



# 僕のバケモノ

- neo grotesque -



そんなことは  
前から気付いていた

鳥海と提督が  
そんなことをしているのが  
ショックな訳ではない

あれから一度も  
口を利用してない

鳥海に触りたい

悔しい

鳥海と話がしたい

室 給 補  
フランクヘル

悔しい

戻ってきてくれた  
あの日から

ただ  
それだけを

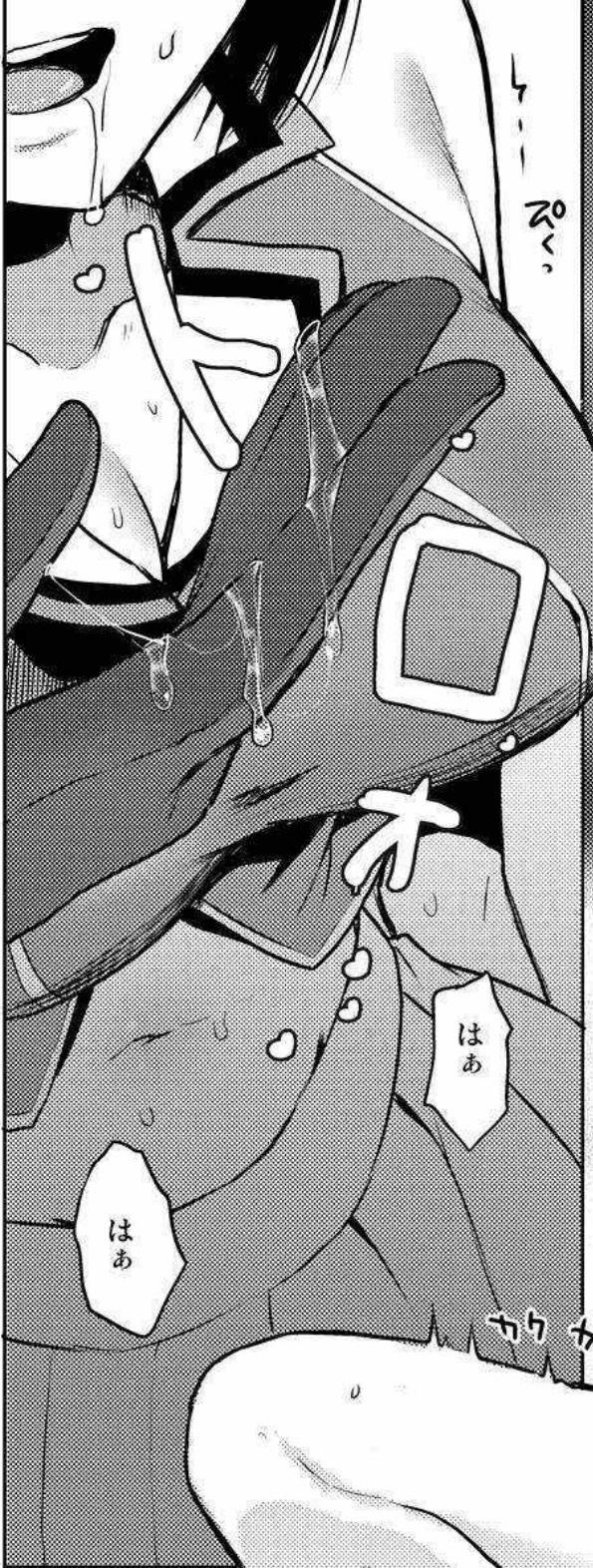




その三日後  
帰ってきた











獣のように  
求めあう  
二人の交尾に

その汚い性欲を  
吐き出し続ける

化け物に





もう少しだけ…  
このまま

ニユル…

フュ…

はー

私は鳥海が戻ってきてくれただけで嬉しいんだ

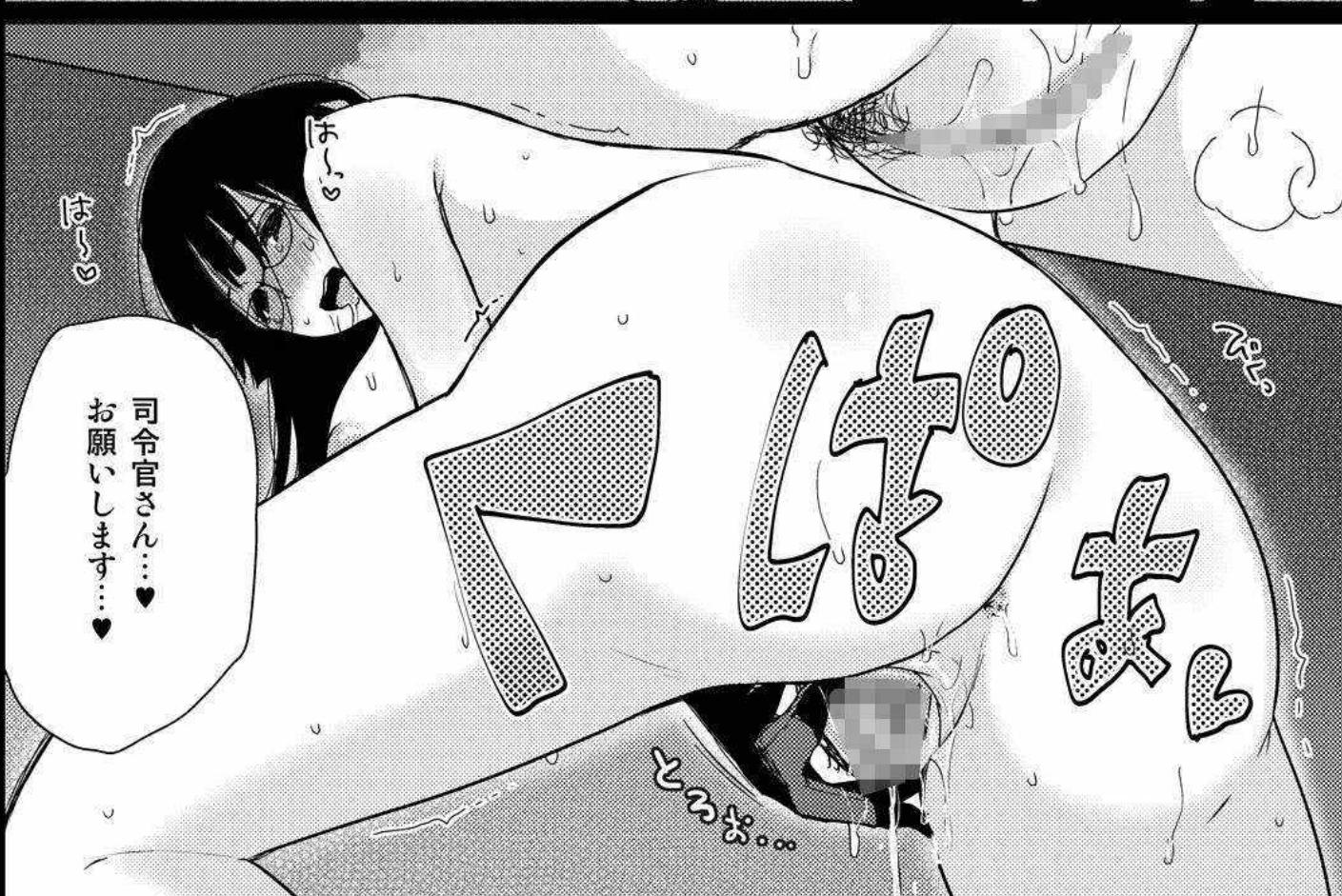
いい  
こうしていれば  
氣の済むまで

君には  
ある  
その権利が

ふれひい  
♥

ヒク  
♥

ミク  
♥



挿入つて  
わあしゅ…♥

おつかごの…お♥

わたし…

わたし…っ  
さあい

大丈夫だよ  
鳥海

ちゃんと…  
わかってる









誰から聞いた  
ことがある

轟沈した艦娘が  
深海棲艦になると

その時は特に気にも  
留めなかつたんだ

だつてそんなこと  
誰にも分からな  
いぢやないか

あんなに  
幸せそうな  
顔をして  
いるのに

…アタシの  
知らない顔で

鳥海の  
幸せを  
邪魔しない  
ように

だから  
アタシは

殺されていくのを  
眺めるだけ

目の前で  
満足げな顔をした  
提督が為す術もなく

息を殺して  
ただ見つめるだけ

バケモノに  
変わっていた

アタシの愛した  
鳥海はすでに

それでも  
アタシは

幸  
せ  
を  
願  
つ  
て  
—

半分くらいこれを描いたところで劇場版を観に行ったら、  
なんかちょっと被ってましたね…これはバッドエンドですけどね。  
劇場版は鳥海ちゃん大活躍でとても良かったです。  
かっこよいしかわいいし…褒められて謙遜しているところだけで1000万点ですね！  
戦闘シーンかっこよかったです本当にありがとうございます…スタッフさん…。  
夏は艦娘縛り本をやりたいなと思っています！

ここまでお読みくださりありがとうございました。  
解説はご想像におまかせします…。  
もともとこういう作風だよ!!!（怒られる前に言い訳）

おそまつでした。

---

### 僕のバケモノ

発行日：2016.12.31  
発行：おそまつ/ななめの  
印刷所：あかつき印刷  
連絡先：[@ooosmt](mailto:osmt.ds@gmail.com)

無断転載・違法アップロードは固くお断りいたします。

