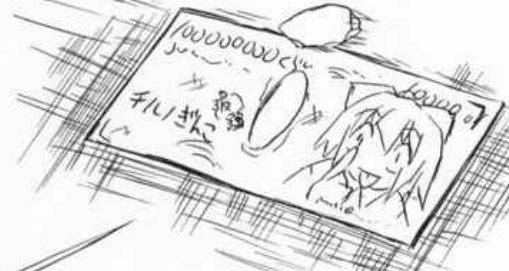


神様がくれた
私へのプレゼント

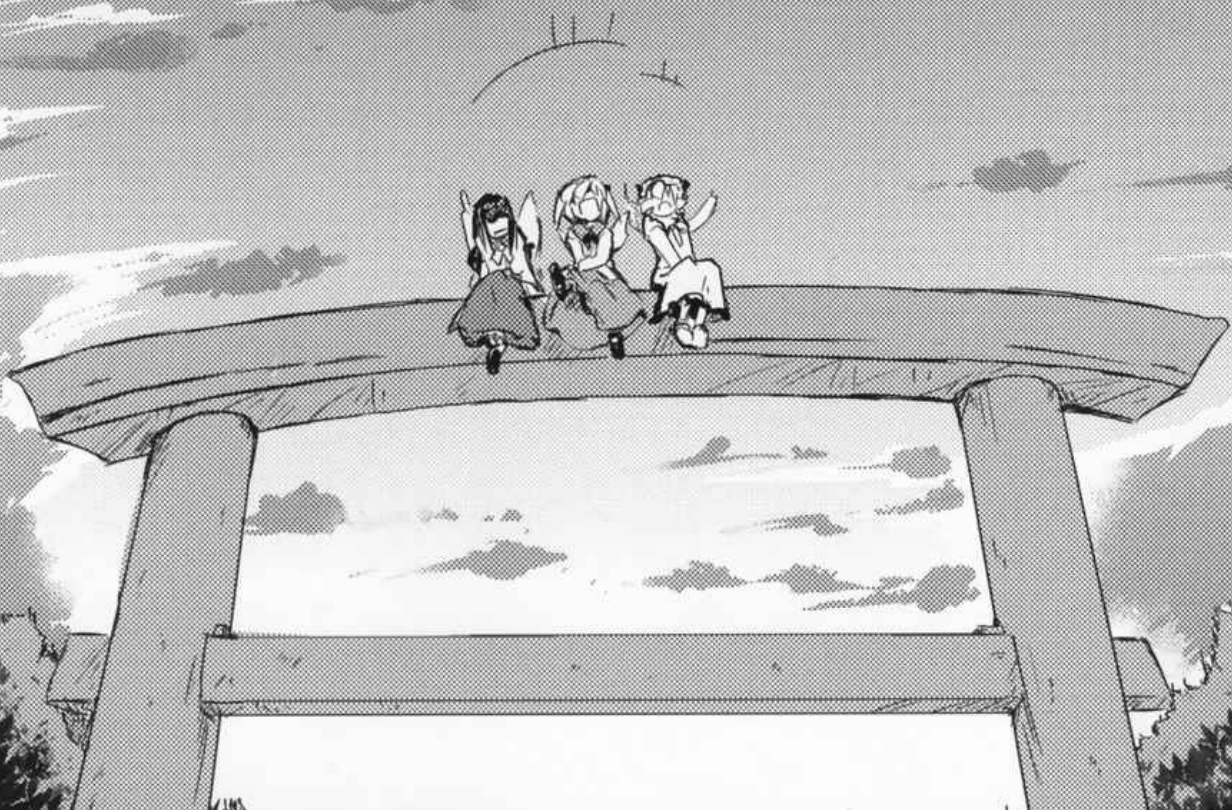
諭吉さんの光ッ！

あんまりだ

ガラスの破片か？
こんなのが光ってたのか



カホ



あはは

それより
あの巫女の顔
見たー？



もう
腹が腹痛っ

私もー

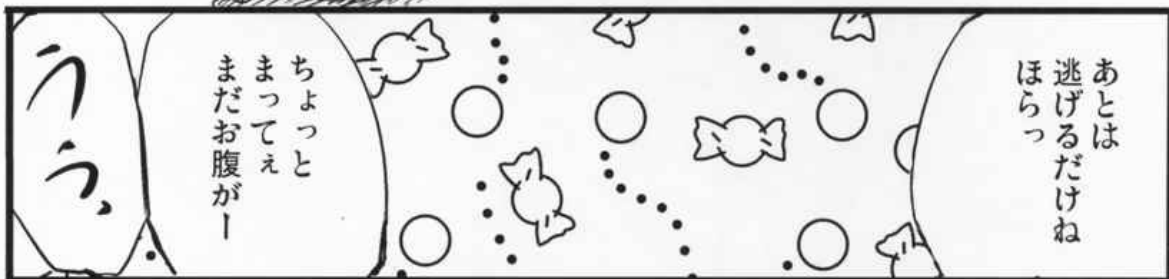
くらくら



私の能力を
使えばこんなもんよ



見事な
反射ね



あとは
逃げるだけね
ほらっ

ちよつと
まってえ
まだお腹がー

うらう



あれ？

あら
ルナな泣いてたしじゃ
ないの？

なんで
私なのよっ



何言ってるんの
泣いてるのは
サニーのほうでしょ

笑泣き



もう
泣くなら帰ってからに
してよね ルナ





...なさい

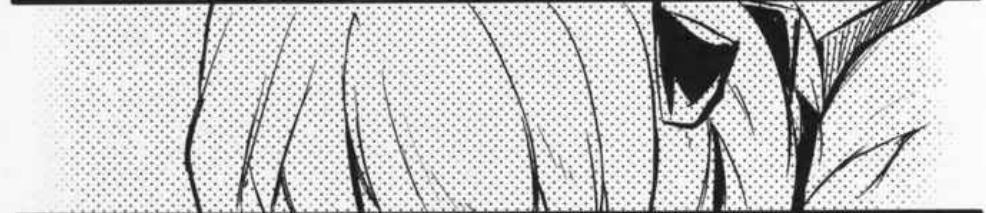
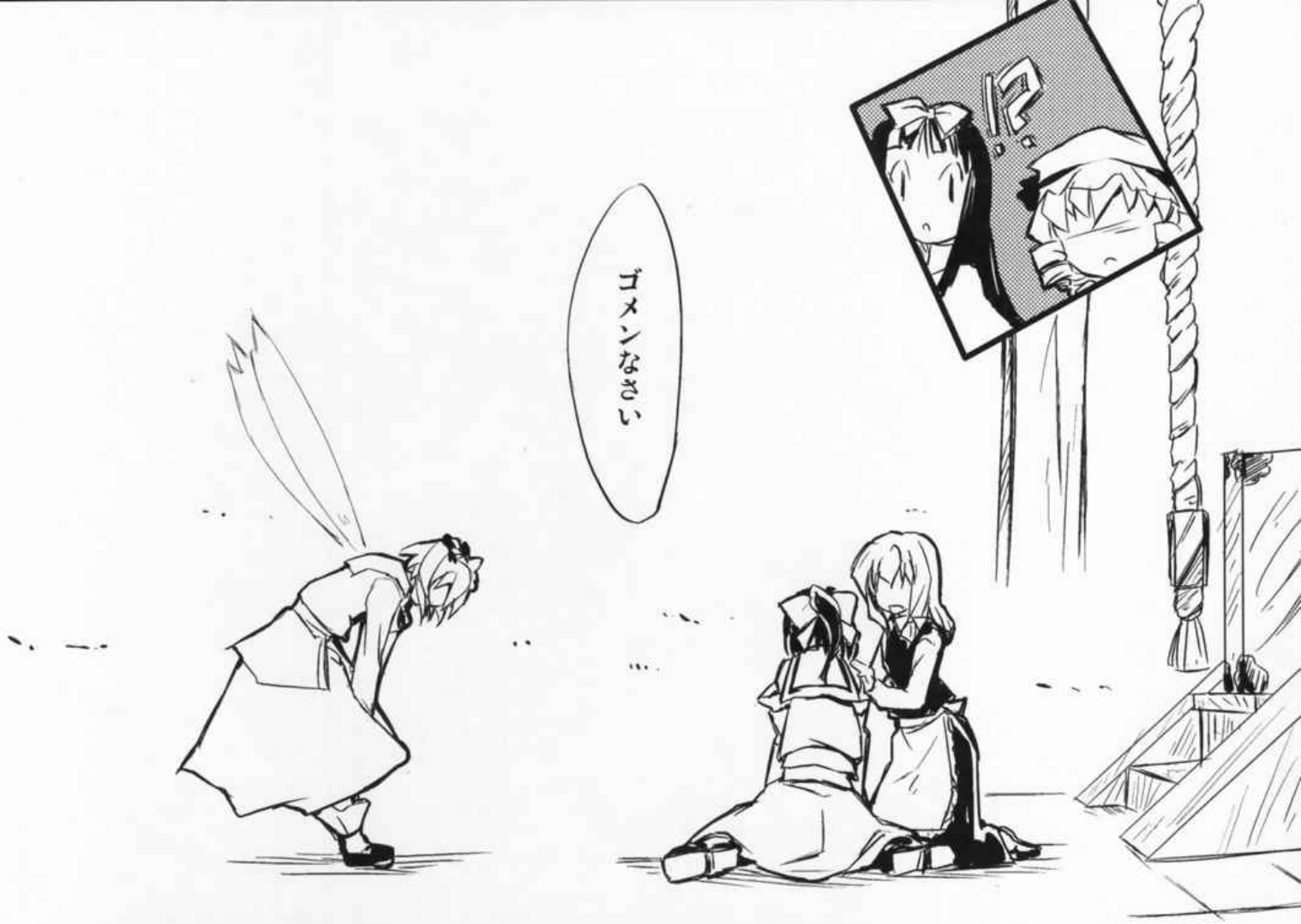


サニーツ!



ぎゅっ!ー!







ミッションコンプリート
作戦完了

うん

ほら
サニー
帰ろ

いえーい!

とにかく
今回は私たちの
完全勝利ッ!
っていう事で

めでたし
めでたし

!?



説明しようッ！
サニーの能力（光の屈折）で
姿を消していた三人だが
陽が沈んだ事により
日の妖精であるサニーの力が
低下してしまい姿が
消せなくなってしまったのだ！



と
いうことは

よ〜く
考えよ〜

お金は
大事だよ〜

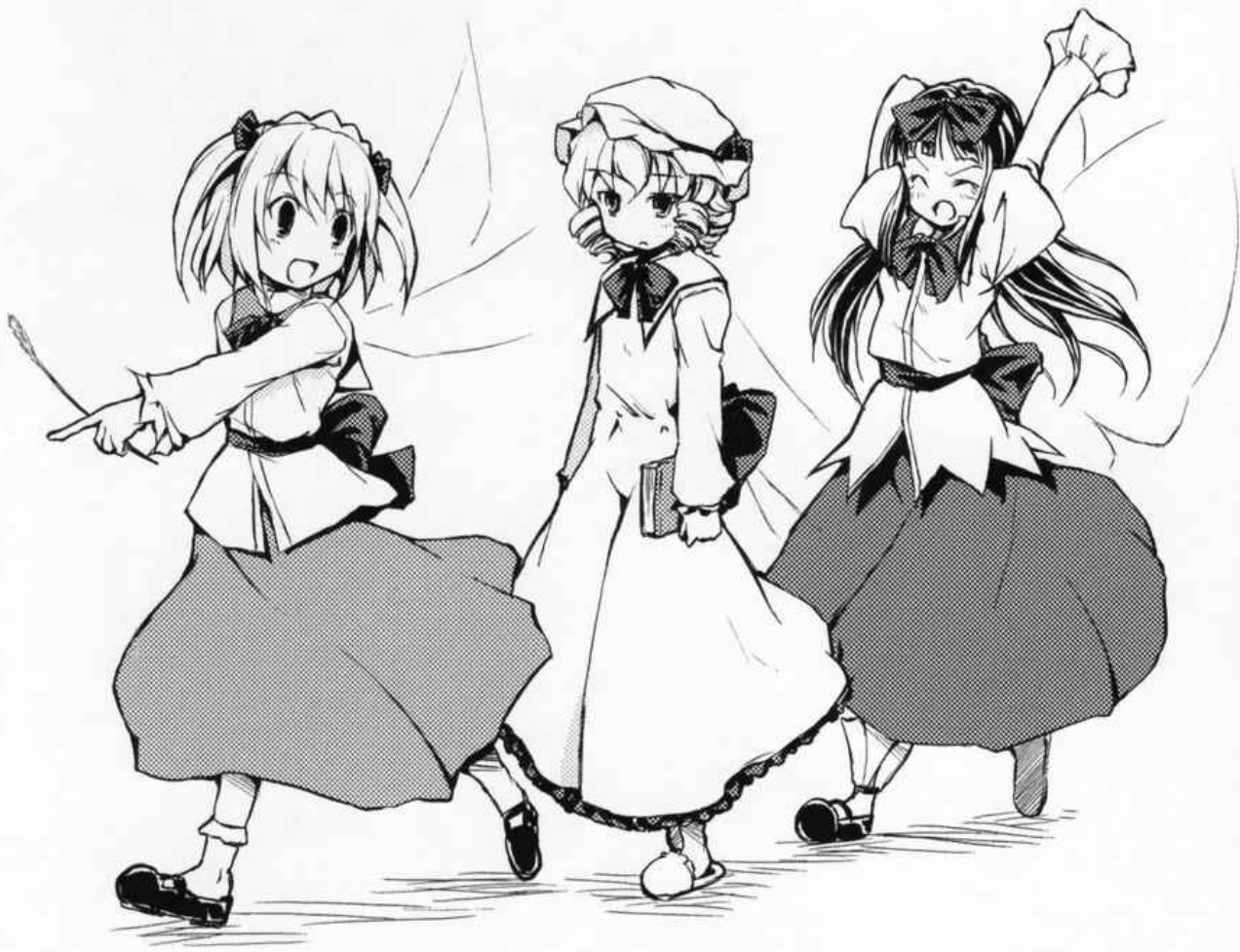


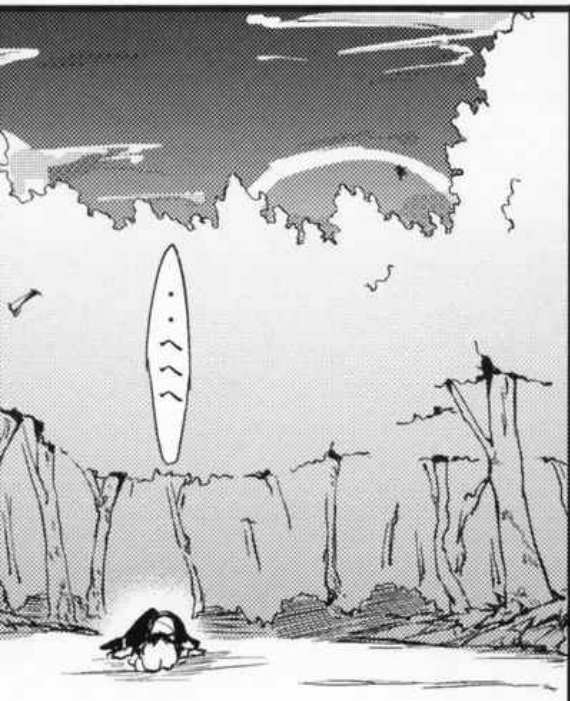
やっばり
明日でいいん...

うんこめん



最初に描いた三月精 (・ω・)





うわほーい、こっからは書き下ろしだよ！



じゃんじゃ
じゃーんっ！



これはそれぞれ
人のボウを表して
います

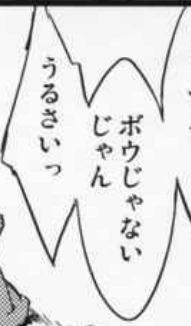


ここに2本のボウが
あります



これは
その行動の・・・
アレよアレ

アレね



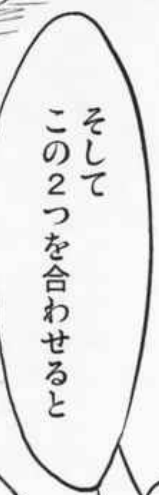
もうひとつは
リセイ
ボウじゃない
じゃん
うるさいっ



これは主な
人の行動する
にあたって・・・



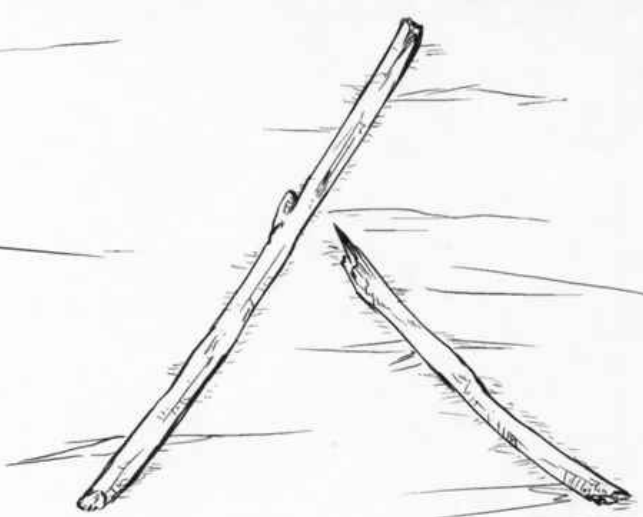
ひとつは
ヨクボウ

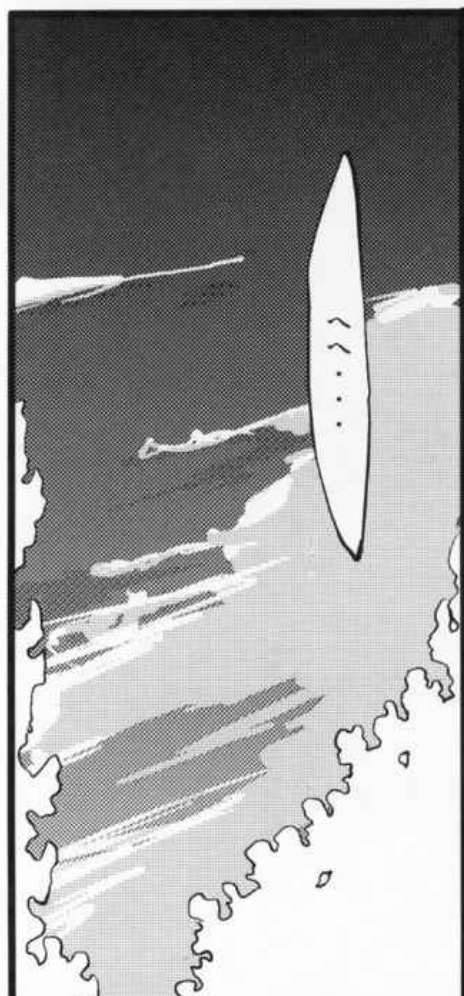
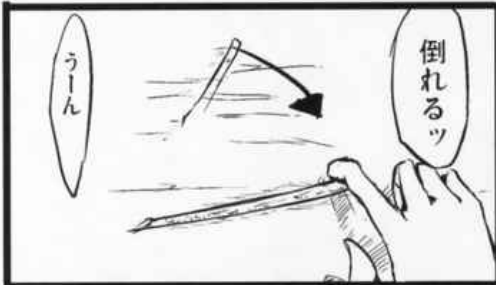


そして
この2つを合わせると



おお







おおッ!
こんなところに
黄金がッ!



ほらねッ!

嘘え...
ッ



それにしても
何で金なの?

ほら前に
巫女が言ってた
じゃない



?

この世に
お金で買えないもの
なんてないのよって

そんな事
言ってたっけ



ふかいなあ



わかったア?

アッ



どっか
行っちゃうわよ
あッ

さあ
追うわよッ!



あッ
ちよとま



キッ
て



やっぱり
お前らかよ



はたんきゅん。



ちよ
ひどっ

今回は
・・・もうね

サニーのせいね



私は疲れてるんだ
ネタが切れたなら
もう帰らせてもらうぜ



お前らなあ

?



しばらくおちくせさい



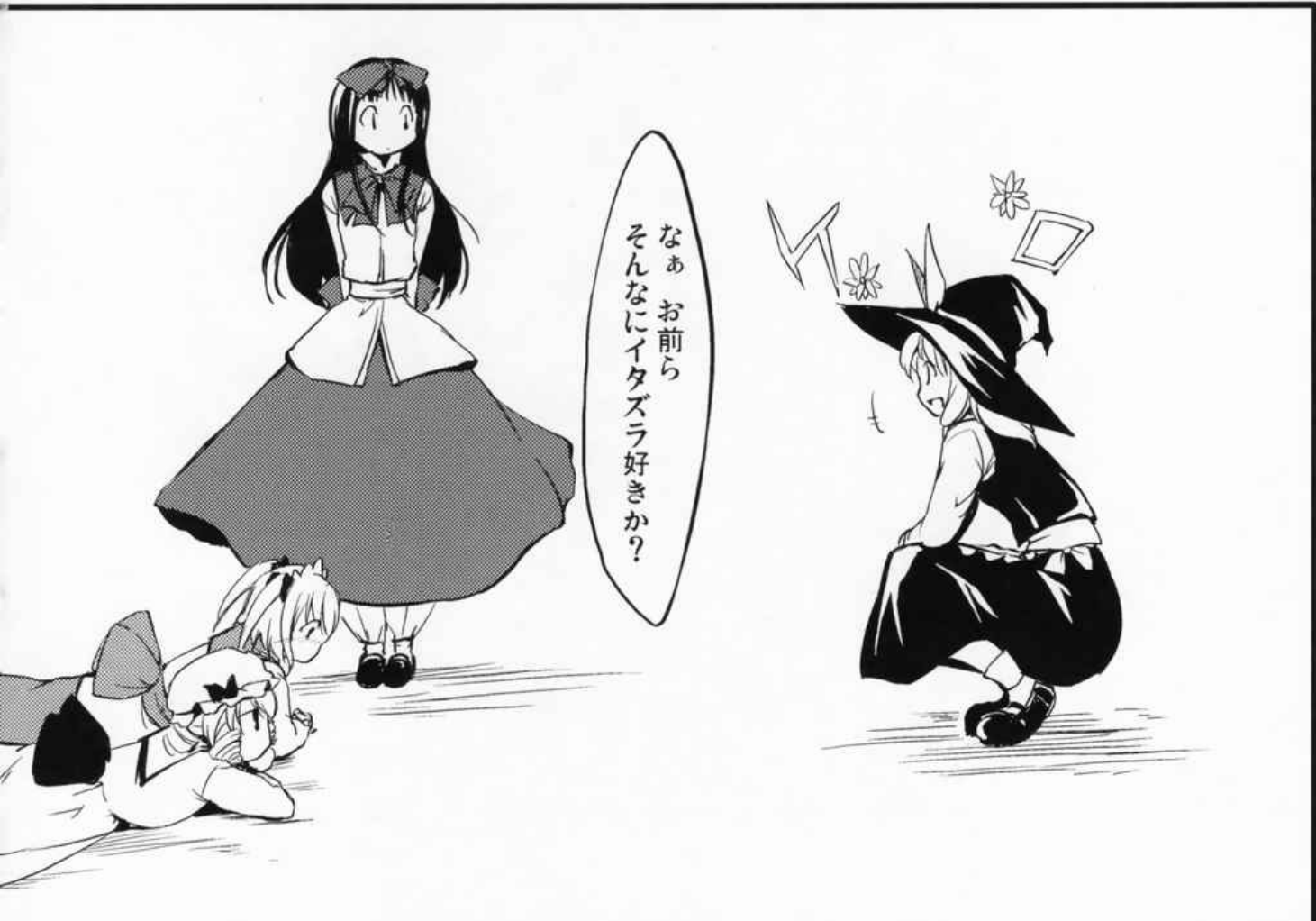
いいでしょ!
好きでやって
んだから!



妖精なんか
人間様に敵う
わけないだろう



どうせなら
これを機に
イタズラなんて
やめたらどうだ?



なあ お前ら
そんなにイタズラ好きか?





は？



別に変な事
聞いてないぜ？
好きか嫌いかって
聞いただけだ



で
どうなんだ？

好きに
決まっ
てしょ！



じゃあ
イタズラが
成功したとき
失敗したとき
どっちがいい？



そりゃ失敗する
よりは
成功したほうが
いいわよね

当然



んじゃー
失敗したら
そのイタズラは
楽しくないのか？

うう・・・
そう思う時も
あるかも

じゃあ逆に
成功したら
そのイタズラは
絶対楽しいわけだ

うんッ

じゃあ
最後の質問な



勝ちたいか？



もちろんッ！

そっか

じゃあ
なんでお前らが
勝てないか
教えてやるよ

それは・・・



頭だ





自然が
人を生かし



自然が
人を殺す



つまりは
人っつー
生き物は
自然の力に支配
されていたのさ

ところがだ



妖精の力っーのは
自然の力なんだ
わかるか？

自然っーのは
古くから人と馴染みが
深くてな



答えは簡単

お前らがバカだからだ




様々な道具を
生み使い
逆に自然を
支配したのさ

支配されている
という立場から
何故こんな事が
できたか

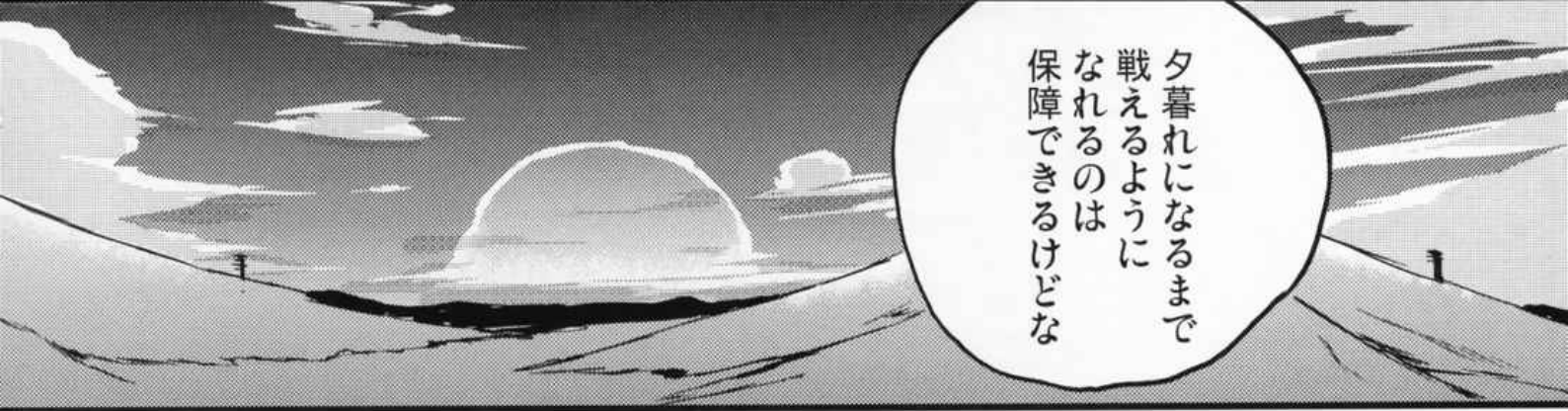


人は
その自然の力を逆に
利用し始めたんだ

まよとん







夕暮れになるまで
戦えるように
なれるのは
保障できるけどな









奥付

陽のあたる道

2007/6/17

サンシャインクリエイション 36

発行：幻捜少女 / 高槻ツカサ

URL： <http://www5.ocn.ne.jp/~hosihota/>

無断転載等禁止





陽のあたる道
幻捜少女 / 高槻ツカサ