



フショージ
おやこ
少女の母子と
オマンパシ
おまんこ







ケータ
早く離して…

急にトイレだ…!!



お母さんも…



漏れそう…!!



あっ



本当に出…

だめっ
やめなさいっ!







ケータ…
お母さんも
我慢できない…





やっぱり母子
遠慮なんて
よくないわよ



お母さん
お母さん

わい
わい

ハ
ハ
ハ

わ
わ
わ

わ
わ
わ

わ
わ
わ

お母さん
お母さん

わ
わ
わ

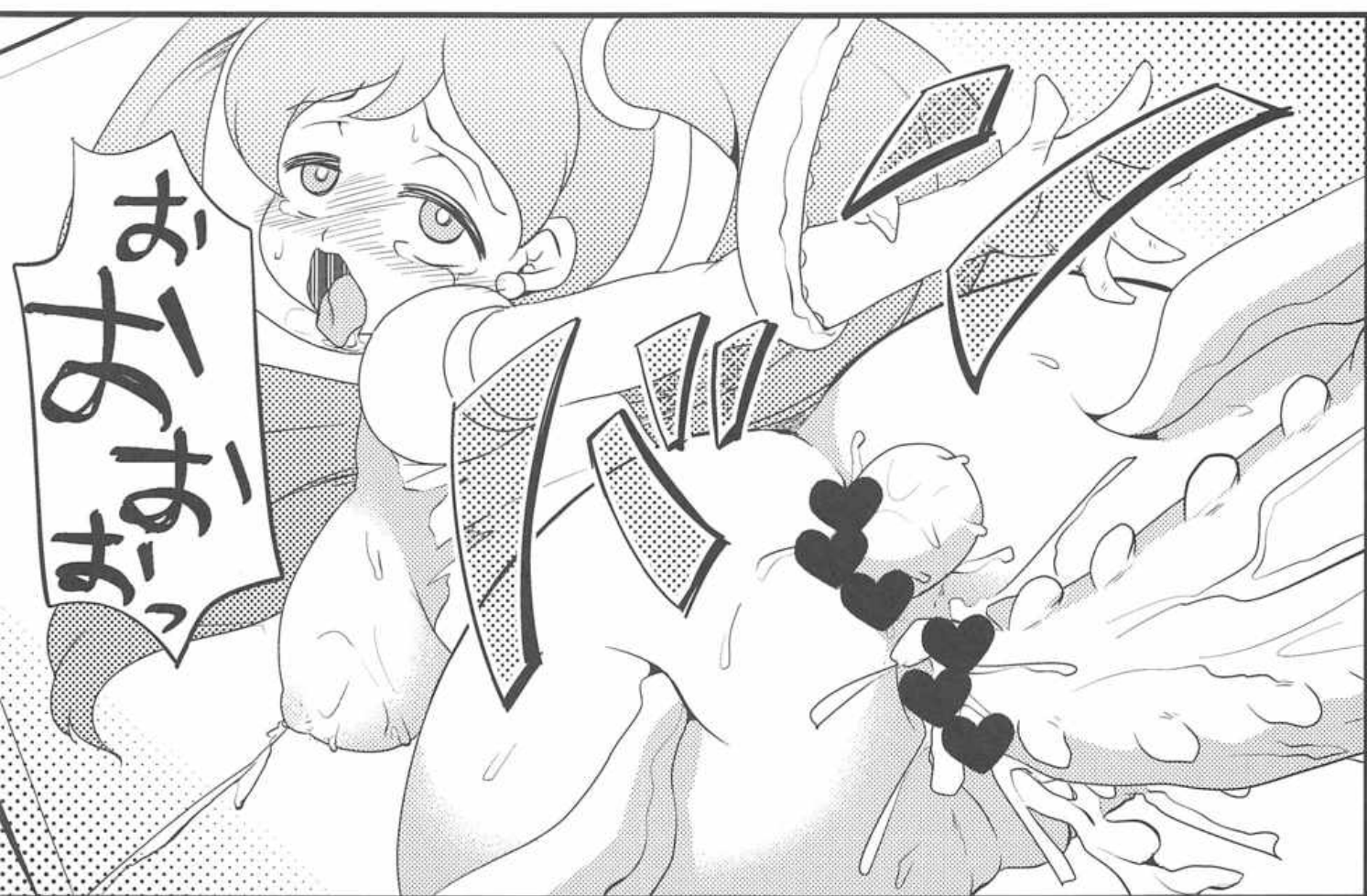
お母さん
お母さん

わ
わ
わ











おっと
噂をすれば

ヌキーヨ先生の
新作新作つと



セラピアーズも最近
絵が増えましたなあ
だんだん有名どころが
描くようになってきて



この冬の新刊も
期待せざるを
得ませんよおっ...

はあゝさすが
大正義雑誌の看板絵師...



こんなに
すばらしい
イラストを…

…んっ

いゆあ…



地球には
こんなことわざが
ありますからな…
あ…

機を見てシコらすは
礼無きなりと…

カチ

カチ

ドキ
ドキ



もうだいたい…

あ

ドキ
ドキ

ドキ
ドキ



誰か来るかも
知れない事務所て



USAビヨンだつて
戻ってくるかも
知れないのじつ
こんな昼間から
わたしっ



...ん...



おっ?!

へっ?!

なにになになにつ?!

刺激 強すぎ!!

おっ!!





どうも、松之庵です。
やっとショタじゃないやつ描けました。
夏コミで出したかったけど間に合わなかったので
表紙の日付が発行と違います。

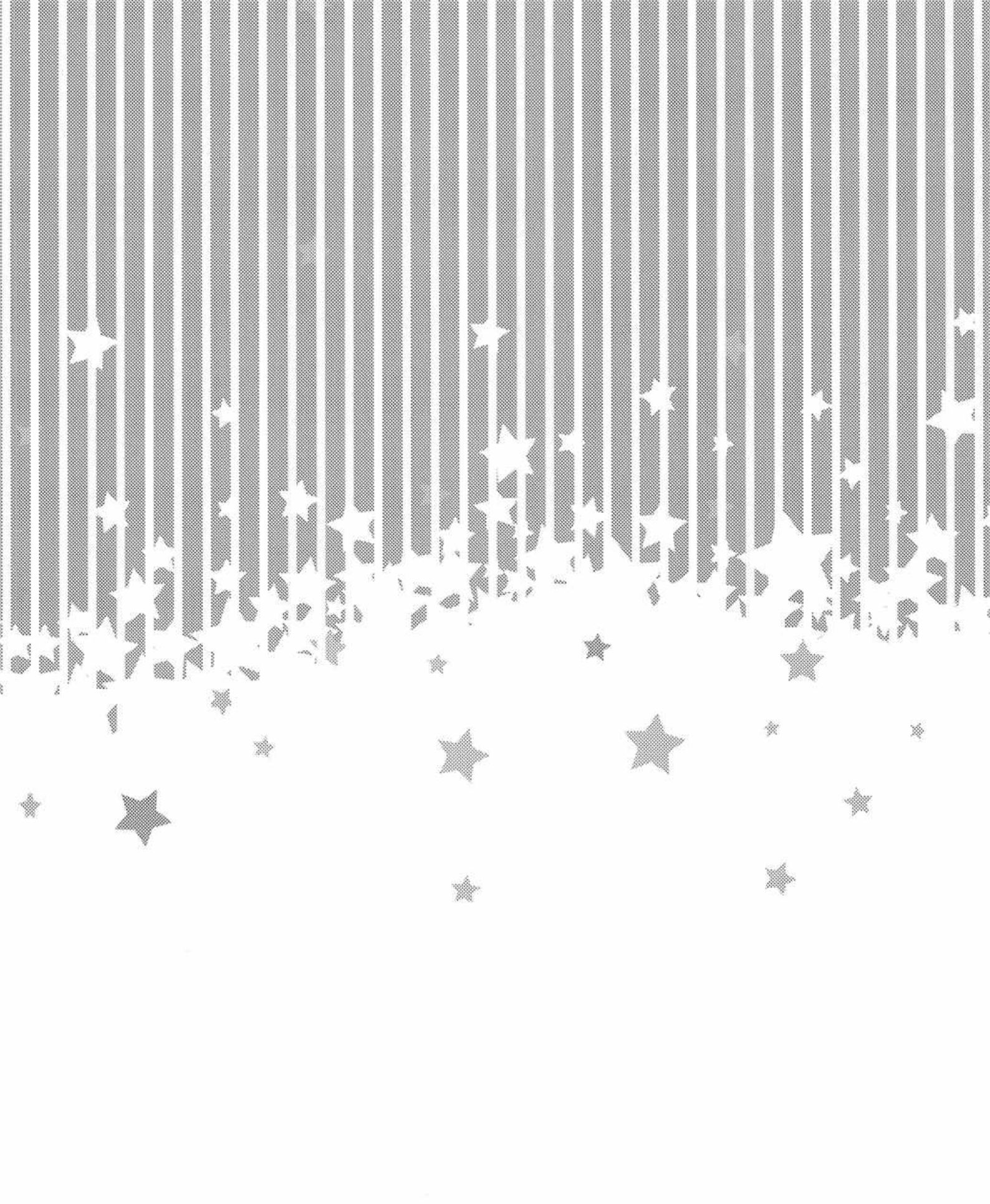
妖怪ウォッチのケータのお母さんとイナホちゃんでした。
小西先生の漫画版寄りのテイストにしたかった
(けどあんまり落とし込めなかった。難しい)

今のところ年末映画の後の予定が発表されてないけど、
スナワとムサシとイナアレも詰まってるし、
かといって妖怪も切り捨てるほど下火じゃないだろうし、
どうなるんだろう…どうなっちゃうんだろうレベルファイブ。

最近のこと。
HIGH&LOWから入ってLDH(EXILEの会社)にどっぷりです。
先日はEXILE THE SECONDのツアーを見に
東京から新潟まで遠征してきました。
行き帰りともにバスの乗客がほとんど同じライブの参加者で、
コミケ前夜の夜行バスもあんな感じなのかなあ。

初めて生身アイドルを追うようになって気づいたのは、
1クールアニメでは難しく1年アニメではまあある
本筋の話にあまり絡まないけどキャラがわちゃわちゃする
日常回(イナズマのカップ回とか)のテイストが
生身だと膨大にあって、楽しみの比重としてもるこが大きい。
そういう点では、キッズアニメ好きは肌に合いそうだなと。

ではー。



RG-03

フジョージ母子と少女のオタノシミだニヤン!

発行/発行人: マツノアン/松之庵
<http://matsunoan.com/>
pixiv:9518973

発行日: 2016年11月13日
(サンシャインクリエイション2016 Autumn)
2版: 2016年11月20日
印刷: 株式会社小山オフセット印刷所



EG-03/Keita's Mama
& Inaho Misora
Youkai Watch
Matsunoan/2016.8.14