

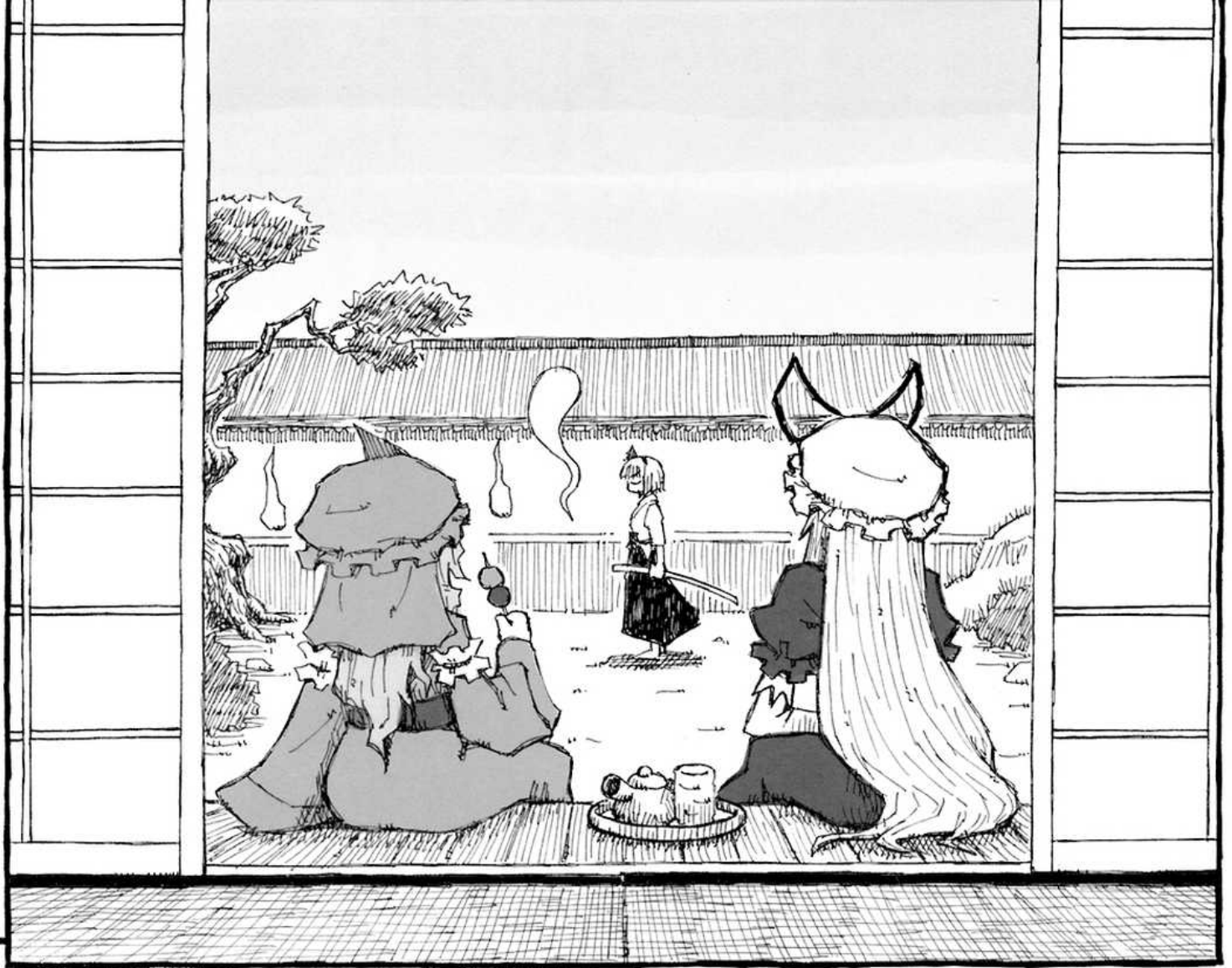
murasame
works
2008/summer.

FOR
0 > 100
AGES.



東方 剣 摺 歌

とうほうげきけんそうだん



今日も
良い天気
ねえ



そおねえ
良い天気ねえ

あの子は相変わらず
なのね・・・

そりゃあ相変わら
ずよ
妖夢は真面目
だもの



黙ってる
素振り千回くらい
平気でやっちゃうの
信じられないでしょ
？

剣の腕前は
そりゃあ冥界一
いえ、幻想郷でも
妖夢に剣でかなう
相手はいないわ
アハハ

アラ
それはどうかしら
？





霊夢じゃ
お話にならない
わよ



だって
幻想郷には
霊夢がいる
もの



どう言う
事かしら
・・・？



そんな事？
それなら
試してみま
しょうよ

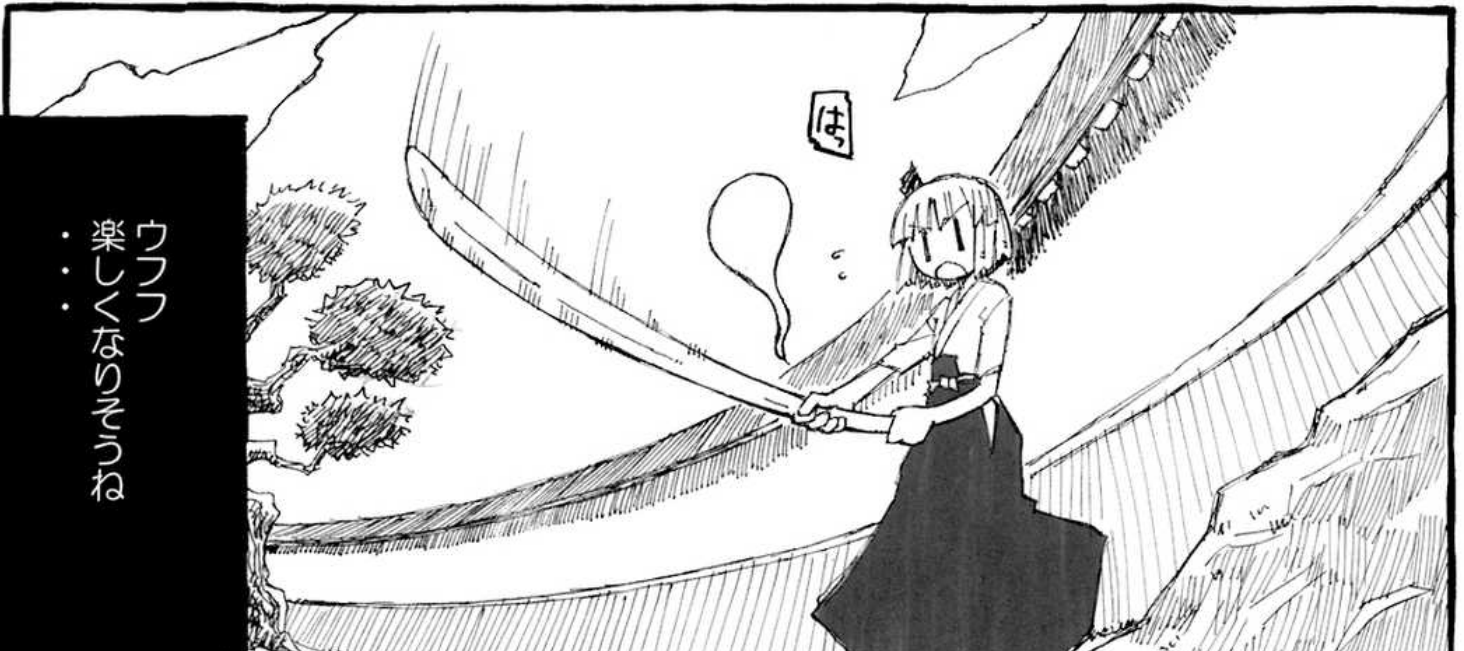


試してみなければ
分からない事だつて
あるわ



・・・
そうね

うん
それがいいわね



ウフフ
楽しくなりそうね

談相剣

[Touhou-gek i kensoudan]

どうも、村雨丸です。
今回は東方委本という事で
力を入れて制作した・・・
つもりだったのですが・・・
ふたを開けてみればいつもと何も
変わっていないという。

つまり、ギリギリ。

まあその手の話はもお良いでしょう。
とにもかくにも今回のテーマは
チャンバラです。

どうにかして東方キャラに
チャンバラさせたかったのです。
結局、霊夢×妖夢という
ものすごい無難な組み合わせに
落ち着いたわけですが。

それはさておき
今回はもろに「シグルイ」を
見て描いてみました。
結構まんまっぽいかも・・・。

でもね、実は大元のところは
忍者武芸帖の
林崎甚助あたりの下りが
参考資料だったりします。

ああ、そうだ・・・
ギリギリだった。
そろそろ編集して出かけなきゃ！

2008年6月某日。

Domestic animals
presents.

東方新





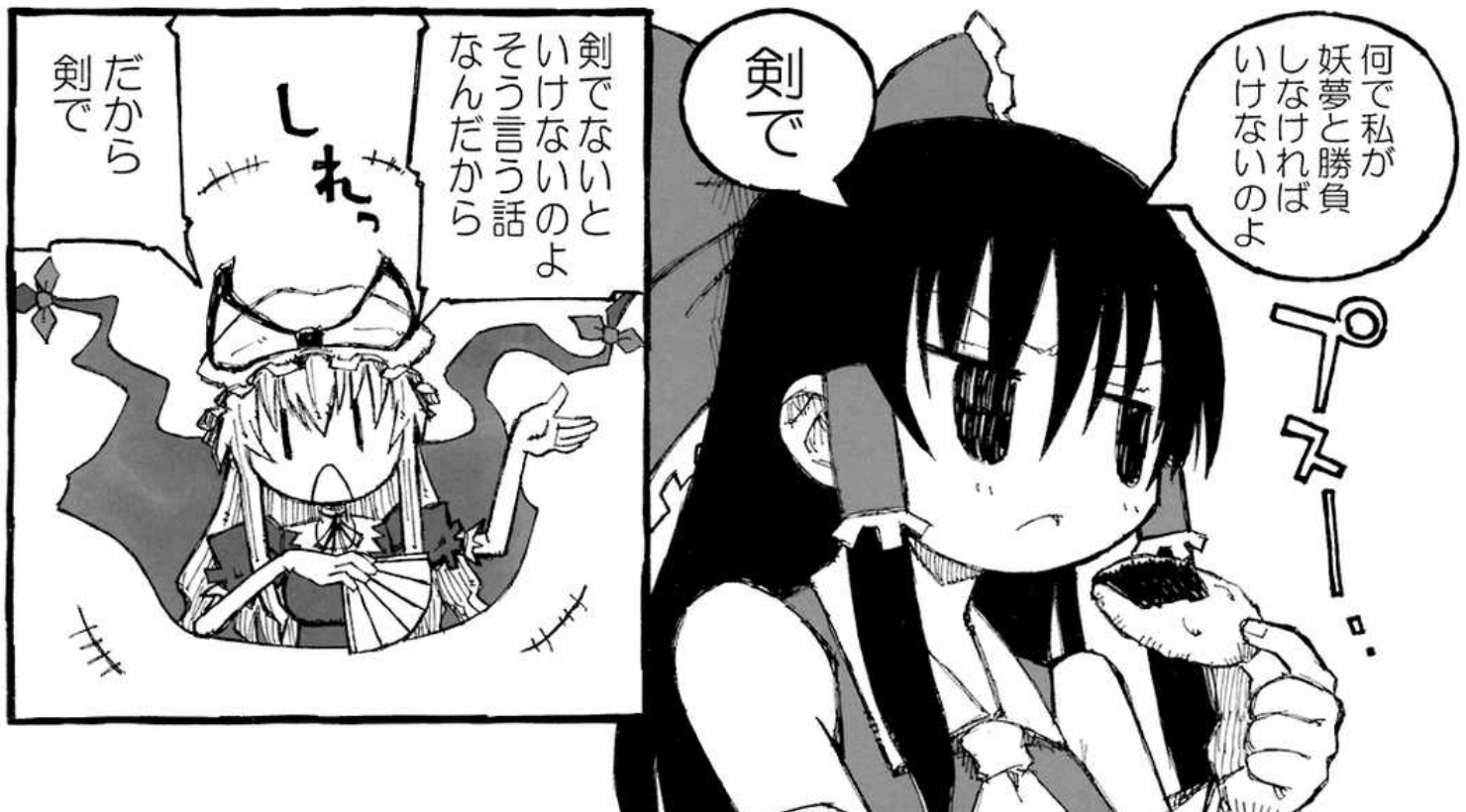
話なら聞いて
たわよ
意味は全く
分からなかつ
たけど！

ススス
ッ
聞いてなかったのね
？
ならもう一度言っ
わね



そおねー・・・
つまり分かり易く
言えばー・・・

妖夢と勝負すれば
いいのよ、霊夢が
剣で



何で私が
妖夢と勝負
しなれないのよ

剣で

剣でないとい
いけないのよ
そう言う話
なんだから

だから
剣で







死んだらどう
するのよ
私はごめんだわ



場所も時間も決め
ちゃってるのよ
三日後(この境内で

ちなみにあの子は
俄然やる気よ?
いっばいお話した
から...



アラ
そんな事?

ウフフ
死んだら幽々子が
あの世に優しく
誘ってくれるわよ



紫の余興に
付き合う気は
無いわよ!



じゃあね
話はこれだけだから



まったく
冗談じゃ
ないわ



そっだよな

そりゃあない
と思っぜ

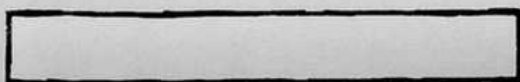


魔理沙も
そう思う
でしょ？



ああ
神社の境内は
ないよなあ

場所として





もったいないお言葉
.....
ですが私の剣は未熟
まだ道の途中に
ございます.....



でもね
幻想郷ではどうかしら
?

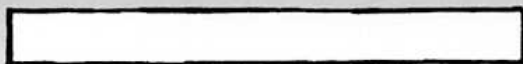
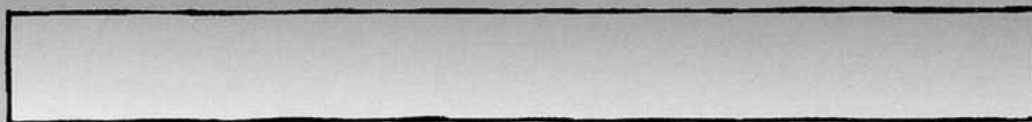
謙遜ね
冥界では確かに妖夢以上の
使い手はいないと私も思っ
ているわ.....



あなたは過去に一度
白玉楼に人間の侵入を
ゆるしてしまった.....

妖夢
.....







いいわ
私 西行寺 幽々子が
命じます
紅白の蝶を斬りなさい
妖夢

スラッ

美しく舞う
あ
の
紅
白
の
蝶
を



分かりました
幽々子様

スラッ

この魂魄 妖夢
主の命とあらば
喜んで斬ってご覧に
いれましょう！







頼まれていた物
だけど・・・
それで良かった
かい？

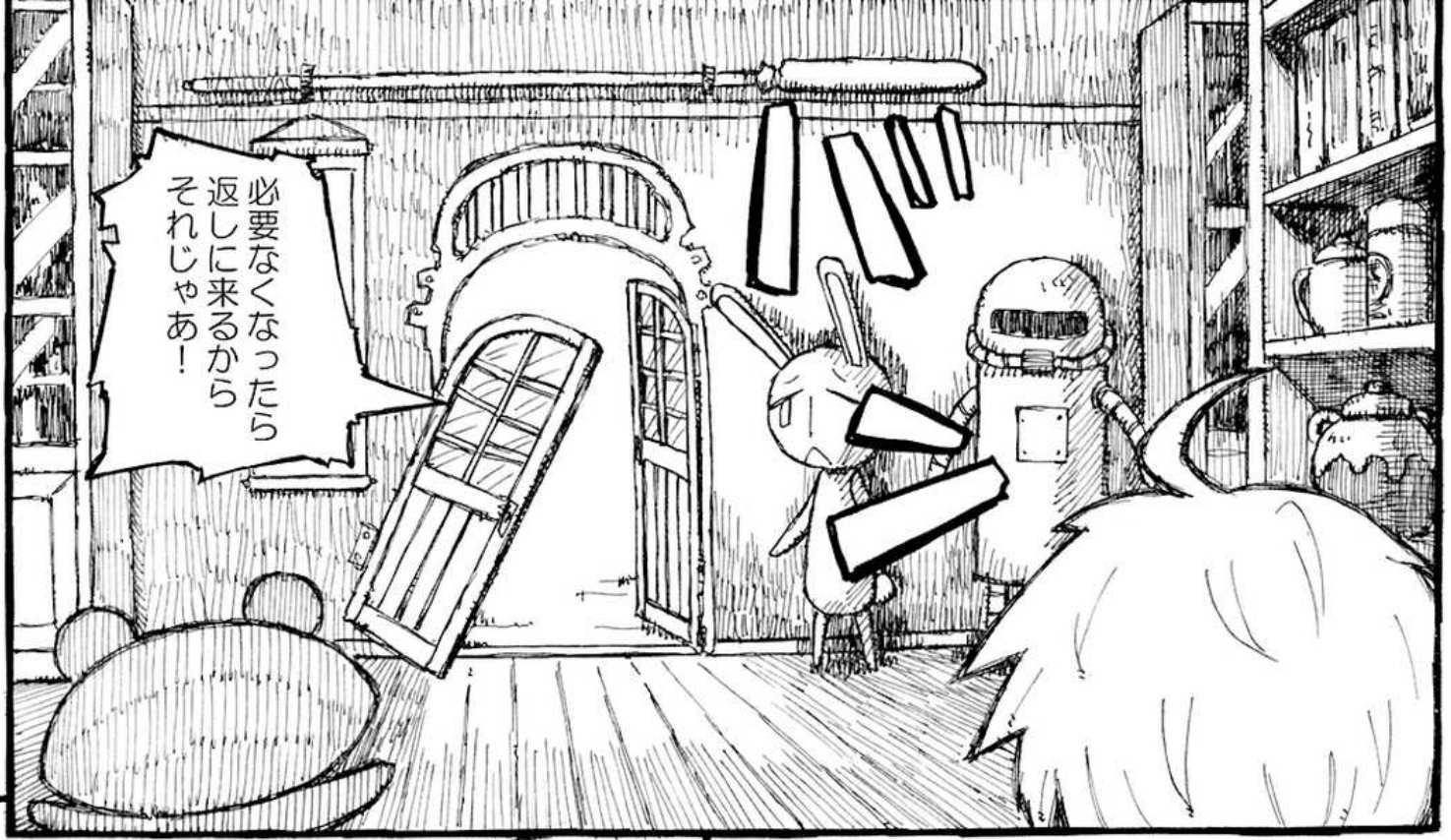
これでいいのよ
ありがとう
霖之助さん

しかしどう言った風の
吹き回しだい？
君に必要な物とは思え
ないけれども・・・

あら
そんな事言ったら
ここにある物で
霖之助さんに必要
な物なんてあるの
かしら・・・？

ここにあるモノは
ボクにとって必要な
物ばかりさ
なにせ商売道具なん
だから

そんなわけでー
・・・
そのステキな剣の
お値段は・・・





結局ここにいるのは皆ヒマ人と言っ事ね

お前が言っのか

何だ思ったよりも観客は少ないんだな

そりゃあそんよ興味がなければ見ていても楽しいモノでもない



ヒマでも興味の無い
連中は当然来ない
でもそれで良いじゃ
ない

私は早く試合が
見たいわあ
ねエ？ 咲夜



ハイ
お嬢様

それにしても
遅いわね
霊夢……



フルフル
お嬢様!!





準備はどうかしら
霊夢……



そう

なりそこぞろ
行きましょつか
?



結局紫の余興に
付き合うはめに
のね、全く私も
人が良いわ

半分くらいは霊夢の
意志なんじゃなくて
?

アミ



全部私の意志
よっ!!

出てきた
みたいだぜ

おっ

ズ
グ

キヤッ

ヤ
グ
グ



これより博麗 霊夢と
魂魄 妖夢の両名による
真剣勝負を開始します
ルールは基本武器と体術
以外の攻撃の禁止・・・

弾幕をはじめ霊力・魔力
妖力等による攻撃や補助
も禁止とします
勝負はどちらかが戦闘
不能になるか負けを認
めるまで行われます！

.....
それでは

はじめっ！！





しかし相手の
 力は未知数



霊夢は剣を
 抜いていない

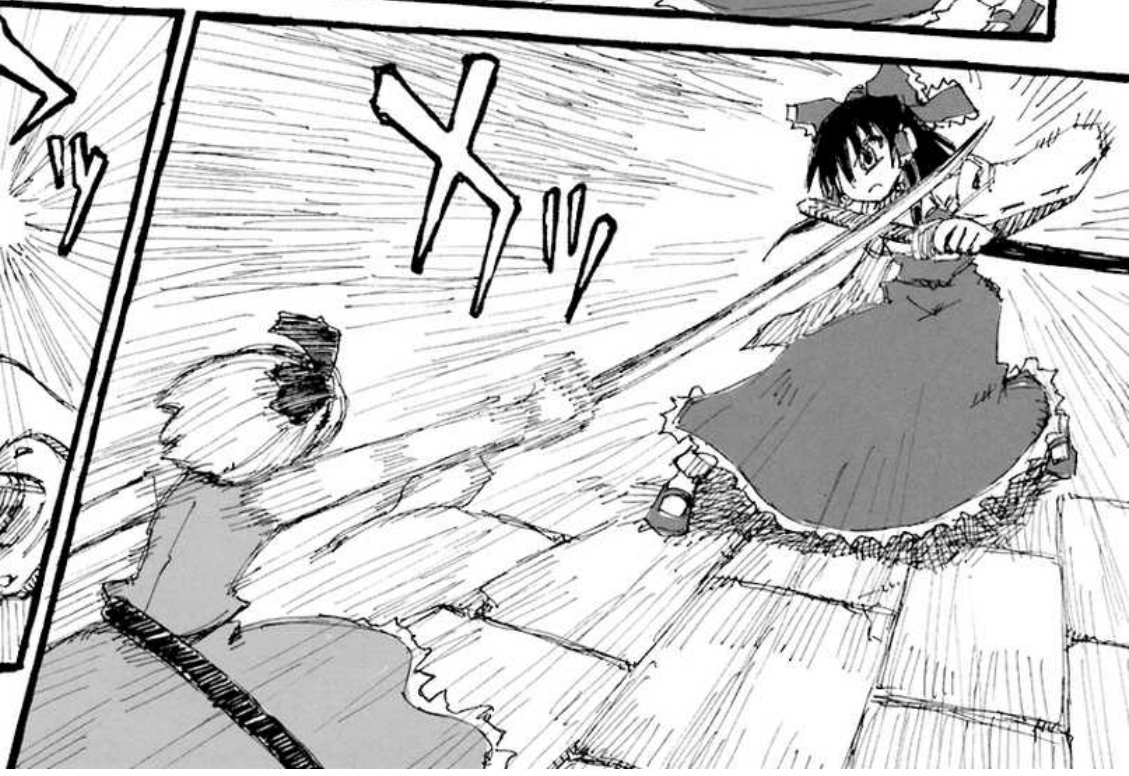
居合いの構え



霊夢の剣が
 この私に届く
 か



確かめさせて
 もらおう！





機をうかがって
いるのか・・・

打って出る
気配がない



私の剣を
かわす!



それにしても
・・・

はっ!



いや、霊夢とて
かわすのがやっこ
のはず・・・



どうしたのかしら
妖夢

こんな様子見の
へなちょこな剣
素人の私じゃなく
ても怖くはない
わよ？



それともー
冥界一の剣とやらは
この程度のモノなの
かしら？

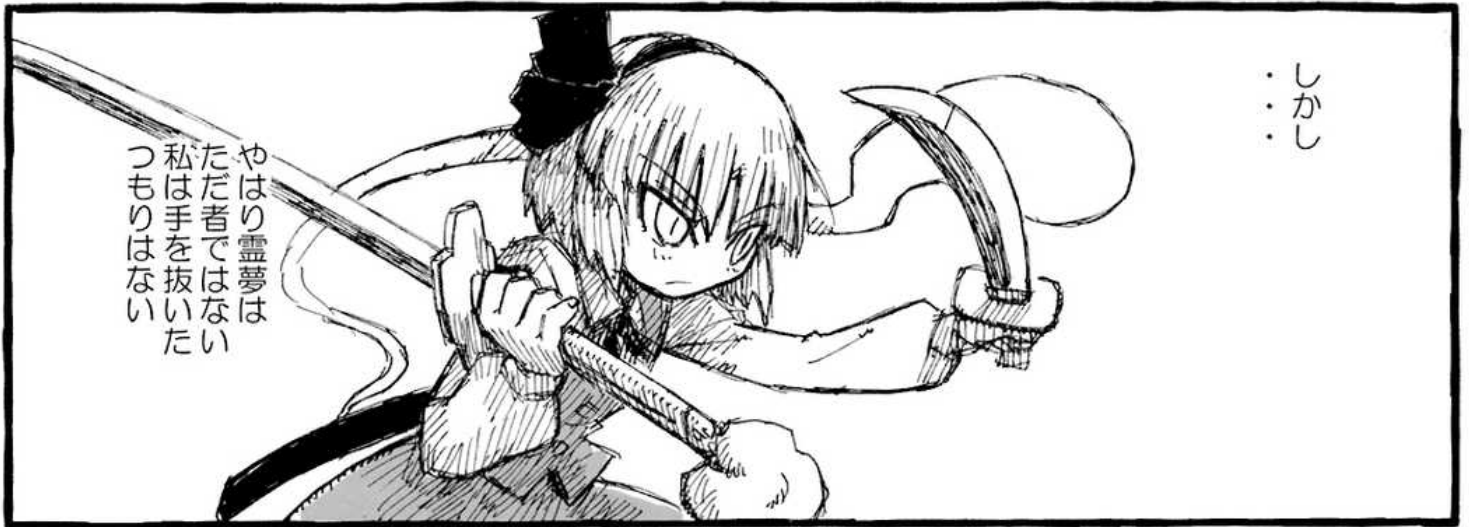


霊夢だってかわす
ので手一杯だった
じゃないかっ!



落ち着け

今のは挑発と
はったり...



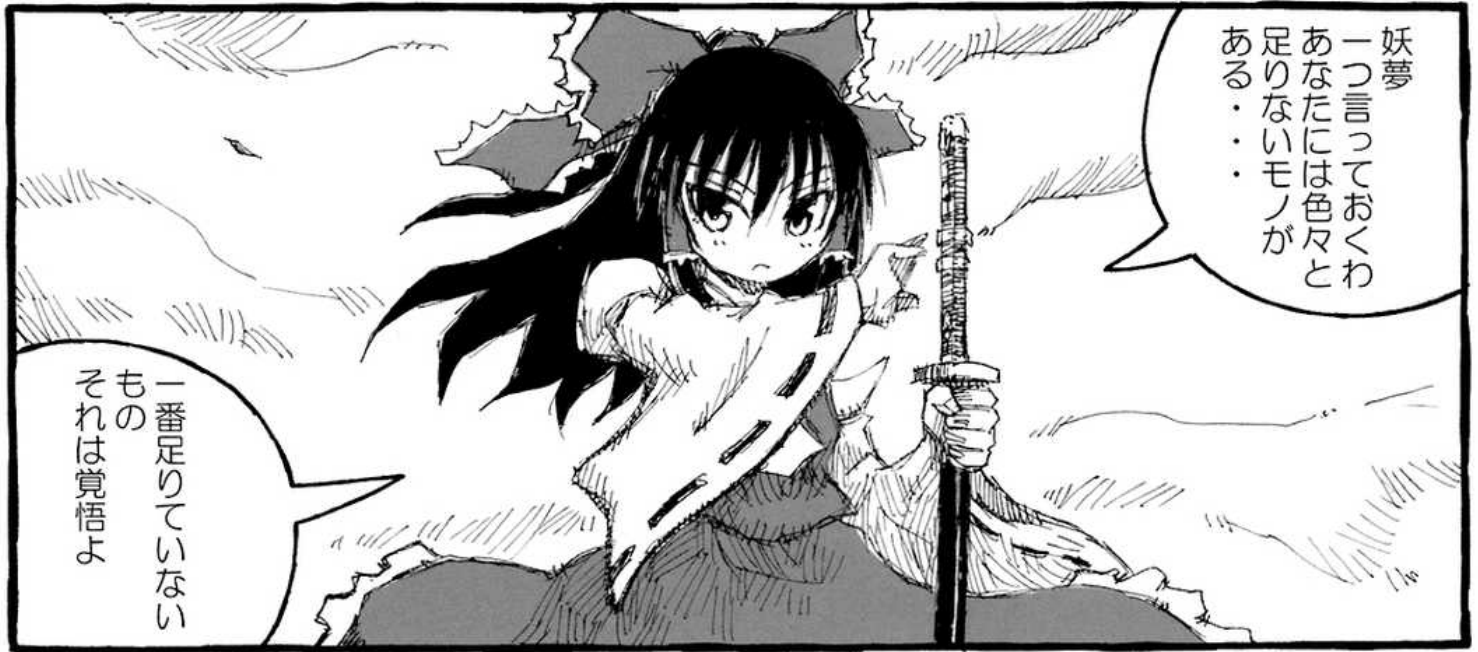
しかし

やはり霊夢は
ただ者ではない
私は手を抜いた
つもりはない



私は
本当に...

あの紅白の蝶の
様に舞う霊夢を

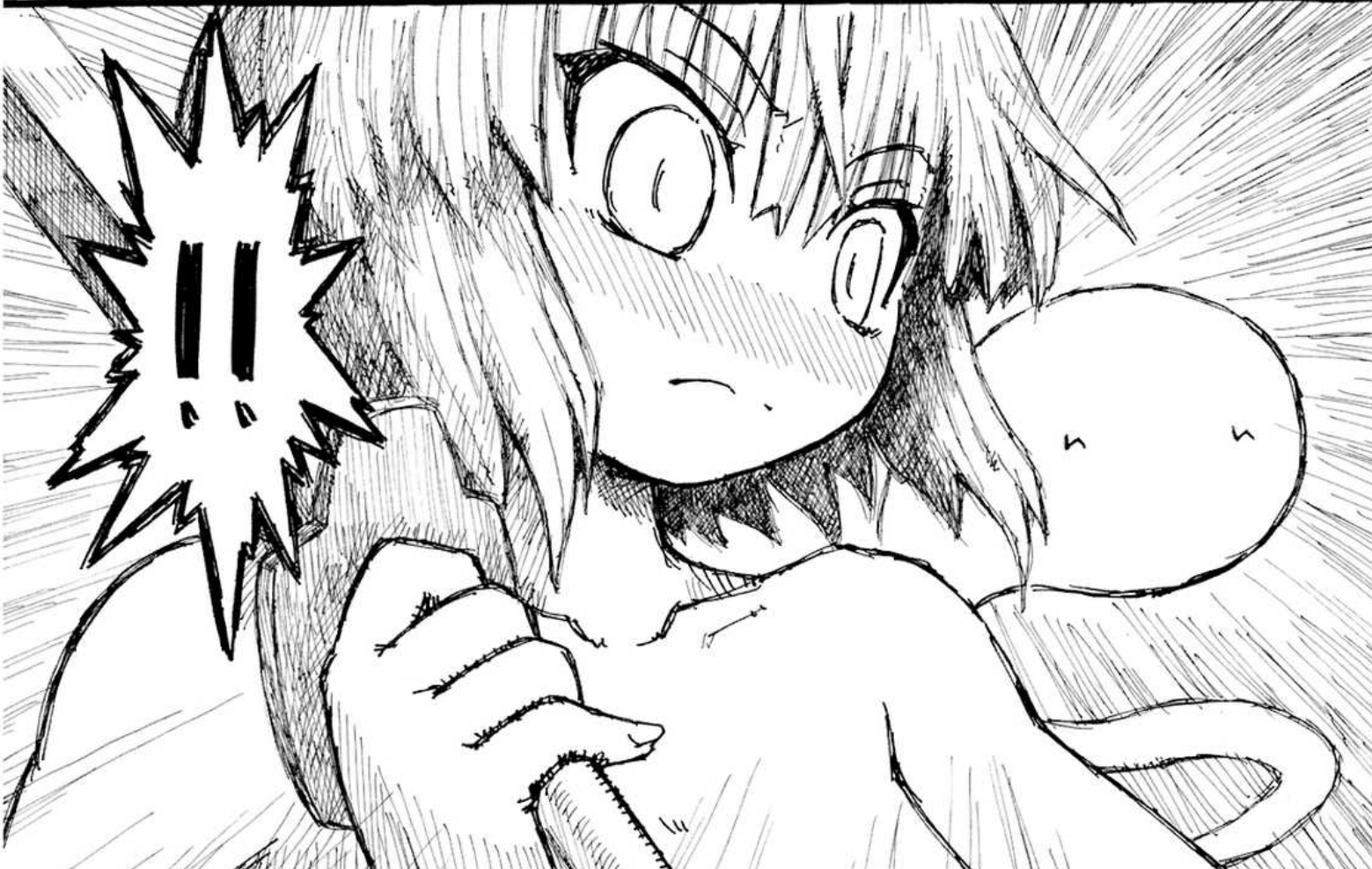


妖夢
一つ言っておくわ
あなたには色々と
足りないモノが
ある・・・

一番足りていない
ものは
それは覚悟よ



あなたに私は
斬れないわ

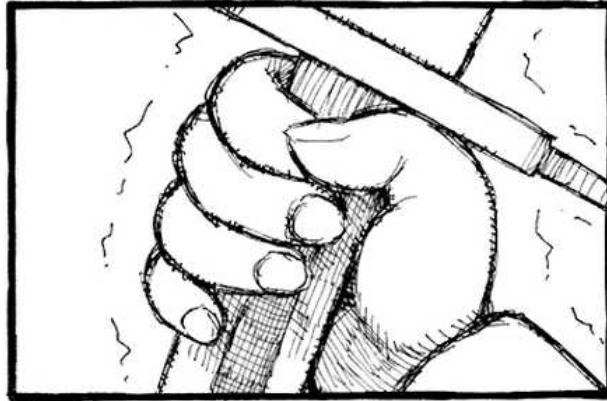


頭では解って
いる……



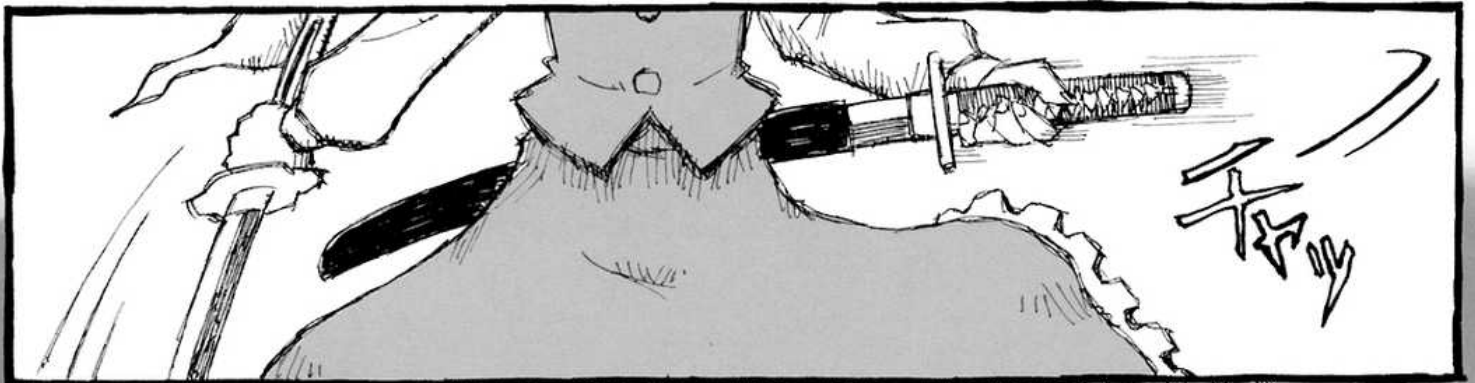
だけど霊夢の
言葉に心が
揺れる……

何故
動揺を隠せ
ないのか……



私は……

心が揺れるのならば
その心を揺るぎないもので
満たせばよい



私が剣を振るってきた
のは何のためだ！
剣は私に伝えてくれる

何百何千……
何方と振り下ろして
きたこの剣は……



あひやあ
こつなると
霊夢にはちと
キツイかな？

何てだぜ？



霊夢はまだ
剣を抜いて
いないわ

?

……
……



アしは合掌の太刀よ
つまり上段から真っ直ぐ
落下するだけの単純な
太刀筋ね
それ故に霊夢が剣を抜い
て斬りつけるよりも遙か
に速いと思われるわね
互いの実力にもよるけど
同程度なら……

向けて相討び
と言ったところ
かしら



絶対に私を
裏切らないっ!!

我が剣は天也地也

故に我が身は

是即ち剣也!!



じゃあ霊夢に勝ち目は
ないじゃない!
懐にも飛び込めない
下がっても間合いを
詰められるだけ...

ああ
まさに八方塞がり
だぜ!

そのようね



そうね
今の霊夢に
勝機があると
すれば...

妖夢の間合いの外
から一閃きめる
しかないね

うん.



おいおい
そんな事
出来るのか
?

楼観剣ってのは
結構長いぜ?

出来るか出来ないかは
見ていれば分かる事よ

それよりも...
勝負は一瞬で決まるわ
見逃さない事ね!



この勝負・・・
私の勝ちだ！



この間合いはもう
崩せない
そのことは霊夢も
分かっているハズ
なのに・・・

ガッ



来るのか!?
まさか・・・



くろ！
霊夢はこの勝負
捨てていない・・・

それだけの覚悟が
あると言うのだっ！



ならば私も・・・
全力をもって
斬るっ！！



霊夢の居合い...

右からの一閃っ！

だがまだ遠い

ギリギリ私の間合いだ

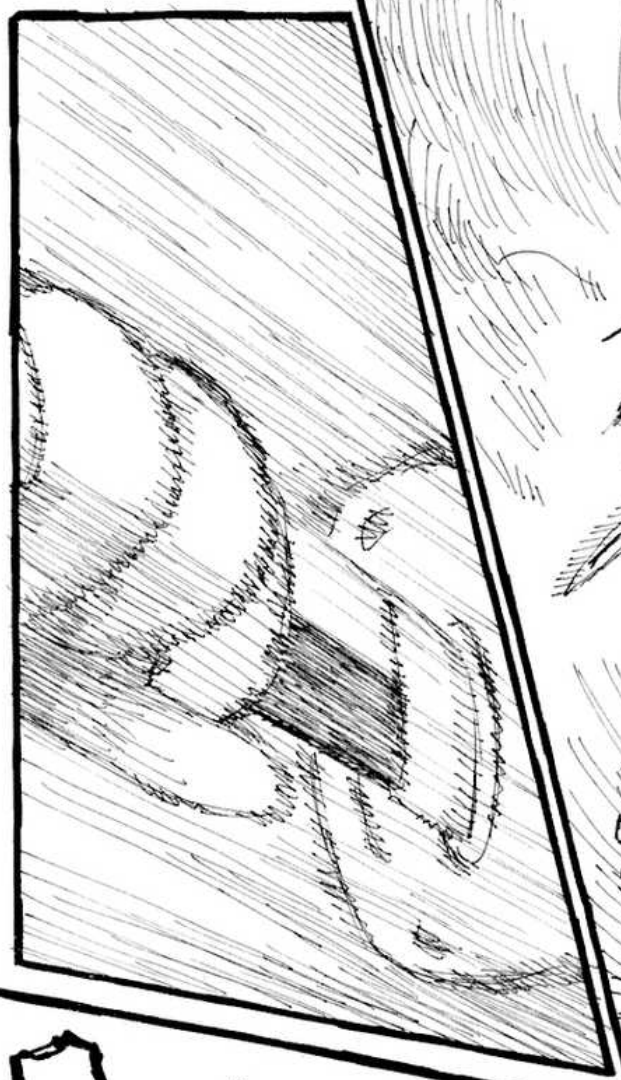


しん
ん



抜刀する!?

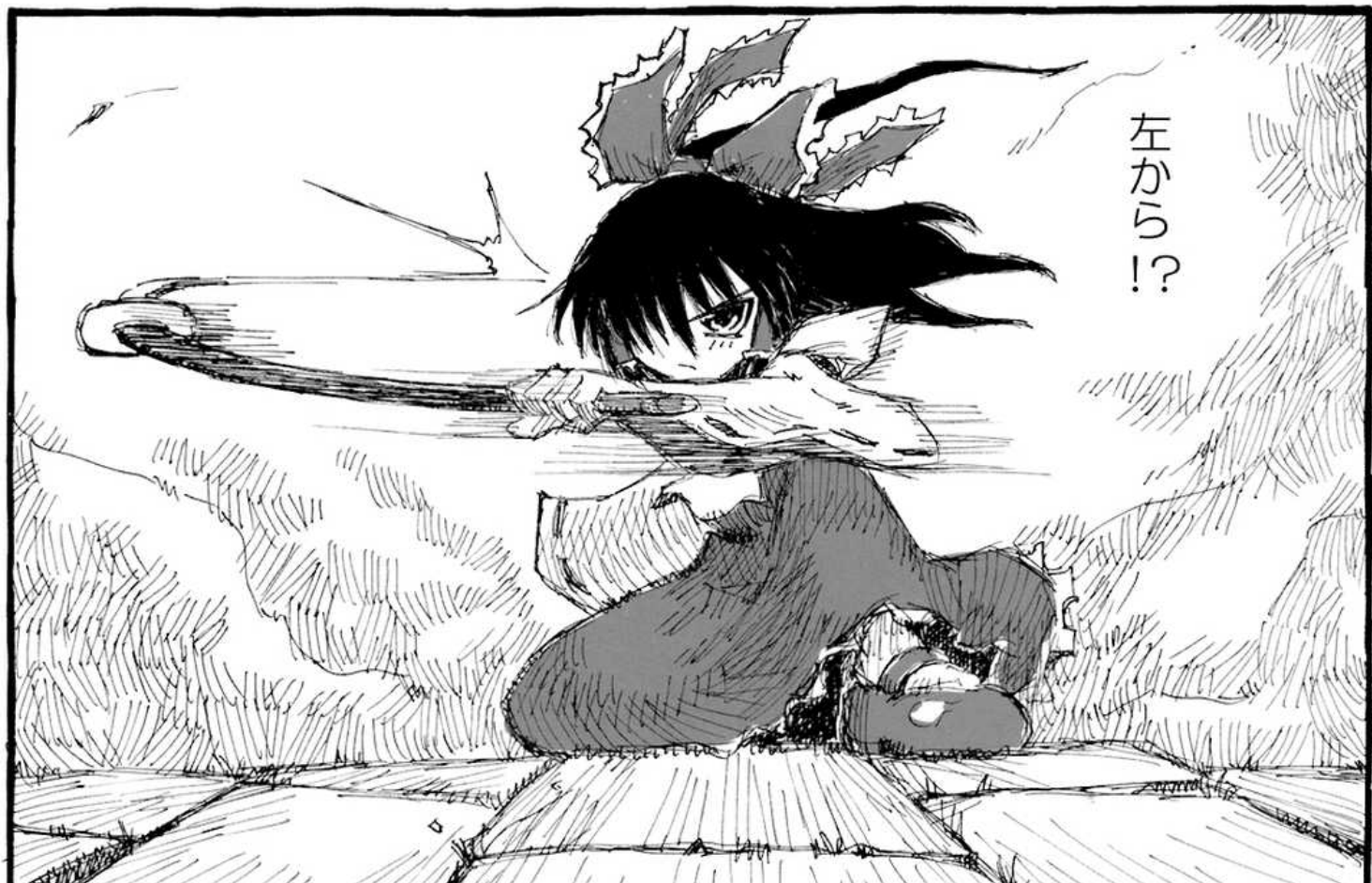
しん
ん



ばかなっ!?

霊夢は間合いの
外のハズ・・・!









形状は雑刀によく似ているがあくまで刀である
本作では実際の形状とは全く異なる、見た目上普通の
刀で柄の部分に刀身が存在するという、ある意味
隠し武器的な使い方をさせてもらった
これは白土三平の一連の忍者漫画や故佐々木亮氏
の読み切り漫画を元に採用したもので本来の長巻の
用法としては大きくかけ離れているであろう事を
了承して頂きたい

●長巻とは
野太刀（大太刀）の刀身の一部に握りになる巻物をつけたものに端を発すると言われている
後に長柄をもった野太刀、すなわち長巻が誕生した
（以上、ウィキペディアより抜粋）









悪いけど妖夢
宴会の準備を
頼むわよ？



さあそこの人間達と
一緒に・・・
準備しといてねっ！









後書きのようなモノ

そんなわけでマジ、手が入ってないわけですよ。
あれやこれや・・・やろうと思えばいくらでも思いつくの
リアルに時間が無い、追ってくる！
どうやら1日が24時間であるという事を失念していたようだ。

だからあれもこれも・・・出来ない！
言いたい事も何かこう・・・色々あったはずなんだけどなあー・・・
時間がなさ過ぎて何も思いつきませんよ！

なんと不甲斐ない事が・・・もうマゾなんじゃねーの？
と、疑いたくなる。
つーがマゾだよ、絶対！

まあその・・・明日2倍頑張るよ・・・。

村雨丸。

※※おおっと※※ 奥付

「東方撃剣相談」

2008/06/15

発行: domestic animals
印刷: ねこのしっぽ様

murasame works
2008/summer.

東方撃剣相談

[Touhou-gek i kensoudan]

Domestic animals
presents.