

# 導師さん遊戯

For Adult Only



# Do-shisan Yu-gi

Narumiya



Do-she-an Yu-gi

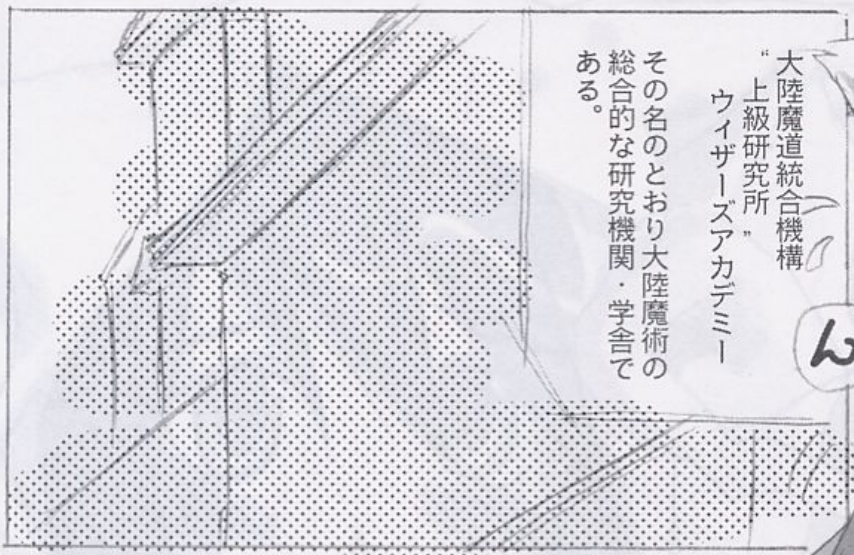


どうもこんにちは、鳴海です。  
この度は、サークル成宮の作品を手にと  
っていただき、誠にありがとうございます。  
います。

なにやらこんなにでっかく前書きス  
ペースを取ってしまったのに書くことが  
あまり無いことに気づいた今日この頃。  
そしてオマケに、時間も無いです。  
まもなくめ切です。かなりヤバイです。

えー、この作品はなんというかその、  
導師さんが描きたくて作った本なので  
すが、なぜかミルさんが出てきます。  
むしろミルさん本に導師さんが乱入し  
ている感じがあります。このチグハグ  
加減がまた何ともいえません。

さて、ではまた後ほど



大陸魔道統合機構  
 “上級研究所”  
 ウィザーズアカデミー

その名のとおり大陸魔術の  
 総合的な研究機関・学舎で  
 ある。

ん



そしてそんな中、  
 日々せかせかと研究を続ける  
 魔女の卵がここにひとり

あのー…



上級研究所修士  
 ウィンドミルさん

専攻は最近ハヤリの精神魔術  
 及び黒魔術

猫耳は自前である

かたは洗練的な  
 ゴル

ん…  
 だれか呼んだ？

ちなみに今回あまり出番が無い。



あの…

と…トイレどこにあるか  
知りませんか？



あ…あの…う



え？  
あ、はい。…いや、  
導師ですけど…一応

あなた…  
白魔道士さん？



え？

あ、ああ…あの  
ど…どこへ？

ガッ

ちよっとこっち  
ついてきて



うーむ、やっぱり…  
どうなってんだか…



あの…  
ここは？

私の研究室よ  
そのへん座って  
いいよ



それで質問だけど…  
あなた…どうやって  
ここへ来たの？

え？  
いや、あの…  
それが…実はよく  
わからないんですけど…

えっと…  
やっぱり何かまずいところへ  
来ちゃったんでしょうか…？

ん、別にそういうわけじゃ  
ないんだけどね  
あなた達の世界とこっち側は  
別な空間にあるはずなのよ

ごくまれに、歪が発生して  
接点ができることもあったん  
だけどね  
でも最近、あなたみた  
いに迷い込んでくる  
人、多いのよね

えと…

そしてその原因が  
わからない。  
何かの前兆だったて  
言う人もいるし…

うう…  
あ…その…



あの…  
…ト…じ…じ…

まあ…私は空間魔法は  
専門じゃないから、  
あんまり詳しくないん  
だけどさ

やっぱりそういうのって  
気になるのよね…  
研究者としては



あの、トイレ…





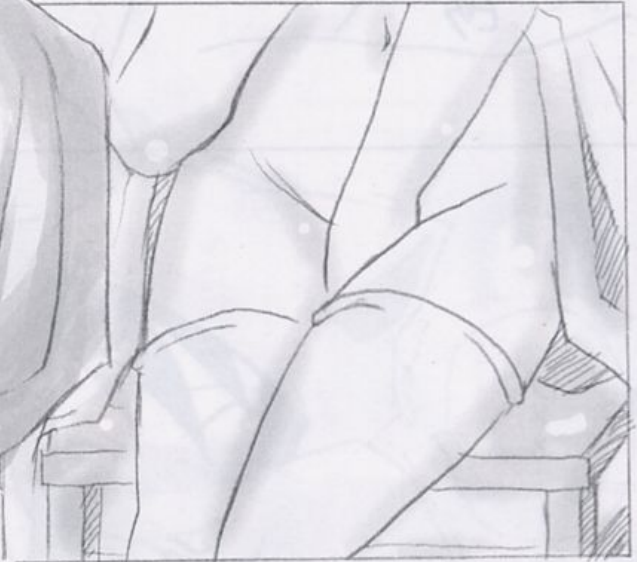




いやー、はは、すっかり話に夢中になっちゃって。あ、そんな気にしなくていいのよ。服洗ってきたよ



うん...ごめんね...あ、お礼がどうもいけません...



え？ あ、いや、なんでもない。こっちは、アタシ



ううん、ホント気にしなくていいんだってば。いじもの見れたしね



ただ、やっぱり  
大きな魔法になるから  
何日かかかるみだいだ  
けどね

私、ちゃんと  
帰れるって  
ことですか？



え、それって…



事情を話して  
みたら、何でも  
協力してくれる  
ってさ

ついでに空間  
魔法の教授に  
会ってきたん  
だけどさ



あ…でも  
実験なんて私に  
手伝えるかな…



はい、もちろんいいですよ。  
色々お世話になりましたし。



帰るまでの数日の間  
私の実験とレポート  
手伝ってくれないか  
しら…？  
研究室に泊まって  
いいかな？



そこで相談  
なんだけど…



心配無用  
ぜんぜん大丈夫！

あなたになら適任よ

実験室

244227

あのー…  
ミルさん？

なんか…嫌な予感が  
するんですけど…  
これって何の実験なん  
ですか…？

フフフ  
それでは  
実験開始と  
いきましょ  
うか

召喚っ！  
マインローパー！

ウネ

ウネ

ニユル

そわ  
そわ

うへ…  
これは…？

魅了実験よ  
テンプレートシヨ  
人の心をつかん  
だりするために  
悦や快の感情を  
試す実験なの。  
要するに感じ  
方の調査ね

そ、そそそそれって  
もしかして…  
これと…あの、その…

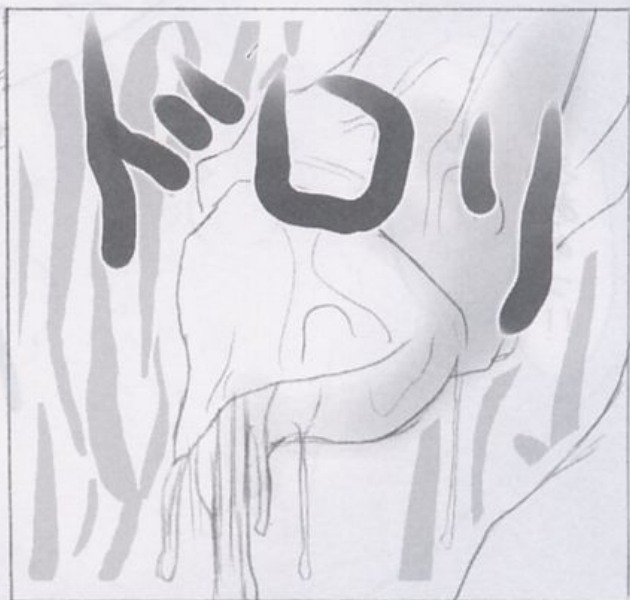


あつ  
手が…

あ…  
うあ…  
やだ…



んん…  
ヌル…



実はこの実験、  
いつも手伝ってくれ  
る人いないのよね  
恥ずかしいから

でも自分でするべ  
データでございませ  
なくなっちゃうから  
困ってたのよ







な…中でっ  
動か…ないでえっ！  
あゝあゝあゝ！

う…はあっ  
んっ、う…  
ダメ…中で…



えええ  
そ…  
そんなあ…

我慢してねっ

まあ、ただ…  
ちよっと、量が  
凄いのと吸収が  
良すぎるから  
おしっこはした  
くなるかもだけ  
ど…



中では出されちゃっ  
ても体には無害だし

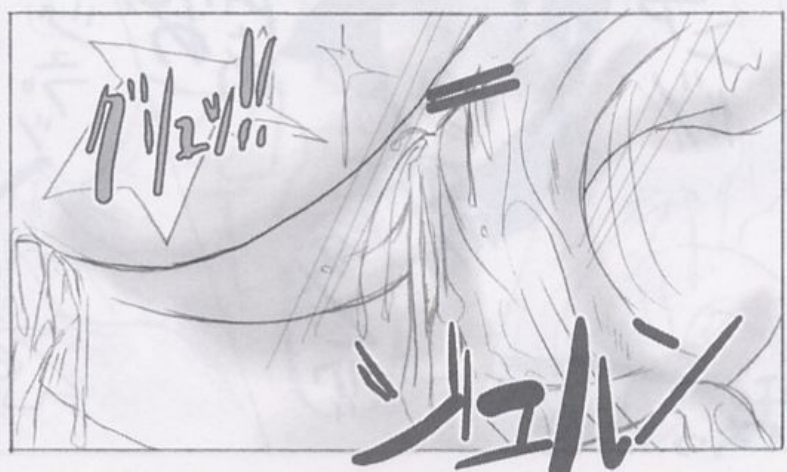
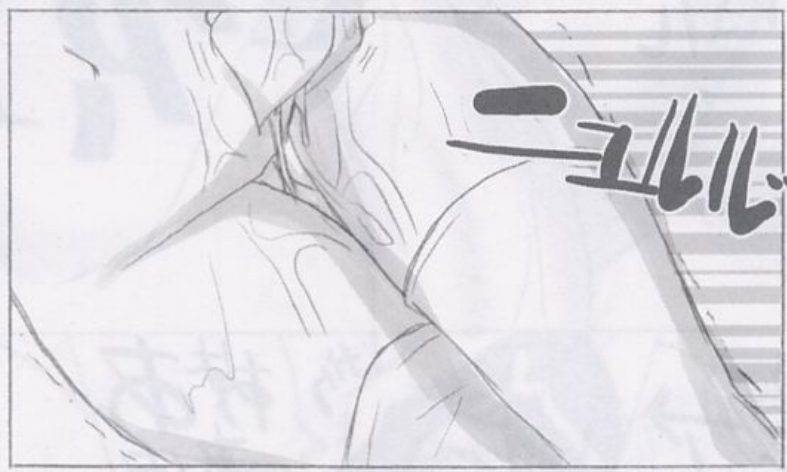
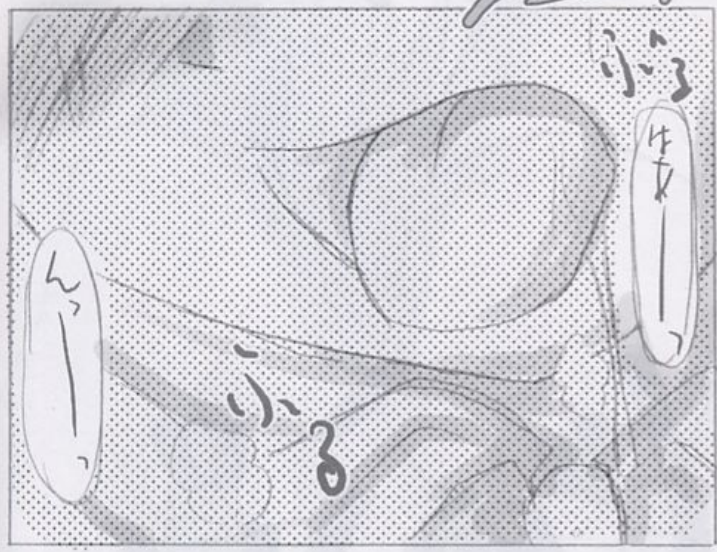
ん。心配すること  
ないよ









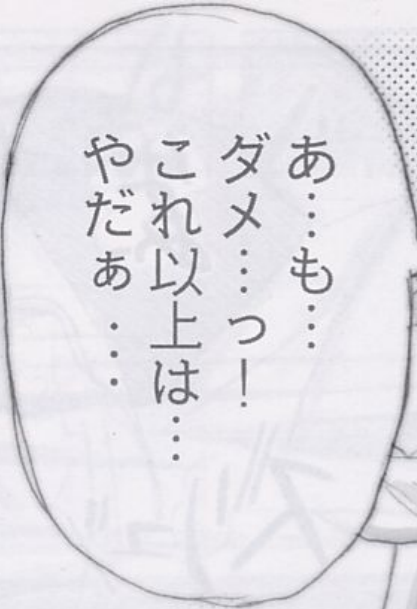


すごい...、乱れるって  
こんなになっちゃうんだ...

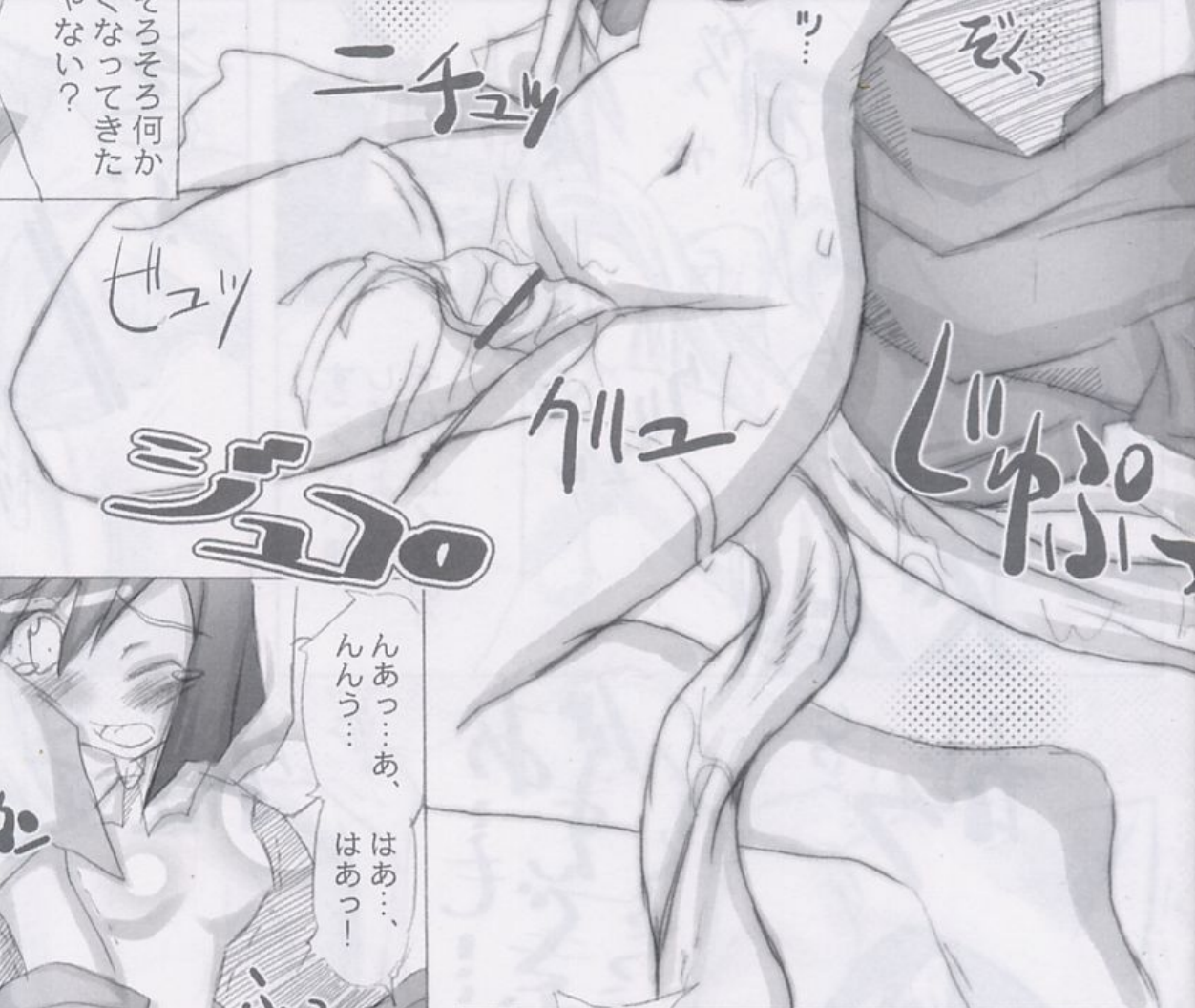


ね…ちょっと  
待って…お願い…

ん、そろそろ何か  
したくなってきた  
んじゃない？



あ…も…  
ダメ…っ！  
これ以上は…  
やだあ…



ニチュッ

ヒュッ

ニチュッ

クハユ

じゅん



だめ、ダメ…  
も…んっ！  
おしっ…っ出ちゃう…

んあっ…あ、  
んんう…  
はあ…  
はあっ！

ヒッ

ふる

ぶっ

キュッ



気になるのは  
ココかな？

あ、あ、あ、  
あ、あ、あ、  
あ、あ、あ、  
あ、あ、あ、









鳴海雅之

発行 2003年10月30日  
初版 2003年10月30日  
編集 鳴海雅之  
印刷 株式会社

最後までお付き合いいただき誠にありがとうございました。

懲りずに妙な触手に走っておりますが、当方、触手に変な思い入れがあるというわけでもございません。いや、好きですけど。触手。

むしろ次こそは♂のナニをナニしてみたいなどと思ったり思わなかったり。

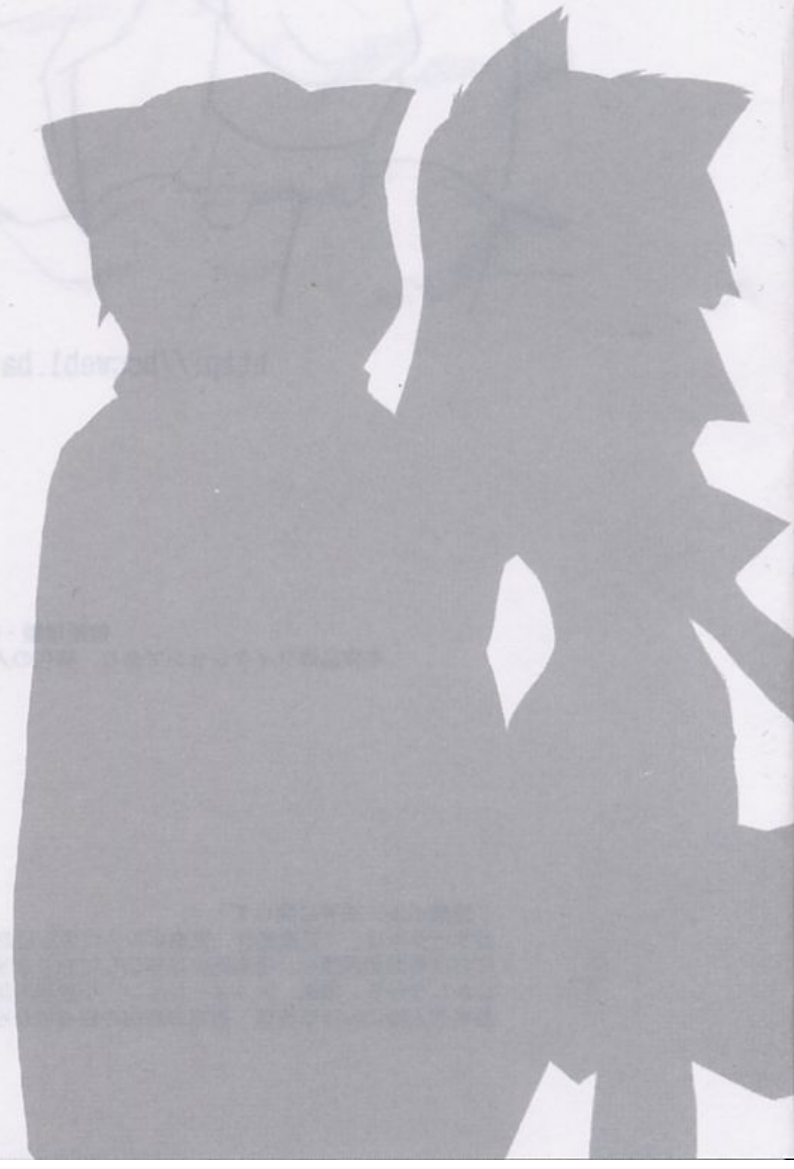
しかしながら例によって、胸がナニゆえナニをナニすることもできず、ナニでナニすることしかできないとなるとナニなナニを表現できず、ナニであります。

どこからわからなくなったんでしょうか。

恥ずかしを我慢する顔がとてもナニであります。大好きであります。

それではまた、次の本でお会いしましょう。

鳴海雅之





## 導師さん遊戯

発行 ■ 成宮（2003/07/30 第二版）  
初版 ■ 2003/06/29  
著者 ■ 鳴海雅之  
印刷 ■ サンライズパブリケーション株式会社

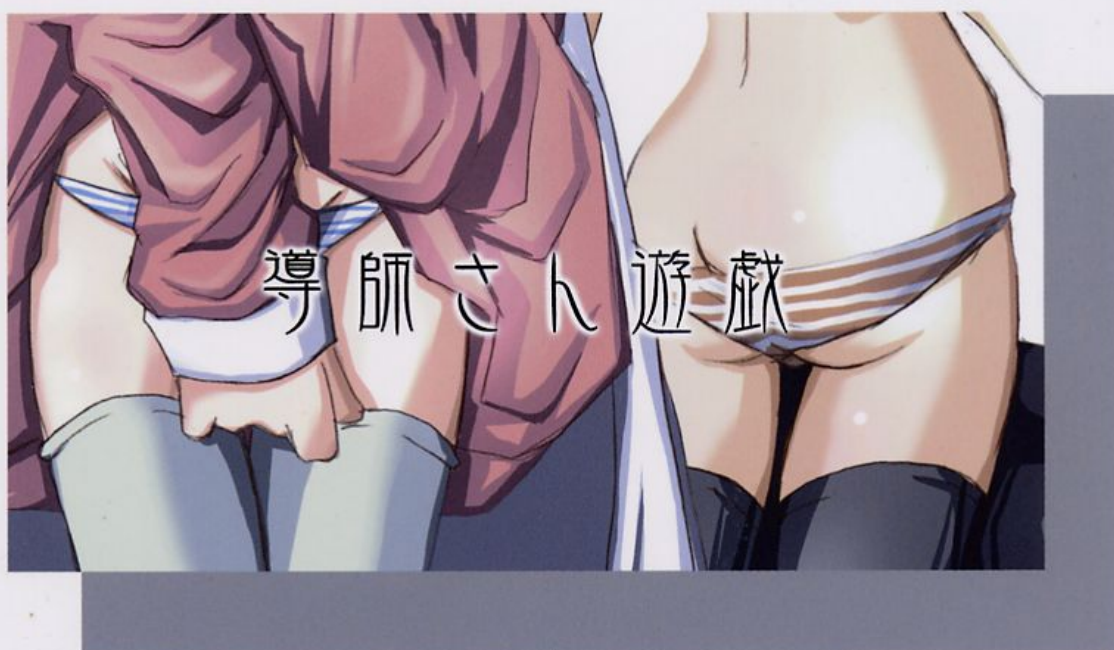


<http://hccweb1.bai.ne.jp/narumi/>

無断複製・転載厳禁

本作品はフィクションであり、実在の人物・団体とは一切関係ありません。

・児童ポルノ法等に関して・  
当サークルは、"児童買春、児童ポルノに係る行為等の処罰及び児童の保護等に関する法律"  
における児童保護を、基本的には指示しております。  
しかしながら、漫画、アニメーション・小説等の架空創作物に関しましては、  
基本的人権における表現・思想の自由の観点等から、これらの規制を盛り込む改正に反対します。



導師さん遊戯