

明けな
い夜を
終わら
せて…。

明けな
い夜を
終わら
せて…

Akenai yoruwo owarasete...

R18
UNOFFICIAL FAN BOOK
For
ADULT ONLY

Blue Archive
Unofficial Fan Book
Presented by
N7747 & MASKDO



シャールレオフィス

お、
サオリから…？

あんな大変な目に
遭ったばかりなのに
もう次の仕事を…

サオリ

新しい仕事の契約書
なんだが 出来れば一緒に
確認して欲しい

わかった、
仕事が終わっ
すぐ行くね

サオリ

そうか…
では持っている

サオリ…

よし、さっさと
仕事片付けるぞー



心配だけど、
見守るのも
大人の勤めだよな

…

待っててね
サオリ!!!

え？

こいつって
まさか…

…先生

突然呼び出して
すまなかった

やっぱり
ラブホだ!!
なんで!?

こいつは？

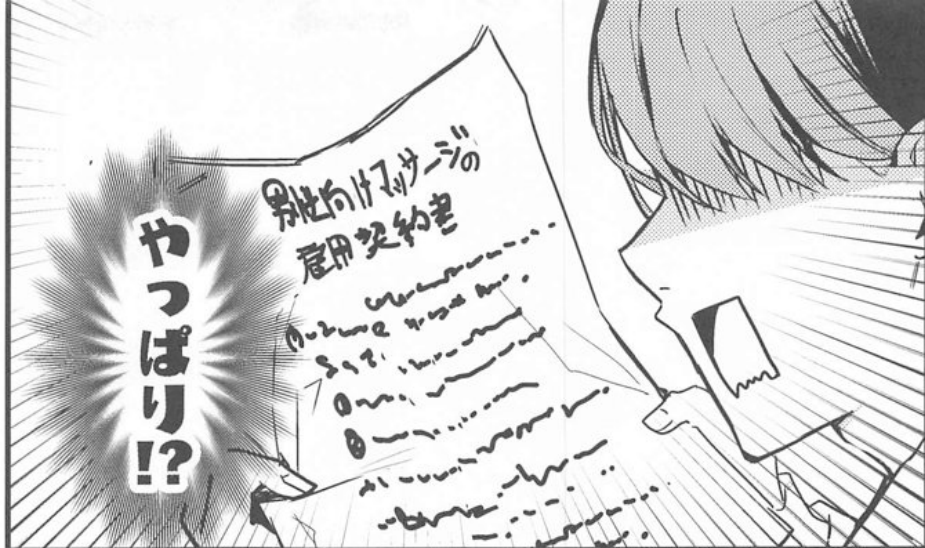
仕事先が
手配した部屋だ。

これが契約書
なんだが…

嫌な予感
しかない!!

ドキドキ

カッ
干ヤ





私はまた……
そんなことも
わからず

引き受けようと
していたのか……



そうだった
のか……



わかった上で
それを生業に
する人は居る

それは
構わない、
否定もしない。

だけど、



やっぱり自分の
『生徒』に

そんなことは
してほしくない

……





先生もこういう
ことをされると
嬉しいのか？

!!!



ごめん!!
すぐ消すから!!

中ニ♡
下ニ♡
あ♡

…質問
なんだが、

ガッ



そっ
それは…

なんてことを
なんて状況で
聞くんだ！

じゅ
っ

な：
なんと
いったら
いいか

勃起
している？

うわー
ごめん
見ないで

少ししたら
おさまるからー

なるほど

先生は今、助けを
必要として
いるということか

うう…
ある意味では
そうかもだけど…

なら、尚更だ
やり方を教えて
欲しい。

先生には、世話に
なった。その分の
働きをしたい

受け入れることは
サオリの為になる
のか？

否、先生と生徒
言うまでもない

：先生は
特定の個人だ。

だから…
問題ないだろう？

フッ
サオリ?!

答えてくれ…
先生

絶対に
いけないことだ
：なのに

何か探し求める
透き通った瞳から
目を背けられない…

ドキ
ドキ
ドキ
ドキ



こちらの反応を伺いながら的確に攻め方を変えてくる

サオリが戦闘で培った経験はこんな所でも活かされるのか!?

初めて、だよね…?

ああ、

経験があれば…相談は…しない

そこは、

んっ…!

ここが好きなんだな？

少しは理解できた覚悟してくれ…先生



呼吸や反応で
言葉を介さずとも
先生の求めている
ことを感じる

これが肌を
あわせると
いうことが

ちゅー
ちゅー



触れられても
いないのに体が熱を
帯びている

はー♡

はー♡

先生の精液を回で
受け止めたいと思う
自分がある…なぜ？



また膨らんだ…

呼吸もますます
浅くなっている…

感じているのか
先生…

あ

くっくっ





次は、
どうする？

命令して
くれ…

ごめん…
サオリ

ギニッ



やはり
私などでは
ダメだったか…？

そうじゃ
ないよっ

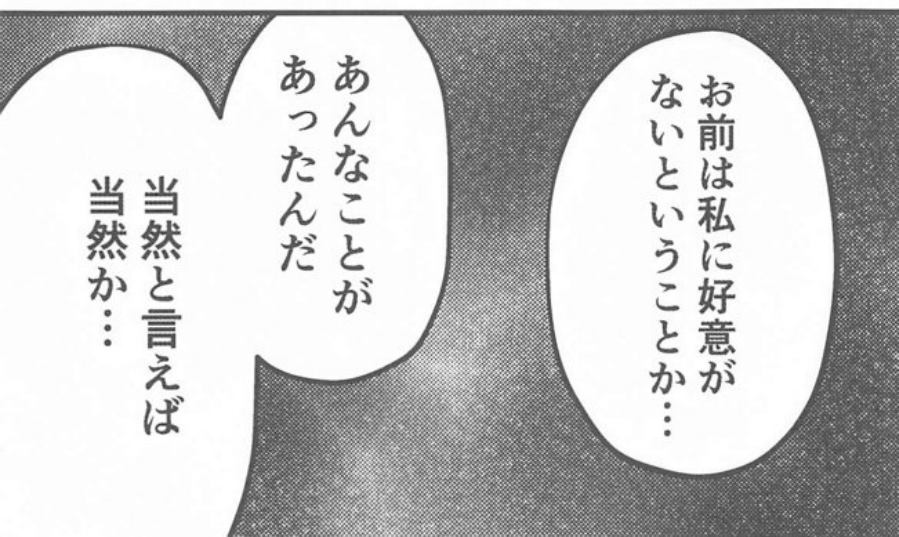


やっぱり
これ以上は…



さっきも
言っただけど、
こういうのは
好きな人同士で


そうか…




お前は私に好意が
ないということか…

あんなことが
あったんだ

当然と言えば
当然か…




私が気にしているのは
サオリの気持ちだよ



そうか
そういうことか…。

先走った
…すまない。




私自身、
この気持ち
が
どうい
うもの
なのか、

よくわからない…

それでも…
この先のことも
知りたい自分
がいる…

教えて欲しいんだ
…先生



この体を
疼かせる熱は
なんなんだ？

この気持ちには
意味はあるのか？

ナギ

ナギ

それともこれは
捨置くべき
ものなのか？

クッ
クッ

教えてくれ
…先生

ナギ

…





…じゃあ
慣れるまでは
ゆっくりするね



ごめん
痛い？

構わない…
続けてくれ…



サオリ
すごいよ…

ちんぽもって
いかれそう…

それは…
いいのか…？

う…
もちろん

そうか…



不思議だ…

たった
数センチの
挿入が体の芯
まで響いてくる

ピクッ



少し奥まで
入れてみるね

熱が込み上げて

奥が疼く…



ンア…
待ってくれ

変な、

感じだ…



気持ち良いっ
てこと…？

…、
わからない





聞かない...
してくれ...♡

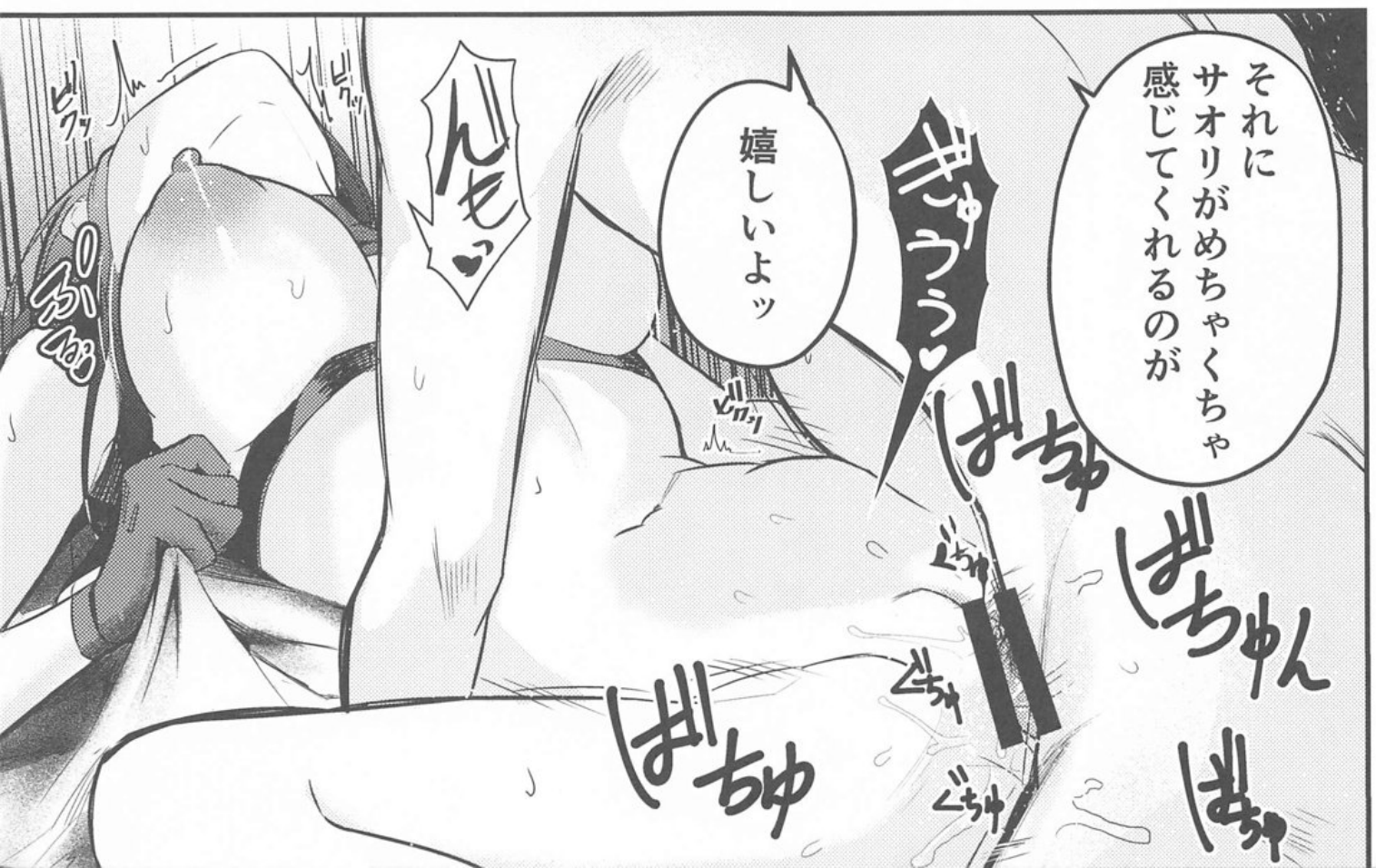
こんなッ...
声...♡

あー
ん...



かわいいよ
もっと聞かせて

ん...♡
あ





もっと気持ち
良くなって

サオリ!!



そこはっ

んあ♥



外に出すよ



サオリ、
イキそうだ



ん、あ!

待っ
んんんーッ



ダメ教師…!!
私は欲望に負けた
だめな大人だー泣

サオリの糧に
なればとか…
そんなのただの
言い訳だー!!



先生…
教えてくれ!!



なぜ腔^な中^かに出さなかつた？



さっきの映像では『中に下さい』って言うっていたぞ

『腔内に出す』ものではないのか？

それはそうかも知れないけど!?



サオリは本当に!!

も〜



この気持ちの答えを見つけておきたいんだ



ここまで巻きこんですまない…

でも、だからこそ…やるからには最善を尽くしたい





それだけじゃ
ないけどねっ



さっきより
濡れていて
気持ち良いよ

サオリは？

んおお…っ♡
奥に当たって…♡

すじゅ…っ
良い…っ♡

じゃあ、
もっと良くして
あげないとね



んおおっ
だめだっ
先生っ…♡

い…
いくっ♡

んおお♡
うん
うん…♡

私も…っ
イキそう…
射^だ精^すね…ッ



先、先生っ…♡
今度は…っ
膣内にッ♡

あ
ん
あ





ああ…
なんて…

フホオ♡



すまない
先生

結局答えは
見つからなかった

いや…

謝るべきなのは
私のほうなんだ
けどなあ

ただ…



先生と
触れ合うのは

とても
あたたかい
そう感じた…



もしもし



ああ…
少し構わないか？

サオリ、
スマホが

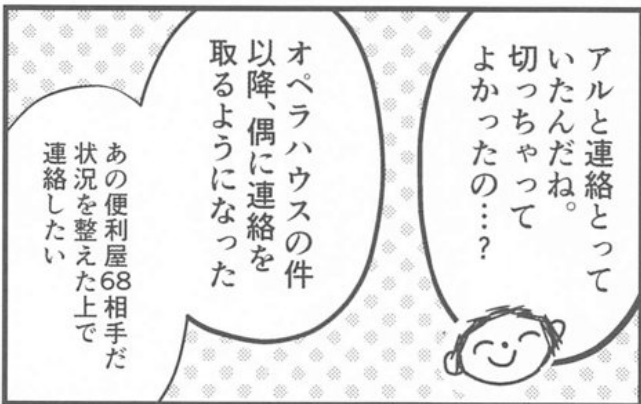


すまない、
今先生と
取り込み中だ

えっ!? 先生!
どういうこと
かしら!?



便利屋86、
陸八魔アルよ
少々お時間
頂けるかしら？




アルと連絡とって
いたんだね。
切っちゃって
よかったの…?

オペラハウスの件
以降、偶に連絡を
取るようになった
あの便利屋68相手だ
状況を整えた上で
連絡したい




悪いな、
またあとで
掛け直す


ちよっ、
ちよっ、
ちよっとー!




私の知らない
ところでも、
ちゃんとサオリは
前に進んでいるんだ…




先生
そろそろ出よう
長居はできない




あ…そっか
仕事受けない
んだから
そうなるよね



これからも
サオリは前に
進んでいく
んだろう…




あの辛かった
日々を乗り越
えて…




傷すらも
糧にして




…一人でも



それを寂しく
思う私はやっぱり
先生失格だろうか…



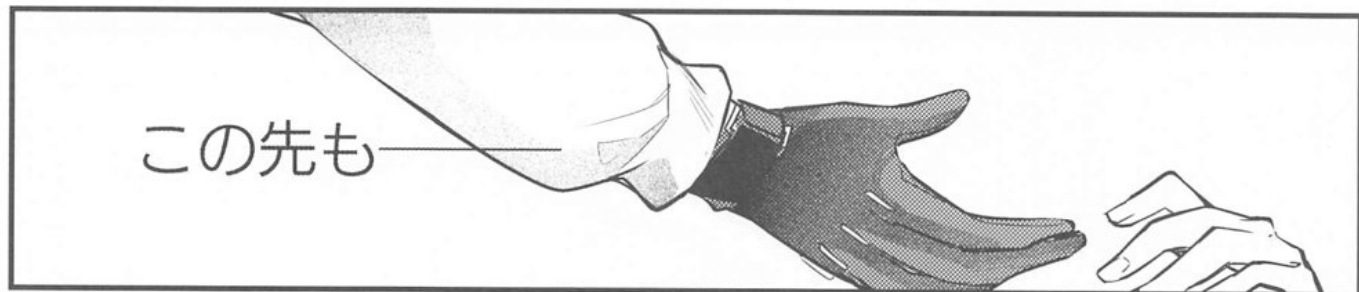
今から
新しい仕事を
探しに行く



よければ
付き合っ
てくれないか…?



もちろん



この先も

明けない夜を終わらせて…。

発行日：2024/08/11
発行：N7747&ますく堂

印刷：ねこのしっぽ

いせぼん

x:@_nanashina_
pixiv:274594

Fanbox:<https://isegawa7747.fanbox.cc>

Mail:yasu020210@yahoo.co.jp

Masco

x:@masco_xxx
pixiv:58076733

Fanbox:<https://masco.fanbox.cc>

Mail:masco.xxxx@gmail.com

明けない夜を
終わらせて……。