



DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

貧乳娘

36





✿ まえがき ✿

どうも、たりる。です！
今回は何をどう思ったのか
CCさくら本です！
さくら本は以前にも作った事は
あるのですが、それはなんと
19年前!!!!
ビックリです！
その頃は使える最大限のツテを
使って色々な人に寄稿してもらい、
それはもう(自分にとって)豪華な
本でした…。
とは言え、今や同人誌といえど
個人誌のことを指し、
複数人で描いているものは
合同誌と呼ばれるようになって
しまいましたね。
ああ…思えば遠くに来たもんだ…。

そんな訳で(?)、さくら本です！
ひっさびさのさくらちゃん！
あるえ…??
ぜんっぜん上手く描けないぞ???
こんなに難しかったっけ、この子…。

そんな不安な、まえがきからの
スタートです！
おっ楽しみ下さい!!(できるか!)



あ!

お兄ちゃん!
いらっしやい♥
また来てくれたんだ♥



え?ここ?
お兄ちゃんの欲望を
満たすところだよ?

何回も来てるじゃない♥
覚えてないの?

前は雪兎さんも
一緒だったんだよ?

ふーん…

じゃあいつもどおり
やってみる?



お兄ちゃん
好きだったじゃない♡

何って…
いつもやってることだよ？

はい♡どお？
中まで見えるかな？

…うん♡
…そう♡

好きにして
いいんだよ？

くぽあ♡

南柯の夢
なんかが





次お兄ちゃんは
いつ来て
くれるんだろう…

今後はまた
雪兎さんと
来てくれると
いいなあ…
♥

あれ？ だれの夢だった、け…？？

表紙ラフ

とりあえずラフを描き描き。

最初はあの、パンツずりおろし絵で有名なアメリカの画家、アート・フラーム先生のパロディでいこうと思ったんですけど思った以上に難しく断念……。

まあ、この路線で行ったら、最終的に色塗りは厚塗りになっていただろうからやめて正解だったかもね……。

それと、パンツ(タイツ)ずりおろし絵って思った以上に難しいのね……。



そんなことよりも
さくらちゃんが激しく似ない……!

あるえー????



そして、表紙絵のラフだというのに
つつい行き過ぎた絵を描いてしまう……。
最近はロリへの締め付けが厳しいというのに……!!

やっと顔が似てきた……気がする。

世間でのOCさくら同人誌なんかを見てたりすると結構みんな似てなかったりするんですけど、
見てる分には気にしないのに自分が描くときは
気になっちゃうという……ね。
なんだろうね。
あれか、病氣的な何かか…！

あと、ポーズを真似てみて気付いたんですけど
アート・フラーム先生は偉大ななあ……と(今更)。



アート・フラーム先生が偉大なのが分かったので
好き勝手にポーズを描いてみる。
そういえばクリアカード編の制服ってまだ夏服出てませんでしたよね？

裸に細い布を巻く絵を描こうとするとどうしても
メイズ☆爆熱時空が頭をよぎってしまう……。



なんとなくいい顔が描けた気がするので
ソレを活かす方向で色々ポーズを付けてみたり。

最初描いたときはいまいちと思って
ポツにってしまった左の絵ですが、
今改めて見てみると特に悪くないんじゃあ…。

さくらちゃんっぽいかと聞かれると
はなはだ疑問は残るのですが…w

そもそも表紙に決定した下の絵も
よくよく見てみると謎のポーズですし…。

あ！構想段階では手の部分にケロちゃんを置いて
戯れてる感じにしようと思ってたんだ…！！

……今思い出しました ー「10」!!!!



それはそれとして、最終的にはちゃんと
さくらちゃんっぽく描けて良かった良かった。



筋回の看板

最近恒例になりつつあるリバーシブルポスターですが表はいつもどおりお品書き、裏は扉ページで使った1枚絵にパンツを履かせた絵にしてみました。ホントは元のままのノーパン状態で飾りたかったのですが(そのほうが書き直す手間もないし)、コミケはポスター等に絵が張り出されるところには結構厳しいのでまあ、しょうがない処置です。

COMIC MARKET 91 2016.12.31

ト-45a あしの家



既刊にはデレマスの双葉杏本が多数あります!!

新刊はベルセルクのシールケ本、



COMIC MARKET 91 2016.12.31
ト-45a
あしの家



デレマス以前の既刊は全て¥200-です。
★こちらの既刊はブースに列べるスペースの都合上、まとめて置いてありますのでご覧になりたい方はお気軽に声がけ下さい。

サークルカット



今回も前回とは違う題材なのでサークルカットを描き下ろしー。ってか何故 CCさくら？

何かフィギュアとか新シリーズの単行本におまけアニメが付いたりとかでにわかに活気づいてきた気がしたので、そろそろアニメ化するかな？と、先走ってしまった結果だったんですねー。

いつもだとアニメ化したり話題になっても なかなかその作品に手を出さないのですが(だいたいそのキャラの同人誌を見て踏ん切りが付くw)、今回に限っては元々同人界隈(特にロリ)では不動の地位を築いているみんなのオナベツさくらちゃんだったので、まあ、いいかなー、と…。

あしがき

お手にとっていただき、ありがとうございます。
います。

最近、歩道橋が思いのほか苦手になっていたりる。です。

気付いたらあの高さからの眺めが怖くて、さらに言えば下ではビュンビュン車が行き交ってるじゃないですか…!!

崩れたらどうしようってことばかり考えてしまって…すごく…怖いですが…。子供の頃は全然平気だったんだけどなあ…。

そんな訳で、ひっさびさのさくらちゃんでしたが…顔、むっずかしー!!!

こんなに難しかったっけ??
あまりの難しさに19年前の同人誌を引っ張り出して、昔は

どう描いていたのか見てみましたが…見るんじゃなかった… _|_o|||
拙いのはまあ、しょうがないとして、似てない…。

当時は単行本とにらめっこして、かなり似せられてたつもりだったんですが…

こんなに似てなかったっけ??
今回もクリアカード編の単行本とにらめっこしながら描いてますが、あとで見たら似てないんだろうなあ…。

そんなこんなで、次回ですが…未定!でっす!!!

いいロリっ子(元気っ子)がいたら紹介してください——!!(切実)

2017.8.11.たりる。拝



Reproduction Prohibited

おくづけ
貧乳娘³⁶

発行日

2017年 8月13日

発行 著者

あしの家 たりる。

印刷所

株式会社 BRO'S

連絡先

(e-mail) taryl@live.jp
(pixiv ID) 1902780



- この本は成人用です。身も心も成人してないと閲覧できません。
- この本の一部または全部を無許可で複写・転載・アップロードすることを禁止します。
- この本は日本国内専用です。国外への持ち出しはしないで下さい。
- ロリコンマンガは“アントゥールス”です。現実と虚構の区別のつかない人が所持していても一切関知しません。
- カナダがロリコン発見器を開発したみたいで。あれ？カナダって確か前に二次元も禁止していたような気が…。とりあえず、投影される女兒の画像が正しいものかどうか見せてください！
- All unauthorized reproduction is prohibited.
- All unauthorized translations and publications will not be tolerated.
- The removal of this statement shall not lessen the illegality of the unauthorized act.
- 禁止无授权转载、转卖、在网络上公开该作品。谢谢配合。

HINNEW MUSUME 36
ASHINOIE presents.

