

DOUJIN  
R-18  
成人向け  
18歳未満の  
購入・閲覧禁止

褐色BBちゃんと  
ヌルヌルHがしたい!



カルデアの施設には  
非常事態用に  
もうひとつの  
魔力供給の為の  
部屋があるという…



センパイっ♡  
それじゃあ  
たっぶり  
ぬるぬるして  
あげますねっ♡

たっぶり♡

B Bに  
魔力供給の為に  
連れられて  
きたが...

ちゃんこ  
お肌馴染ませてえ♡

たっぶり

こんな  
設備が  
あったなんて...

ほらっ♡  
こじすえと  
魔力が  
通りやすく  
なるんですよー♡

うあ……っ  
B Bの胸が背中に  
伝わって……

うあ……

どうですかあ？  
気持ちいい  
ですか？

センパイの  
乳首も  
ぬりぬり  
しますよー♡



顔…っ  
ちかっ…

BBの音…

センバイの…  
もうこんな夜  
おっきくて…♡  
たっぷり供給してわたくし  
楽しみですよ♡

絡みついて  
くる…



体にヌルヌルで  
密着されて…  
さらに舐められて…  
気持ち良すぎる…っ



うあ…っ  
ちんこが  
ぬるぬる  
舌に包まれて…

センパイっ  
BBちゃんのおっぱいは  
キモチいいですかっ♡

センバイっ  
BBちゃんは  
もう我慢  
できなくなっちゃいました♥

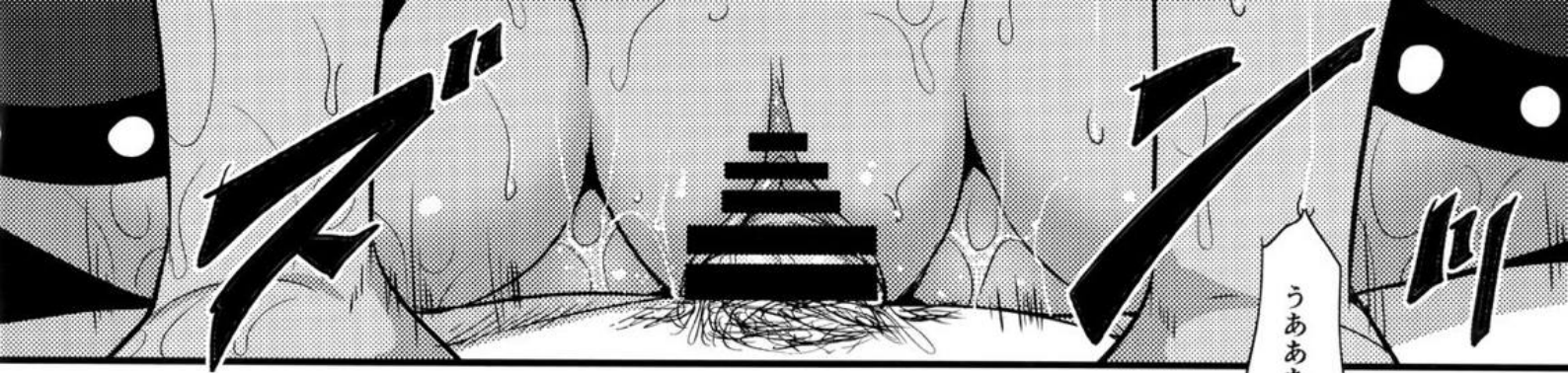
スッ

センバイの  
おちんちん  
もりっちゃんいますねっ♥

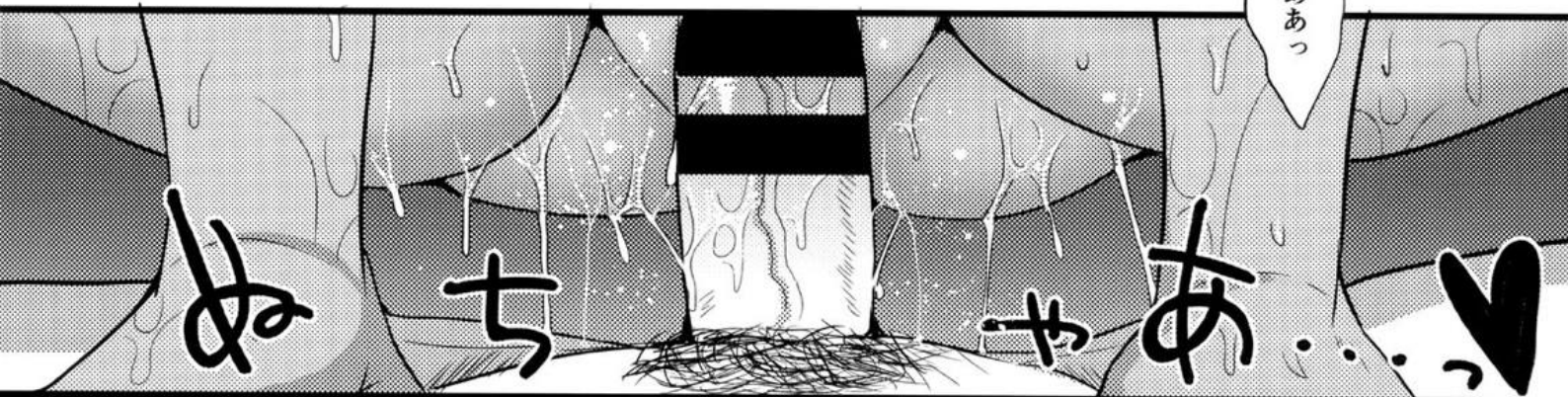
ああ…っ

BBちゃんのおまんこに…♥





うああああっ



ほらあつ  
センバイの  
おちんちゃん…♡  
入っちゃつてますよ♡

ちやんと奥まで  
届いて…♡



センバイのおちゃんちと気持ちいいですよ♡

おっ

おっ

おっ

BBちゃんのおまんこはどうですか??♡



こんなに...

どろって...  
き...  
気持ち良すぎて...



あつあつ

びしょびしょ

あ...っ♡

ああっ...♡



びしょびしょ...

センバイのせーし  
こんなにっぱい...♡

あつあつ

ちゃぽん



センパイっ♡  
まだまだ  
大きいじゃないですかぁ♡



BBちゃんの  
膣は  
まだまだ  
入りますよっ♡

それじゃあ...♡

センパイのせーし  
もっとう入れて  
くださいっ♡



BBが  
こんなドスケベ  
なんて……っ

BBの中に  
思う存分  
射精したいっ

あっ♡  
いいですよっ♡  
センバイの  
すきなだけおまんこ  
せーしっ♡

せーしっ♡  
せーしっ♡

せーしっ♡



こんなに  
供給されたら…♡  
BBちゃん  
孕んじゃいます…♡

明日も  
絶対してもらおう…

あとがき

どうも四条定史です。

今回は褐色BB本にしてみました。  
ゲーム内では何故か漂白されてましたが…

褐色の方が上位だろ…！

まあとりあえず描いてみたんですけど  
なんか微妙にしっくりこなくて  
なんでだろうって思ってたら  
左側のもみあげがないんですね。  
(耳の後ろにいつてる)

あわてて結構なページ修正いたしました…

あと、漂白されるなら勝手に日焼け跡作っても  
良かったんですけど  
今回は本褐色のままにしました。  
次は何かの日焼け本また作りたいですね。

そういう感じで手に取って下さり、ありがとうございます。

次回もまたよろしくお願いたします。





奥付


2018年12月31日

コミックマーケット95 発行

発行 四畳半  
四条 定史

連絡先  
sadafumi@shijyo.sakura.ne.jp  
☞Scans by Super Shanko☞

印刷  
トム出版

The image features a dark purple, almost black, background with a subtle, wavy texture. In the upper left corner, there is a bright orange, curved shape that resembles a stylized flame or a piece of a shell. Several long, flowing, ribbon-like lines in shades of light purple and white sweep across the frame from the left side towards the right. These lines have a soft, ethereal quality, with some appearing as thin, delicate strands and others as thicker, more substantial ribbons. The overall composition is dynamic and artistic, suggesting movement and light.

COMIC MARKET 95 2018 Winter Sadafumi Shijou Presents