

やみて
くだひゃいぢりっす

ADULT ONLY



前書き

ども、はじめましてもしくはこんにちはは
もっぱら購買部でリエルにタッチしまくり
後ろにいる人の目が気になるあきちんです

ちなみにしばらく放って置いて

「ふんふふ〜ん♪」

など機嫌が良くなった所を

すかさずタッチして泣かせるのが良い感じです

と言う訳でそんな事をしてた時に思いついたネタの漫画です

ちなみにタイトルの「やめてくだひゃいよう〜」はひねりもなくまんまです

当初リエルの台詞は

「やめてくだひゃい」

だと思ってなのですが

QMAクオニクルをよくよくみみると

「やめてくだひゃい」

だと言う事が判明し急いでネームを直したしだいです

シャロンとリエルはもうだいぶ前から

絡ませたいと思ってたのでやっと描けました

当初はシャロ×リエ一本で行こうと思ってたのですが

せっかく復活したおっばいさん（ルキア）も描きたくなり

もう一本ネームを切ったしだいでもあります

どちらもオッパイ率が高めになってるのは

もともとないちち派な私でしたが

最近ポインちゃん（死語？）もいいなあ〜

なんて思ってるからです

アロエ復活ばんざ〜い!

でも今回描いてないです

やみてくだひゃいよあう

いらっしやい
ませう
購買部へ
ようこそ

お：オレ達
パセリで
買い物に
来たん
だけど

へっへっへ
例のヤツ
やらして
もらって
いいよなう

や：：やみて
くだひゃいよあう
もうう

わざわざ
パセリチャージ
してきたんだから
もっと
サービスしろよ

わき
わき

あま

わき
わき

いばき

ひゃっひゃっ
いっばい
弄っちゃおうよ

そこまで
です！

いったい
何をして
らっしゃるの

イル
イル

し……
シヤロン
さん？

ううう

まったく
大勢で
よってたかって
恥を知らないさい



あなた達は
いったい…

はぁぁぁ

助けてくれて
ありがとうございます
ございませ…

誰のモノに
手を出していると
思ってますの

へ??

そもそも
この娘は
私のメイド
だった御方

ブルブル

あ…あの
誰のモノって?
シャロンさん

つまり
リエルさんは
私の所有物も
同然なのですわ

オーホッホッ
ホッホッ

ガッ

ええ



したがって
リエルさんを
アレコレして
良いのは
私だけですわ

ひゃあ

じい

たとえば

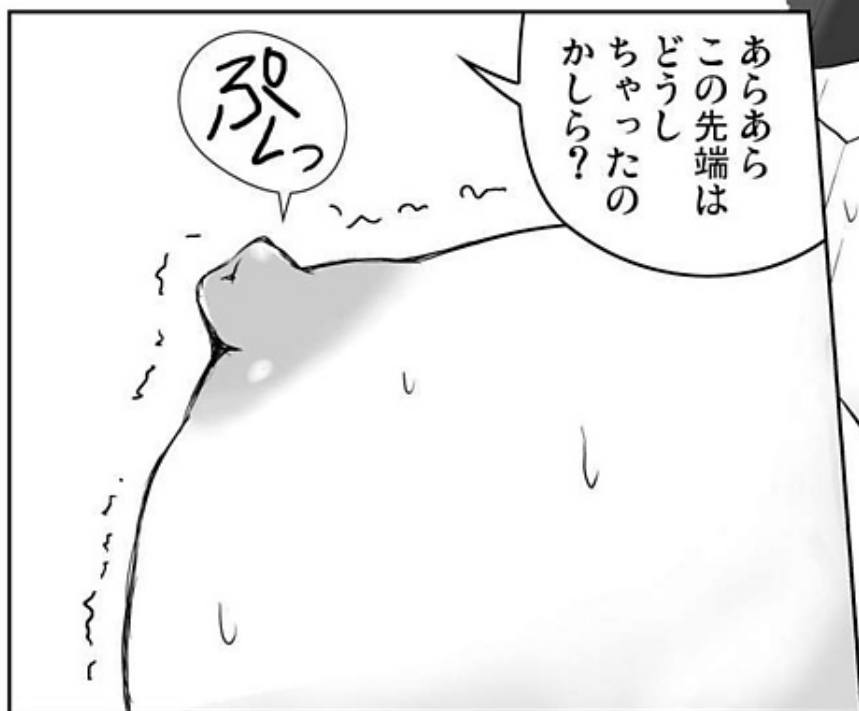
こんな事とか

ぎゃ

がし

ん
ぶ







さわる前から
こんな乳首を
硬くしてるなんて
はしたないですわよ

あ、
せんねき

はあ
きゅ

もに
もに

ちゅ



すこし
お仕置きをして
差し上げます

か…囓んじや
や…れすうら

ひや

はあ

ちゅ

はあ

やっ

まだ大事な所を
触って差し上げるのを
忘れてましたわ

あぁあぁ

カッ

あらあら
こっちも凄い事にな
ってますのね

はしたないお汁が
どんどんあふれて
きますわ

ひゃあ

やめ

ちゅ

あ

ちゅ
ちゅ

もっと大きな声で
よがって下さい

んんん

アッ
アッ
アッ

いっぱい
気持ちよくして
さしあげますわ

んんん

んんん

ちゅぽ

ちゅん

んん

んん

ああ
ああ
ああ

ああ

あ



**リエルとシャロンの
カラミを描いてみたくて
描いた漫画でした**

**私的にはシャロンは
ドMなイメージなのですが
妄想ネタとは言え責めてます**

**でも結局これはリエルさんの
妄想内のお話って事なので
ちなみにリエルは
誘い受けのイメージですので
そう言う事です**

**ちなみにココのイラスト
は本編とは関係ありません**

**ただだんに
ぺたんこシャロン
が描きたくなって
描いちゃっただけです(笑)**



ひゃくはは
おっぱいちゃん
待って〜

オレたちと
いっしょに
遊ぼうぜ〜

はあ
はあ

はあ
はあ

だだ
だれか
助けて〜!

おるん
おるん

アッアッアッ

つかまえた〜

ひよ〜
大きいぜ

スゲー
やわらけ〜な〜

はなしてえ〜

オイオイ
こんな所だと
人目に付いち
まうだる

ムッ

おっ

ムッ

さっさと
倉庫へ運んで
先にとっ捕まえた
ヤツと一緒に
楽しもうぜ

そうだな
さっき拉致した
おっぱいナースちゃん
とも楽しみたいしね



め...メデアア?

あま

あっ

おかえり〜

ほくら
お友達を
つれて
きましたよ

もみもみ

もみもみ

もみもみ

もみもみ

おっ
生きのよさそうな
ヤツを拉致って
きたな

コイツは
もうすっかり
大人しくなっちゃまって
退屈してた所なんだ



ひ...酷い

ブルブル

ココなら
いくら泣き
叫んでも
だるれも
こねえ〜ぜ

たぷりと
可愛がって
やるからな

くっくっく



へっへっへ
お楽しみは
これからだぜえ

やあ
気持ち悪い

おっ...
おふうう

きゅ

ニャッ
ニャッ

とろ
ゆっ

おほお
たまんねえ
出るでるうう



はっはっは
なんだお前
出すのはええよ

ううう
もうやだ

ははは

まいったなあ
あまりにも
気持ちよくて
あつというまに
出ちまったぜ



る…きあ…さん

め…メディア

はあ
はあ

あ

とろん



これは
なかなか良い
見世物だぜ

あああ

はあ
はあ

ああん

ぷりゅん

ああ

女の子同士が
絡み合うのも
なかなかエロいぜ

サイコーの眺めだぜ

ああ

はあ
はあ



してか〜

わ…わたし
こんな恥ずかしい
事されてるのに

なんだか
変な気持ちに
なって…

はあ
はあ

はあ
はあ

あ…あああ
このまま
何人もの男達に
犯され
ちゃうのね

私まだシタ
事ないので



ケダモノ！
これから私達を
よってたかって
めちやくちやに
犯すつもり
なんでしょ！

あ…
アソコが
ジンジンする
いや…どう
しちゃったの

きん
きん

わたし変態に
なっちゃうよお

でも…
もうガマン
出来ない

はあ
はあ



後書き

どうも最後まで読んでもらって
ありがとうございます

てなわけを描いた私が言うのもなんですが
どうなんだろうこのオチは？

自分的には気に入ってはいるのですが
結局どっちもヤル事やってないですしね (汗)

まあ今回は私がオッパイが描きたかったんですよよ～
おぼ～い！おぼ～い！

b y. あきちん



奥付

やみてくだひゃいよう~

&

2πr

発行 馬栗産業 (あきちん)

連絡先 akc@baguri.sakura.ne.jp

URL <http://baguri.sakura.ne.jp/>

印刷所: くいえい社様

※本誌の内容を無断で転載、複製、二次配布とかはしないで下さい

Yamitekudahyaiyou



BAGURISANGYOU