

TWINE

MYSTIC CHORD 19
PRETTY FACE BOOK



FOR
ADULT
ONLY!





んんっ...

んん

スリネタには
事欠かないが
このままじゃ
体がとたねー



やーん
はいまっちゃった
みたいー
ナフキン
ないー？

いすれどーにか
なっちゃまいるんだ

こうして小マメに
出しかないと



ねえ
理奈ってば



理奈？



だって...
おかしいもん
ぜったい...

—之!?



また気に
なってるの？
由奈のこと...



まさか本当に
由奈が

男…
なんて…

え!?

バレてる!?

まさか!

うそ!

ムズ!?

こんな…!!



ついに
破滅の時が



思いきって
あたしが
訊こうか!?

みんなの
前じゃ
まっとうな

05



今日家に
帰った

問い質して
白状させてみせる

TWINE

あまの
ジヤイロ余目

FOR
ADULT
ONLY!



あーあ
理奈ってば



ふー



たまにはハメそ
外さない

まあ
いいじゃない

お酒なんて
ほとんど飲めない
くせに

どーしたの
ちゃったの



それにー
酔わなまヤ
まけないことと
あるし

隠し事
あるでしょ……？

お姉ちゃん
あたしは

また！



そんな挑発的な
ポーズで

それに
双子なのに

オレを
試してる

間違はなく
理奈ちゃんは
気づいている
——！！

どうして
お姉ちゃんだけ
お酒強いのかなあ？

……それは……



ばばば









理奈ちゃんが
オレのアソコを...

うわ...
信じられん



ホントに
つけてやったんだ
お姉ちゃん...

すご...
本物みたい...

帰って来てから
あの日のこと
ぜんぜん口に
しなかったもんね

やっぱり
忘れてたんだ





恥かしい
コト...



え...と
何...た...け...

いっしょに
したくない
お姉ちゃんが
教えてくれたん
だよ...



んふ...

んふ...



んふ...

んふ...

んふ...



気持ちいい
でしょ... 理奈...

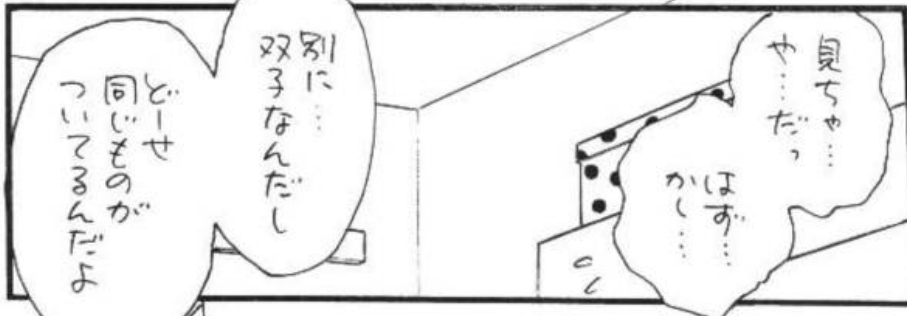
「オナニー」って
きた... こと
ある... よね...

あたしも... 偶然
おぼえたんだ...

へん... な
へん... な
感じ...

体が熱くて...

や... た...



見たちゃ...
や... だ...

かほ...
かし...

別に...
双子なんだし

どーせ
同じものが
ついてるんだよ



ほ... ニニが
いいんだって

あたしが
やってあげよっか

キチ...

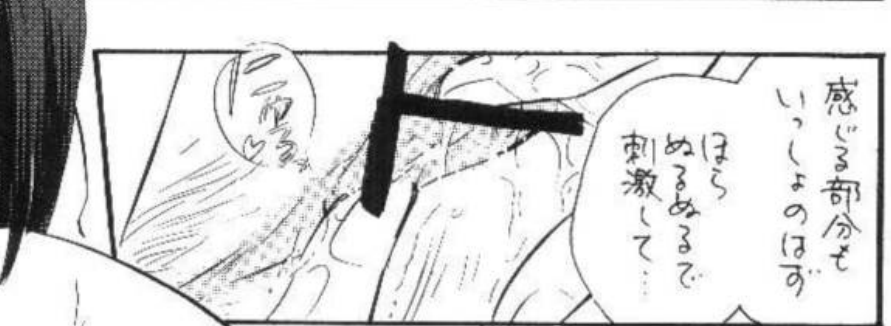


イヤ?
ウンぼっかり

ニニ...
こんなに
湿らせて
ちゃって

あ...

や...



うふふ、
かわいい...♡

はあッ

はあ

やあ...
お姉さんのH!
ヘンタイ!
やだよだよ!

ム...

クリトリスって
いうんだよ

固くなって
てしよ...

感じる部分ぞ
いっしょのはず
ほら
ぬるぬるで
刺激して...

好きな人に
されてると
思ってる...

集中して...



なん...か
変...

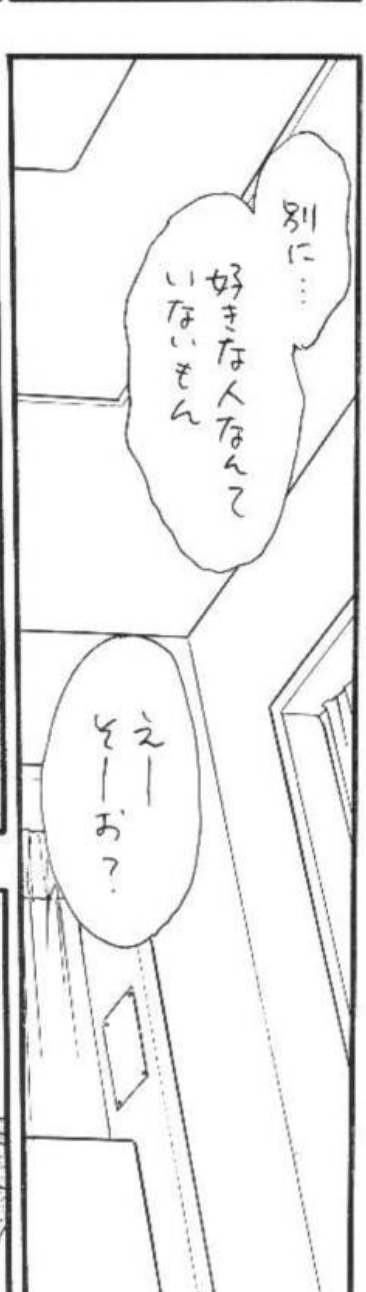
や、なんか
くら...

なんか...

30
11
13
19

は
ん

!!
!!
!!





高校行ったら
出逢えるかきね
こんなこと
すれたい
ステキな人

別に...
いいよ...
男の人って
...なんの
怖いし...



こんなー
こんな可愛い
アソコを干からび
させたく気ー？

あたしに
千々千が
ついてたら
迷わぬ
押し倒して
挿れちゃうの
に

キヤッ...

あ...あ...あ...



孔慢出たら
どっかぶつけて
もらっちゃ
あつかね

男任
美容師の
ほうが
カッコイイ
イメージあるし



うん...
そしたら
お姉ちゃんに
あげちゃってそ
いーかな...

ホントー？

キヤ





もう
この世に
いないもん...

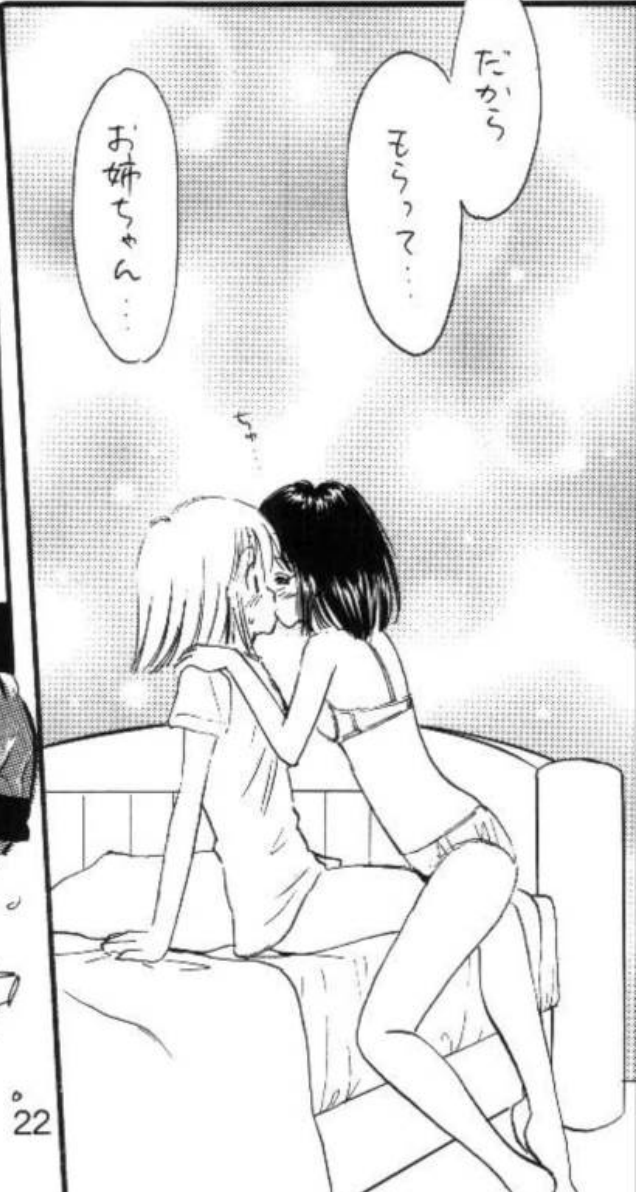
とれに
あたしの
あけたかった
男の人は



あたしのために
つけてくれたん
でしょう...??



あ...



お姉ちゃん...

だから
もうって...



えーい
そうだ！
何を迷う
ことがある？！

結果的に
理奈ちゃんの想いを
成就させることにな
るんだ

キヤ...

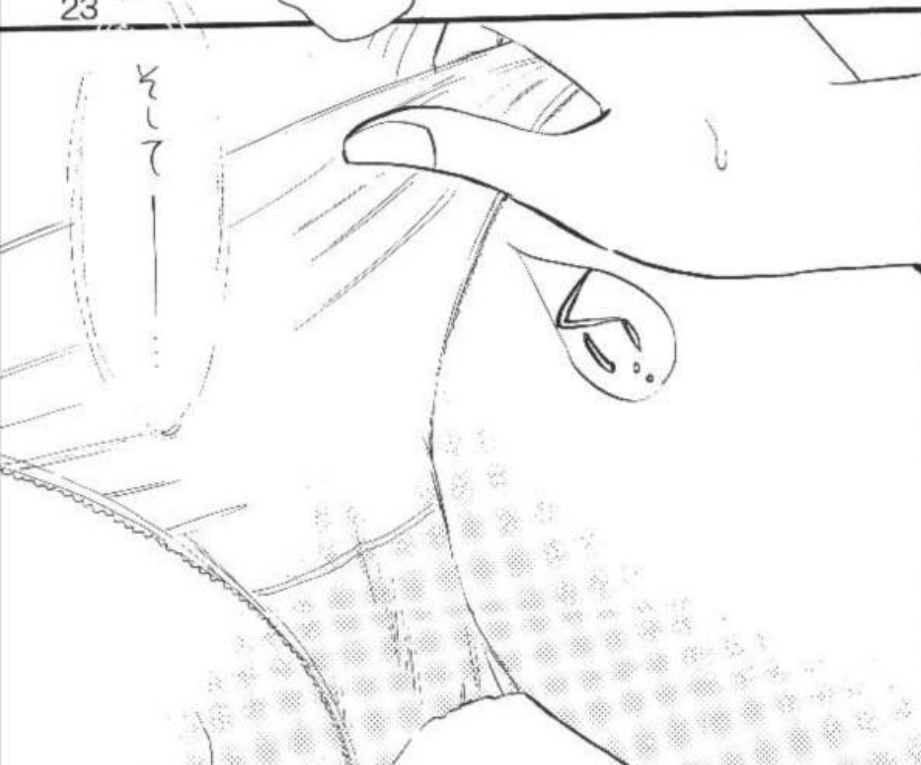
かまっもんか！



トサッ

見てやろ！
すわって
やる！

お姉ちゃん
.....
♡



として



胸も
乳首も



太腿も

ああ…夢にまで
見た理奈ちゃん
おまんこ…♡

オレ…今
舐めてるよ
信じらんねー…

♡♡♡♡♡

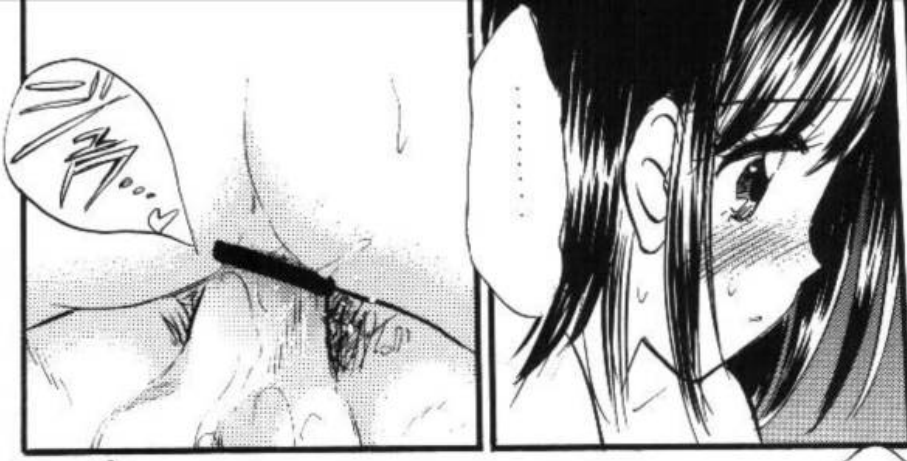
まさか…由奈で
いるうちに
こんな時が
来るなんて…

お姉ちゃん
のそ…♡

はっ♡
はっ♡
お…はっ♡

♡♡♡♡♡







うん……

だから

もうどこにも
行ってちゃ
ダメ……

……♡

お姉ちゃんの
せいなんだからね……

……こんなスケーな
妹になったのは

……なんだか
本当に……
乱堂先輩に
されたみたい……

ありがとう
お姉ちゃん……

はあ

はあ

はあ

はあ

は……





理奈ちゃん
極端に酒に弱くて
よかった...

てんてん

いっ いえない
せつたい
ありえない
夢だもんっ



目が覚めたら
お姉ちゃんの
部屋で
寝てるし

おかげで
へんな夢
みちゃってた

へー
どんなん?



いつかは
やうべのことも
言える日が
来るのかそ

でも



このためには
早いとこ
見つけなくてはな

本物の
由奈を

理奈
どしたの?

すっかから
歩き方へん

べっ 別にっ

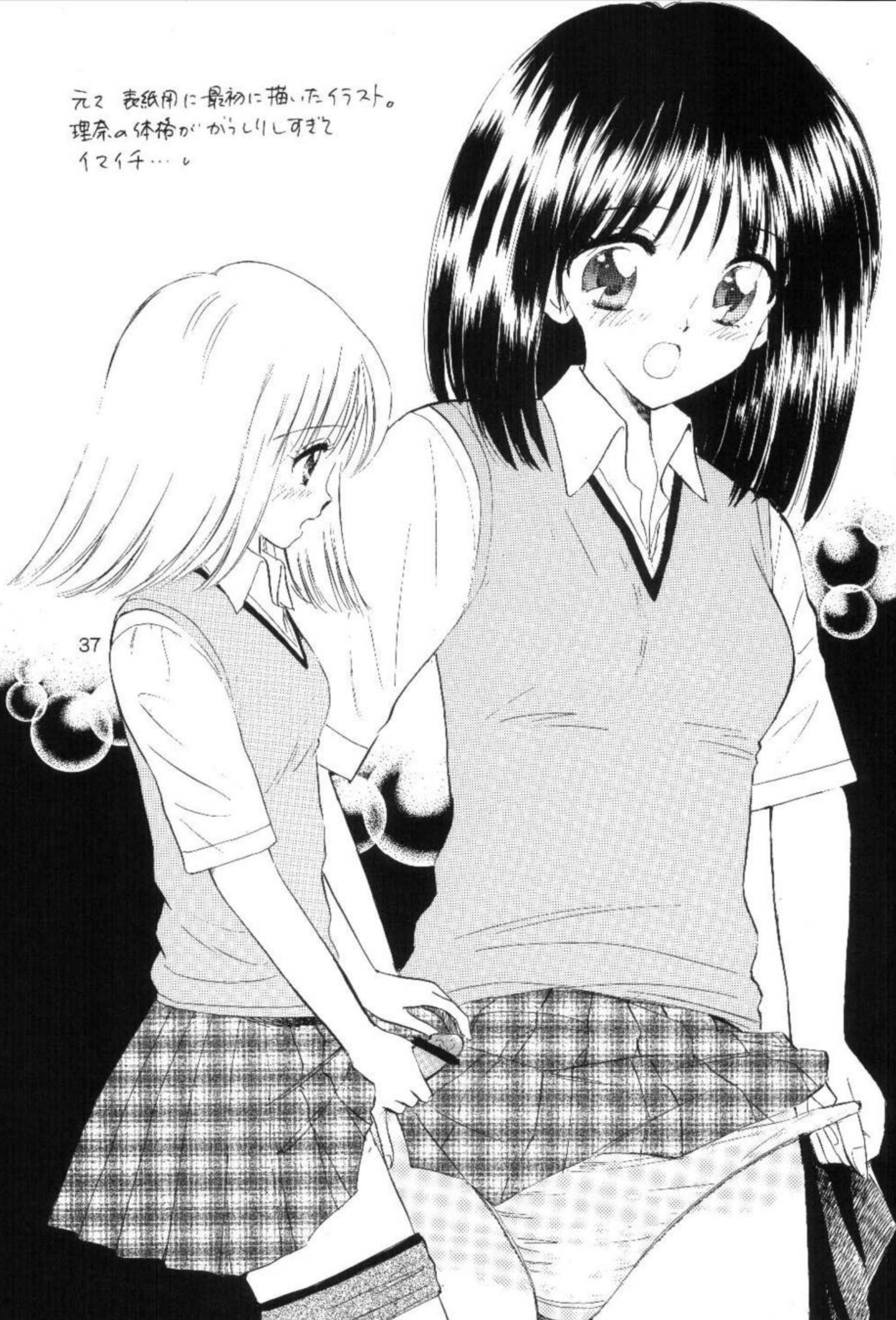


アソコが
痛!

Hな夢みて
また無意識に
一人Hしてたの
かなー

あたしって
不正不義...

元々 表紙用に最初に描いたイラスト。
理奈の体格が「かうれしきまて
イマイ千...」



どうもこんにちは。ミスティック・コードのジャイロ余目です。
冬コミ発行「重囃の宴」からちょっと間があいてしまいましたが、ようやく本年第一作目プリティフェイス本「TWINE」の発行となりました。初のジャンプ作品のパロということ、ウチもとうとう飛騨系ってヤツですか？(笑)。

「プリティフェイス」、連載開始当初はジャンプを購読していなかったこともあって読み始めたのはコミックスになってからなのですが、高くオリエティの絵柄といかにもエロ同人化向きの設定にまんまとハマられました(…)。私はやっぱりこういうラブコメ的要素の詰まった作品が好きなんですよねー。私は理奈派です。由奈もキャラはいいけど、いくら可愛くてもチンロンのある人にはちょっと萌えられません(笑)。

叶先生はデビュー作から見ていて、昔の短編集も当時買っていたくらい気に入っていた作家さんだったのですが、あのあまりに丁寧な作風で週刊連載なんてとても不可能だなあ、もったいないなあ…と思っていたのでビックリしてます。あのクオリティで続けられるなんて信じられん…。ウチの同人なんてこのレベルのくせして2ヶ月がかりでヒーヒーいいながら作ったというのに～。いつもながらのギリギリ入稿です。PICOさんごめんなさい…。でも最近のプリフェはずっとジャンプでの掲載順が後ろのほうで、ウチの本が出る前に打ち切られやしないかとドキドキものでした。最近のジャンプでこういうのはウケが悪いのかなーあ？

それにしても今回はホントーにキツかったです。なんだか毎回言ってるんですけど(苦笑)、今回は落とされたときの言い訳ばかり考えてました…。後半、もう描きあげるのに手一杯で、完全に似せようとする気力がなくなってすっかりオリジナルキャラになってるようです(汗)。今回もネーム未完成のままの見切り発車だったので、テンポが悪かったり、辻褄が合わない部分もあったりするかも…。ごめんなさい～。特に今回は実用性メインで行こうと決めていたんで、もっとしっかりエロシーンをじっくりねっとり描きたかったんですけど…次回への課題ですねー。1月2月ダラダラしていたのが響いたな…。次の本こそもっと早目に取り掛かって、余裕を持って描きたいです～。夏コミは「ゆめりあ」本を予定しているのですが、その前にもう一冊作ればいいなあ。今後の予定は随時HP上でUPしますので、ネット環境のある方はチェックしてみてくださいませー。

◆TWINE◆

発行■ミスティック・コード

発行日■2003年4月29日

印刷■PICO様

HPアドレス■<http://www.5c.biglobe.ne.jp/~m-chord/>

Mail■gyromc@hotmail.com

連絡先■〒353-8799 埼玉県志木郵便局留 ミスティック・コード



▲第一話のあと、一応女性下着を試してみた由奈(乱室)。
興奮して「wowwwww」。

MYSTIC CHORD 19 PRETTY FACE BOOK

