



ANCO RA

mikazuki akira's collection.

+ ancora + fullcolor-collection vol.12
puella magi madoka magica etc...





ANCORA

fullcolor collection volume 12

tri-moon/ef-double

(2012) mik.azuki akira! -<http://trymoon.net>-

+ puella magi madoka magica (c) Magica Quartet / Madoka Partners +
etc...





















Magica

Volume
Collection
http://trmoon.net/

adoka

magi
Mikazuki Akirai F.
mika





































25: メカネ娘 (商用)

エンターブレイン
眼鏡っ娘アンソロジー用イラスト
カフェでお茶してるめぐねっこ

17: ほむら (描き下ろし) 18X

一番好きなキャラに一番好きな体位を
させてみました 完全に趣味です

04: 神まどか (描き下ろし) 18X

胸でかくしすぎたかも…

26: 拘束少女 (商用)

一迅社 拘束少女絵巻用表紙イラスト
痛々しいので緊縛はあんまり好きじゃ
ないのですが囚われの少女って感じて
描いてみました

18: 佐倉 (描き下ろし) 18X

佐倉といえば常に何か食べてるわけ
でお菓子とかいっぱい描こうというトコ
までは決めたのですが それだけじゃ
面白みがないので意味不明に下半身を
露出してエロ度アップさせてみました

05: まどか (HP用イラスト) *

初めて描いたまどか
今回収録するに際し 背景とか若干変更

27: スク水ブルマ (商用)

A・O・I
スク水ブルマ女子アンソロジー本の表紙
最近の若い人はブルマとかわからない様な
気がするんだけどこういうオタク文化は
多分ずっと残るんでしょうね

19: ラフ (描き下ろし) 18X

時間なくて描ききれなかったラフを一部紹介

06: まどか (描き下ろし) 18X

フェラまどか 相手の男は俺じゃ

28: 寝取主義者の花嫁弄り (商用) *

以前原画を担当したゲームがノベル化
する際に描いた表紙絵

20: まどか&ほむら (HP用イラスト)

実は以前商用に描いた没表紙の構図を
流用して作画しました。 手抜きすぎ

07: まどか (描き下ろし) 18X

わかりにくいですが さやかと
パイプでレスプレイ中
ハズカシウラヤマシ

29: 天魔 (商用)

茜新社 COMIC 天魔のピンナップ用イラスト

21: オリジナル (HP用イラスト)

分かりにくいですが水ではなく
星の砂的なもを受け止めているような
イメージ

08~10: マミさん (プレゼント用)

マミさん好きの友達に痛車用として
プレゼントしたイラスト

30: お姫さまだっこ (商用)

ビジュアルアーツ大感謝祭用に寄贈した
色紙イラスト イベントに参加できず
パンフレットは拝見してないのですが
なんか手書きじゃないのって
わたしだけだったみたいですねハズカシー

22: すーぱーそに子 (商用)

虎の穴 すーぱーそに子
ビジュアルファンブック及び
イラスト展に使用されたイラスト
ちょっとごちゃごちゃさせすぎちゃったけど
割と気に入ってる作品です
そに子可愛いし大好き また描きたいな

11: マミさん (描き下ろし) 18X

フェラふえらマミさん 勿論相手は俺

31: オリジナル (HP用イラスト) *

短時間でちゃちゃっと描いた記憶が
見た目通りのやつつけです

23: 閃乱カグラ (商用) *

虎の穴 閃乱カグラ
ビジュアルファンブック用イラスト
今回収録にあたり 若干色修正
焰 描いたけどホントは 斑鳩が好きデス

12~13: マミさん (表紙用描き下ろし) 18X

見開きサイズで作画しましたが
色々都合がありまして 今回表紙に
する際に縦に回転縮小して使用

34: ひかりぷりんと (商用)

このところずっとお世話になってる
印刷会社のカタログ用に描いたイラスト
実際使用されているのかは定かではない
のですが 既に2年ほど経過してるので

24: オリジナル (HP用イラスト) *

バストアップとか殆ど描かないので
たまには…と描いたもの
たかみにHP上ではのぞくと名前を

14: さやか (描き下ろし) 18X

ラブホで上条くんといちゃいちゃ…
という さよかの妄想かもしれません

15: さやか (描き下ろし) 18X

仁美と恭介のHシーンを目にし当惑するも
目が離せず隠れてオナニー

16: ほむら (HP用イラスト) *

まどかマギカキャラの中で一番お気に入り

+ Postscript +

2012.12(c)tri-moon/ef-double



itasha: balfa_romeo(GH-93720L)
owner: kenta_n

+ ANCORA +
mik.azuki akira! collections No.12

puella magi madoka magica
etc...

はじめまして＆こんにちは。
この度は、本誌をご購入いただき誠にありがとうございます。

先日観た 劇場版まどまぎの興奮冷めやらぬうちに 勢いで製作した本ではございますが、
いかがでしたでしょうか？

メインキャラをひと通り描きたかったこともあり、特定キャラの漫画形式ではなく
安易なエロイラスト本になってしまったのは少々不本意ではございますが、
久々に好きなキャラのイラストが描けて楽しかったです。

最近水面下活動がかなり忙しく、ほかほか個人的趣味なイラストを描く時間が
取れなくて、HPの更新もままならないくらいご迷惑をお掛けしておりますが、
今◎は久々に好きなキャラ描けて楽しかったです。

ただ まだまだ描き足りず少々欲求不満気味なところもありますので、
また近いうちに形になるものを作れたらいいなあと考えています。

そねでは 今◎はこのへんで・・・
また次の本でもお会いできたらうれしいです。

おまき
あきら!

2012/XII

魔法少女まどか☆マギカ
etc...

DELL XPS 8300
イメージペイントツール SA I
アドビ PHOTOSHOP 7.0J
Inkscape ver 0.48

TRI-MOON! (トライムーン)
2012年12月
みかづきあきら!
ひかりぷりんと (印刷)





puella magi modika magica

all illustrations : mikazuki ekirei / edit : mikazuki ekirei / (c)al-double(trimoon) All rights reserved.

