



真神中乙
佐羅場狂

成人向
ADULT ONLY.

俺の彼女と幼なじみが修羅場すぎるfan book

真夜中でも修羅場すぎる
presented by .Crazy★Crazy



真夜中まで 修羅場だらけの 修羅場

■ 彼女が夜這いで
修羅場・・・? 作:ホシウメ

■ 幼馴染だけど
眠っていれば問題ないよねっ! 作:ウタマツリ

※18歳未満の購読、無断転載、ネットアップロードを禁じます



鋭太くんって
DMなんですか？

痛つてえええ!?

彼女が夜這いで
修羅場...?

presented by ホシウメ



ふふひやい
へふひよ
へえはふん

くわえながら
しゃべるな
あ……

ってなんじゃ
こりやー!?

ガ
キ
ン

そうじゃ
なくて!!

真涼!!
なにを……ツ!?

フェラ
ですよ?

シカ
シカ



彼女が尽くして
あげているのに

もう…
うるさい
彼氏ですね

もの足りないん
ですか?
欲張りですね♡

ギ
シ

は

は

は

お
は







とんだ
エロ彼女だよ
真涼はなあ



初めての
くせに感じ
過ぎじゃね?

なんだ?
さつきから
されるがまま
じゃねえか



この
変態め…♡



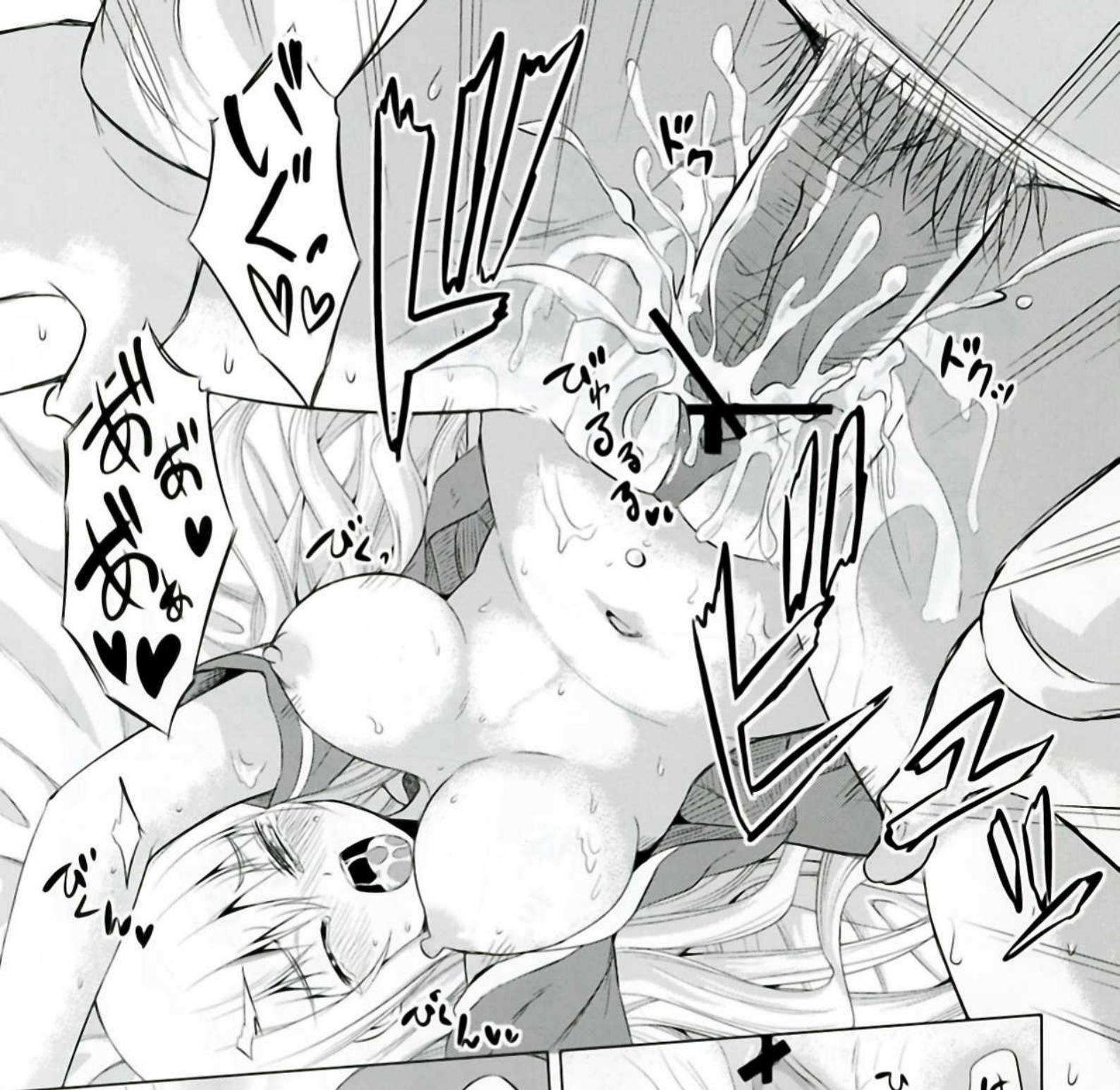
こんなに
感じてるのは♡

鋭太くんが…♡
いっぱいして
くれるから…♡

勘違いしないで
ちょうだい…♡



びしょ



真夜中の 修羅場





き、来ちやつた
.....!!

幼馴染 だけど 問題 ないよ ねっ!
眠 って いれば

作：ウタマツリ

いいですか？
男性を落とすには
ズバリ、体を使うことです

意中の男性に
既成事実さえ作って
しまえばもう落とすのも
同然でしょう

ふっふっふ！
まさか自分で出した
攻略法で彼氏を
奪われるなんて
夢にも思いません！

ドキ
ドキ
ドキ

いいい
いぬ…!!

!!!

ボク

ついでに裸？

でもなんか
すこいふにやふにや
してる…

あ、そういえば
前に夏川が…

うわぁ…

こ、これが
おち○ち○…

殿方の『アレ』は普段
収納されて縮こまっ
ています

女性は口で奉公して
大きくしなければ
ならないのです

こ、これを
口で……!?



クチュ
ペロ
ペロ
ペロ
ペロ

こ、これで
いいのかな…?

何やってん
だろ私…



むう…変な感触…

あ、でも
だんだん大き
くなって…

ペロ
ペロ
ペロ



うえっつ
げほっげほっ…

なに
コレえー？

あ、
こ、コレが
せーし
かな…

これが
赤ちゃんの…

こっつに
入れればいいん
だよね…

きせーじつ
のために…！

ト
ロ
ク
オ

WYH

…その前に
もう一回大きく
しないと！

しゅん…



ツ女は度胸…っ!!

こんな大きいの
入るのかなあ…

オオオ

い、痛い
痛い痛い!!

なにコレ全然
入らない…ッ!!



うーん…

あ、ダメ!
今寝返り
しちゃ…!!





これ、ヤバイ……ッ
頭が、ポーつと、
してえ……!

ま……

ん……

グッ
グッ
グッ

ドッ
ドッ
ドッ



千和!
お前何して……!?

!!?

え、えいくん
起きっ……!

う、ううーん
……ん





えい、くん！
これは、は…
きせーじっつ
つてやつ、
…だよ！

ズキ
ズキ

ば、バカ！
早く抜けっ

…っ、もう
出るっ！！



あ
出っ

あ
あ
あ

ズ
ズ
ズ

ズ
ズ
ズ



ズ
ズ
ズ

ズ
ズ
ズ



はあ…はあ…
お腹、熱い…

う…ああ…
止まらな…っ

ヒーン

ヒーン



すごおい…
こんな
あふれて…

毒



えへへ、
えいくん

いっぱい
出されちゃった

バカ!
できたら
どうすんだっ!

!!っ
だ、だって!

夏川に先を
越されたく
なかつたん
だもん!

真涼もお前も
一体なに
考えてんだよ…

…へ?

あら、
残念でしたね



初めての相手は
千和ではない!

この真涼だッ!

真夜中の狂 修羅場



ホシウメ

どうも、はじめましてホシウメと申します！
今回初めて同人を描いたのでとても緊張しながら描かせて頂きました☆
はじめてのエロ描写でいろいろと悩んだり困ったりしたところが
たくさんあって戸惑いつつも頑張りました！
いかがだったでしょうか？エロかったですでしょうか？
少しでも楽しんでいただけたなら幸いです☆
最後に、この本をお手にとっていただきありがとうございました！
なお、このあとがきの9割が嘘で構成されています テヘロ

SpecialThanks

- ・ 合同誌にお問い合わせ頂きましたウタマツリ先生
- ・ 手伝ってくれたふりてあさん
- ・ この本をお手に取っていただいた皆様

あと、
絶対カオルは女の子だと信じてます

6.5の表紙でスカートだったしぶんきつと…



ウタマツリ

「俺の彼女と幼馴染が修羅場すぎる！」とてもよいタイトルに感銘を受けてこちらの作品で本を作らせて頂くことになりましたウタマツリです。普段あまりラノベを読まない私ですが、こちらの作品はとて読んでみたい欲が高く、友人宅にあったものを拝借したのがそもそもの始まりでありまして、まさかそれからこのような成人向けの本を描くとは思ってもいませんでした。成人向けの本を作るのは私としましては初めてで、いろいろな参考資料を片手にどうにか形だけでも見繕えないだろうかという試行錯誤の末にこの本が完成いたしました。何卒楽しんでいただけると光栄です。一緒に合同をしてくれたホシウメ先生には頭が上がりません。当初の締切から2週間過ぎてしままい本当に申し訳ありません。この度の本は実は私からの企画でして、題材を決めたのも私になります。いろいろと候補はあったのですが、今季のアニメからということで決まりました。皆様毎週欠かさず見えていますでしょうか。長くなりそうですのでそれでは一旦ここで、締めさせていただきます。ネーム制作を援助していただいた横嶋田不謹慎太郎さん、作画修正に付き合っていたいただいた田村プラトニックさん、横から散々ケチつけてた忌多フリーダムさん、頼んでもいないのに脱いでくれた末原さん、そして合同で出していただいたホシウメさん、本当にありがとうございました。読んで頂いた皆様にも平等の感謝の意を込めまして、こちらで終了させていただきます。それではごきげんよう。避妊は大切に。それでは次に個人的な私の感想を綴ります。

毎回見て思うのは千和ちゃん可哀想過ぎるでしょうということですね。幼馴染であそこまで距離が近い二人を突き放すように突如別れた美少女0の存在がどうしようもなく千和ちゃんをいじめていくようにしか思えないレベルです。なんということでしょう。あととても言いたいのは鏡太くんです。鏡太くん、鈍感すぎを通り越して頭おかしいレベルです。告白に気づいてないレベルというのはある意味はないの。小悪魔も泣く最低主人公くんです。結局鏡太くんはあの4人から誰を選ぶのか、すでに二人は排除されますが、あの二人は一体なんだったのでしょうか。私の本で個人的なこの物語の方針なのですが、最初からヒロインは一人に設定して追加で出てくるヒロインは第二ヒロインくらいの位置づけにし、だんだん主人公とヒロインが離れ離れになってしまうのを愛の力で解決するという、そういういわゆるハーレムものとは違う方向性で行くのはどうだろうかと考えているわけで、ようするにあの隣で溺れたような美少女0はいらぬわけで、むしろヒロインじゃなく、主人公と密接な距離を取るも、本当は主人公と幼馴染くっつけるためにいるだけで、でも幼馴染はいつも一緒にいる二人にヤキモチを妬いたりするそういう関係で、しかも後から湧いてくる追加ヒロインも実はその美少女のおかげで変に絡んでこなくて幼馴染女がみたいなそういう物語をですね、私は重要だと思っております。あとあれだ、カオルくんですカオルくん。あれはもう男とか女とかはつきりしちゅイカンと思うのです。6巻みてちょっとおいこれふさげんなよ、と心の底から思ってますね。いわゆるまた新ヒロインです。そうじゅねえたらと。もうアイツは終始男たか女たかわからないキャラにして毎回それっぽいセリフを言って主人公を度々気分させるのがいいんたらうがよ、主人公も「いやアイツは男だ！でも…」と鼻で笑って結局男か女かわからんほうがいいんじゃないかと私はですね、ちょっと聞いてますか、あ、でもちょっと残念



奥付

誌名：真夜中でも修羅場すぎる

発行日：2013/02/11

発行者：ホシウメ ウタマツリ

Crazy☆Crazy

<http://lazylazy974.blog116.fc2.com/>

連絡先：te2_pt@yahoo.co.jp

原作：俺の彼女と幼なじみが修羅場すぎる

印刷所：大陽出版様