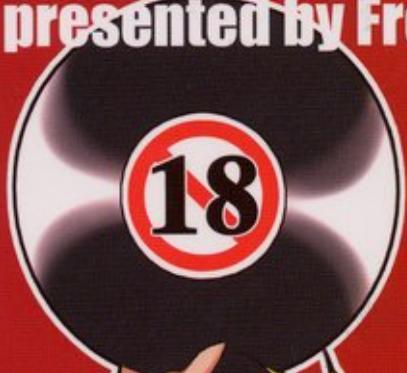
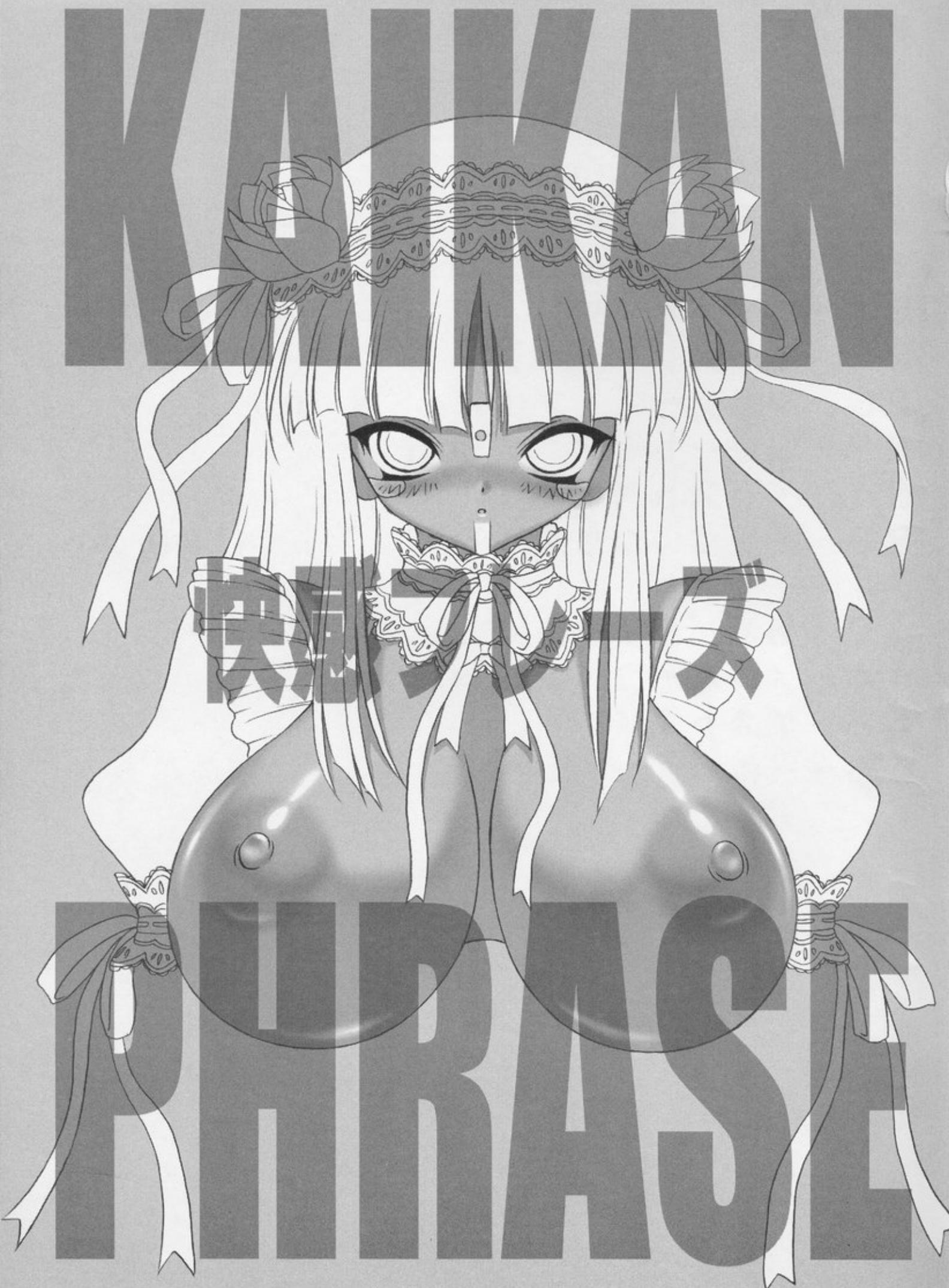


KAIKAN 快感フレーズ PHRASE

for beatmania IIDX fans
adults only
presented by Freaks

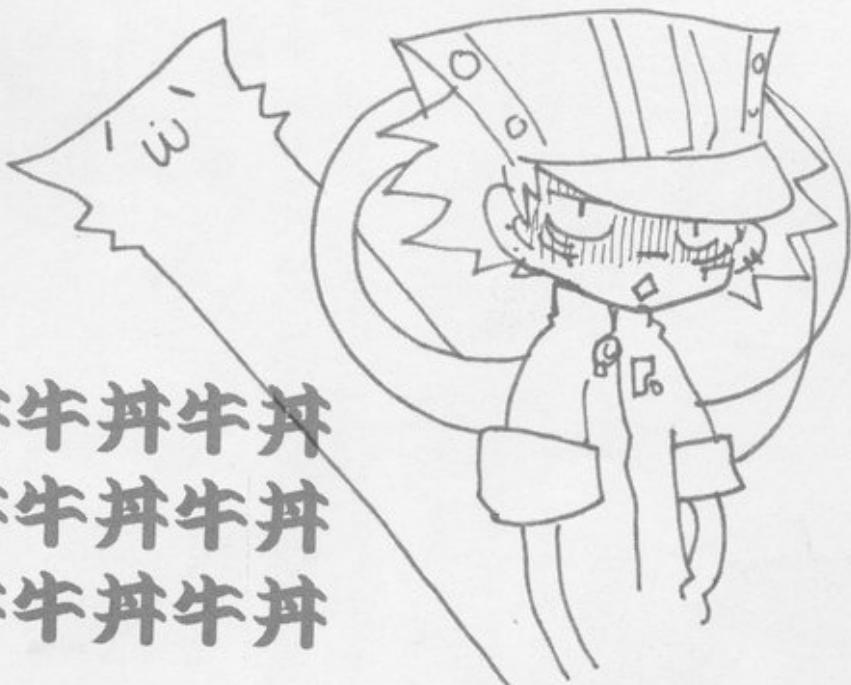




もくじ

- 05～快感レッスン オノメシン
15～イラスト 七麻臥月
16～イラスト オノメシン
17～ひっとちゃん sumy
21～イラスト 夕月
22～イラスト オノメシン
23～シスターズ・プリティ 猫(みけ)
33～フリートーク 猫(みけ)
34～イラスト オノメシン
35～勝負はいつもくだらない oyz 挿し絵猫(みけ)
41～イラスト 猫(みけ)
42～あとがきあゆかいまんが オノメシン
44～メンバーコメント
45～ゲストコメント
46～奥付

牛丼牛丼牛丼牛丼
牛丼牛丼牛丼牛丼
牛丼牛丼牛丼牛丼











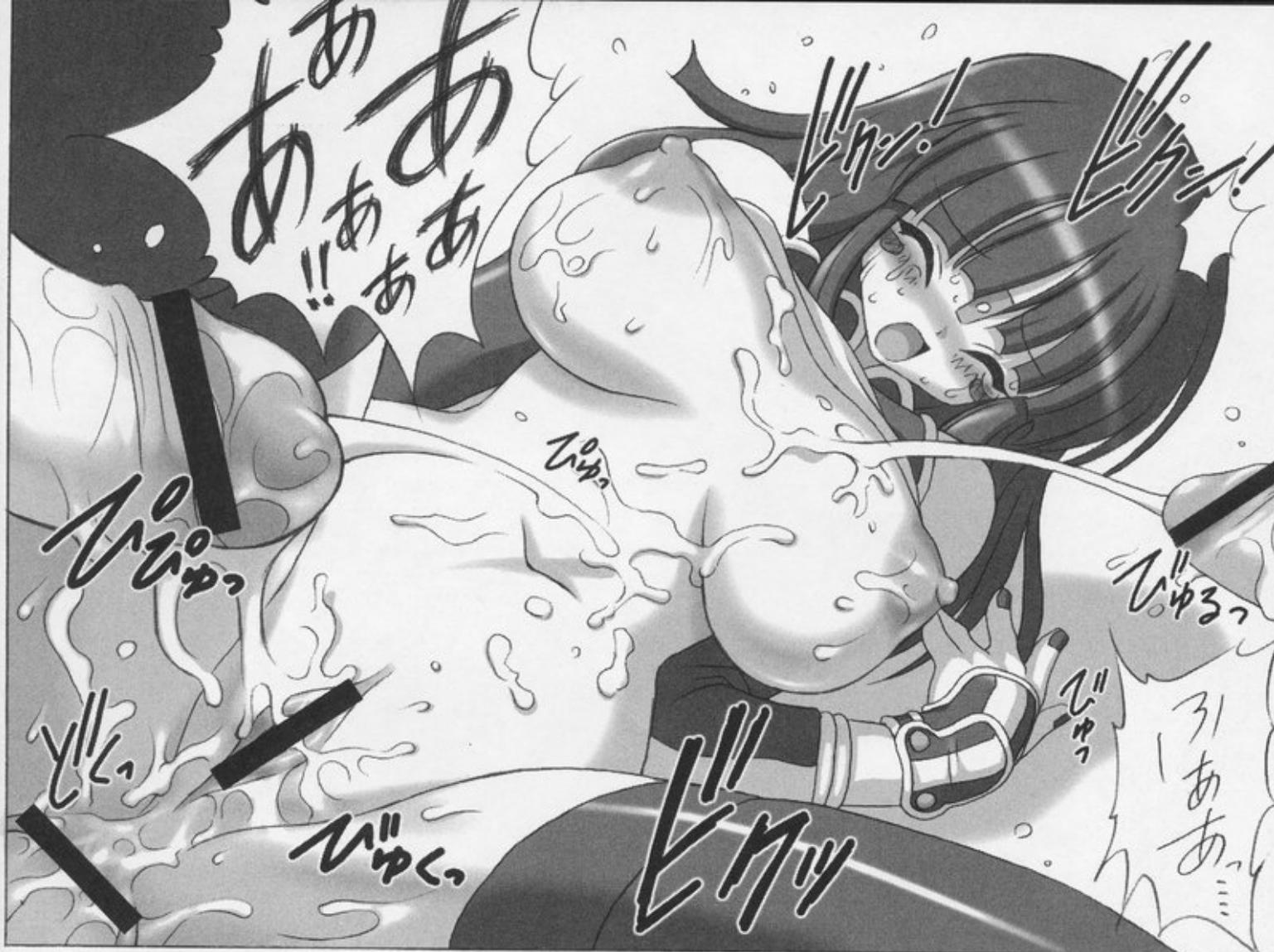














Celica



unknown

wait for
8th style!



士朗つ！

あのね、今日
士朗の家ににゃんこ
見に行つても良い？

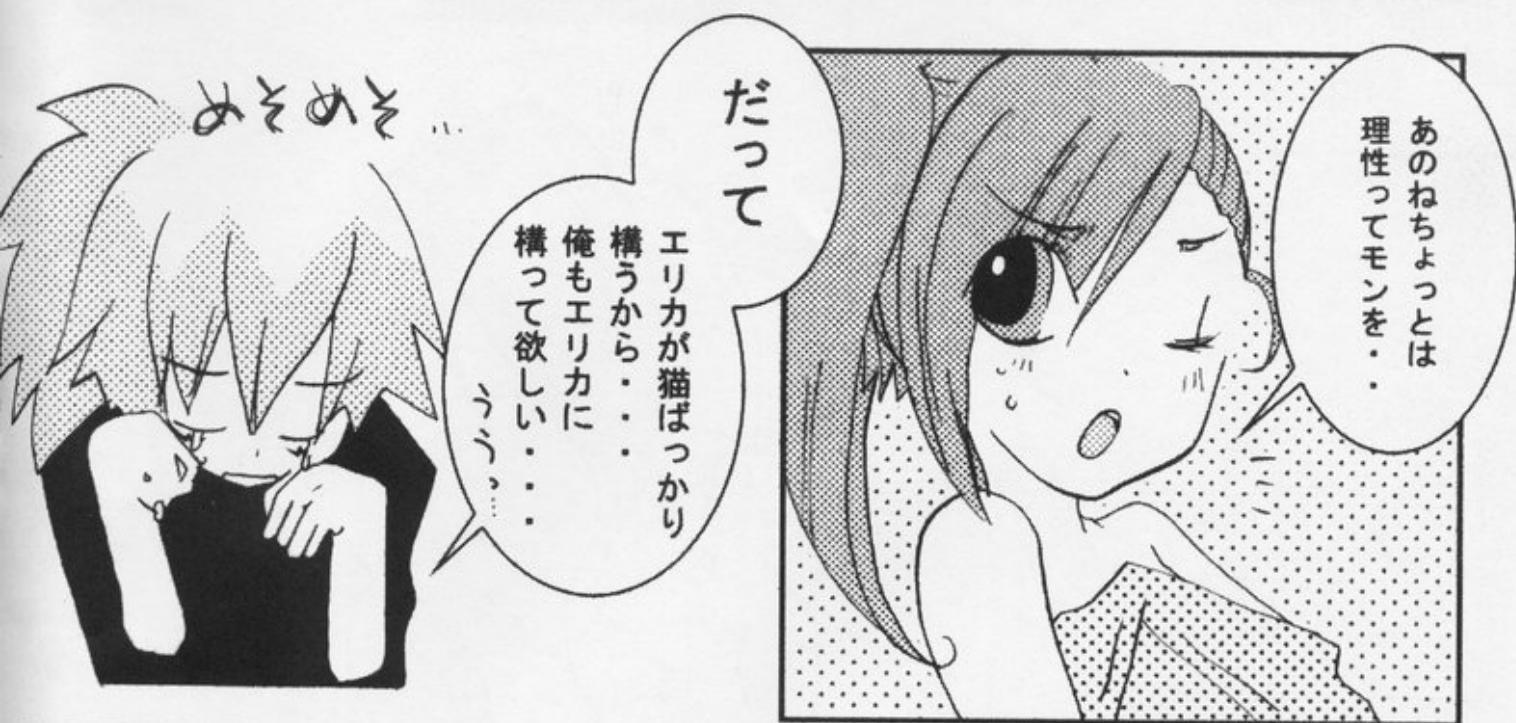
…エリカ…
♥

しつとぢゃし

sunny









Erika



Nyah



おらつ
しつかり歩け
よなつ



きやあつ
痛いつ

おらつ
ここに入るんだよつ
さつさとしろつ

まつたく
自分の立場って奴を
(笑) 分か
らせたらいいとな。

だなー

最近はホントこういう
むかつく女増えたよな

きやつ

こつこんな所に
連れて来てつ
なんのつもりつ
こんな事をしてただで
済むとでも思つてゐるのつ！



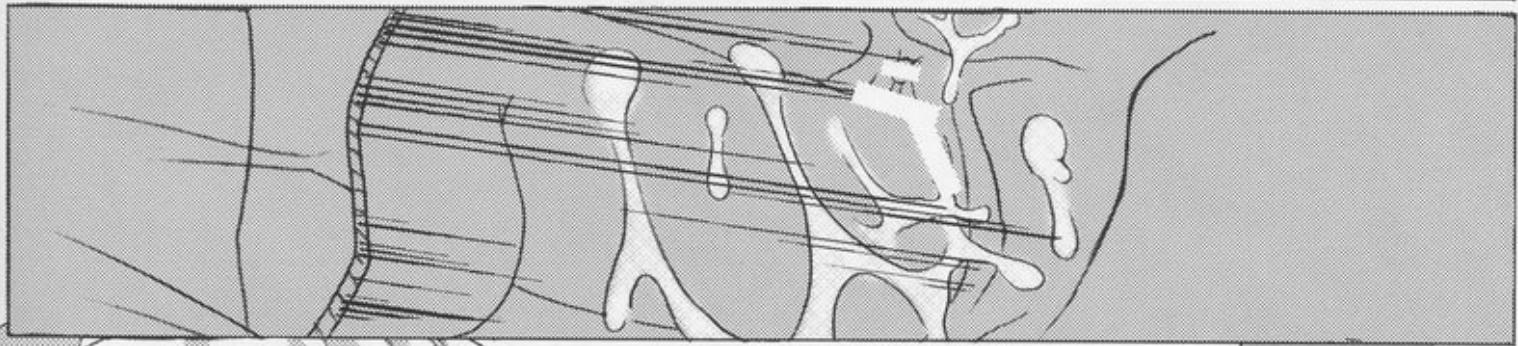
にや
にや





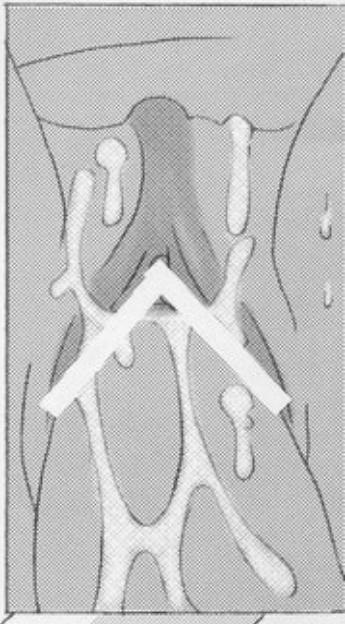














END

この後レッカはモードを

フリートーク らしきもの(ヨイ)

はうはうです。猫(みか)です。

SEXトMUSICから 2冊目の書ケー本に
なります。→ ドンピシャフハフー

嬉しいです。今回はかなり無茶なスケジュール
だったのですが、それでもがんばってみました(汗)
キツカたで、すけれどもやっぱり本を出す
作業というのは楽しいですね。

まあこんな事書いてる現在、トニ終り
無川しておけど(死)あらう(立)

今回はニデラオニリー本となりました。
書ケー自体キャラが多いし何よりホップン
はキャラ数が多くすぎて…(汗)

ほぼ全てのキャラが大好きで選べない
のであきらめました(立)
ホエヒカリセとかミルクとかいろいろ描きた
かったんですけども…もうくやしい(笑)

この本が出来頃にはもう8冊が出てますね。
どんな曲か増えてるのか
とても楽しみです。

11サント画面とかも…(邪)
新しいキャラ画面と分岐たら
又CGとか描きたくなるなあ
早くHP更新ないと。あああ(汗)

エロCGとかもっと描きたいくつ(ヨイ)

エロマンガは今回いっぱい描いたんで(笑)

しばらくはお腹いっぱいかもー。

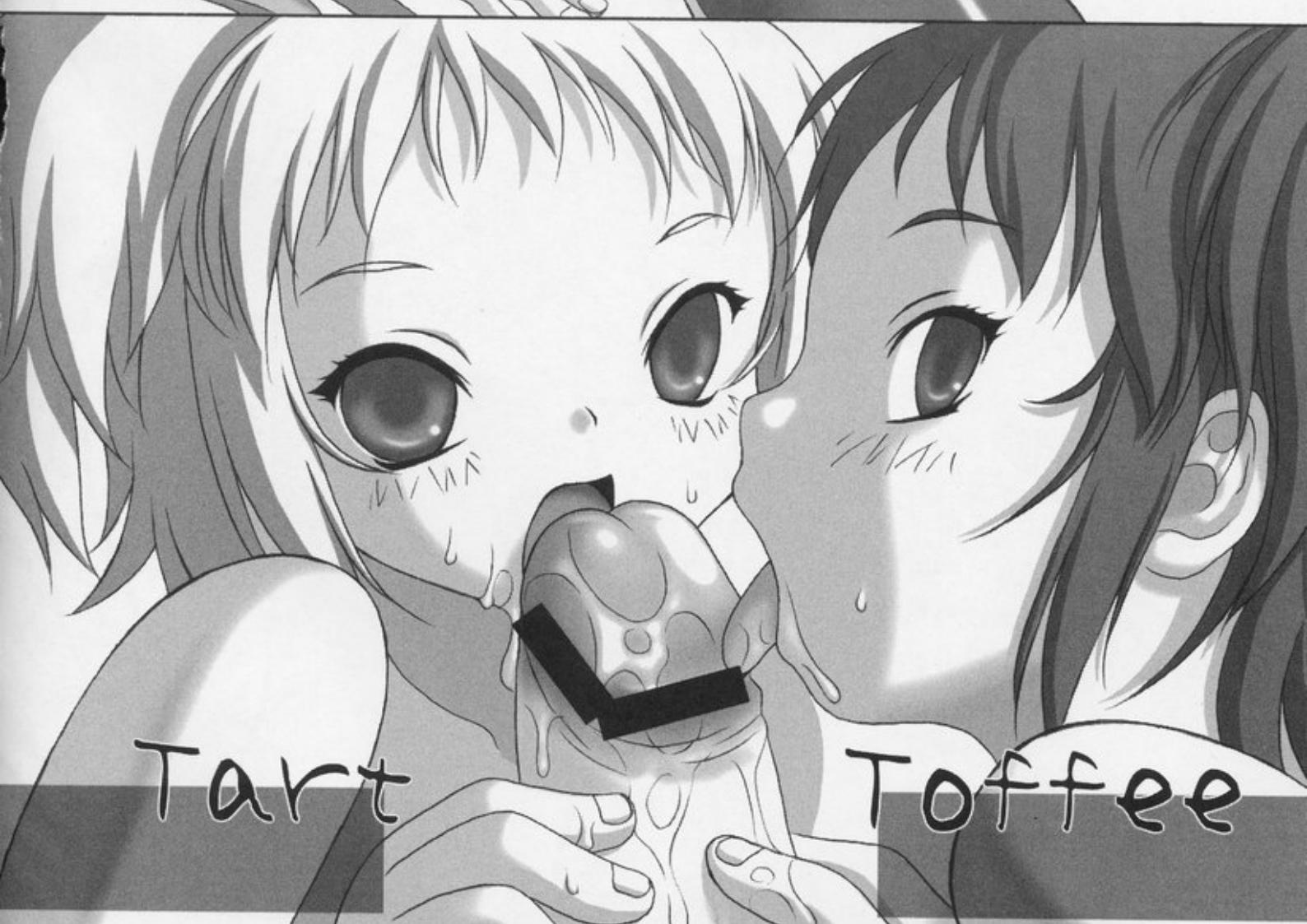
ニト(こうん)がしばりましたので。
まあオーメン二の方か100万倍は上手いので
そのユニが読んでやって下さい(笑)

この自分の? ホキス止めとかして(れ
る)…(死) ごはごはー





Tiger
Yamato



勝負はいつもくだらない

文 ロゾン 絵 猫(みけ)

やるしかない。エリカが油断している今しかない。
セリカ攻撃は最大の防御と言う言葉を思い出した。

「絶対こっちのほうがいいって」

「何言ってるの？ それってわけわかんないって」

「あんたの言ってることのほうがわかんないわよ」

「何をお」

「やるかあ」

とつくみあいの喧嘩になった。

と言つても、殴り合いの喧嘩とかではない。

相手を押さえつけて。

「きゃはははははは」

くすぐる。

今日はエリカが上になつて居る。馬鹿だ。マウントポジションと呼ばれる形だ。喧嘩ならここから勝

りつけて勝負は一氣に決まる。

だが、ここからやるのは、くすぐり。

わきの下に手を入れて指を思いっきり動かす。

強制的に笑わされるその感覚に耐えられず、下になつたセリカは腕を体にひきつけて左右に軽がつて逃

れようとする。だが、普段から鍛えられているエリカの指から簡単に逃れることはできなかつた。

「あははは、あは、やめてえ」

セリカは目に涙を浮かべながら何とかエリカの手を引き離す。

胸を抱くような形で、脇の下を守つた。

ここが外で無くて良かった。

そう思う。

二人ともいつもの格好だ。

上になつてしまふエリカは、汗でシャツが透け、ショートパンツもベルトをしていなかつたのですりおち

かけている。

エリカはもうとひどい。シャツはまくれ、胸が出ていたし、下はスカートだったので、ずり上がりつて中が丸見えた。くすぐられたこともあって、汗がかなり出でている、勢をあたりに撒き散らしていた。

「ふ、ふ、ふ、ふ、ふ。多少ガードを固めたところで、私の有利は変わらないわ」
わざとらしく笑いで、エリカは腰を誇る。

「早いといふ降参して私の意見を認めたら？」

「卑怯よ」

荒い息を抑えて、それだけ言うのがセリカの特一杯だった。

「何とでもおっしゃい。アルティメントは何でもありなのよ」

そう言って、左の拳を右の手のひらで包んで指を鳴らす。

このまま、やらなはなしてはいけない。

セリカはそう思う。

このまま主導権を握られては、しばらくはエリカの言うとおりのイベントしかできない。何とか反撃して、優位に、せめて対等に持ち込まないと。

エリカが手を広げて、今までにセリカに襲いかかろうとした。その瞬間、エリカは防御をといた。お互いの指が開いてのわき腹を触れる。

「あはははは」

二人とも体をのけぞらせて笑う。それでも、お互い、相手をくすぐることを止めない。ここで引き下がつたら、相手にどんだけくすぐられるか。

くすぐられるのは想像以上に苦しい。特に感覺の鋭い彼女たちにとって、それは時間以外の何ものでもない。頭ではなく体が笑うのだ。快感に一步届かない苦しさで、あまり健全な笑いとはいえないだろう。

特にわきの下やおなかはつらい。息ができないほど笑ってしまう。

それをお互いにやっているのだ。

「あはははは、いい加減、降参、あは、しなよ」

「そっち、二三」

二人とも強がっているが、限界であった。

ただ、二人の位置関係が勝負だった。

エリカが上にいる。これは絶対的に有利だ。くすぐりから体をよじって逃げやすい。さむに、相手のセリカの体を押さえつけてくすぐりをより効果的にしている。

セリカにはもう後がなかつた。逃げることもできないし、このまま降参してしまつたら、それが迷惑とくすぐられてしまう。またもやーか八かの駆けに出るしかなかつた。

エリカのシャツを押し上げる二つの突起が見えた。

セリカは迷わなかつた。

左手はエリカのわき腹をくすぐったまま、右手を無防備な胸にほとんど隠るように伸ばした。そしてつまむ。

「え？」

手のひらの真ん中に硬い突起を感じて、それをこすり上げた。

「きやう」

効果は想像以上だった。違う種類の強い刺激が全身にいきなり零いたのだ。それに耐えられずに思わず後ろに逃げた。つまり、エリカの上から降りた。下に向いて肩で息をして居る。

エリカも起き上がりつて息を整えるのに必死だった。

だが、あれだけ有利にくすぐられたにもかかわらず、エリカのほうが回復が早かつた。

足を崩して倒れるエリカは、セリカの後ろ姿を見ている。

セリカはエリカの反対方向に崩れるように座っていた。右足を残すように後に伸ばしている。左足をまげて、その上に上半身を倒れこませている。両手は無造作にそのあたりにぱおりだしている。エリカが見ると、お尻をこちらに突き出しているふうにも見える。エリカよりも大きく肩を動かして息を整えようとしていた。

ふと、セリカはエリカの足を見た。汗ばんでいる。付け根、汗？



セリカはそれに気づいた瞬間に動いた。

「ふれるように寝転んでいるエリカの上に覆いかぶさった。

「エリカ、覚悟」

そう言って、倒れこんでいるエリカに抱きつく。抱きついてそのまま後ろに体重をかけ、エリカを無理

やり起した。

「あや、ちょっと」

無理やり起こした次の瞬間には、両手でエリカの胸を思いっきりつかんでいた。

やさしく揉んだ。

エリカは声を押し殺すのがやっとだった。体中の力が抜けて、起こしている上半身がその場に崩れそう

になった。慌て両手を伸ばして床につける。力が入らないなりにも何とか体をささえることができた。

それが逆にいけなかった。

腕を支えに起きている上半身は、防御するものが何も無い。

シャツの上からでも分かるくらいに大きく硬くなっているものを軽かすように、手のひらをゆっくりと

動かしていく。

「あ、だめよ、何で、こういう事に、ああん」

セリカに抗議しようと荒い息で言葉が途中で途切れてしまうが、言葉が途中で途切れてしまう。

セリカは、赤く染まってきたエリカの耳に唇を近づけた。

「あら、そんなこと、本当に思ってるの？」

そう言いながら、左手をエリカのおなかの辺りに持っていく。そして、シャツの中に手を入れると、捲

り上げながら直にエリカの胸を触る。

「ひゃん」

くすぐられたせいで感度が良くなっているのだろう。びっくりするほど、素直で激しい反応をエリカは

返してくる。

セリカは調子に乗っていた。

左手の人差し指と中指の間にエリカの敏感な胸の先端を挟むと、軽くこすりつけながら胸を揉む。

同時に耳たぶを唇で噛み、舌で舐める。

そして、右手はするりと降りて、ショートパンツのジッパーに手を伸ばす。

「ためえ」

声に抵抗する力は微塵もなく、むしろ喜んでいるようすら聞こえる。

左手では胸への愛撫を続けながら、器用に右手でジッパーを降ろし、ショートパンツの中に手を差し入れていった。下着の上からではあったが、胸の先端よりも敏感な突起を簡単に探りあてることができた。

「あ、そこは」

座っている上、ショートパンツはエリカの体にぴったりだったので、指はそれ以上奥に入らない。

セリカは少しだけ考えて、エリカを立たせることにした。そのほうが色々邪魔されずに触れる。

「ほら、立って」

「え？」

「触れないでしょ？」

「触るって？」

「もちろん」

セリカはにんまりと笑うだけで、それ以上答えようとしなかった。

「立って」

もう一度振り返す。

エリカはその言葉に反応しない。

セリカはエリカのシャツの中に差し入れた右手の人差し指と親指で軽く硬くなった胸の先端に触れる。

「ううん」

エリカは適切に反応する。

「感じたんでしょ？」

「違う」

「違うなら、立ってよ」

「何でそうなるのよ」

「あんた」

苦人からは程遠い笑みを顔に浮かべ、セリカはエリカの耳元にささやく。

「迷ひえる立場なの？」

耳を聴く唾む。

胸をさする。

足の付け根に指を這わす。

「あひゃあん」

派手に艶の含まれた声をあげて、一瞬、体が震えた。

「ね？」

熱い息を耳に吹き込みながら、セリカが笑う。

しぶしぶ、という動作でエリカは立ち上がった。

「じや、こつち」

軽く背中を押すと、よろよろと壁に向かってエリカは歩き出した。

「じやあ、壁に手をついて」

エリカはもう抵抗するという頭もないようだ。ふりふりと手を伸ばして両手を壁に寄した。

もう立っているのも辛い。

そんな感じで、体重を手にもかける。

「ふふん」

セリカはその格好に満足して、一気にショートパンツを下すと引き下ろした。

「あ」

恥ずかしいところが外気で晒され、不安そうな声を上げた。

仲がいいとはい、友人。

明らかにやりすぎた。

だが、激しくくすぐられたこともあって、少し興奮し、少し羞恥になっていた。

自分も濡れている。

セリカも自覚していた。

この状況に、自分で確かめないでも分かるくらい濡れていた。普段でもこんなに濡れない。

「足を上げて」

セリカはエリカのすぐ後ろにしゃがむと、エリカの右足に触れて言った。

エリカは一瞬だけ迷った。もう、引き返せないのだろうか。

無理だ。諦めど、快楽への期待が温ざつて、エリカにはもう言うなりになるしかなかった。

エリカが少しだけ右足を上げる。足に引っかかっていたショートパンツと下着を離く引き抜いて左足の足首にまとめた。右足をそのまま外側に押して、足を広げさせる。足の幅が肩幅ほどに広がった。

その後ろにしゃがんでいるセリカには、すべてが良く見えた。

「あ、ああ」

エリカの太もものは、汗と付け根から重れてくる液体で、いやらしく濡れて光っていた。

「あ、ああ」

あまり濃くない毛の奥のうすい桃色の亀裂に指が触れた。閉じていた亀裂を押すと、簡単にそれは開き、中に溜り込まっていた液体が、先を争うようにエリカの太ももを這っていく。

セリカはゆっくりと人差し指を差し入れた。

「あ、あ、ゆ、び、あ」

エリカが体を痙攣させながら、その指を受け入れる。

腰から頭まで、しびれるような感覚が突き抜けてくる。

「大洪水ね」

うれしそうにセリカが言う。

「そんな」

「そんな、何？」

「あ、だめ、ああ」

セリカは指で中をがき混ぜた。効果はできめんだ。セリカの指に躊躇されるようにエリカの腰が動いていた。

「何がだめなの？」

「よいよセリカは調子付いていた。それだけではない。自分も興奮してきていた。

短いスカートをはいているのをいいことに、空いている左手で、自分のそこに触れていた。下唇の上から、混っている絆一列の隣をゆっくりとなぞっていた。

「あ、いいね、すごい」

適当なことをつぶやきながら、右手を激しく、左手をゆっくりと動かしていく。

「あ、だめ、もう、もう」

その声を聞いて、セリカは自分のスカートの中に入っていた指をエリカのシャツで拭きながら立ち上がった。

「いいわ、いっちょいなさい」

後ろから左手で抱きしめる。前に回した手は、そのまま胸に手を当てる。

「エリカったら、やらしいんだから」

「そんなあ、でも、でも」

「いいから」

セリカは人差し指だけでなく、中指までもをエリカの中に埋め込んだ。

「ああ、ああ、イク、イクう」

指を前後に激しく動かす。

エリカの足がぐくぐくと震え、ひざが内側に折れた。

そして、

エリカの体が硬直した。

「あ、あああ」

溶息を極限まで甘くした声が、エリカののどの奥から漏れた。

セリカは満足したようにエリカから指を抜いて、体を離した。

ゆっくりとエリカの体が崩れて、その場に座り込み、壁に頭を付けて動かなくなつた。

「ふふうん」

セリカはエリカから離れると、部屋の反対側の壁にもたれるように座った。セリカも、あまり普通に歩きまわれる状態ではなかった。

この部屋にはテレビとゲームしか置いていなかった。折りたたみのできるテーブルもあるが、今は出していない。ポスターが張ってあるので、雰囲気とまではいかないが、女の子らしい部屋ではない。

足を掻き出すように座ったセリカは、ちらりとエリカのほうを見てから、自分のスカートを捲り上げた。

半分近くが濡っている下着が見えた。

「やだ」

火照って赤くなつた顔をさらに赤くさせて、セリカは恥ずかしがつた。

もう一度、エリカを見る。

エリカは肩で息を整えていただけで、「おおの様子に試ついてもしない。

「しゃあ」

下唇の上から押してみる。そくそくといじ甘い声が、背中を弄つてくる。

我慢できなくなつて、セリカは下唇の底を横にすらした。指をゆっくりと入れる。

体の中を波のように快楽がかけあがる。

「ああ」

左手で胸を揉む。

目を瞑つて、背中を壁に押し付けた。

頭の中がもやに包まれたようになって、何も考えられなかつた。夢中で手を動かす。

一番長い中指を付け根まで入れて、ゆっくりとこねた。

「ふあああん」

もう、とまらなかつた。

体が求めるまま、力いっぱい指を動かす。

「あ、あ、あ」

一気に高まっていく。

と。

腕をとられた。

「え？」

無理やり指を引き抜かれて、セリカは戸惑つた。

目を開くと、目の前にいるのはエリカだった。いつのまにか復活していたのだ。

「信じや、物足りないでしょ？」

エリカは笑つた。その手には、男のものの形をしたおもちゃが握られていた。一応、丁寧にゴムだけか



ふせてあった。

「じゃあ、お返しに」

前戯は必要なかつた。十二分に濡れていた。

何の躊躇もなく、エリカはセリカの中にそれを突き入れた。

「ひあ、あああ」

足の指の先まで力が入つてセリカは縮く速した。

だが、エリカはそれで許すよなことはしなかつた。

おもちゃから伸びているコードの先のスイッチを入れる。

低いモーターの騒動音。

男の形をしたそれが、ゆっくりとセリカの中でくれる。

「ああ、ひあん、あああ」

セリカの中にあるちようどあん中くらいで折れている。角度にして三十度程度。それがセリカの中でゆっくりと向きを変える。

セリカにとつては、そのゆっくりな動きですか、自分で呆れているようにしか感じられなかつた。

自分の中にある敏感で繊細な官能の線をひつかかれる。その線は頭の中につながつて、快楽の中枢

を直接刺激するようだ

全身が痙攣するほどの快楽が何度も何度も駆け上っていく。

「ああああ」

前兆も無く、顎頂を迎えていた。

「あら、まだ、弱なのに」

「スイッチのことを言つては、とセリカがあついた時には、中をかき回す強さが変わつていて。

硬いものが動いていく。敏感な体内の壁がそれの動くのを阻止しようとるように絡みつく。それは無

駄な抵抗、といふよりは、より自分の性感を高めているにすぎない。

低い駆動音に追いつく、水の音が聞こえてくる。

粘り気のある液体の音だ。

それがあふれてくる。

「あはあ、そんな、強く、ためえ」

「それじゃ物足りないでしょ」

セリカの言葉を無視して、エリカはそのおもちゃの外に出ている部分を握りなおした。それをゆっくりと出し入れする。

セリカの体が一度丸まつて、次の瞬間、びんと伸びた。

見ると、足の指に力が入つて丸まつてある。本気で感じている。

「感じだしちゃって、いいわ、いかせてあげる」「感じだしちゃって、いいわ、いかせてあげる」

大きな動きでおもちゃを動かした。

「あ、ああ、もう、ほんと、ためえ」

ねじれながら出入りする硬いものの感触にただただ囁くしかできなかつた。

セリカは自分の体が今までにないほど敏感になつてゐるを感じていた。全身が性器にひっぱられるよ

う、官能を感じやすくなつてゐる。

「あ、あ、もう、いく、いっちゃうよ」

それを聞いて、エリカはより大きく、より強く、そして、よりいやらしくおもちゃを出入口させた。

「いやらしい娘、いらっしゃい」

「ああ、はあん、いくうう」

体を硬直させた。

達したのだ。

「はあはあはあはあ」

さすがに息も苦しそうだったのを見かれてか、エリカはゆっくりと引き抜くと、ティッシュを何枚か重ねて、セリカの体液で濡れたゴムを引き剥がした。そのままゴミ箱に捨てる。いくら興奮しているとはい

え、友人の体液を舐めるような真似はできなかつた。

エリカは持つてゐるおもちゃを、先生の持つてゐる差し棒に見立てるようにして、左の手のひらを軽く叩いて音を立てた。ゆっくりしたりズムで歩くのにあわせて叩く。

「自分だつて」

セリカは荒い息をそのままに、途切れ途切れに言う。

「そんなん持つてゐなんて、よほどエッチじやん」

的を射た指摘だ。

「これで二回はいったわよね？」

「そんなん」

セリカは一瞬だけエリカの顔を見たが、勝ち誇った淫穢を真っ向から受け、赤くなつてつむいた。

セリカの目には、少し、涙が浮いていた。

「そんなん入れられたら、誰だつてなるわよ」

「そんなことないわよ」

「なるわよ」

「それはセリカがやらしいからだつて」

「じゃあ、エリカは入れられても平気なの？」

「もちろん」

エリカは一瞬だけエリカの顔を見たが、勝ち誇った淫穢を真っ向から受け、赤くなつてつむいた。

「そんなん入れられたら、誰だつてなるわよ」

「じゃあ、入れて見せて」

エリカは即答できなかつた。しかし、話の流れと勢いで、もう断れない状況になつていて。いや、本来

なら状況は許しただろう。だが、そんなことを考える余裕はなかつた。

「いいわよ」

思わず答えてしまつた。

こうして、二人はお互いどちらが愛想であるかを、恋愛フレイによって競う仲になつたのだった。次回、くだらないいつもの勝負、おたのしみに（うそ）

勝負はいつもくだらない（うそ）

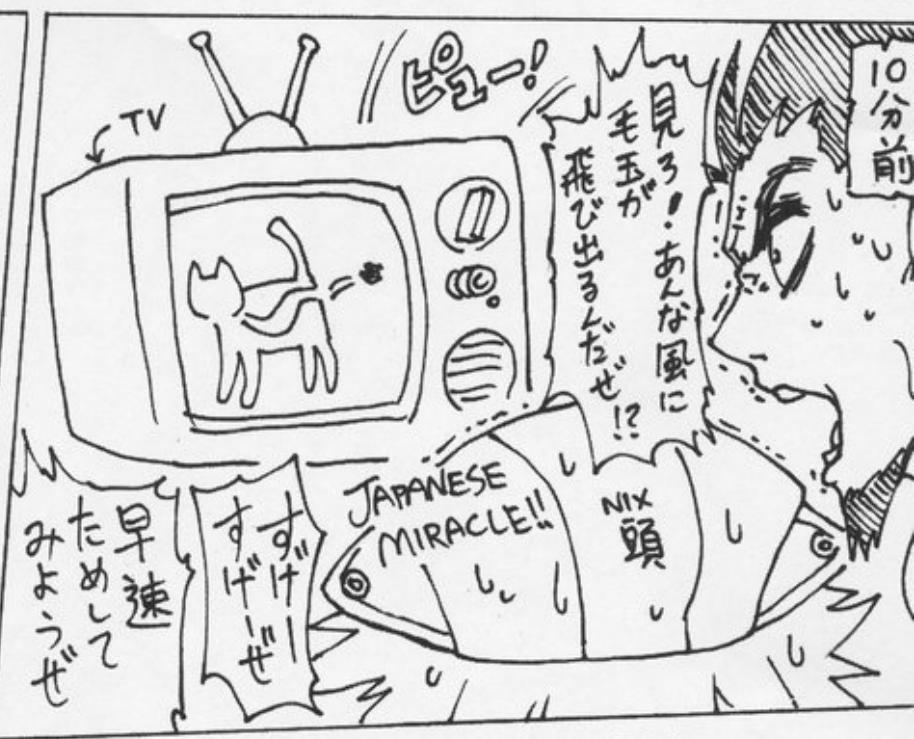
次回、くだらないいつもの勝負、おたのしみに（うそ）



トラン

あとがきふやかこまんが

三バナトーオの 毛玉ケア





メンバーコメント

★ 猫 (ねこ) ★

はうはうごす。猫(ねこ)ごす。
今日は超放してた。(笑)…えひい)
もし後数時間で家出でちゆうけいのにまた
ケンコをや,こいつら(ます(死))
!!まことにかくがんばってみたんですけど、
まだまだまだです(立)もとがんばります。
何か今回のマシカは果のテイニが失敗して
気に入りません。直しおいへ~テイニへ~!!
…おまかせつかれて脳が死んで…(元からです)

★ オノメシン★

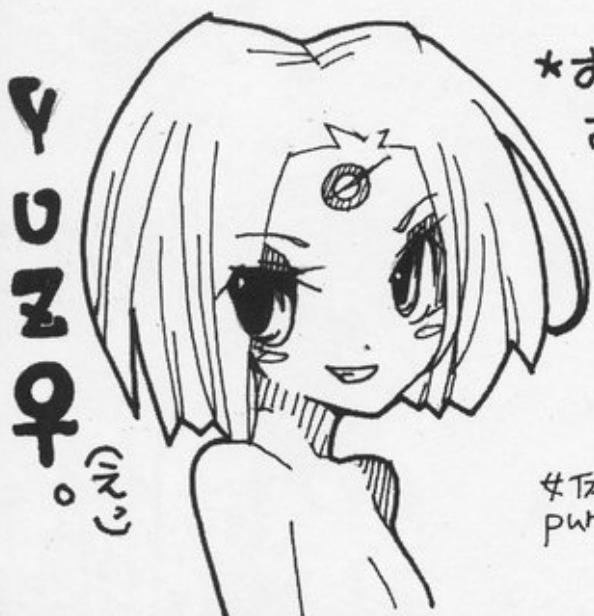
え~どうも毎回同じようなマンガですみません(汗)
ハーハゲルもうちょっとまともなモノ描かねばと思うのですが
今回とか本ッ 当に時間無くて
書き方模索するどころか現状維持でいっぱいぱいでした。
主線の強弱とかコマ割りとかもう少レガンばらんとなあ…

2002.9.28 オノメシン

★ OYUさんまたコメント忘れてるよ!★
頼むよホント!(TOT)

ゲストコメント

★sumyさん★



*おひい下さり
ありがとう
ございました!!*

私のケンコーは
ちぎって投げ捨てて
下さい...☆

女性化アーティスト sumy,
pwhisuke@hotmail.com

★七麻臥月さん★

Q. コンシューマー版に入ってる「合体せよ！ストロングイエーガー！！」のストロングイエーガーってこんなのですか？

A. それはストロングザボーガーです
スイマセン (^ ^ ;)

今回もお誘い頂きありがとうございました -
相変わらずえちくない絵でスイマセ(汗)
でも楽しかったですー

7thの「Burning Heat！」は
矩形波俱楽部好きにとっては涙ものでした。

2002.Sep
七麻臥月 (tuya3@alles.or.jp)

★ 七月さんからはコメントを
もらい損ぬてしましました スミマセン ★

快感フレーズ KAIKAN PHRASE

発行元 フリークス

発行日 2002年10月6日

印刷所 (株)しまや出版

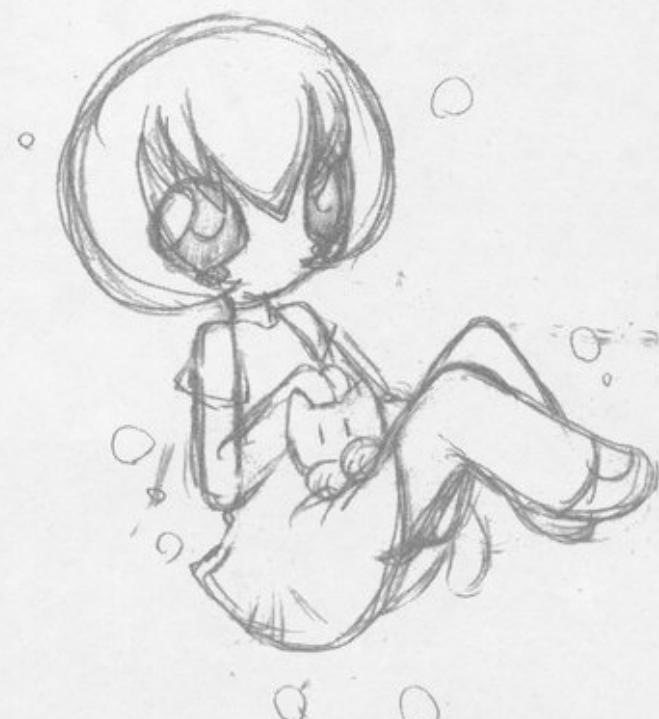
♪フリークスメンバー
猫(みけ)、オノメシン、oyz

♪ゲスト
sumy、七麻臈月、夕月

♪フリークス URL
<http://momiji.sakura.ne.jp/~freaks/>

♪メールアドレス
猫(みけ) nekomike2@hotmail.com
オノメシン doppo-orochi@h2.dion.ne.jp
oyz oyz@hotmail.com

本書は18歳未満の方には
ご購入いただけません。
無断転載、複写、複製、
Webへの掲載を禁止します。



for beatmania IIDX fans
adults only
presented by Freaks



快感フレーズ
KAIKAN PHRASE