



砂糖菓子の弹幕は
打ち抜けない。

砂糖菓子の弾丸は打ち抜けない

こんにちは、いづみみなみです。

今回はマリアリ本です。少女マンガっぽい乙女チックなかんじを出したいなーと思って描きました。

ネタとしては多分結構かぶってるんじゃないかと思ったんですが、描きたかったの描いちゃいました。ネタかぶってる本がすでにあったらすみません。

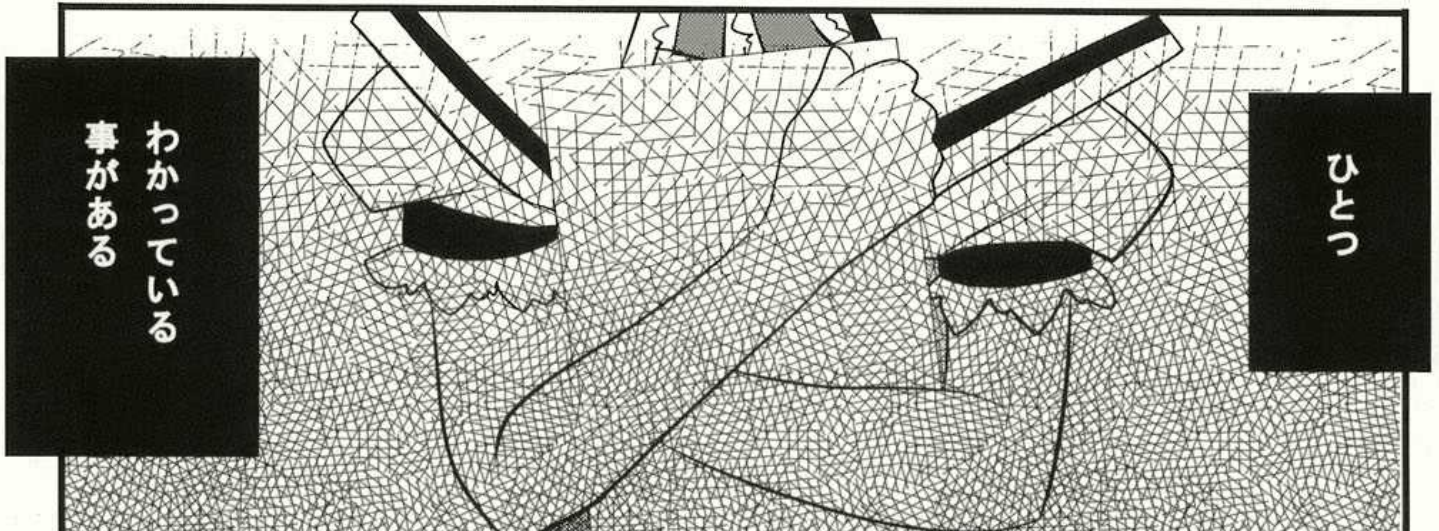
妖怪と人間の間だと、時間がネックですよ、
というかんじのお話です。

楽しんでいただければ幸いです。

2009.02 七竈 いづみみなみ

ちなみにタイトルは某小説のパロディです





わかってる
事がある

ひとつ

この時間は有限である



なあ
アリス

この辺の本
借りてくぞー



あんたねえ

.....



突然遊びに来たと
思えば

勝手に本棚
漁って何言っ
んのよ

いやー
この辺の本って
皆古くて
今じゃ手に入りにくい
ものばかりだからさ

貴重な掘り出し
ものがいっぱい
だぜ！

なつかしいわ

百年近く前に
集めたものだからね

だいぶ昔に
集めた本だから
まとめるの

でも内容は
ぼらぼらなんだな

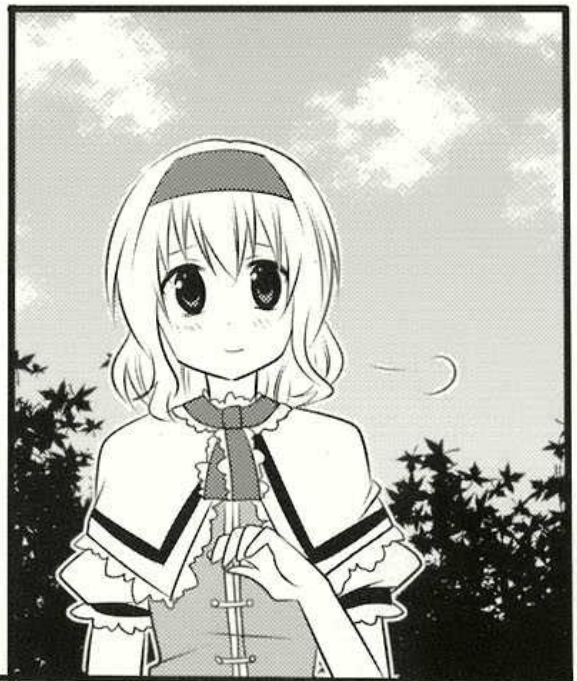
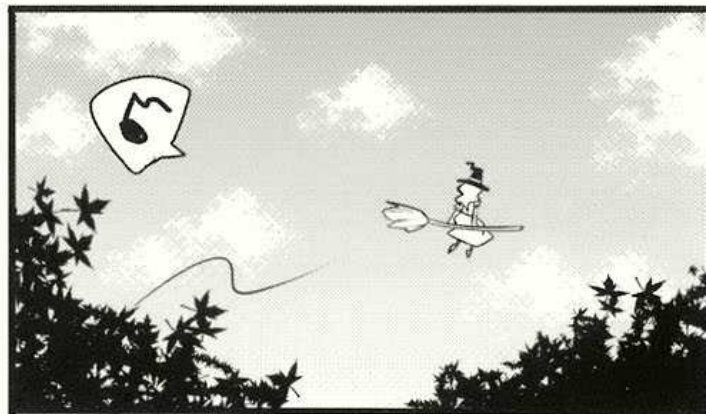
まあいいや

百年？

必要ないみたい
だから
借りてくぜ！

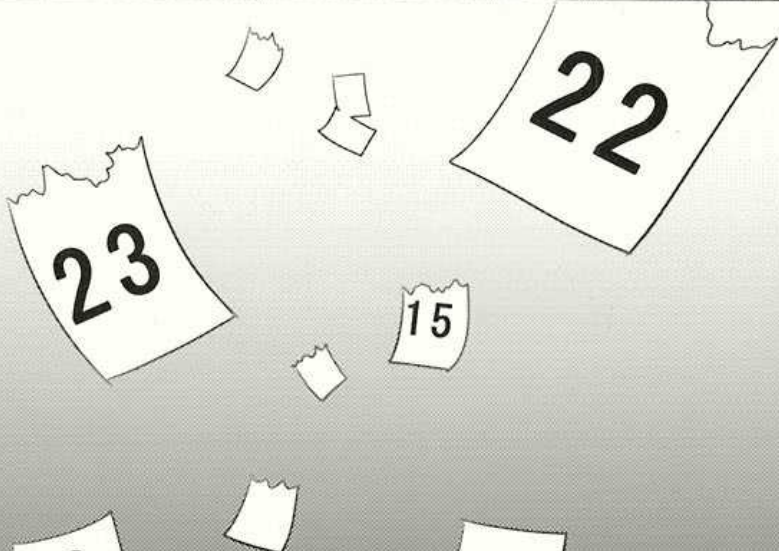
何でもかんでも
借りてくくせに
今更何言ってるのよ…

長生き
ですから



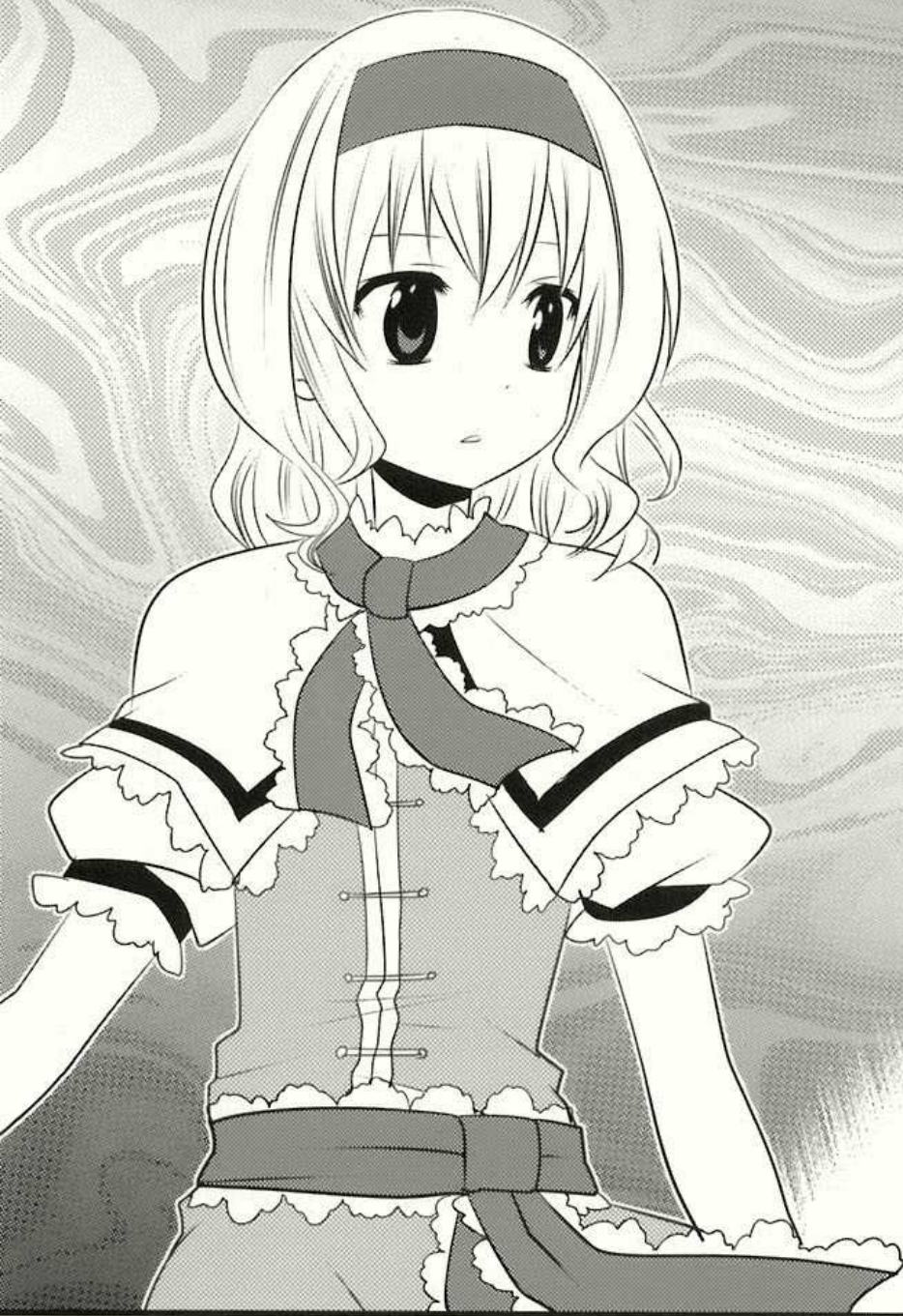


事故や病気に
かかったら
もっと短い



人間は生きて
八十年

だけど
私の時間は
続く





魔理沙が
すき



私は

悲しい？

寂しい？

魔理沙が
死んだら
私はどう
感じるだろう



出会わなければ
よかった？



.....



きこ

作りかけの
人形の作業でも
しようかしら



アリスー
おい



アリスー？

ギィ



ここかー？



お
新作か?

!



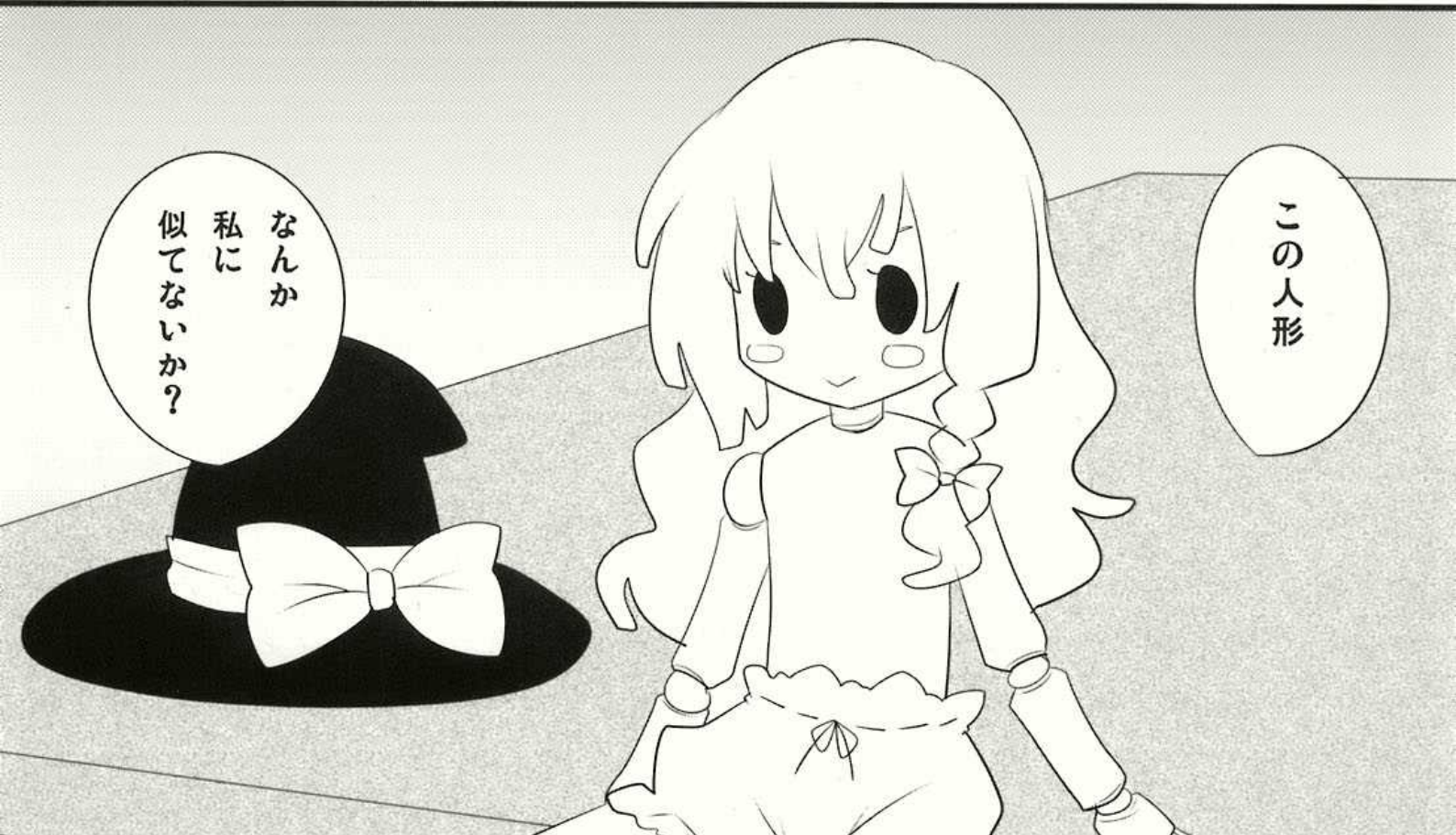
魔理沙!
解ったんじゃ
なかったの?

あせ

忘れ物
取りにきたんだよ
悪いな勝手に
入っちゃって



あれ



この人形

なんか
私に
似てないか?



か
あ
あ
あ



なんだ



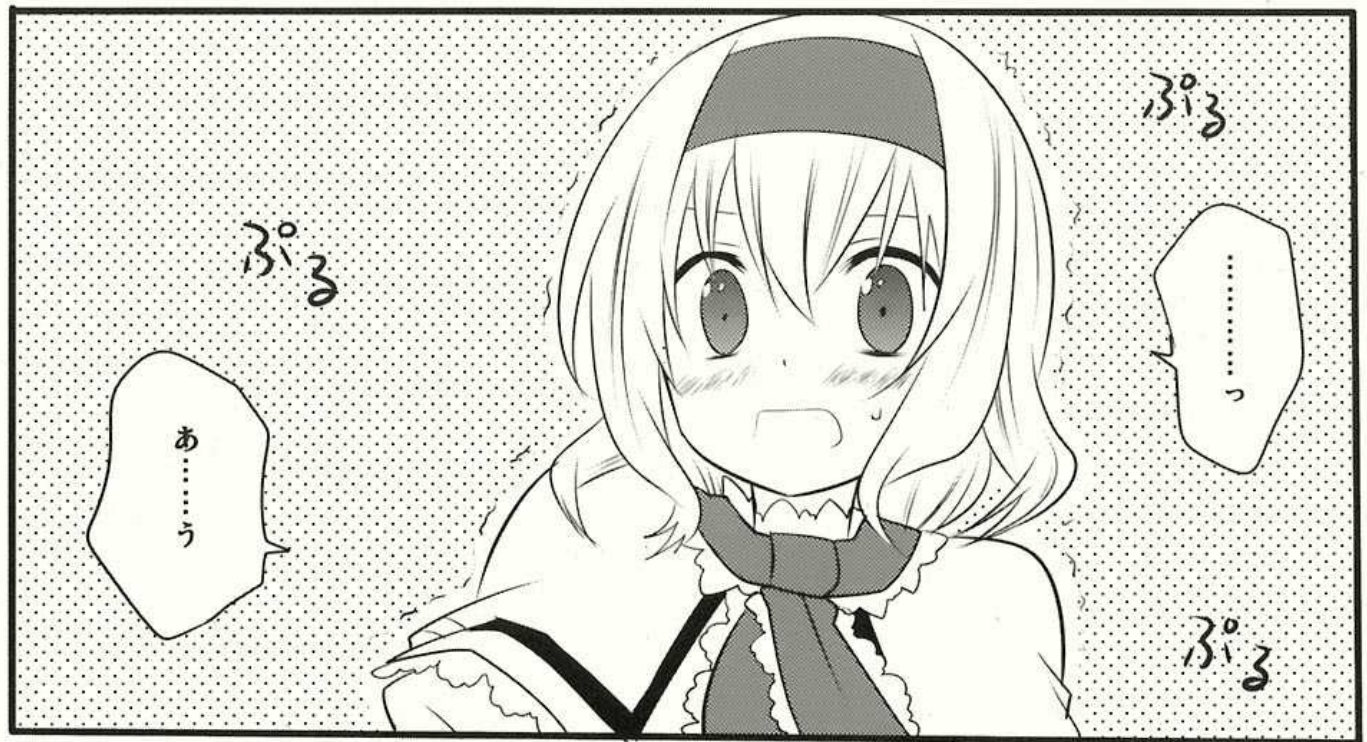
あ

ちっ違うの！
これは…デザインが
思い浮かばなかった
からたまたま…！



他のやつらも
いるじゃないか

いつも
入らない部屋に
こんなあった
のか



あ……う

……っ

こっそり作った
皆の人形……
死んでも秘密に
しようと思ってたのに……

終わった……

気持ち悪い
ことして

わ……
悪かったわね

こんな
気持ち悪い女と

.....
ッ

ちよ

おいおい

ふえ...

魔理沙はもう

一緒にいてくれ

ないわ





私は人形師だから

二度と
戻らない時間を

誰かと
笑いあった
空気を

人形という
カタチにして
残すの

あなたと
過ごしたすべてを





ひとかけらでも
多く残せるように



いいんじゃないか？

もっと
作ってくれよ



え



うるさいわね！

暗いなー
お前

私も
咲夜も

だからさ

お前が
覚えててくれよ

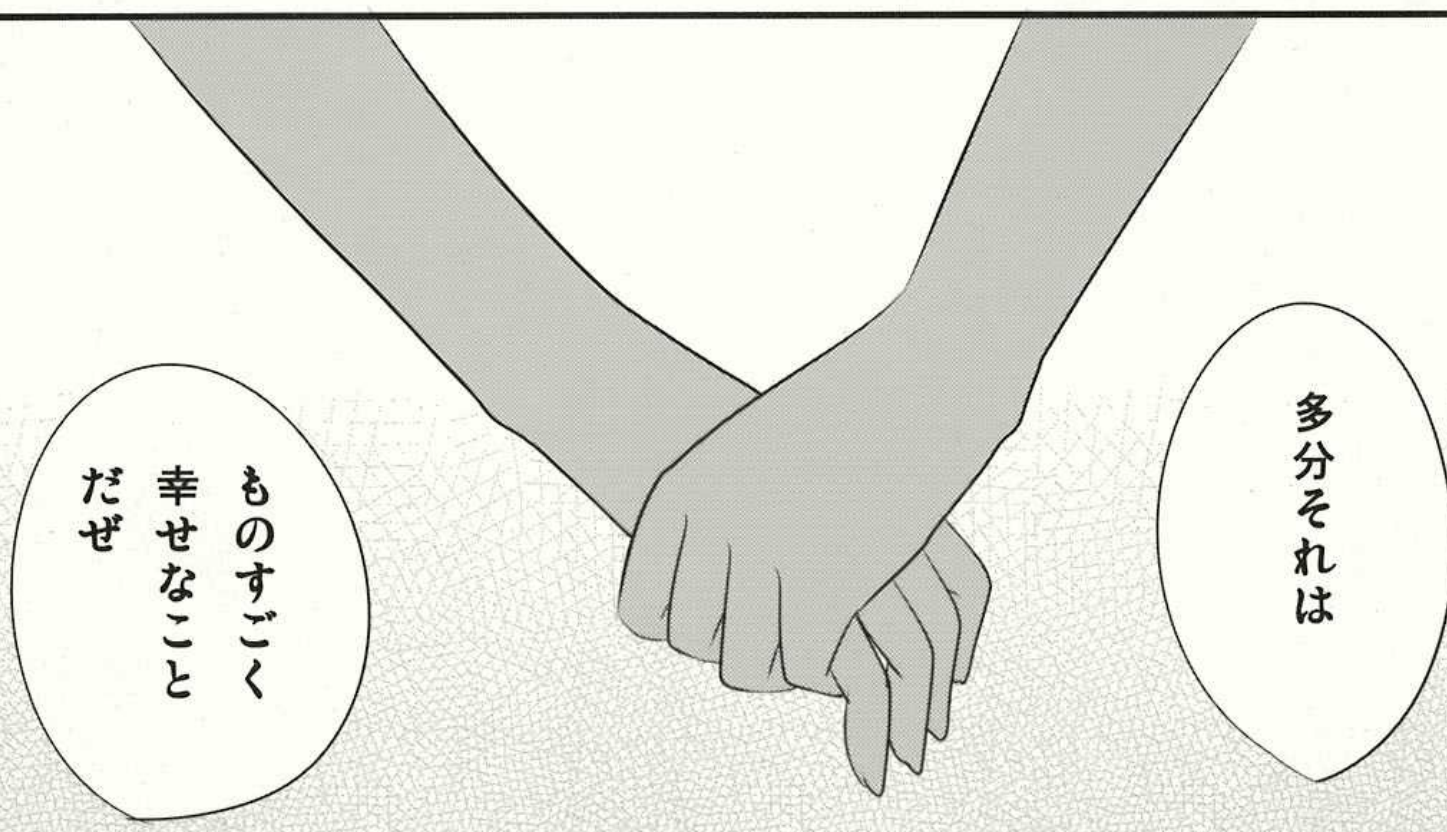
結局人間だから
お前ら程
長くは生きられない
だろ

勿論
私もな



魔理沙……

私みたいな
やつがいた
ことをさ



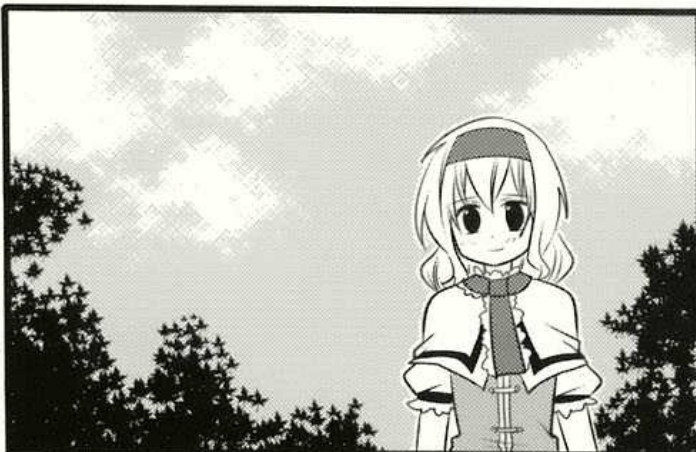
多分それは

ものすごく
幸せなこと
だぜ



……
かもね

ありがとう



じやん

いつか

この時が
終わるとしても



砂糖菓子の弾丸は打ち抜けない

2009年2月8日発行

印刷 あかつき印刷様

七竈

いづみみなみ

<http://7kmd.blog112.fc2.com/>

nanakamado_june@goo.jp



砂糖菓子 of 弾幕は打ち抜けない。

七竈
いづみみなみ

