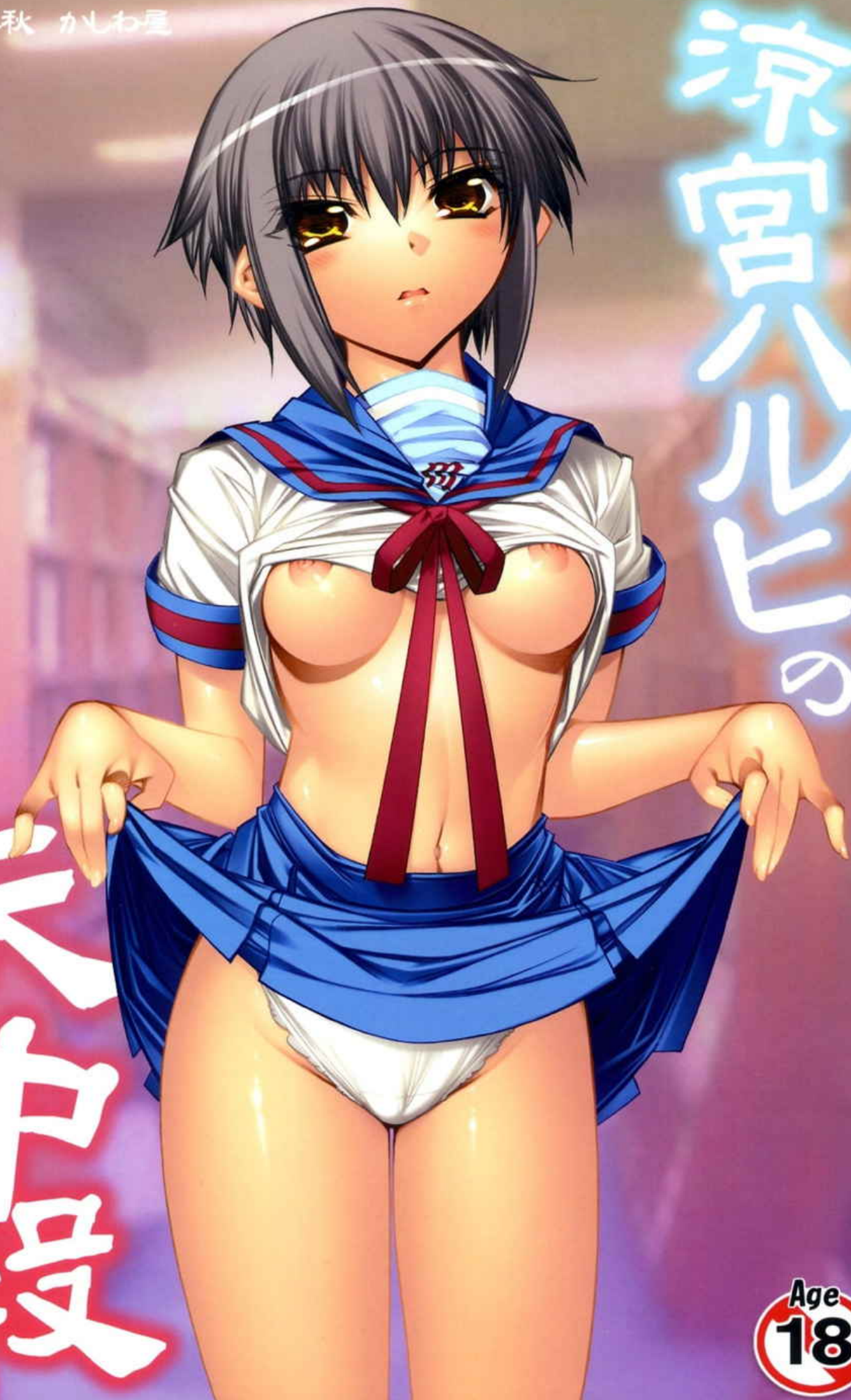


2006年秋 かしわ屋

涼宮ハルヒの

天中殺



Age
18

2006年夏 かしわ屋

涼宮ハルヒの夏

天中殺

十八歳未満の方の閲覧を固く禁じます。
またそれらの方々への頒布もご遠慮ください。

Age
18

まえがき

ドモドモ、ひよひよです。結局続きモノ/になってのハルヒで2冊目、長門本ですよ~♪
今回も出来るだけエロ展開出来る様にレビュー的シーンからの漫画になっております。ホントは間にタイトルとか入るべきなんですが、それぐらいならエロ展開出来る様になってな考えからです~。(それにタイトル=誌名だしね(△:))

そんなこんなで前の本から2週間後ぐらいを想定して作っていたのですが、案の定遅れて(スママセン(T_T))一月ぐらいあいてしまいました。自分ではかない千カウを入れて作ったつもの本なのでやっぱりこれだけやると時間かかるんだなあ満足感と焦燥感で複雑な心境です。楽しかったけど時間かけ過ぎタノコシ。まあ、商業誌では出来ないタイプの原稿になったなあ。多分このタイプの原稿はしばらくやらないと思います。手間の割には綺麗に見えないので(汗) というか、この原稿をやっていて自分はやっぱり普通のトーン貼ったみたいに見える漫画の方が好きなんだなあ、と実感しました。この方が表現の幅が広がるというか表現はしやすいんですケドね~(一) まあ、だいぶ満足したので次はより漫画的な描き方を模索したいと思います。

こっちの方がいいぞ~(皿)/ とかいらそグレーで出せばいいじゃん(▽) とか思う所ありましたらサイトの方にWEB拍手設置しましたのでメッセージなど頂けると参考にしてみたいな~なんて思っております。

さてさて、能書きはこの辺にして、

ではでは、本編をドウゾ。ではまた、あとがきで。





長門っ
本当に
こんな事であつ...



大丈夫



私を
信じて

私を
信じて

前戯：終了
次のフェーズへ移行

動いて…あつ

次は……ここ……
必要……それから

この場合の『戯れ』とは
文字通り『遊び』の意ではなく
性交渉を円滑に進行する為
への性感部を互いに刺激

不思議……意図せず
発声が促がされる

長門
感じてるのか？

古泉にも
必要……



古泉



閉鎖空間

.....
あゝ

それで事の全容が
九割方分かった気がするな

便利かな某さん

で、どうやったら
出られるんだ

さて
困りましたね

理解が早くて助かります



あ

先刻までそこにいた
涼宮さんは満足して
帰られた様ですし...



んじゃ
どーすんだよ

まだ役者が
足りていない...
という事でしょうか



宴はまだ
終わっていない

つまりそういう事です
涼宮さんは...

私達の出演を
望んでいる

私

って!!

やっぱ
こうなのか!?

ちゅ

急ぎましょう!
早くしないと例の巨人が現れ
ないとも限らない!

んっ...

あーん

あーん

あーん!! スゲツ...

学習
済ました

何処で!?

書籍、ネット、DVD

この星、特にこの弓状列島は
その手の情報に事欠かない

あーん

あーん

あーん



ん

長門っ

びしょ

長門っ
だめだもうっ

ん

びしょびしょ

びしょ
びしょ

吸われたら...!!

あー そんなに

びしょびしょ

びしょびしょ

びしょ

本当にこんな事で

元の世界に
帰れるのか？

おそろく…
涼宮さんもそう望んで
いるでしょうから

だったら何で
ハルビだけ先に
帰って俺達は
ここにいます！？

それは我々…

特にこの場では僕と
長門さんが…口実に
過ぎないから…ですよ

長門さん コナラも
の腹スリキキナ



口実？

体裁…

…と言ってる
かも知れません



涼宮さんはあなたとの
関係を願った…ですが

そこは涼宮さんも年頃の
女の子ですから、それなり
の口実というものが必要です

そこで我々SOS団が
口実に使われた訳です。

部活の名目で朝比奈さん
のビデオを撮るとい、

それにかこつけて
あなたとの関係に至った。
涼宮さんらしいいかにも
不器用なやり方ですね

ただ 我々を口実に使うから
にはSOS団全員でなくては
不自然であると感したので
しょうね…それでこの状況に
至っている…しかしこの状況は
涼宮さんにとってはただの
数合わせでしかないのですから
事が済めば元の世界に戻して
貰えるのではないかと

ま、彼は貴方がたと
親戚心深められ、結構な
毒舌で悪くはなまじや

く、さすがは
長門さん!!

むしろこの状況を早く
終わらせなくては神の不興を
かって世界を亡ぼしかねない

ハルヒが?

ホントなのか? 長門

大丈夫

私を
信じて











無茶!?

はっ
はっ

はっ

はっ
あ

はっ

はっ

これは長門さん自身も
望んだ事なのですよ!!



!

はっ
はっ

はっ

はっ

はっ
はっ

はっ
はっ



長門...

びしょ

びしょ

ぬる

ぬる

びしょ



笑ってるのか!?

びしょ

びしょ



!?...今...何て...?

ひよっとして
古泉の言う通り

ぬる

びしょ

ぬる

びしょ

びしょ



古泉…

長門…本当にこれでよかったのか？

…その筈です

これで涼宮さんのいる世界には帰れる筈…

こうなる事を望んでいたのか!?

長門っ
もっ…
僕もです

あ

あはあ

ガッ

キョン!

キョンってば!!
そろそろ起きなさいよ!

ん

ああっ…夢!?

ビバ!! 夢オチ!!
夢オチ素晴らしす

かばっ

これで全て
無かった事さあ

あ

いつまで
へばってるのキョン!
みくるちゃんの前も
欲しがってるわよ!

アハハハ

どうやら我々は間違った
選択をした様ですね…
涼宮さんの欲求に余計に
火をつけてしまいました

いやや性的
目撃めとは
夢ろしいですね

……
どうやったら
元の世界に戻れる?

涼宮さんが
満足するまで…
くすかひえ

夢であってくれ

おれ

前回の本の
表紙~♪

まだ持っていないは
ぜひ見てください
☆

あとがき

お疲れさまでした~。あとがきのコーナーでございます~。前回の本ではコメントいっぱい書こうってんでツラツラと書いてはみた訳ですが、やっぱり慣れない事するもんじゃないですねえ。支離滅裂の上にひどい誤植だらけでした。うう、恥ずかしい。

なので今回はそこそこに。え~と、内容について~ですが…何か色々投げっぱなしでスミマセン。いや、冒頭閉鎖空間の説明とかしなくちゃいけないんでしょ~がよ~く考えたらこの本を手にとって貰ってる方なら今更説明の必要もないかな~それよりエロいページがいっぱいあった方がいいに決まってますよねえ。て、まさにエロ展開頑張ったら話もそこそこになってしまったとゆー訳です。しかも肝心の長門のキャラが一番描けてない。多分もっと反応が無いほうが萌えるんでしょうけど、でも何か描けるとさういう長門も見たい的な邪(よこしま)な感情がもきもき湧いてきて、結局こんな感じに落ち着きました。自己満足でスミマセン。読んでくれる方にもそんな方がいてくれると…いいなあ…駄目?

そういえばハルヒ第2期来年秋に前倒しになったとかならないとか噂をききました。いや~この本でといえず自分のハルヒ盛り上がり具合はひと段落したつもりだったんですが、今から楽しみだな~。こいっ来年の冬コミはハルヒかな。むふふ。今度は鶴屋さんや朝倉も描いてみたいです。

あいや?何だかんだで結構長くないましたねえ。て、訳で今回はこの辺で。次は、いよいよコミケですね~。最近ホント同人が楽しいので今から楽しみです。…ってかその本の作業にもう入ってるんですが、今回もいろいろ準備してるのでお楽しみに!次もエロくなるように頑張るぜ!

2006.11.24

HiyoHiyoX

でさ、さつき古泉が言ってた
長門自身が望んだって辺り？
長門 まさか俺の「ト本気て…す…好

…演技



と、言うより演出

あの状況においては涼宮ハルヒの
望む展開に演出する事が重要。それは「
より淫猥な展開」を指す。何故なら涼宮
ルヒはそれを目的として撮影しているか
から学習の結果より「それらしい展開」
演出した。…当該ケースにおいて必

奥付

製作 ■ ひよひよ
発行 ■ かしわ屋
印刷 ■ ホー721

H WORKS ONLINE [KASHIWA-YA]



…

涼宮ハルヒの

天中殺



2006年秋 かしわ屋