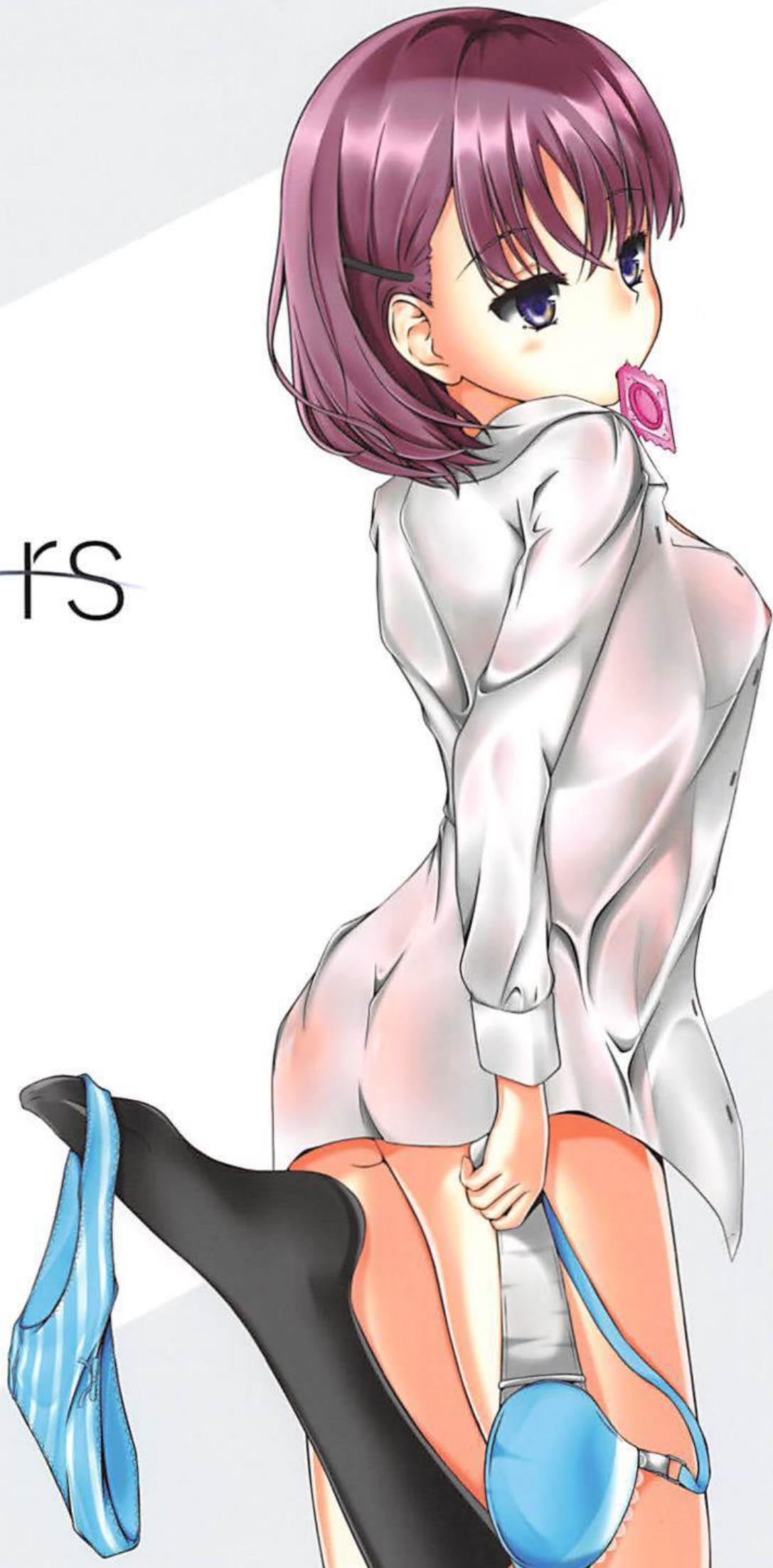


~~Yours~~



R18
ADULT ONLY

~~Yours~~



まえがき

はじめましてこんにちはは毎度どうもです、
白河桜花(しらかわようか)です。
この度は『Yours』をお手に取っていただき
ありがとうございます。

この本も夏に引き続き漫画です。
今回はJust Because!です。

『Yours』はアニメ4話くらいから分岐した
世界だと思ってください。
ネーム切ったのが4話の時点なんです...。
これ最後どうなんねん!とか思いながら、
まあいっか、自分の見たいもの描こう!
みたいな感じで美緒さんENDでネーム切ったのです。
そしたら原作ともろかぶりだったわけで...。
(まあそうなりますよね。)

ちなみに今は9話まで見ていて、
入稿時点では10話まで見ているはずですが
小説で先にラストを確認するのもありますが
そこはアニメで見たいので...。
(結局アニメより先に小説でラスト読みました、良かった...。)

この本の世界の二人の関係は、
美緒さんが瑛太くんを意識し始めたころで、
瑛太くんは美緒さんに
告白してないという前提で見てもらえれば...。

と、いうわけで、本編の方へどぞどぞ。

2018.1.21 ようか

中学から片想いをしていた。

もう会うことはないと思っていた彼女。

ずっとあいつのことを追いかけているその視線。

「あいつを好きな君の横顔が、

たまらなく綺麗だったから——」

中学からこじらせていた初恋。

ずっとこの気持ちを「好き」なんだと思っていた。

実際、本当に好きだったのだと思う。

でも今は、

無気力で、無愛想で、

それでも何度も手伝ってくれた。

あの日、とにかく不安で、こわくてたまらなかつた私を助けてくれた。

心が折れて、諦めそうだった私を連れて行ってくれた。

今では、そんな彼のことが——

~~Yours~~





おまたせ
待った?



少し



やり直し

「ん」

理不尽な
リテイク

お待たせ

待った？

いや、今
来たところ

はい、
合格！

…
このやりとりは
必要だったのか？

だって一応
デートなんだよ？

ちゃんとデートの
自覚持ってよ

ま、まあ
そうだが…

で、今日は
どこ行くの？

一応聞くが
どこか行きたい
ところあるか？

んー、特に
どこでも

受験で忙しかったし
ゆっくりしたいかなー

まあそんなところ
だろうと思った……

夏目こそデートの
自覚ないだろ……

なになに？
もしかしてデートプラン
考えてきてくれるの？

……まあ一応な

んふふ

そっかー
考えてきて
くれてるんだあ

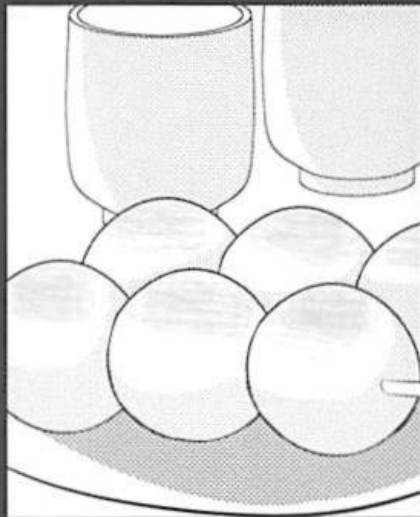
その笑い
やめろ…

で、

どんなデートなの？



16:28





この後どうする？

どうって？



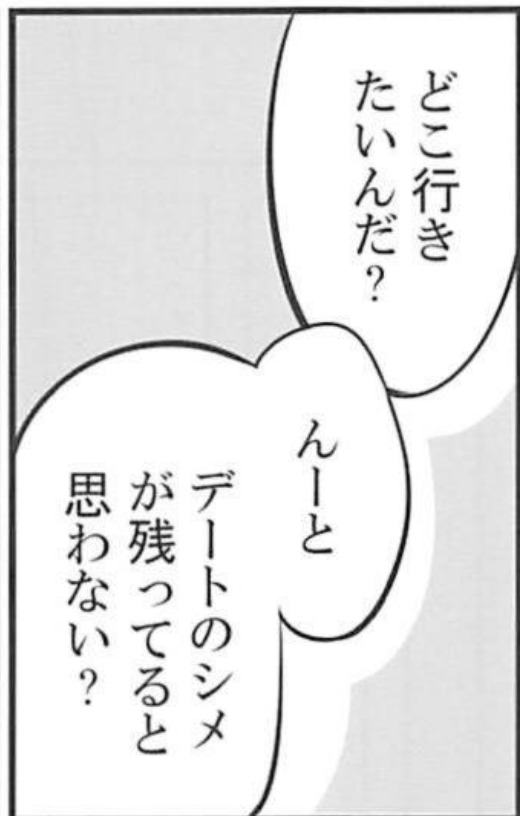
いや、そろそろいい時間だし

他に行きたいとか無いなら解散とか

行きたいところ、かあ……

あるにはあるけど……

しるっ



どこ行きたいんだ？

んーと

デートのシメが残ってると思わない？

ん？

ダイナーとかか？



そうじゃなくてその……

ご休憩、

しない？

●
●
●
は？

●
●
●
ご休憩って
その…、
そういう
ご休憩か？

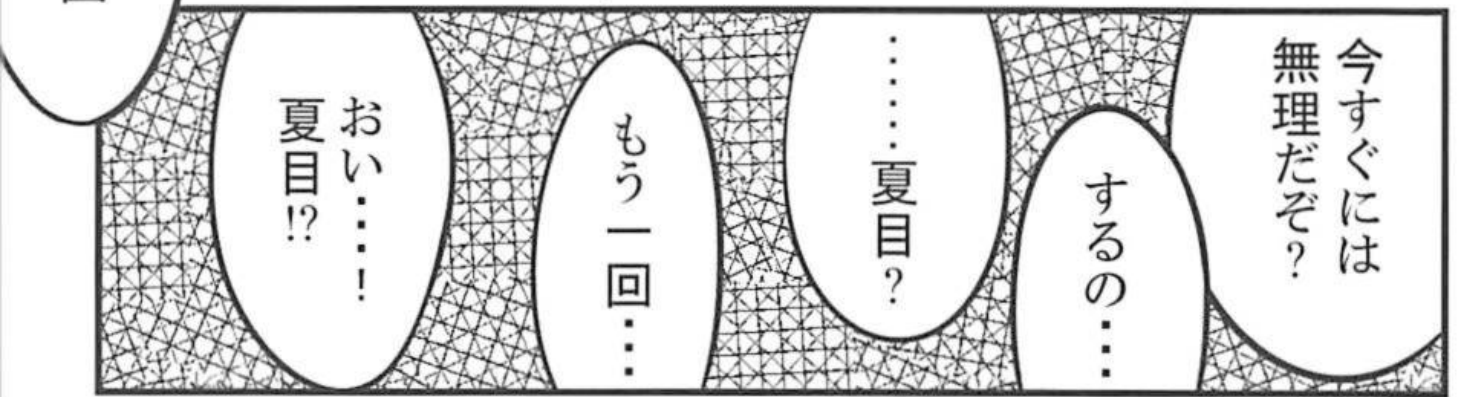
●
●
●
そういう
ご休憩って
どういう
ご休憩よ…

その、俺で
いいのか？

い、いいのよ
ほら行くよ！

お、おう…





夏目……？

夏目!!
ゴムつける！

まじ
じり...

ちゅ...



んああー
はいたた...
えい

びく
びん

ばか、
早く抜け！

ぬい...

えー、なんでよ
泉もこっちの方が
いいでしょ？

そっとう問題じゃない！

だあめ♡

こっちの方が
気持ちいいもん



や、やめ、
動くな...

びくっ
びくっ♡

びくっ♡



んああああ

きもちいい...

♡
~~~~~  
♡♡

ぞくっ



もうほんとに  
やばいから  
どけてっ！

だるメ♡

びしー  
ちゃんと最後  
までシテ

がし

何言ってる  
中はまずいだろ！

むにゅう…

いいからそのまま  
じっとしてて！



んあめ...  
あめ...  
あめ...

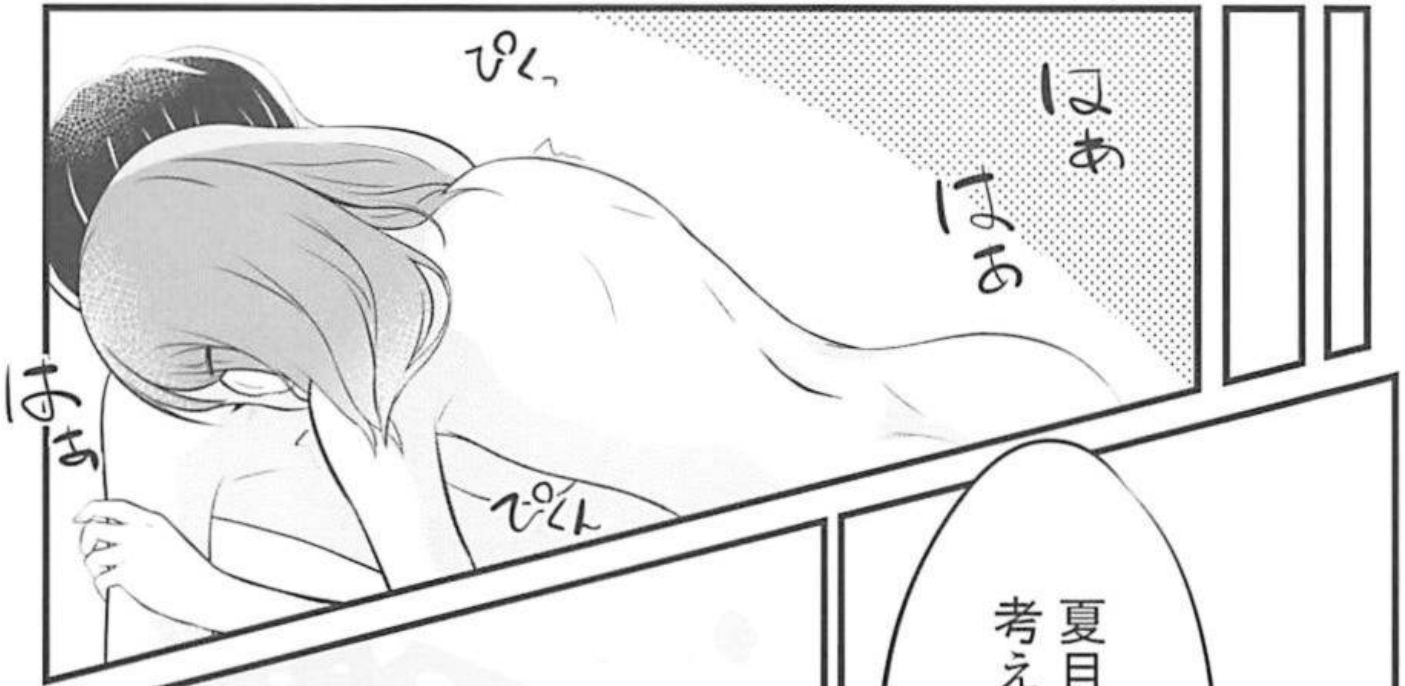
んあめ...  
あめ...  
あめ...

びし

ああーっ...  
夏目っ...

きゅうん

あめ...  
あめ...



夏目、お前何  
考えてんだ……!

……

でも今日安全日だから  
大丈夫だし、泉もこっちの  
方がよかったでしょ？

そういう問題  
じゃなくて！

中出しは  
まずい  
だろ……

……そうだけど

でも！

それなら泉も  
相馬の方がなんて  
言わないでよ……！

……

……ごめん

帰ろっか——



# イラストコーナー!!

というわけで唐突にイラストです。  
なぜにここでイラスト!?漫画の続きは??と  
思われた方、こんなページは  
飛ばして4ページ先に行くのです。  
さすれば漫画の続きが読めることでしょう。

# Yours

と、いうわけで表紙イラストのモノクロver.です。  
最近、線画が仕上がるとそのままモノクロで  
描いてみたりしているわけです。

書くことがなくなった.....。

あれですね、何故に  
こんなところにイラストが  
くる事になったかを説明  
しておきましょう。

アニメ見たいに  
したかったからです。

以上。

(後書きでちゃんと  
説明します.....)



最近ニコ生始めたんですよ。  
で、そこで描いたイラストです。  
ちなみにもち米ユウタさん著のSS付きです。

ニコ生でレム描いてたら遊びに来てくれて  
そのときにSSが誕生したわけです。  
面白いので是非ぜひ。

ニコ生って楽しいですね。  
もっと早くから始めてればよかった.....。

そういえば僕の枠って一応お絵かき配信(タイトルは雑談配信(ついでにお絵かき))  
ってなってるんですが、  
話盛り上がるのはロードの話なんですよね。  
ロード乗られてる方が多くこられて楽しく雑談しながら  
気付いたら手が止まってる...なんてこともちらほら。

6時間配信が終ってキャンバスが真っ白だったときは愕然としましたね(笑)。





# あとがき

あとがきです。  
まずは『Yours』を途中までお読みいただき  
ありがとうございます。  
変な日本語ですね(笑)。

今回、漫画描くの2回目にしてイラストを含め初の成人向け、  
そして34ページとかいう意味分からないことになってます。  
ホント誰でしょうね、こんなネーム切ったの...。  
でも僕は、それでも僕は美緒ENDが見たかったんだ...!  
(大人しくアニメを待っとけば良かった話でしたね...。)

なぜここにあとがきがあるかというと、  
裏表紙を使ったとあることがやりたかったからです。

ニコ生で、  
「タイトルのyoursってどういう理由でつけたの?」  
という質問を頂きましたがこういうことだったのです。  
まだの方は順番に読み進めていってください。

冬コミでもこの本と大体同じものを出したわけですが、  
(冬コミから加筆修正してます)

実は感想いただいた限りではyoursの意味が分からなかったそうで.....。  
というわけでこのままではまずいのでここでネタバレします!

**まだ最後まで読んでいない方はここから下は最後まで読んでからにしてください!!**

奥付以降の本編読んで、瑛太君が告白して美緒さんがそれに気付くところで  
台詞が終わってます(のように見えます)。

最後の美緒さんは嬉し泣きですが、

表3(裏表紙の裏)の口元アップにもちゃんと意味があって、

この口は裏表紙のタイトル「Yours」の口パクになっています。

「月が綺麗ですね」に対する返しに「死んでもいいわ」があるんですが、

これってロシア語の「Bama」を日本語にしたもの(二葉亭四迷 訳)です。


ただタイトルがロシア語だと意味わかんない(まず僕が読めないし分からない笑)ので  
英訳した「yours」がタイトルになっています。

とまあタイトルと表3、裏表紙の意味でした。

ではではこの辺にしとしまししょう。  
と、いうわけで、本編の最後の方へどうぞ。

2017. 12. 30

さくら前線 / 白河桜花



# Yours

2018年1月21日

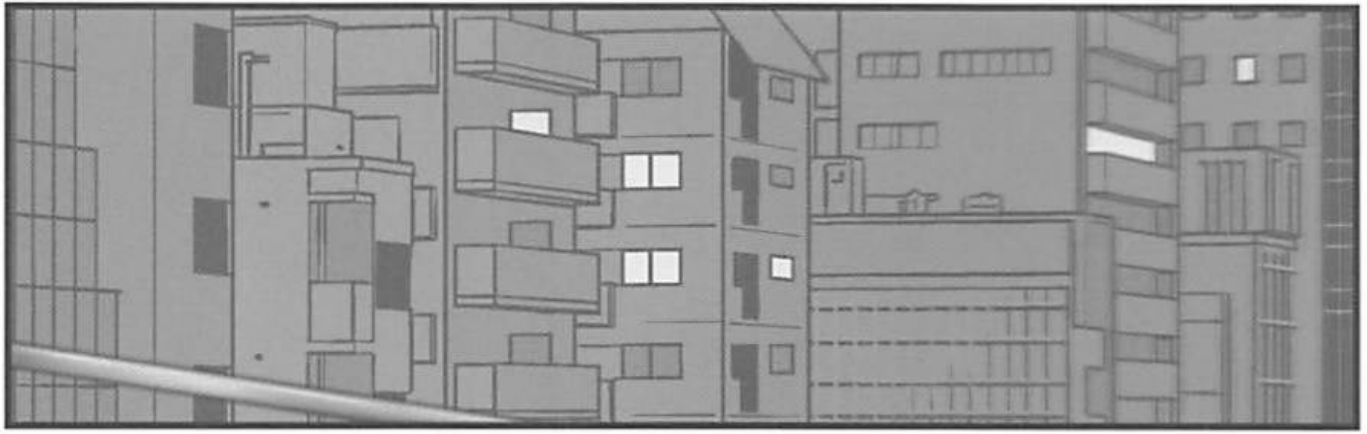
サークル / 発行者

さくら前線 / 白河桜花

yoka.shirakawa@gmail.com  
<http://pixiv.me/yoka-shirakawa>  
@Yoka\_Shirakawa

印刷：有限会社 ねこのしっぽ  
スペシャルサンクス：クレイ（表紙デザイン）

著作権とか以下諸々うんぬんかんぬん。



じゃあ私は  
この辺で…

泉？

…夏目

何？

…俺は



俺は…！！

…？  
気になるから  
最後まで言って

その…

…  
月が…

月が  
綺麗ですね



月……？

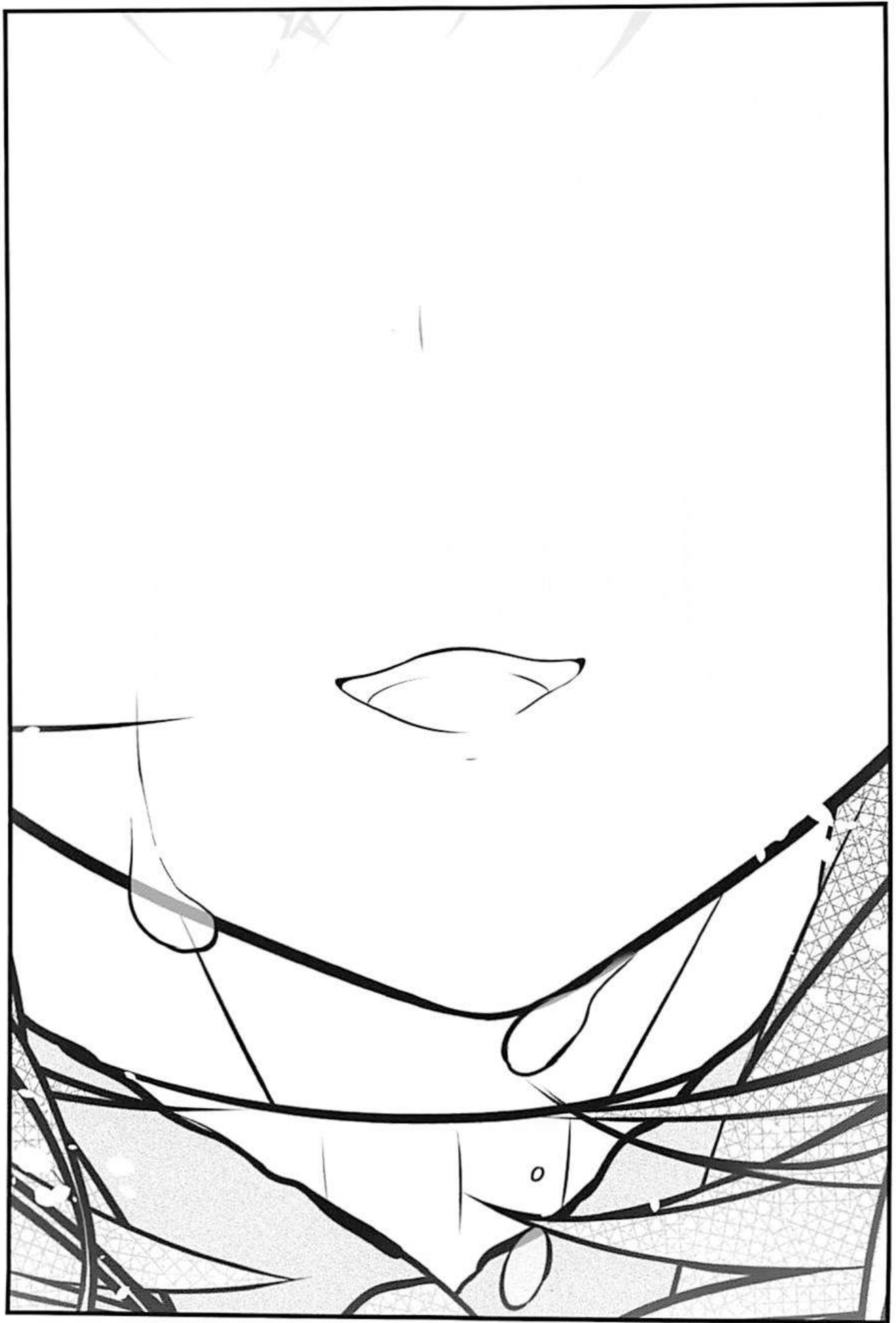
月なんて出てないよ？

……あっ











~~Yours~~