

私
たちと
我が夫のお話

R18
Adult Only

18歳未満の
購入・閲覧禁止

Not bad for a closing dream.

Fate/Grand Order Unofficial Fanbook



そう

ハネムーンです

婚儀と初夜を経てなお
この心が満たされないのは

夫婦の営みが
足りないからなのです

すり...

私がこの新婚初夜に
どれだけ気をやっていたか

夫の鈍感さには
ほとほと呆れますね

そ

んなこと
言ったって

俺も精一杯...

いや

わかったけど

みんないるのに
俺たちだけって訳にも

でも今は

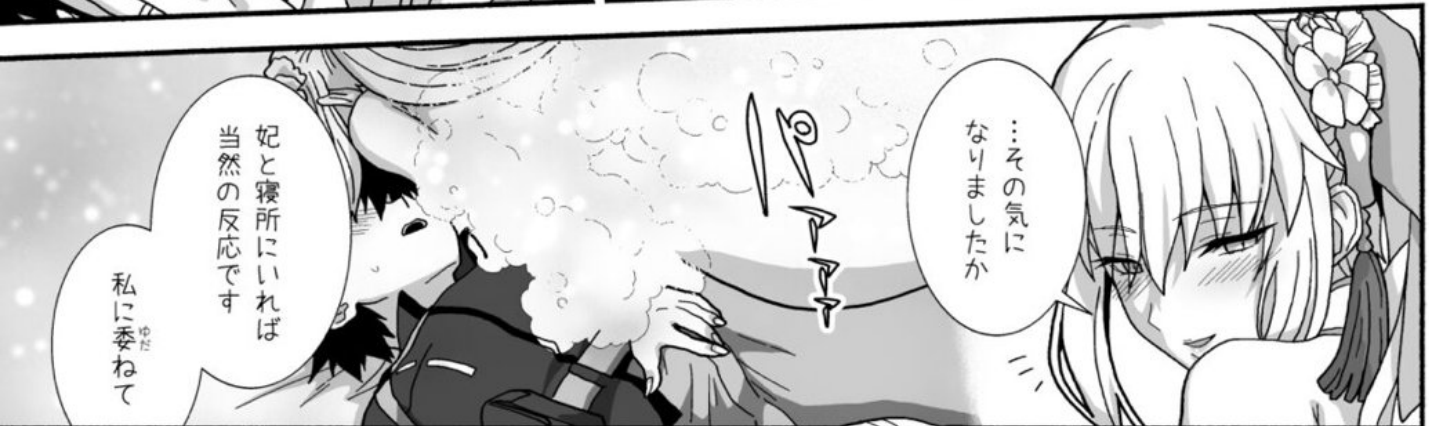
私もわかってます

目の前のことに
集中なさい

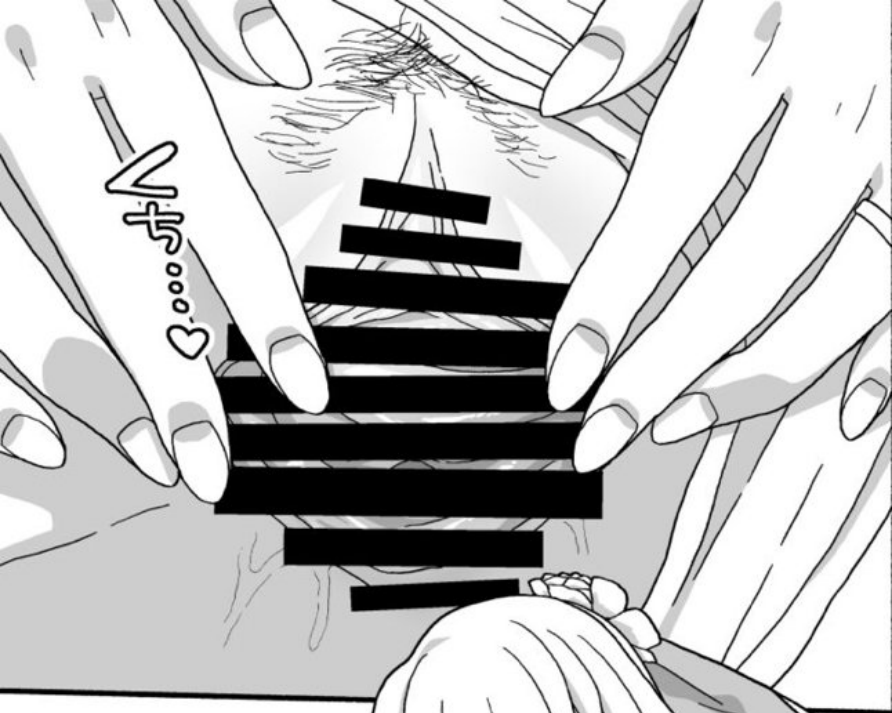
ただでさえあの娘たちが
あなたの傍を
離れないのですから

こうするしか
ないでしょう

勝れた王には
誘惑と憂鬱が多いと







ハネムーン—

蜜月とは
子作りのための営み…

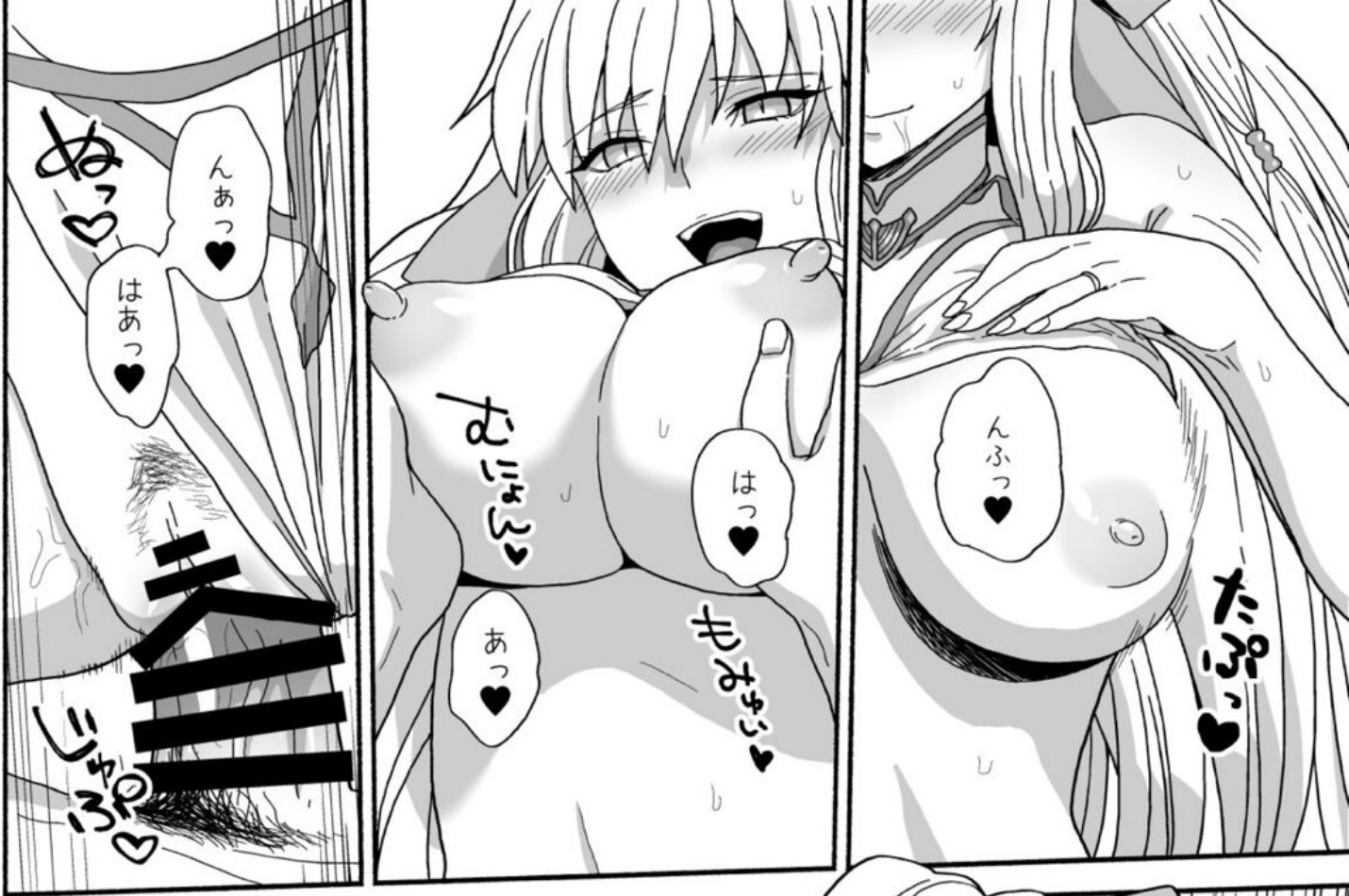


果てる時には

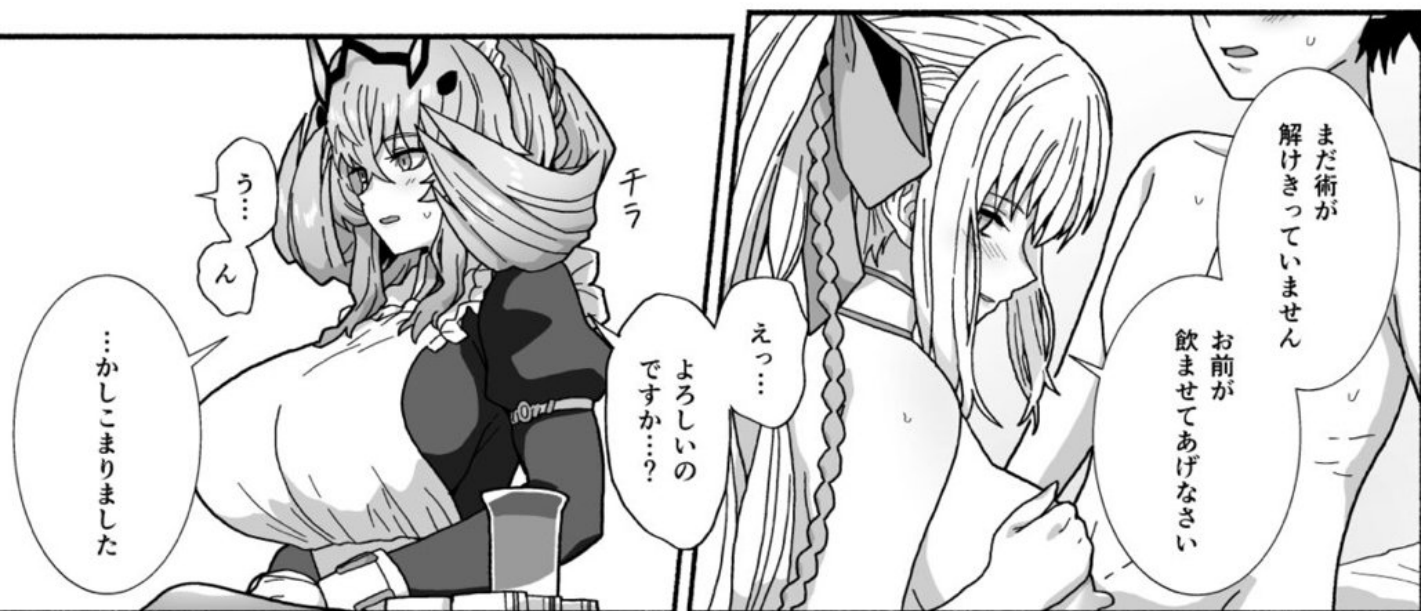
私の膣^{なか}内に
出さない…♡



んっ♡

















16





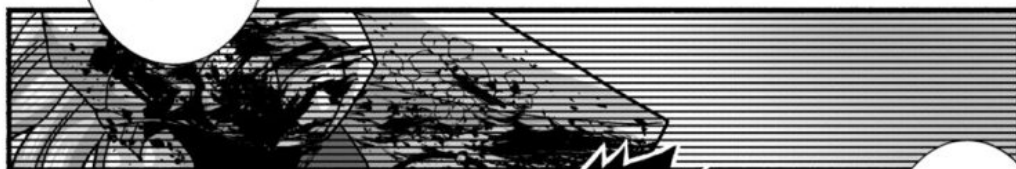
バーゲスト



君は強くて

気高い

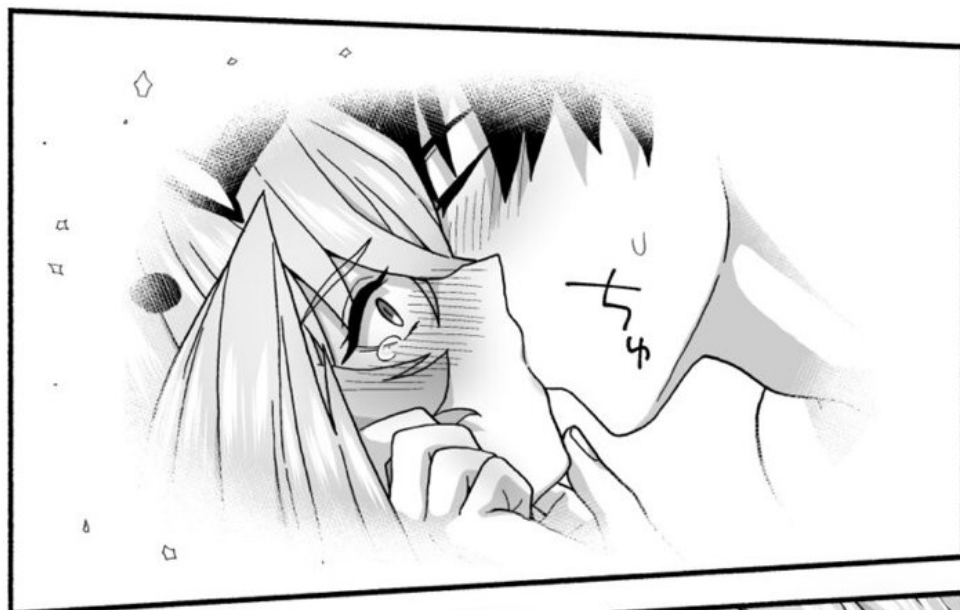
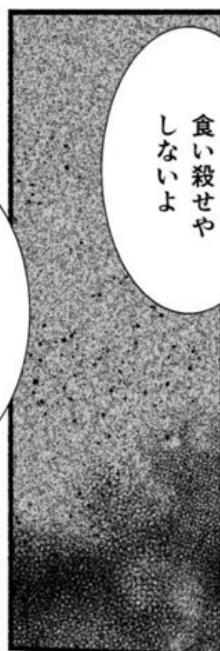
妖精騎士
バーゲスト



でもいまは

俺の
腕の中にいる

ただのかわいい
女の子のバーゲスト















はああ!?

どーゆー意味
だっつもの!!

こーきー



なんで
アタシまで…っ

仲間はずれにしちゃ
かわいそうだし

お前も素直に
なった方がいいぞ



…で
でもまあ

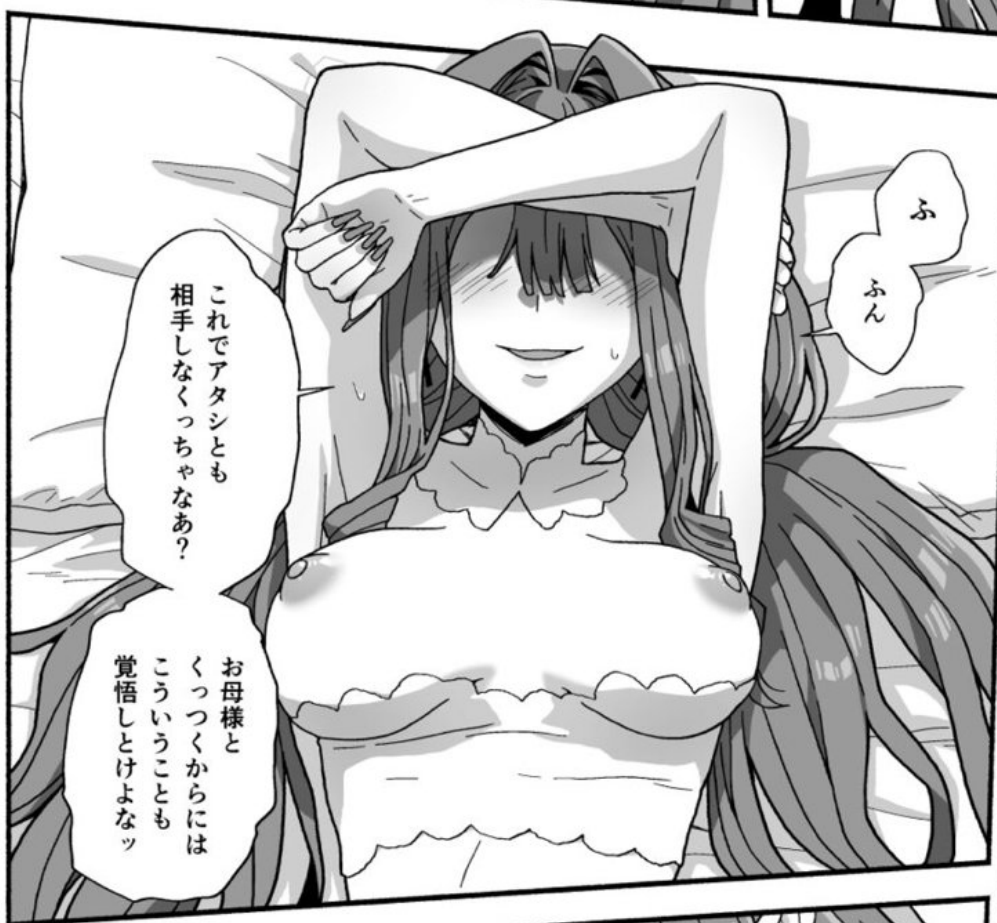
コイツを
野放しにしたら
お母様が大変だし?

アタシが少しは
相手してやんよ

雑魚ッ

…嫌なら
別にやらなくていい

うっさい
早くしろッ



ふ
ふん

これでアタシとも
相手しなくっちゃなあ?

お母様と
くっつくからには
こういうことも
覚悟しとけよなッ



ん…ぐうつ!

バーヴァン・シー

もしかして

ズル…♡

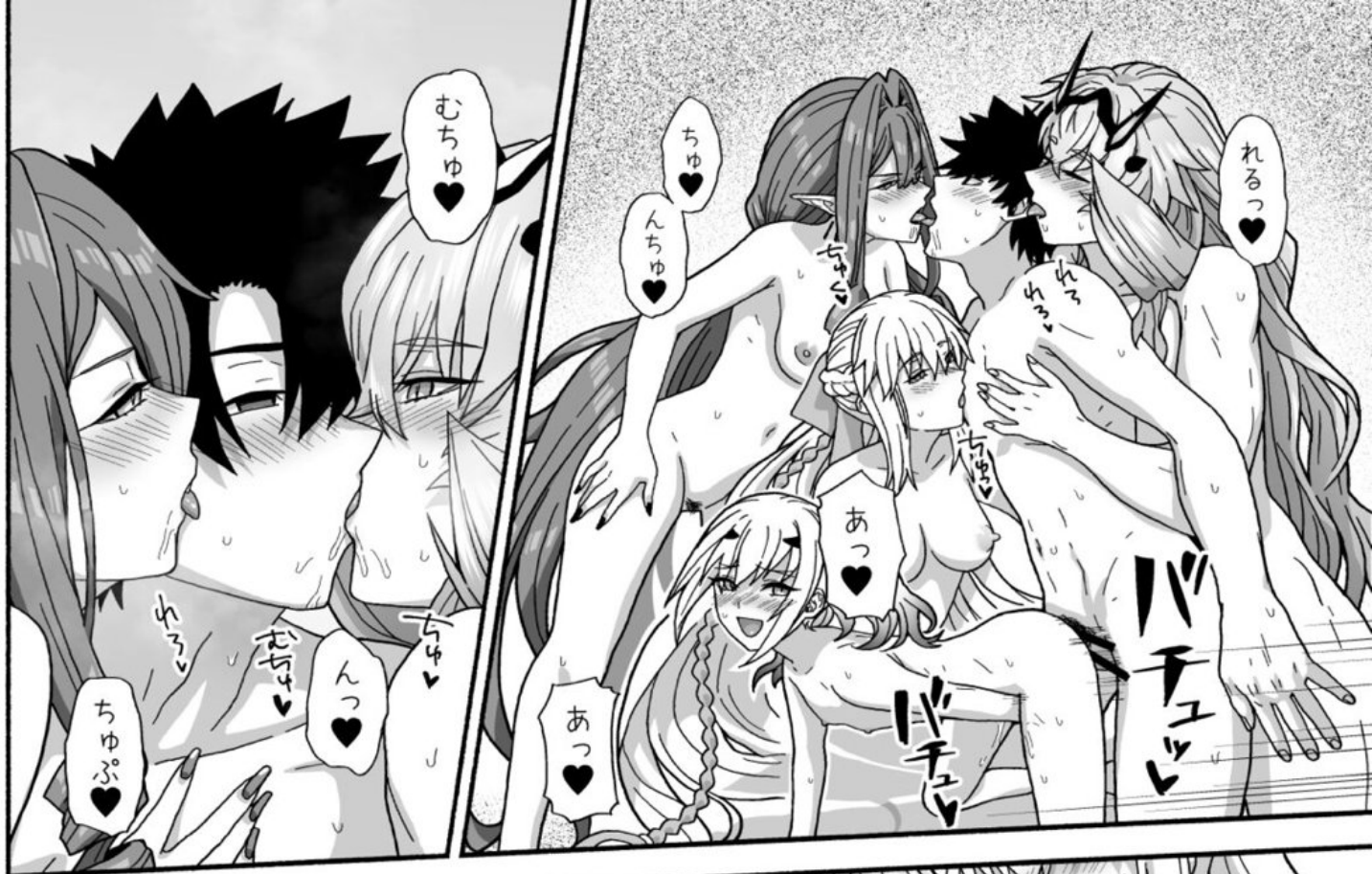
いいから

さっさと動いて
終わらせろ



ざまみろ













あとがき

皆さまこんにちは、きやはじめです。

この度は本書をお手に取っていただき、ありがとうございます！

F G O 推し鯖本6冊目、モルガンと妖精騎士の本です。

サバフェス2を終えて「モルガンとバゲ子を描きたいなー」と考えながら、「折角だからみんな出したいなー出すかー！」という形でこうなりました。

冬コミは準備期間が短いのに、なんで5 P するプロットなんて立てたんでしょうね！みんなを幸せにするのがマスターの役目だから仕方ないね！！

水妃モルガンのプロフィールや絆礼装テキストを読んで、イチャイチャラブさせてあげたいし、したいし、くんずほぐれつがないことにはこれは收拾つかんでしょ！と、バリバリに創作意欲を刺激されました。

ハネムーンということは、もう結婚式は終えているはずなので新婚初夜のセックスも済んでいるという設定です。

結婚して契りも結んだのに、色んなサーヴァント達に囲まれてなかなか自分の番が回ってずモヤモヤしてしまうモルガン…。

半ば監禁とも言える手段で迫ったとしても、カルデアでは合法！！たぶん！30日間たっぷりイチャイチャしてください。

そしてバゲ子も、今回の水着イベントで救いのストーリーが用意されていてとても良かったです…よかった…マスターとの協力宝具いいぞッ

LB6やバゲ子のプロフィールからして「どうすれば幸せになれるの…」ってなるじゃないですか…でも騎士としての自分を改めて手に入れて誰かのために戦うんですよ…？ほんとだいき…よかった！！

じゃあ愛する相手を食べなくなったのか、ということそれは分かりませんよね。

だから弊カルデアではマスターと結ばれることで克服してもらいました。

愛はすべてを救うんじゃい！（力説）（旦那様）（キス絶頂すき）

バーヴァン・シーとメリュジーヌもかわいかったですよね！

いっつもモルガンに苛められてるメリュもいいし、

雨の魔女を継いだバーヴァン・シーも楽しそうで、みんなかわいい！

妖精勢をみんな描けて満足です。

そういえば、前回はモザイクだった局部処理を、海苔に戻しました。

やっぱりこっちの方がえっちでいいですね、好みです。

冬コミ2日目、大晦日のイベント参加は初めてです。

オタクとしては最高の年の瀬ですね！皆さまもよい年をお迎えください。

それではまたお会いしましょう！





私たちと我が夫のお話

発行日 2023年12月31日(コミックマーケット103)
発行者 きやはじめ(ツキナミデイズ)
連絡先 kiyau2_hajime@outlook.jp
Twitter hajime_kiya
印刷 株式会社栄光

X(旧Twitter)
(主な生息地です)



マシュマロ
(ご意見・ご感想など)



注：本書は非公式の個人発行誌です。実在の人物、作品、制作会社、原作者とは一切関係ありません。
無断転載・複製・web上へのアップロード・ネットオークションへの出品を禁じます。

Note: This book is a fan-work, an unofficial publication by a private individual.

Any similarity to actual persons, works, or production companies is unintentional.

Unauthorized reprinting, reproduction, uploading to web sites, or resale to net auction sites is prohibited.



A story for Morgan and her Knights
and their Master

Tsukinami Days
Hajime Kiya Dojin works 16

電子版での読了
ありがとうございます！

きやはじめ .

