

R18  
成年向



# 邪曲

# 邪仙歌

2012.10 Reverse Noise



# 邪仙歌

ReverseNoise 2012/Autumn

◆この度は邪仙歌をお手に取って頂きありがとうございます。  
読みは「よこしませんか」ですのでお間違えなくw  
いや、邪仙だと青娥メインみたいに思えちゃうなあ、と  
他のタイトルも考えてはいたんですが、良いのが思いつかなくて  
結局タイトルロゴでフォントを分ける等の苦肉の策を。

◆今回は華扇ちゃん本を描くぞーって事で  
おねショタ物とか触手物とか色々な候補と迷った挙句  
最近描いてなかった少しダーク目な雰囲気でも攻めてみました。  
#いや、ダークなのは実は黒枠仕上げなだけかもしれませんが（お  
あと、おっさんの練習目的に。まだまだ全然ですけど…orz

◆連載中の原作の方では、すでに青娥も出ているんですけど  
自分は単行本待ちなので設定とか多少違いがあるかと思いますが  
その辺りはご容赦頂ければ。まあ東方の三次創作自体独自解釈も多いですし  
それが良さでもありますからね。  
発売後すぐひとまずの区切りで内容が解るゲームと違って  
連載物の書籍は完結するまで待つのももどかしいですし  
後から出る設定との矛盾とか気にせず描いちゃえばいいじゃん  
という結論に。

この本は上海アリス幻楽団さまの  
東方プロジェクトを元にした三次創作です。

上海アリス幻楽団  
<http://www.t64.org/~zun/>



はあー…  
小屋があつて  
助かったわ

しかし  
いきなり本降りだ  
なつたわね…



アアアア



アアアアアア

他に隠る場所なんて  
あつたかな…

ゴゴ



ゴゴ

えっ？

せめて  
小降りにならぬままに  
ここへ隠ることを  
せよと申しなされた…

ん…  
まるで違の様な  
聲ですわね…



無償じ…ごめがっ

えええ…

この人  
いきなり横に  
現れた様な…

いや、私が雨の音で  
気づかなかつた  
ばかりね。



それじゃあ  
「うんざり」は…  
軒下にも雨が  
降り込んで来てしまいますわね

ぽっ

ぽっ



うんざり  
「うんざり」は…

うんざり  
休ませてごめがっ  
うんざりごめがっ

うんざり  
「うんざり」は…  
うんざりごめがっ

アアアア

え…  
あ、は…  
では  
お言葉に答えて…

お邪魔します…

おは  
よう

おはよう  
おはよう

がら  
がら  
がら  
がら

あれ、奥に誰か居る…?

おう、戻ってきたか  
…その娘さんは?

ええ?

すみません  
お世話になりま…

軒下で雨宿り  
していたので  
お連れして  
きたのですよ



アッ  
アッ

…す、すももせえ  
裸のうしろ…



あ…

ほ  
や  
あ  
あ…



…えっ

貴女と同じ…  
仙人をやっております



申し遅れました  
私は霍青娥

し  
な  
っ



ほう…  
あんたも  
仙人なのか…







お願い  
ごますりー!

俺達と  
まぐわって  
くれ



房中術の修行を

私もお手伝い  
しましなう

ほあ...

青娥さんだけでは  
人手が足りない  
というのなら  
仕方ありませんね...

ハアアアア...

...はあ  
話は解りました

のう？

おお、



青娥様の  
言われた  
通りだな...

おいおい  
このわーちゃん  
本当に引き受けて  
くれちゃったぞ...



まずは女性を  
十分に興奮させ  
しかる後に交わる事  
ですよね華扇様

...うん♡

ちや♡

あに

んう...♡

そっ...♡  
この人達...結構...上手...?





んう…♡

んんん…

んんんんん…

うんぱか…  
くれくれも快樂に  
溺れてはいけませんよ…

んんんんん…



ええ  
承知しますよ

それより  
華扇様の方こそ…



すでに甘い蜜が  
大ももまで  
滴り落ちてきて…



気を循環させるのです…

精を漏らさない様に  
しなければ  
意味がありませんからね



そんな...  
そんな...

はまー...  
はまー...

おおう...  
雲が飛び散るほどに  
くしょくしょだ

めっ♡  
引っ張っ♡  
♡♡♡

はまー♡♡♡♡♡  
♡♡♡♡♡  
♡♡♡♡♡

そんな謙遜されて  
ほら、突付くと  
たっぷり溢れてきますぜ



おやおや...  
布の上から  
だと言っのに  
随分と  
大きな声をお出して

おおい仙人様  
こっちは  
お留守になっちゃ  
よろしく頼むよ

ん♡♡  
ん♡♡



私の体...  
なんだがいつもより...

このまま  
この方達に  
弄られ続けたら...



ほんとにこんな感してて  
達せずに精を  
練り上げられるのかねえ…  
ええ？仙人様よお

ははっ心配するなよ  
なんせ仙人様だぞ  
達しない程度で  
最大限に精を  
練り上げているだけさ

ふあ……  
何を…あ…止め…



それ以上…あ♡



直接は♡  
っ♡

おかしい…ただ上手なだけじゃない…  
気まで吸われて…もしかして!?











やだ…こんなんじや  
何回でも  
イカされちゃうー

すげえ…また来た…  
定期的に  
まるでいつたかの様に  
膣内が蠢いて…

この快楽に溺れない  
様にするなんて…  
仙人の道は  
険しいですねえ

今度は  
もっと強い波が

こう強い快感が来ても  
精を漏らさないように  
耐えるのが修行なんですわ

くお…  
そんなに  
締め付け  
られると…







「だっしゅしゅ貴女が  
邪仙の仲間入り…」

「うっ…  
うっ…  
だっ…射精すぞっ！」

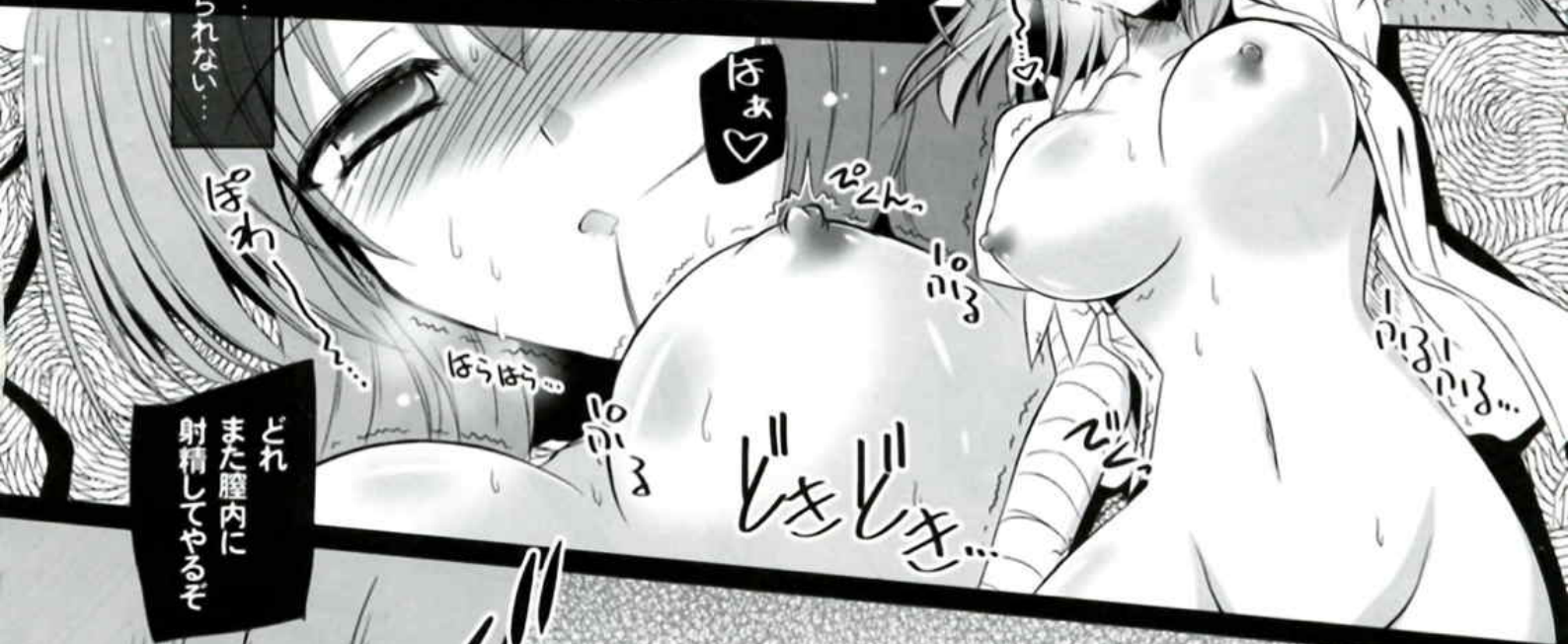
「FHS…」

「このくらい味方を多くつければ  
死神ともにも対抗しやすいですわ…」

「貴女の身体の維持に  
必要な精気も集まりませう！」



いじまて... 続くの...  
もう... 何も考えられない...



どれ  
また膣内に  
射精してやぞ



だめ...  
これ以上... されたら...







◆というわけで、定番の華扇ちゃん房中術修行物  
しかも土下座ックスというベタ過ぎな内容を  
仙人絡みの話で調理してみました。  
いや、当初のネームだと土下座ックスじゃなくて  
普通に襲われてたんでしたけど、  
試しに土下座ラフを描いてみたら爆笑したので採用って事で。  
ガチエロ目指した本で爆笑基準に採用ってのもどうかと思いますが（お  
#というか次にこの手のモノを描く時はギャグに逃げない様にしよう…

（以下、単行本2巻までの知識ってのが前提でね）

◆華扇ちゃんに小町が当初から監視的に絡んでるのは  
仙人が不老不死＝死神からすればルール違反者  
って事だと思うんですが、華扇ちゃんが監視されるだけに留まっているのは  
実際のところ仙人的能力を持ってるだけで  
正確には仙人ではないのかなあって感じですよ、きっと。  
逆に本物の仙人、しかも天に認められたわけではなく騙して死を逃れた  
尸解仙の青娥なんかは小町が天敵とも言えるわけで  
となると、精を搾り取って生を得ている青娥にゃんが  
淫乱ピンク自称仙人を仲間に引きずり込んで  
来るべき巨乳死神との決戦に備えようとするのは自然な話ですね、ええ。

◆ちなみに房中術は道教由来のもの、  
本来は一族の子孫繁栄を目指して健全な性生活を目的としているものであって、  
その技術面だけを利用し快楽を求めるために使うのは邪道  
という事から、邪仙である青娥にゃんはどう考えても以下略  
ってのが自分の標準的な青娥の見解。

◆ってなわけで、テンプレ展開に色々説得力を与える様な  
こじつけ妄想をしていますが、漫画に活かしきれてるかは（ゲアゲア）  
それに、ここまでまとめきれないからってオチ放棄はどうかと思います！

◆続き物を描くとしたら小町も出て競う・・・何を競うのよこのtypo。  
いや、何故か3人で男をイカせる勝負をする展開になってもいいけどさあ別に。  
でもその前に弱みを握られた華扇ちゃんを青蝨という電波も受信したが…  
今回は気づけば早々に脱がしちゃったからお外だと着衣重視にもなるし、はでさで…  
ていうか青娥もちよい役じゃなくてメインで描きたいし…  
一本描いた後なのに妄想はホコホコ湧いて出るものの  
冬はたぶん初の古明地本な気がするところで今回はこの辺で。

おくづけ

『邪仙歌』

2012/10/7 初版 印刷：ねこのしっぽ様

発行者  
やむっ

yamu@karen.saiin.net

Reverse Noise

<http://karen.saiin.net/~yamu/>