

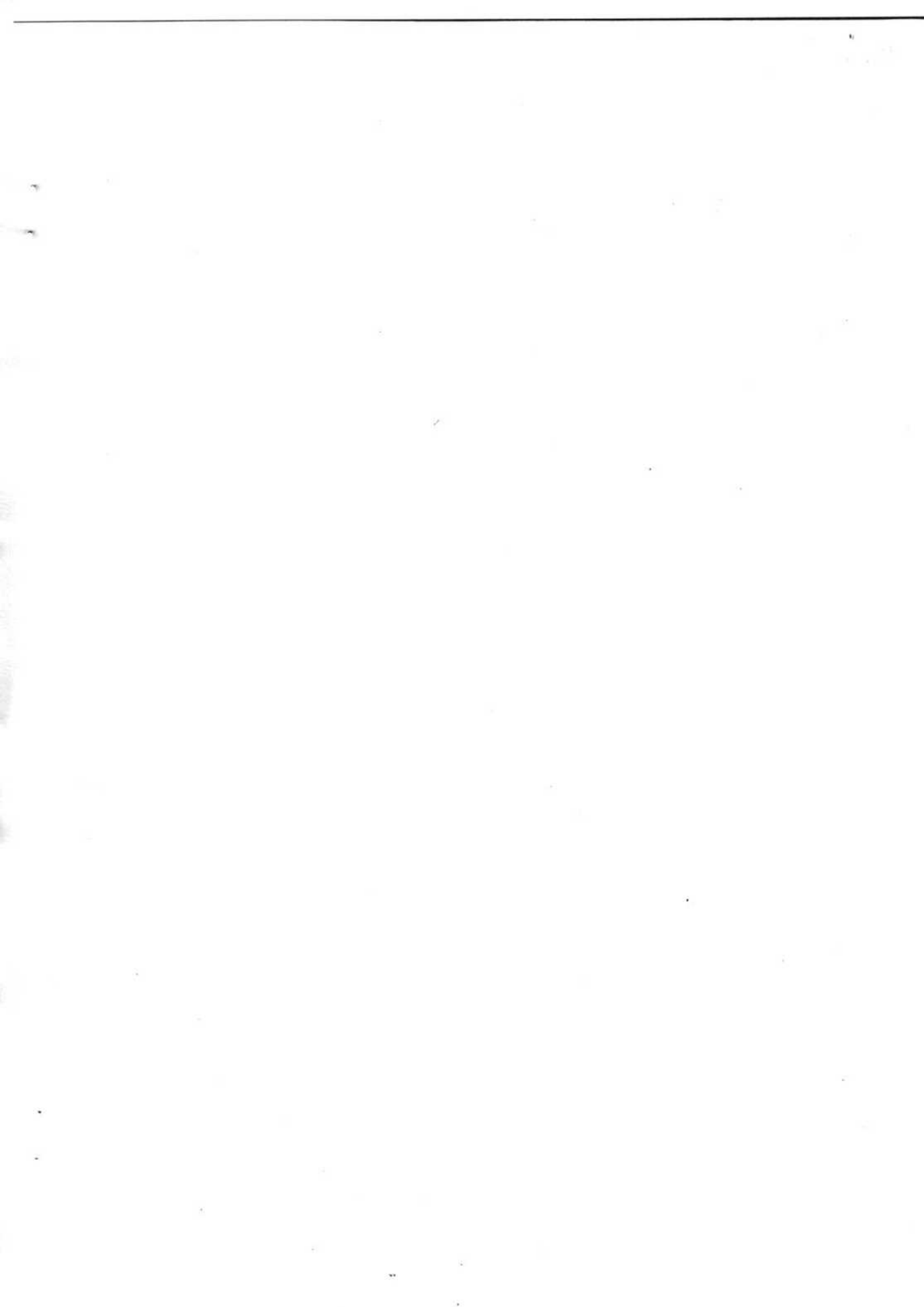
ringkilling

0306 14
sunshine
creation

presented by
ringkilling

yumeria fanbook.
mone miduki
kuyou nanase
neneko.

喵喵



maegaki

全国のフェイドウ…ゆめりあんの皆さん、元気ですか～？
(巫女みこナーすっぽく)

手に取って下さってありがとうございます。
サークル「ringkilling」のくらぎと申します。
一応当サークル初の本…ってことになります(;´Д`)

見ての通り(?)のゆめりあ本です。
色々と至らなすぎですが、何しろゆめりあです。もう最高です。
最速で本出したい! みたいな感じて。オレがスローリイ!?
何はともあれ、動き萌えは最高なのです。

内容はお約束のフリートーク&漫画少々って感じです。
絵下手糞ですが、熱意だけはぶつけてみたい、かな(みづき風)
何はともあれ、よろしくおつきあいください。ラヴ!

neneko

のっけからねねこでごめんなさい。
っていうか大好きですラヴ!

自分はロリ属性とが正直
無いのですが、ねねこには
正直めろめろですよ。
ねねこ汁おかわり! って感じて!

なのなのだ〜とがキャラの
個性のヤケクソ気味な強さが
もう圧倒的ですが…

普段はねねこはお子様で
トラブルメーカーな訳ですが、
後半ストーリーもシリアスに
なってくると、智和もネイトも、
ねねこの明るさに救われてたなあって
思うんですね。
なんていうか、そういう逆転っぶり?

貴方は私の神であり、
私は貴方の神である。
みたいな? よく分らんね(汗)



mone

もねもね～！
ていうか中毒性高いですな。
もう気が付くともねもね言ってる自分がいます。
あ、自分だけですか？

例えば、自分以外誰もいない時、
なんかおもむろにルパン3世の
ものまねとがしません？
「せ～にがたのとつつあ～ん」とか
「そ～りゃないぜじげ～ん」
とか やりますよね？
>みんな

あれと同じ要領ですよ？
気が付くと口ずさんじゃうような。

つと、脱線が過ぎるのですが…
もねもねは可愛いですな。
なんていうか、萌えていうよりは
小動物的な愛くるしさというか。
自分は少なくとも欲情は
しないかなあと。(お下品)

モネシナリオは、実は
個人的には一番良くてきてる
って思いますです。
他のキャラの出番も多いし。
三栗学校楽しすぎだし。
何より、ねねこ番長がもう
大変に最高なんですが！

ま、まあそれ以外でも、
ストーリー的に本筋含めて
良い流れだなあと。

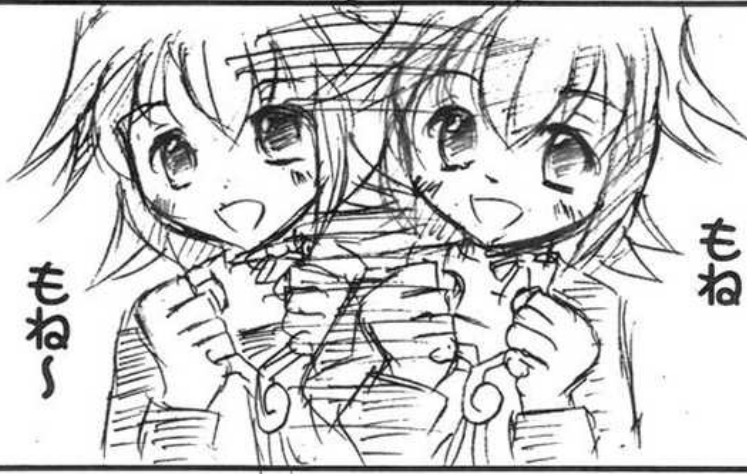
あと関係ないけど、
この娘描きやすくて
いいね…

もね

もね



モネちゃん…

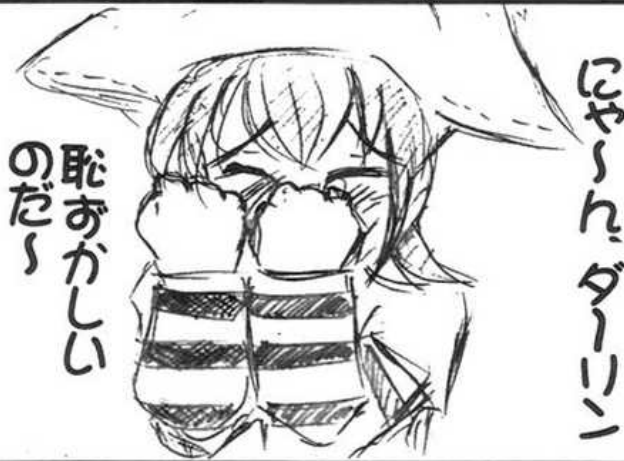


モネ

モネ

デンプシュー
ロール!?

ねねちゃん…



ごめん、ごめん、ごめん

恥おかし
のだ

スピーカブ
スターイルフ!?

み、



お和子の

エッチ!

みづきさん
までツ!?

こいこい…



殺る気だ!?

miduki

みづきは…もうホンマに
ええ唄ですわ。
ええ、もう似非関西人
になっちゃうくらい。
嫁に欲しいです。
ねねことどっちが
いいかと言われると
悩みます。
ねねこは愛人の方が
いいかな…みづき嫁で。

そんな訳で、ねねこの次に
好きなキャラです。
ますみんの上品なヒロイン
声もあって、実に
オーソックスな…

って、みづきは
確かに
オーソックス
なのですが、こういう
タイプって自分的に
本当は琴線触れないはず
なのですが…
ねねこといい、本来タイプ
ではないキャラに萌えてしまう
自分の節操の無さがアレですな。

シナリオも、確かにあのシーンは
曲もあいまって感動的ですが…

黒田らしいご都合主義が少し
感じられて、ちょい惜しい!

まあ夢世界って
設定がらして
そうですが、
運命とが夢って
ご都合主…うあやめ
なにをす



宗家様がみてる



みづほ先生です。
あ、間違えた!(初歩的かつわざとらしいね)

七瀬といっても漢字でもないし宇宙人でもありません多分。
でも、なんとなくこう宇宙人っぽい
ですね。
こう、万能って言うか。

この人の場合、シナリオが
割とバッドエンド
というが
最後はまんま
みづほ先生だし
なんとなく受け悪いかも

自分本来はこういう癒し系
お姉さまに弱いのですが、
七瀬さんはその辺の影響も
あってか、あまり萌えません
でした

それから、これ重要ですが…
黒田描くところのお姉さんって
なんか微妙にはずしてる、かも…
みづほ先生萌えなかつたし、
毎たんのほうが萌えたなあ…
つと、脱線すいません。

優しい嘘って言うのも
色々因果なものですが
世の中にはブラシーボ
効果(偽薬)ていうのも
あるし、気持ち良く
騙されるって言うのも
悪くないもんですよ
多分(え?)

関係ないけど、BGM
ずっとゆめりあサントラ
だったります。お約束～



KUYOU

供養さんですが…
えつとごめんなさい。絵思いつきり失敗してます。
なんか、そんなに描くの難しいキャラじゃないと思うんですが…
全然まったく駄目でした。
何回やり直したことが(口)

九葉は、その小悪魔的な
性格がなんともらぶりい
なのです。
多分、現実に行たら一番
肌が合うタイプがも
しれません。

ツインテールも
激萌えるのですが
この人のは微妙に
違いますね…
髪のも巻き…
リボン欲しいのう。
エンディングの
チャイナは
似合すぎ~♪

あとはまあ…
シナリオは
ちょっと、ね。
運命の矢とが

そんなこと
いわれても(誰彼)

運命変革できるのに
コントロールできないって
設定はご都合主義だよね…
まあいいけどね

botuneta?

大人ねねこ。
本当はネイトのつもりで描いてたって言うのは
ヒミツですよ♪

ごめん、穴埋めでつ。
本当はもう一人執筆者が
いたんだけど…
ヽ(〇)ノウァァ!!



atogaki

時計を見ると、3:47でした。マジでそろそろ限界でございます。
モエラは目の前です！ ねねこが一瞬見えました。
あ、フェイドウムがもしんない…て、まだ作業終わってないんですが。

今年はまだ、それこそ色々な作品が注目されています。
色々あるのですが、ある意味これだ！ って言うワンオンリーな作品が
無いって言うのも事実かも…そんなわけで、ゆめりあです。

動き萌えのインパクトは、発売前から想像はしていましたが、
想像以上の素敵さにクラクラです。キャラもかなりいい出来ですし。
ジャンルとしての破壊力は相当なものかと。
ただ、あんまり売れてないんだよね(´Д｀)
まあ、とりあえずねねこは神です。もうねねこたまらんです(；´Д`)



んで、次回予告というが。
当サークルは、今年ゆめりあと
背景のこれ…マリみてで
逝きます。
次のイベントは7/21の
マリミテまつりですが、当落
まだきてません…うぬぬ。

「て、いっつもはねがきまつり！」

夏コミは落ちてるので、委託で。
それと、9月のサンクリ…
ゆめりあで逝く予定です。

と、長くなりましたが、
見てくれてありがとうございます。
それでは…夢世界で!

発行: ringkilling(りんぐきりんぐ)
執筆: くらぎ

<http://home.att.ne.jp/apple/ringkilling/>

閑古鳥鳴いてますが…来てくれると
嬉しいです。



by ゆめろ

ねね

presented by

ringkilling

りんできりん