

NAZUMI SANGYOU vol.II

For Adult Only



III  
**NAZUMI  
SANGYOU**

Vampire Savior  
Fan Book







泥産業産業の本Vpl.2

INDEX

†03~14P†

【影と彷徨うリビドー】

By.RED-RUM

†17~28P†

【little bitch】

By.探検はらはら







リリスをひとり  
にしないで…



いや…  
消えるのは嫌

またあの暗闇に  
戻るの嫌なの…

何？何が  
起こったの？  
身体力が  
抜けていく…

びい



もうひとり  
は嫌なの...

サキュバスの  
のわたし

モリガン...  
やっと見つけた  
リリースの光

こっぴで  
挑むつもり?

ななこれ  
たったこれ  
だけの事...

身体が  
熱く...

気持ちよく  
してあげるから



リリースとあなた  
ひとつになっても  
きっと大丈夫だよ

この子達が  
わたしに近づいてくっ...

あなた...  
いったい...

きゃああっ

ギョッ

ビクッ

ビク

どうして...  
身体の制御まで  
効かないなんて

ギョッ





あーい♡  
縛られただけで  
こんなになった♡

ちっ

違っっ  
それほっ♡

んあっ♡♡

まぜ何もして  
ないのにあ汁が

うぶい

やめっ

ん♡





うわぁ♡  
モリガンの  
フィロソフィ♡

♡♡

ちゅっ♡

あ333♡

ちゅっ♡

ちゅっ♡

ちゅっ♡

# 影と彷徨うリビドー

RED-RUM





あはははすーいすーい  
お腹いっぱい飲んだのに  
まだまだ射精さよめ♡







サキュバスの  
わたしがこうも  
弄ばれるなんて

いったいどう  
なってるの?



モリガンお尻好き  
でしょ? リリスも  
同じだからわかるよ♡

さっさと  
帰って  
♡



大丈夫痛くして  
あげるから♡  
そういう方が  
嬉しいでしょ？



中にいっほい  
射精め番だよ♡

お願いっ  
やめて今キレちゃっ





アーンスランド家の  
わたしがあつ♡  
お尻の穴何かで  
感じちゃあ♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡



♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

温かくて  
ヌルヌル♡

♡♡♡

♡♡♡



♡♡♡

♡♡♡



お尻の中  
吸い付いてくる

♡♡♡

♡♡♡





ケツマンハコ(お尻)に  
突かれる度に  
ザーメン漏れちゃう♡

あ♡

お尻♡

ズ

ズ

ズ♡

ビュッ

ズ

ズ

ズ



ズ♡

リーカーかい♡



ズ♡

ズ♡



マンハコ♡  
マンハコ♡  
マンハコ♡

ズ♡




リリースももう  
射精ぎげせぬさうすう  
ごっちに欲しい♡

お尻♡







数時間後、モリガンは  
自分の寝室で目を覚ました。  
「お嬢様、ご気分はいかがですか？」  
城の外で気を失ったところだったので  
心配致しましたよ。」  
「さえない執事の言葉を無視し  
逆」聞き返す。  
「わたしの傍にもうひとり娘が居なかった？」

「いえ、お嬢様以外には誰も…  
何かあったのか？」  
執事の問いかけを再度無視して  
モリガンは未だに火照った下腹に  
手を当てて呟いた。  
「そう、リリース。…」居るのね…  
あなたを感じるわ」  
その火照りを冷ますように、モリガンは  
城を飛び出し冷たい夜の闇に舞った。  
「これからは、一緒に全てを楽しみましょう  
あなたもわたしも、もうひとりじゃないわ」



† どうもRED-RUMです

この度は泥産業の本を手にとって下さって  
真にありがとうございます  
泥産業として本を出すのはこれで2度目、  
丁度一年ぶりになります  
前回のプリキュア本はいかがでしたでしょうか？  
今作も楽しんで頂ければ幸いです

† さてヴァンパイアですよ

もうこれはゲームとして思い入れがかなり  
あります。元々モリガンというキャラは大好き  
だったんですが、ゲーム自体を本格的に始めたのは  
最初の闘劇がきっかけです  
あれ何年だっけ？2003年くらい？  
当時自分が勤めていたゲーセンにセイヴァー全一の  
某氏が良く通ってくれてたのが縁で、僕も前から  
興味があったセイヴァーを始めることになりました  
まあ、難しいゲームでした(笑)  
キャンセルダークネスの精度にだけは定評が  
ありましたが対戦は全然弱かったな  
それでもこのゲームを通じて沢山の友人が出来ました  
漫画家となってゲームから随分離れてしまった今でも  
仲良くして頂いており、それがヴァンパイアが僕にくれた  
一番の宝物だと思っています

† 出会いという意味では探検はらはらさんとの出会いも

僕にとってとても大切な出会いとなりました  
このように年一回でも一緒に活動させて頂けるだけで  
とても感謝しております。同時期にプロ漫画家として  
デビューし、同じような悩みや喜びを常に分かち合える  
大切な友人です。今後ともよろしくお願ひします

presented by  
**RED-RUM**

† ヴァンパイア豆知識

・リリス

彼女はそもそも実体を持たない存在だった  
モリガンが生まれた際、モリガンの父魔王ベリオールは  
その幼い器には収まりきれない程の膨大な魔力で  
モリガン自身が壊れてしまわないように、モリガンから  
魔力の一部を抜き出し、それを闇に封印した  
封印された魔力はその闇の中でいつしか自我を持ち、  
リリスという人格となってその闇の中からモリガンの  
存在を羨ましく眺めていた。その事に気付いたジェダ・ドーマが  
自分の計画を手伝わせる為に、闇の中からリリスを開放し  
それに仮初の器を与えた。それが皆の知ってる姿のリリスである  
闇から開放されたリリスは、ジェダの思惑を裏切り、自らの  
本当の器を探す事だけに執着した。結果その仮初の身体が  
消滅する直前にモリガンの元に辿り着いたリリスは、ついに  
本当の器へと戻る事が出来た  
リリス自身は自分がモリガンを征服し、彼女を自分に  
取り込みたいという意思があったらしく、女性体であるモリガンを  
征服する為に男性器を持つ両性具有という設定があったり  
なかったりしたとか・・・(実は男の子という仮の設定も存在した)  
余談だが、3サイズが胸以外モリガンと全く同じ数値なのは有名？  
(モリガン/86/56/83・リリス/73/56/83)  
胸がモリガンより小さいのは、モリガンに対する憧れや  
コンプレックスが形となって出ている為とも

リリスを吸収したモリガンは、器が成熟している事もあり  
壊れてしまう事もなく、膨大な魔力とモリガン自身が  
無くしてしまっていた新たな好奇心や感情の一部も取り戻した





気がついた？  
いい格好ね

ふふ

なかなか  
楽しかったけど…  
アナタ負けたの  
わかる？

# Little Bitch...

探検はらはら







は...あ...!

キッ

キッ

キッ



キッ  
キッ  
キッ



どうなるか  
思い知って  
もらわなきゃ

この私に  
たてついで







それなら  
私をたやすく  
倒せるとでも？

残念  
だったわね

でも

リリース

ジエダが  
復活させた

過去にわかれた  
私の半身

やっ……







あはは♡  
いい反応ね♡



や…だ  
こういうのはっ  
やだよおっ…



なに？  
こんなにヌルヌルに  
しといて

いいわ…



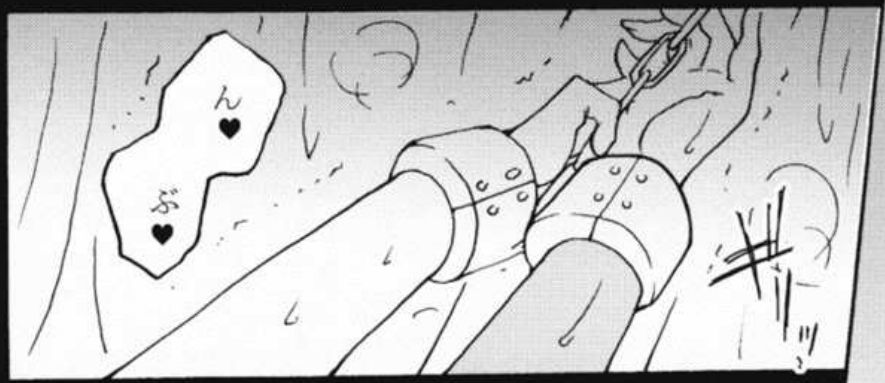


ねえ♥  
おいしそうで...



しゅわっ

んっ



ん♥  
ぶ♥



ちやんと♥  
根元まで咥えるのよお♥

おなみ

んんん♥  
んんん♥

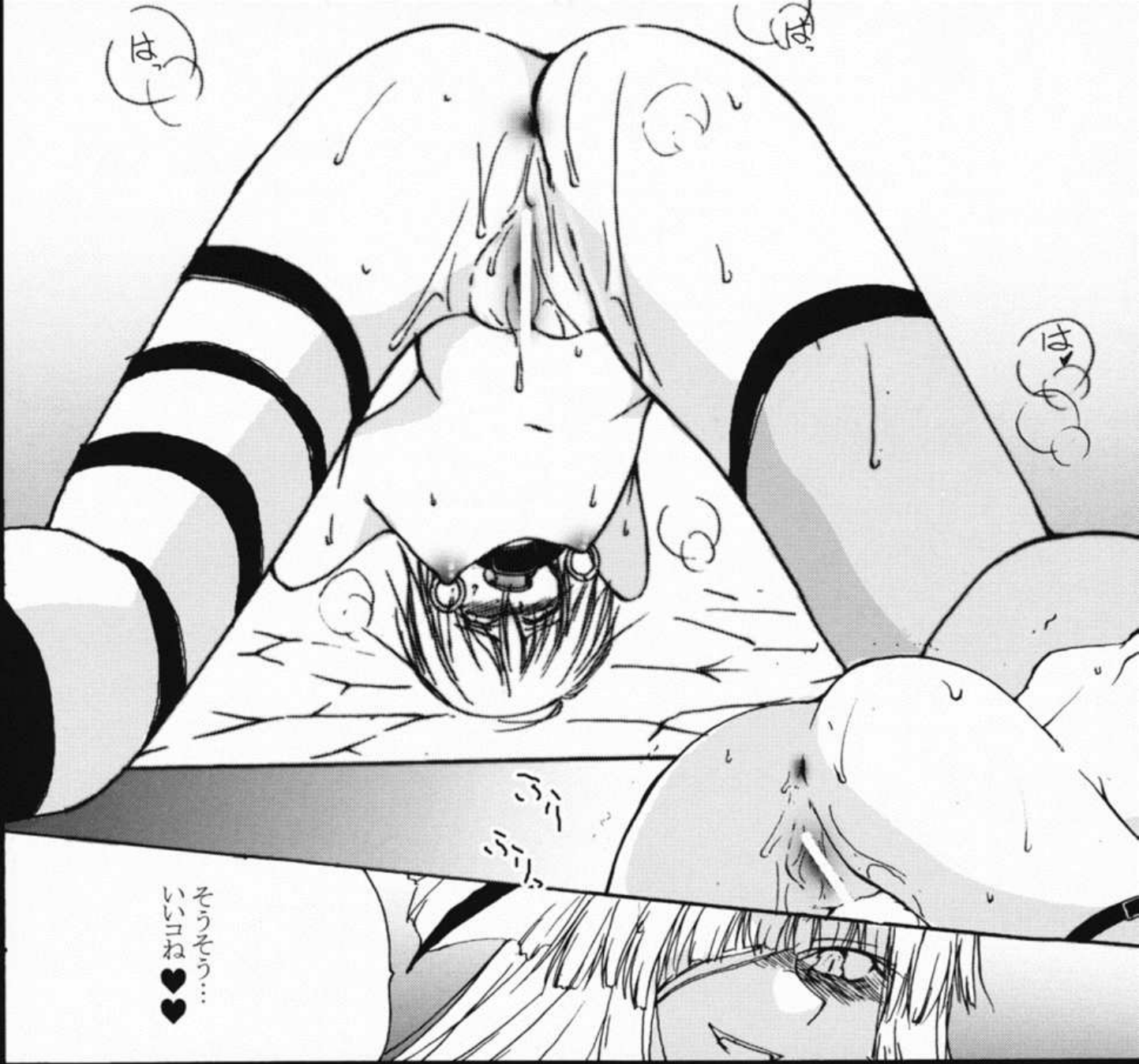
んん



今度は  
こっちで...♥







そうそう...  
いいよね ♡♡



いいよね...



ほら♡ほら♡  
ほら♡ほらあ♡

ふふ♡  
キチキチに  
ほおぼちちやうて♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡

あ♡♡♡  
あ♡♡

あ♡♡♡  
あ♡♡



お嬢様

お戯れは、もう  
お済みで？

もー  
満足

えへー  
モリガンも  
たのしかったでしょお？

ええ

このわたしを  
参らせるなんて

まったく、本当に

わるい…コ

あ  
♥

あはっ♥  
あ…はっ♥

しゅん…

●はじめましてこんにちは  
探検はらはらと申します  
なんと！昨年にも続きまたもMr. RED-RUM先生との  
合同誌が実現してしまいましたよ  
奇跡も二度あるもんだーw

●しかもちょうどいつか描きたいと思ってた  
ボンテージモリガン&リリスでありがたいです  
いやーやっぱ未だに好きですねー

クオリティの方が…ぜんぜん追いついてなくて  
RED-RUM先生にも申し訳ないことこの上ないのですが…  
すすすすいませんこの場を借りてお詫びをば…ぐはっ

●とはいえ結局はやれることをやっていくしかない、  
どうかよろしくお願いします（ぺこり


●そしてなにより、こちらの本を手にとってくださいましたあなたに  
幸あらんことをー

2009. 4. 26  
探検はらはら

<http://yugensangyo.blog118.fc2.com/>  
[krhpk417@ybb.ne.jp](mailto:krhpk417@ybb.ne.jp)







Lilith

VS

Morrigan







奥付  
誌名 泥（なずみ）産業の本2  
発行 泥（なずみ）産業  
発行日 2009. 4. 26  
印刷 くりえい社  
著者・連絡先

Mr. RED-RUM  
[http://home4.highway.ne.jp/luna-jun/  
lumen@pi.highway.ne.jp](http://home4.highway.ne.jp/luna-jun/lumen@pi.highway.ne.jp)

探検はらはら  
[http://yugensangyo.blog118.fc2.com/  
krhpk417@ybb.ne.jp](http://yugensangyo.blog118.fc2.com/krhpk417@ybb.ne.jp)



# III NAZUMI SANGYOU

Vampire Savior  
Fan Book



NAZUMI SANGYOU vol.II  
For Adult Only