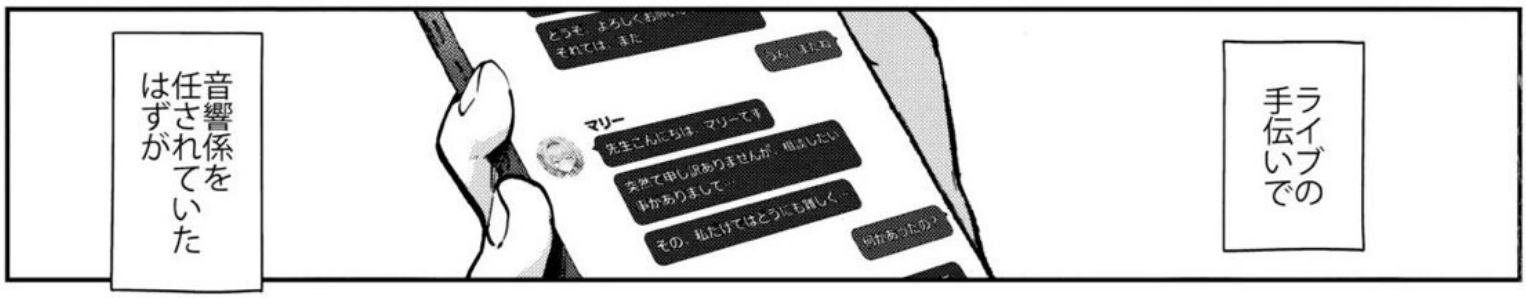
発情マリーと祈りの形
発情マリーと祈りの形
きのこむし
HATSUJO MARIE TO INORI NO KATACHI
TRINITY SISTERHOOD
KINOKO MUSHI
BLUE ARCHIVE
UNOFFICIAL FANBOOK
R18

くちゅっ
んっ♡
ぬちっ
ドキ
ドキ
ドキ
あっ♡
はぁ…♡
ぐちゅっ
ぬちゅ
どういうわけか…



ライブの手伝いで
音響係を任されていたはずが

発情期…
ドキ
ドキ…
ドキ
そろそろ来そう
だったので
くり…
くりっ
ぐしぽっ
下着を履いて
来なかったのですが
正解でした
タイツのざらざらと
愛液のぬめぬめが合わさって
これならすぐに達せそうです…
ふーふー
ふーふー
ふー
くちゅっ
くちゅっ…
くちゅっ
このような罪が
誰かに知られる前に
くちゅっ
くちゅっ
くちゅっ
はやく終わらせて
ステージにあがる準備を…っ

先生…

ごくっ

先生

くり

くり…

先生っ

ああ――マリーはシスター失格です

敬愛する方を想像して自流に利用することなど赦されるはずもないのに…

あの方の名前を呼ぶと

ハァ ハァ

くに くに くに くに くに

き…てぇっ

せんせえっ

脳が痺れて…

きもち…

はッ

あっ

ビク

イっ♡

コリ…

くぅ
ビクッ
呼んだ？
ビクッ

ッ!?

くぁwせrftgyふじこlp
びぇぇぇぇ
マ、マリー!? 落ち着いて!!

!?

ぐすん…
くすん…
もうすぐステージなのに
発情期が来てしまって
マイクの件は…その…切り忘れ…で

先生は…
このままでは
ステージに
立てないだろうと

ちゅっ
ちゅっ
ふっ
んっ
ちゅっ

救いの手を
差し伸べてくれているのでしょうか…

あっ…

それとも…

グニッ

これ…

先生も、
発情期…
ってこと
ですか？

すすっ

あぁ

す…

マリーと
同じみたいだ

でしたら
このまま2人で

ビクッ…

溜まってしまった罪を
洗い流しませんか…？

はっ…♡
ぱぢっ
ぱぢっ
ぱぢっ
ぱぢっ
ぱぢっ
ぱぢっ
ずずっ♡
ずず…♡
はじめてなのにすごいね
パタ
パタ
私の足までびっちょり
違っこれはっ
ゾクッ
ゾクッ
ズル
あ
ぬけちゃ…
や…
トロ

これは…
ドキ
はぁ…
はぁっ
ドキ
発情期のせいなんです…
むぱぁ
ヒクッ♡
ヒクッ♡
ぴと…
そうだね 発情期だから仕方ないよ…
パチュッ!
ねっ
っ…♡
あひッ♡
はぁっ♡
ぱんっ
ぱんっ
ぱんっ
ぱんっ
ぱんっ
コツコッ

舞台袖のあのスペース

道具置き場として確保できてる？

えっまだ？急いで確認しましょう！

パチュ

パチュッ

パチュ

パチュッ

パチュ

はっ

っ…♡

はぁ

えっ

こっちに来ないように言わないとまずいんじゃない？

ドクン

ドクッ

ドクン

はっ

はひ♡ッ

ドクン…

大道具の生徒さん…!?

ほら、

も、もしバレたら…

ぎゅっ

きゅん♡

きゅんっ♡

っ

どくんっ

どくんっ

どくんっ

プル

プル

ぷる

あ…

あのっ

ごくっ…

？

そのっ ごめんなさい…っ

今…ここお着替えに使ってまして…

はッ…

はー…

はー…

ふぅぅぅ〜〜〜

つ…

もう少し…っ後にしていただいても…

よろしいでしょうか…？

とちゅ

とちゅ

とちゅ

とちゅ

そ

そうだったんですね

失礼いたしました

ズッチュ

キュン

キュン

ぶるる

ぴくっ

ぴくっ

また後で確認しに参ります！

はー…

ガク
ガク
ぱんっ
ぱんっ
ぱんっ
ひぅ
バレなかったみたいだね
あっ
シスターとしてのすべてを失いかけて
ひっ
イッ
イッ
それがこんなに気持ちいいなんて
ズンッ
ズンッ
もう…元の私には戻れないのかもしれません…。
パッ
パッ
ナカがずっと痙攣してっ
パッ
パッ
パッ
パッ
パッ
パッ
射精そっ
ドチュ
ドチュ
生殖の営みは…主への…尊いっ捧げもの
ですからぁ
どうか膣奥深くに…
イッ
あっ
あっ
あぁん
あっ
あ〜…
う…
はぁ
ひぅ…
ひぅ…

ドンッ
ビクッ
ビクッ
ビク

ワァァァァァ
ああ――
まるで神の祝福に包み込まれているみたい
私今、今までにないほど心が満たされています
これこそが私の辿り着いた
祈りのかたち――

あとがき

こんばんは、きのこむしです。
今回も締切ギリギリの戦いを繰り広げました。もはや恒例行事です。
気づけば年末のブルアカらいぶが流れていて、
画面に注視したい気持ちを抑えながらペンを走らせていました。

ところで、ネームを描いたあとからオーオタの友人から
「ライブのマイクはカラオケのマイクと違って電源が切れない」
と教えてもらいました。
描き直そうかなぁ…とも思ったのですが　分かりやすさ優先で!
キヴォトスの音響機材ですから、多少の嘘には目を瞑っていただければと……。

マリーは描けば描くほど可愛いですね。
ずっとオフセット本ではミカばかり描いていたので
新鮮かつ作画のお勉強にもなりました!
フリルが多くて胆力が磨かれたよ…。

次回もきっとギリギリまで粘って描くことになるでしょうが、熱量だけは変わらずにがんばります!
ここまで読んでくださった皆様、本当にありがとうございました!
またインターネットでお会いしましょう。

感想待ってます…!

発情マリー
初々しい形

奥付

発情マリーと祈りの形

2024年12月30日
発行者 きのこむし
Twitter(X):@kinokomusin
mail:kinokomusin@gmail.com
印刷：大陽出版株式会社様
無断転載・複製等を禁じます。

HATSUJO MARIE TO INORI NO KATACHI
BLUE ARCHIVE
UNOFFICIAL FANBOOK
HATSUJO MARIE
AND THE
ESSENCE OF PRAYER
Starring
MARIE IOCHI
TRINITY SISTERHOOD
KINOKO MUSHIN
@kinokomusin
RESTRICTED
HATSUJO MARIE TO INORI NO KATACHI