

夢と現の境界で

成人指定
18歳未満閲覧禁止

夢と現の境界で

◆こんにちはor初めまして、やむっです。

今回は初の秘封本。秘封俱楽部と言えば東方界隈の中でも過激で知られる(?)
ファンの目が怖いところですが、もう開き直って描きます、ええw
まあ自分なりの味付けができればなあ、と。

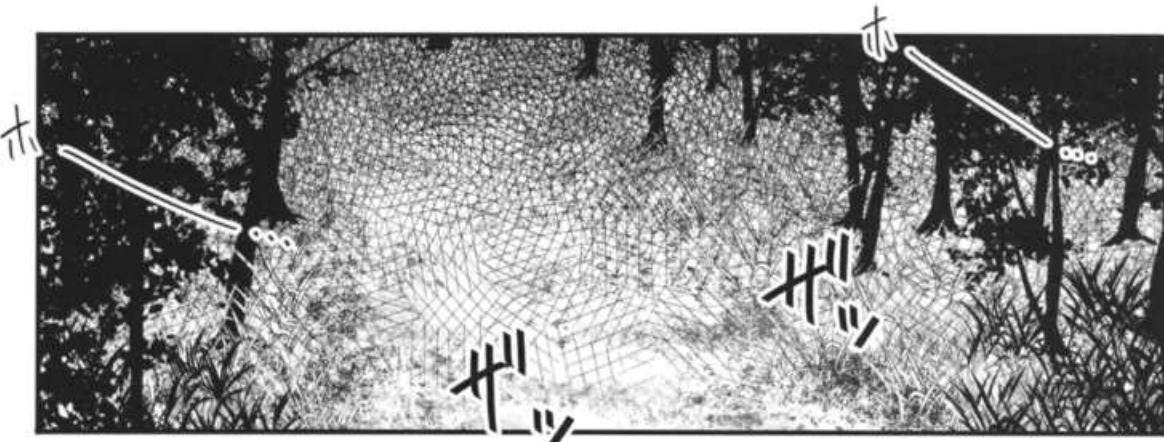
◆この本、いつも自分が発行している本に比べると見ての通り薄い本の中でも厚めです。
本文の量的に、通常の2倍以上なので。

秘封で二人組みという事もあって、通常のページ数だと
どうしても駆け足になってしまるのが目に見えていたので
思いきって大増ページ仕様にしました。短編でこのページ数を描くのは初めてですよ。
いつもは省略しがちなシーンもある程度描写できましたし
ページ数が増えたからといって、仕上げはむしろいつも以上のクオリティで！
この本の元になった夢想封淫が自分の発行した本の中でも特に評判が良かったので
それを超えたものにしたいなあ、と。
いや、7年前の本なので今見るとだいぶクオリティは落ちるんですが
過去の作品ってイメージが美化されてますからね。そこを超えていかないと。

この本は上海アリス幻樂団さまの
東方プロジェクトを元にした二次創作です。

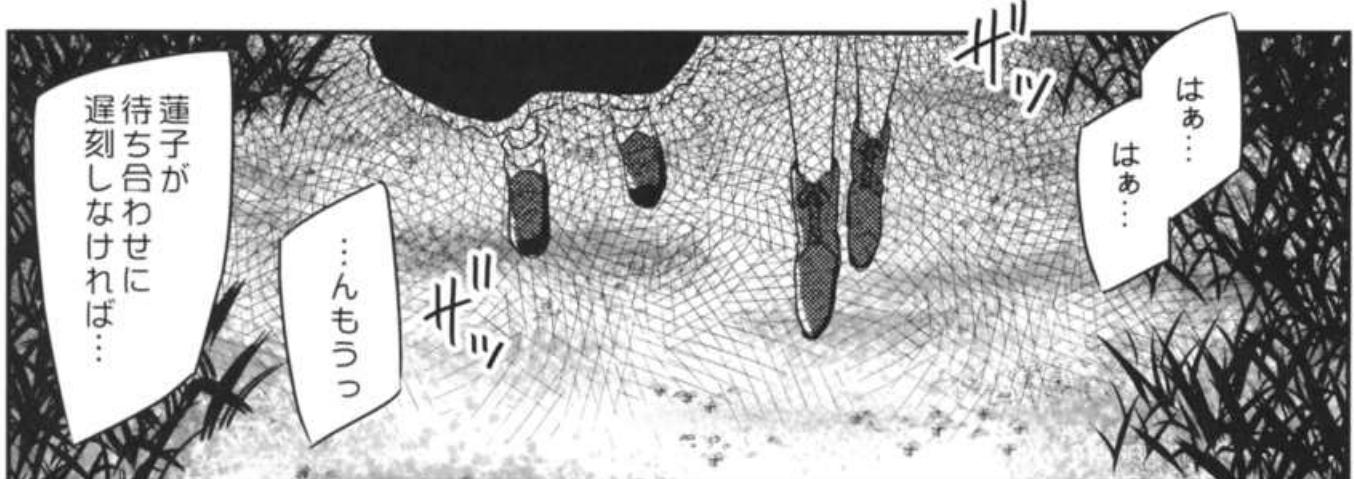
上海アリス幻樂団
<http://www16.big.or.jp/~zun/>

preface





夢と現の境界で





異世界との
境界が
見える…か

メリー…

今日こそ
世界の秘密に…

ふあーあ…









スケベな
身体め



ぱむ
ちゅぱ



もごしき起つき奉仕かたりた
とこり仕しりたいて
だけどな…

へへ…

にあやま

はあ…

はあ…

ビト
ビト
ビト
ビト

ビト
ビト
ビト
ビト

ビト
ビト
ビト
ビト

メリーア
どこ？

たしか…
さつきまで
お社に座つて
たわよね…

なんで肌蹻で…
それに…生臭い…

えつ！？

あれ…？

ここは…

んん…

ビト
ビト

…つ！？

え…

この星空…

どう
なつてるの！？

これじゃ
今が何時か
すら…

日本…
だと思うけど
何か違う…



ちょっと！
離して！







素敵だったわ…

はあ…



なるほど…

道理で時間が
判らなかつた
わけだわ…

夢の中
じやあねえ

驚かないのね
夢でもなければ
ありえない様な
事ばかりだし

それに…

メリーガ
そう言うんだから

本当なんでしょ

蓮子…

私
思い出したの…

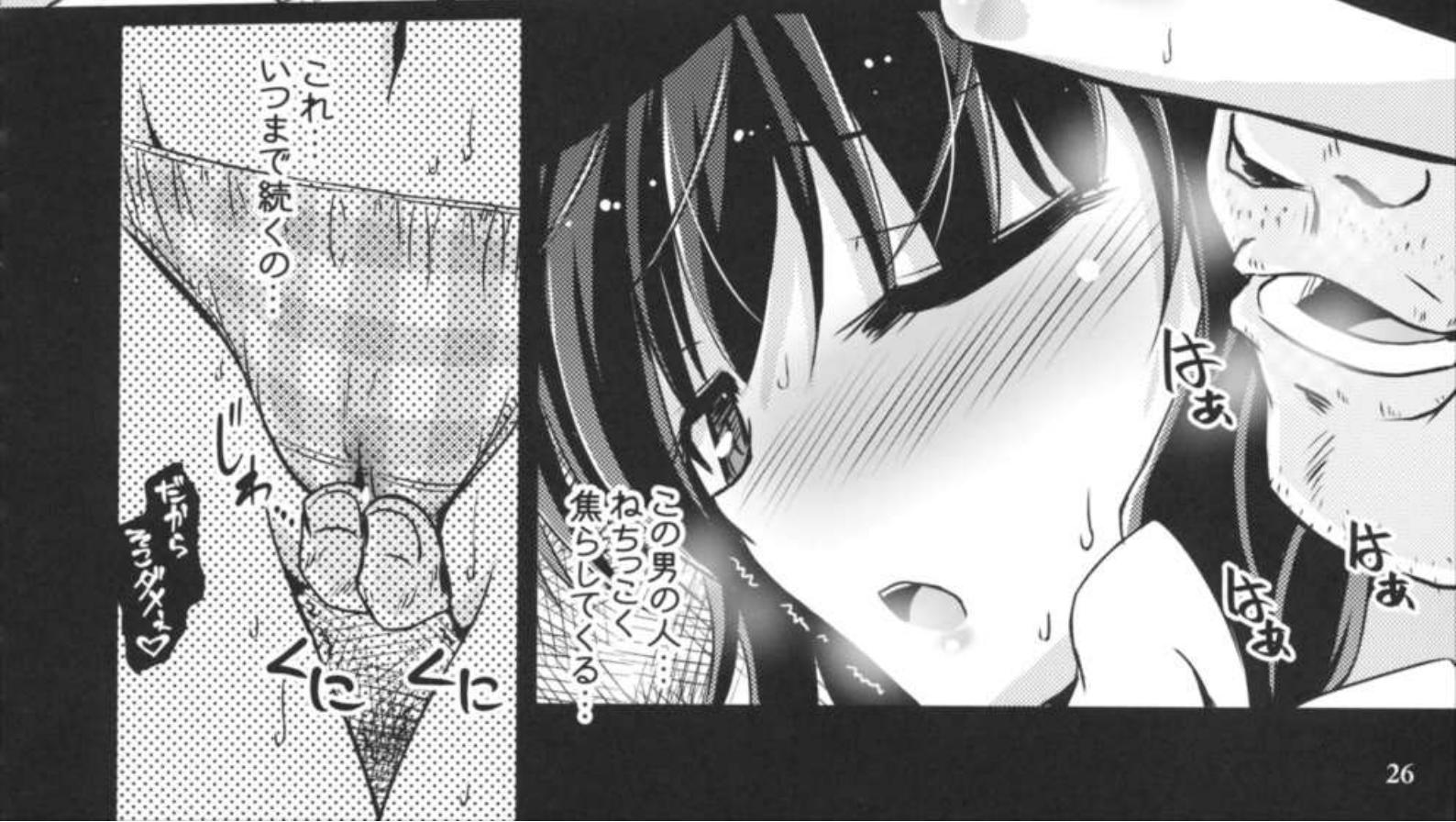


















な…なに…
こんな…
挿入れられただけで…

ぶるぶる
震えちゃって



ふふつ
お友達の方は
早く上がってるねえ













子宮に直接
たつぱりやるぞっ!!

よおし...!

腔内に...
ください...

射精

熱いの





ほおらあ♥

もつとお…
激しくシてえ♥

私もつ
わつ♥

もつと
強くう
♥

ぱん、
ぱん、

ぱん、
ぱん、

ぱん、
ぱん、

ぱん、
ぱん、

ぱん、
ぱん、
ぱん、
ぱん、
ぱん、

あんつ
♥

ちつ
乳首がつ
♥

んんつ
♥

やあん
乳首：
擦れちゃう
♥

二人で
支えな合って
て

響奥
あんつ
くうつ
♥





急
に
良
く
継
ま
り
も
な
つ
て

キス
した
ま
で
仲
い
い
ね
え♪

…
はあ
♥

! ハ
はあ

はあ
あ
あ
あ
あ
あ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ

ハ
ハ
ハ
ハ
ハ
ハ



く…
締まるつ!!

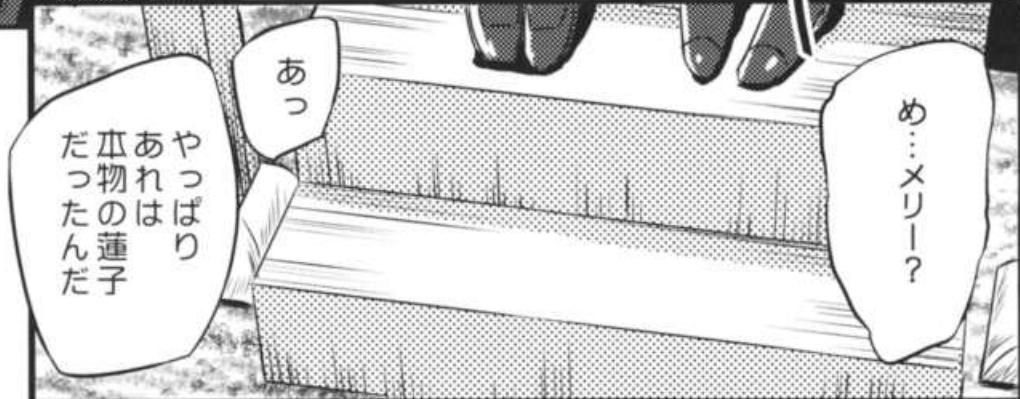
こつちも…
で射精るつ!!

おうか



うん
…
♥











◆お前は蓮メリがちゅっちゅするのを見ているのが好き、
オレは蓮メリがちゅっちゅしてるところを後ろから突き上げるのが好き
そこに何の違いもありやしねえだろうが！

違うのだ！！

ええ、違いますね。でもむしろどっちもバッチコイじゃーん
って事で、今回の秘封本でした。
シチュ的には一人に男複数が群がる乱交の方が合ってるんだけど
あくまで蓮メリなので最大2on2にモブジェネレーターを抑えた次第。

◆前書きでも書きましたが、過去に発行した夢想封淫が靈夢と紫の話だったので
それとよく対照的と言われる蓮子とメリーで同じシチュというのも面白いかなあ
という事で、今回のお話となりました。
夢想封印は博麗大結界が弱まった時に幻想郷の中に現世の男が入ってきそうになるのを、
結界修復するまでの間の時間稼ぎをするという話でしたが、
蓮メリは逆に幻想郷の住人が現世に出るのを防ぐ的な感じで。
舞台となる神社の拝殿っぽい場所は結界の間の特殊空間なイメージです。

…夢想封淫だと季節が冬でしたけど、今回は夏ですね。
実を言うと、夢想封淫のさらに元ネタが7月21日辺りだったので勘違いしていました。
蓮メリが夏服の方が半脱ぎに都合がいいレー、というのもあってw
冬だと寝てる間に凍死しちゃいかねないですし…
そもそも夢想封淫の季節が冬だったのも、
靈夢の濡れ透け水垢離シーンが描きたかっただけで大した理由もないですよ！

◆今回は夢の中のという設定もあって、夢想封淫でぼかしていた
男達の退場をはっきり定義できました。
まあ射精したら起きちゃいますよね、うん。幻想郷の村人達がガビガビになる朝。
今回は今回で紫たちの存在をぼかしていますが
紫が直接呼び寄せたというよりは、蓮メリの時代の博麗神社に当たる
山の中のお社で、ストッパー係を呼び寄せるシステムが定期的に自動作動している
そんな感じを想定しています。
メリーが何か訳知り顔なのは、電波を受信したのかそれとも記憶が呼び覚まされたのか…
俺が話せるのはここまでだ、帰ってくれ。これ以上は秘封沼からの刺客が…

◆秘封に話を戻して、自分の中では最初に秘封を意識したのが
某ネチョ絵板の男爵の秘封絵だったので
メリーの計略にハメられる不幸な蓮子の図式が頭に根強くあるんですよねえ。
流されやすく、何度もメリーに騙されても毎回言いくるめられる蓮子かわいい。
普段は蓮子がイニシアチブを取ってるけれど
えっちな事はメリーの方が何故か手馴れてるのがいいんですよ！（パンパン
自分だと画力的に紫に似てきちゃうのが悩みどころですが…一応差別化意識してるのに…

というわけで今回はこの辺で

2015.12 やむっ

afterword



『夢と現の境界で』

2015/12/30 初版

印刷：サンライズ様

発行：Reverse Noise

<http://karen.sain.net/~yamu/>

無断転載・複写及びネットでのアップロード・共有等の行為を禁じます。
また未成年者の閲覧はご遠慮ください。



夢と現の境界で
2015.12
Reverse Noise