



幽  
かほり  
香の

成人向



何とか身体起こせませんんか  
幽香さんんか

むちゅ

……というか、何でこんな途中で曲がった  
落とし穴作つたのよ  
あの兔つ！

スカート引っかかる  
抜けたし！

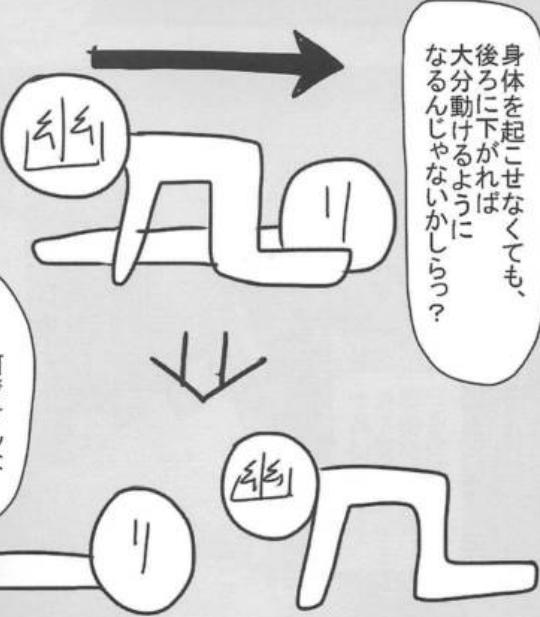
どうや  
しほうや  
うなんで  
ねえ…

ムチ

無理よお…身体が  
綺麗にフィットしちゃつて  
まつたく動かせないし

くつ…！絶対  
抜け出したら  
とつ捕まえて  
やるから、  
覚悟してなさい  
よ！

…まずここを  
抜け出すことが  
最優先ですけどね



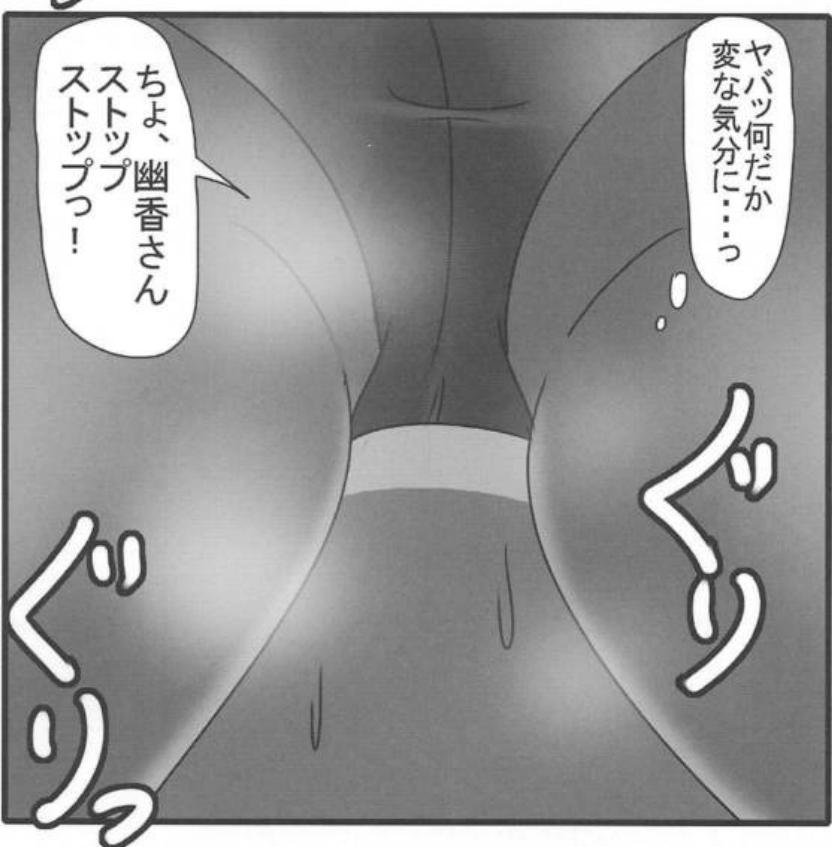
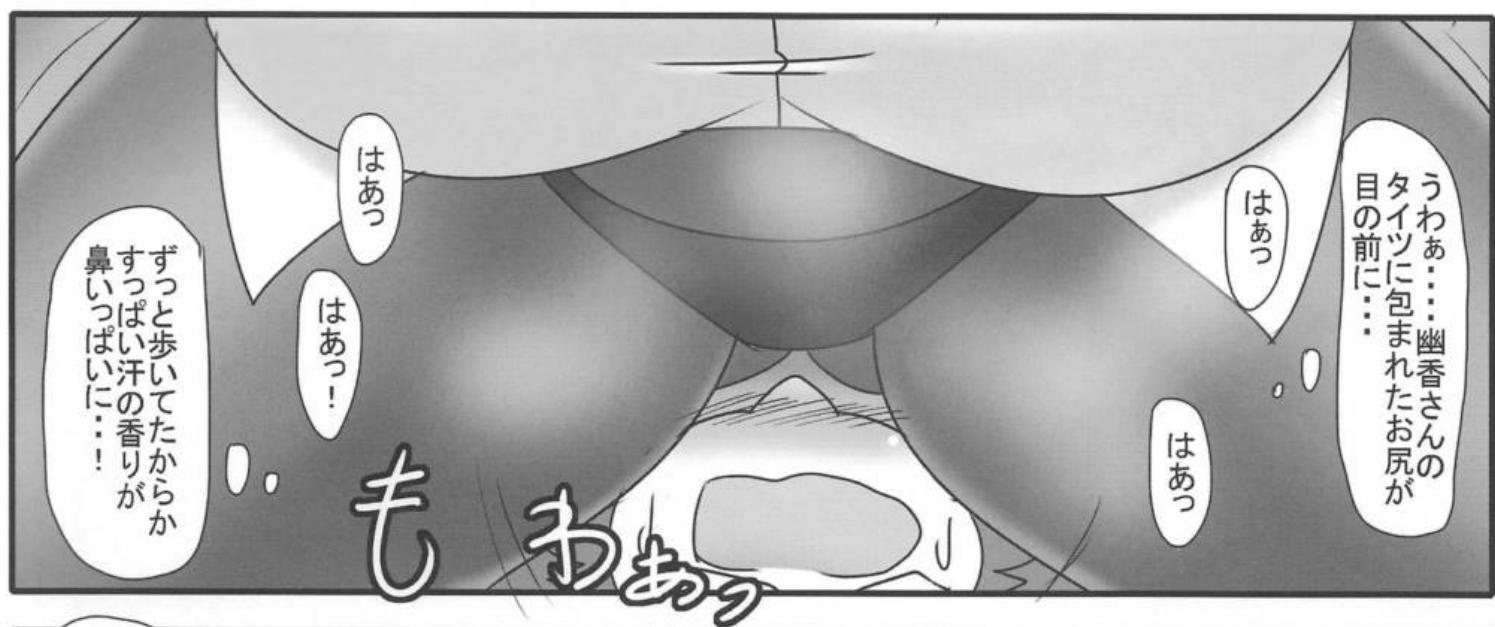
む  
ちゅ

…あ、これ  
失敗フラグだ…

大丈夫よ、私に  
いい考えがあるから！

む  
ち





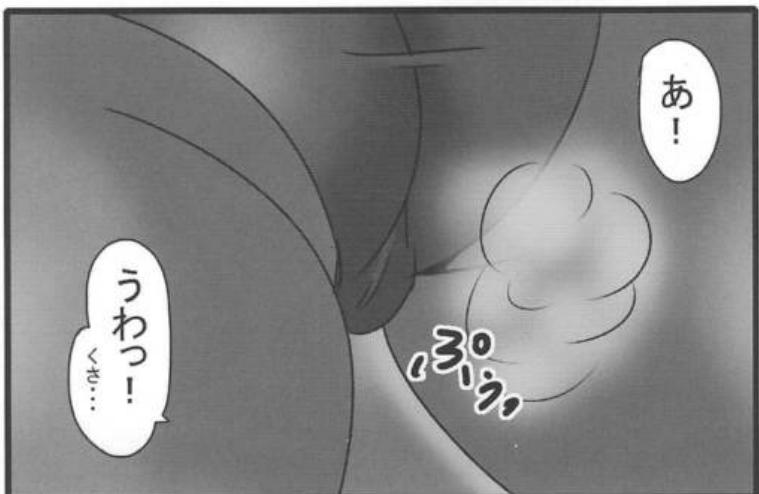
何興奮してんのよ  
変態つ！



だ、だつて幽香さんの  
お尻がこんな目の前に  
あるから、つい！







どうしましよう…  
どうしましよう…  
幽香さん…

うう…泣きたいのは  
の方よ…

これなら頭も邪魔に  
ならないし、こうちの方が  
スマーズかも…

と、とにかく今度は  
逆の方向に  
動いてみましょ

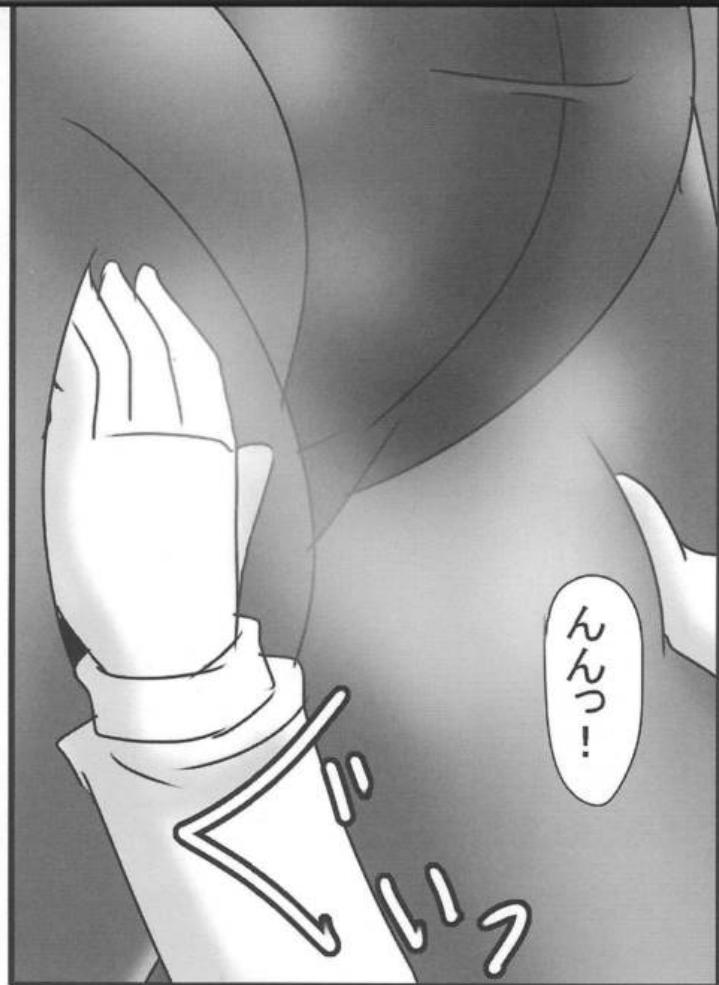
なんか適當  
ですね…  
今回…

は、はいい…

じゃあ動くから…  
しつかり押さえててね  
リグル、分かつた？

じゃあ、いくわよ?  
せえの…  
んんんん…つ

ギリフ…!





うつ  
はああ  
…

むち

むちゅ

は、  
は、  
は、

ぼく  
…  
っ！

ごめんなさい  
幽香さん  
もうダメです…

ふあう

あああ…

むちゅ

ひっくり

えええ…！…？

出るのひつ…！

…あつ！

フッ

ひく

ひき



いやああああ  
あああああ  
ああああつ！  
ダメダメダメツ！  
リグル  
聞かないでえええ  
ええええつ！

んぶつ！

絶対許さない  
おぼえてなさい  
だからああ  
よお……

ひつくつ、グスッ  
うう……  
あの兎、  
絶対許さない

んむううううううつ！

ああんやだあああ！  
止まつて！早く  
止まつてえええつ！

数日後、二人の食事は  
兎鍋だったとか。



おまけ

何が  
やめ  
てください。

んぐつ！

はあ  
…  
やめて  
ください  
幽香さん  
これ以上は…

と“すん”

はあ  
はあ



私の汗で  
感黒ムレの  
レッグレ<sup>ム</sup>の  
タイツお尻♪  
感じたいんでしょ？

あの日から  
こうやって  
私のお尻に  
好きでされるのが  
できだまらない  
ん好圧迫され  
てしまう？

ふんふんふんっ！

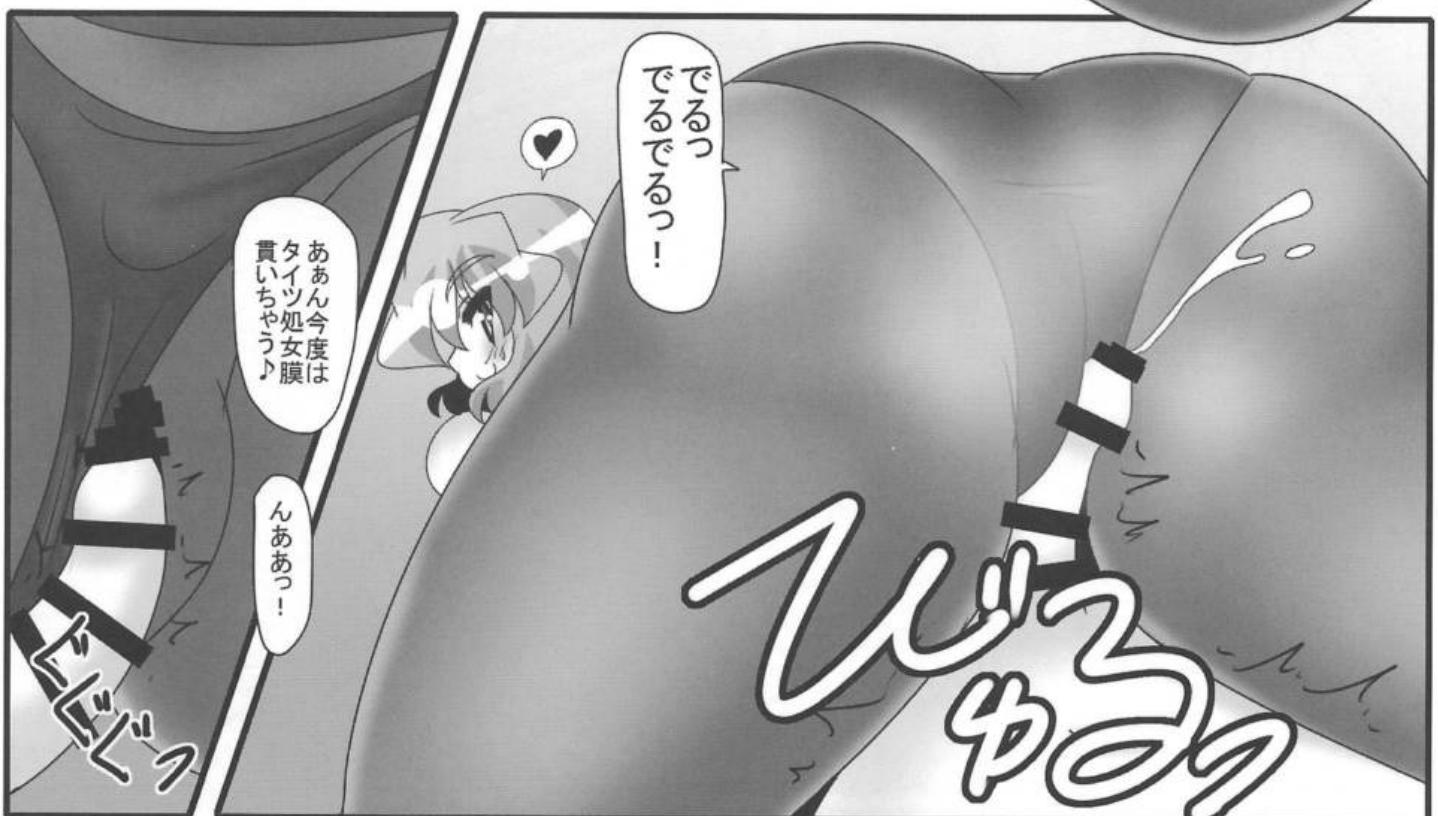
んんんん  
んんんんっ！

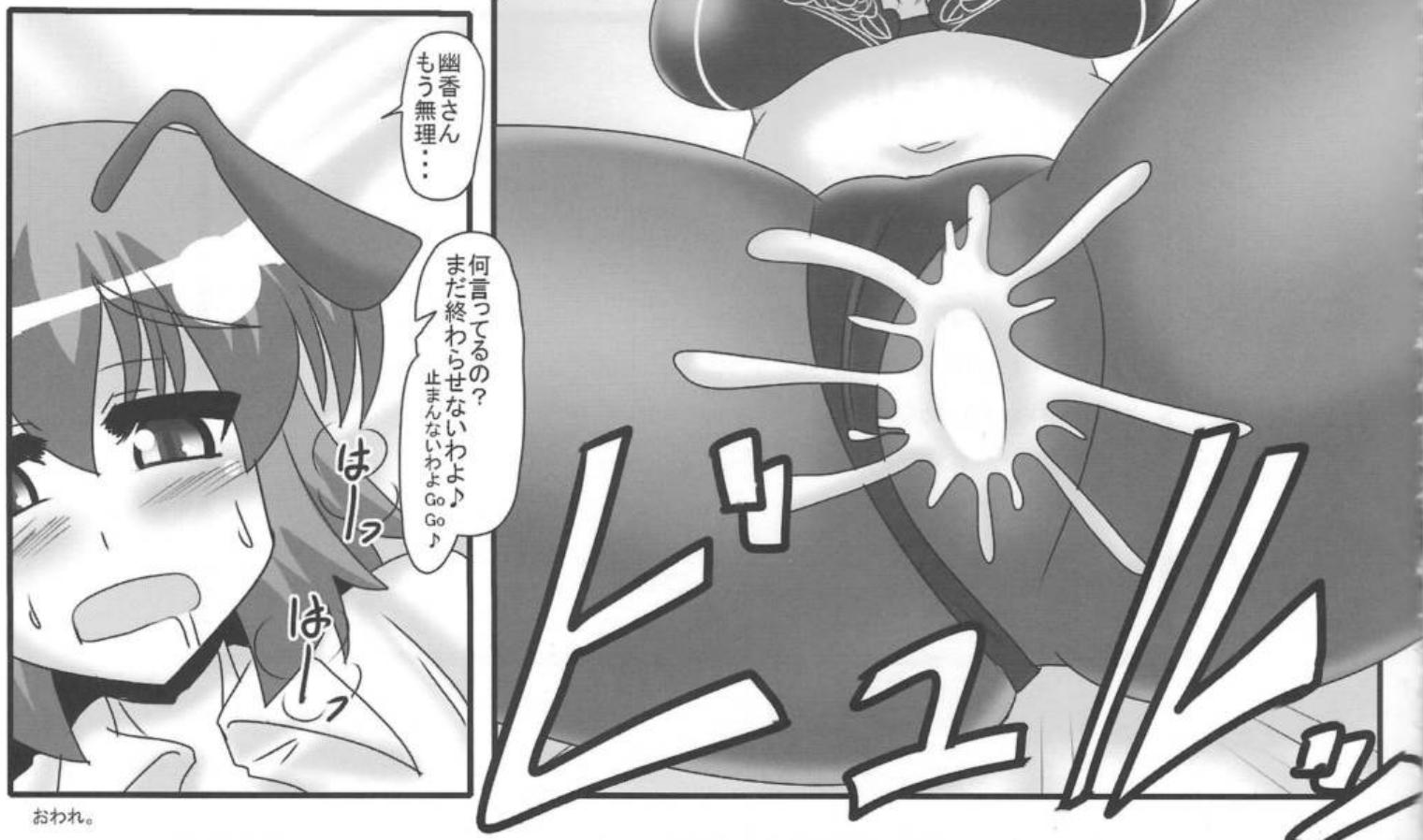
あんつ  
凄い勢い♪  
出たあ♪

ねえどうなのよ  
ほらほらあ！

Ola  
Ugh!

ん…ん…





## ■後書き

# どうしてこんなものを 描いてしまったんだ・・・

初めまして、またはこんにちは。赤袖です。

前回呑み込みエロというややニッチなエロを描いたばっかりなのに、

今回は顔面騎乗＆放屁ネタ・・・。

最近の自分どうしてしまったんでしょうねw

実際、「何かを必死に我慢する→でも失敗する」の流れは

昔からエロくて大好きなんですが、別にそれは屁でなくてもよかったのでは・・・  
あ、でも黒タイツは好きです、ガーターベルト＆ストッキングの次に。

ついでに今回割とギャグ色を強くしました。

というかギャグ漫画です。

ギャグ漫画ということにしてください。これはギャグ漫画です!!!! (断言)

最近お空ちゃんが一気に好きになっちゃいました。身長210センチの。

ますますニッチになってきてる気がしますが・・・

次描くとしたらそんな巨女お空ちゃんととの体格差ックスとかそのあたりではないでしょうか。

紅楼夢は毎回時間と仕事の関係からあまり大したもの用意できないですが、  
次のイベントまではそこそこ時間もあるのでガッツリ描きたいですねー

## 幽香のかほり

発行：妄想族の巣窟

発行者：赤袖（あかそで）

発行日：2015.11.01

印刷：有限会社ねこのしっぽ様

Blog:<http://tyaramu.blog.fc2.com/>

PixivID=16443

原作：上海アリス幻樂団様

禁止事項：

- ・18歳未満者による購入、所持、観覧
- ・無断転載、複製、アップロード

サークル:

# 妄想族の巣窟

※ 18歳未満者の購入を禁止します。