

For Adult Only



田

な

本

スパロボの



MAEGAKI

・みなさんコンニチワ
王者之風です。
今回は久々のスパロボ
本ですよ？MXの発売
で更に拍車が掛かる
スパロボ！・・・と思っ
たら発売延期ですか～
(ヘコー)

・個人的には新ヒロイン
のアクアさんは、かなり
イケると思うのですが、
どーでしょうか？
(結局は揺れる、揺れ
ないの問題になりそー
ですが)

・そー言えば今回の
イラスト本作業中に
気付いたんですが、
スパロボって巨乳の
キャラの比率が高い
ですな～。



発行 りーず工房
発行日 2004年3月14日
サンシャインクリエイション22
発行者 王者之風
印刷 共信印刷様



SUPER ROBOT WARS SERIES
EROTIC ILLUSTRATION

PRESENTED BY
LEAZ KOUBOU
2004 SPLING

Ryune

リューネ・ゾルダーク

登場作品: 魔装機神

THE LOAD OF ELEMENTAL

■ 今回の表紙にもなった
リューネたん。
その無防備なコスチューム
と健康的なボディに萌え。
もっと描きたいんだけど
何せ資料が少なくて困り気味。
どっかにないかしらん?
α3には是非とも参戦して
欲しいです。

機会があれば、リューネ
メインの話を描きたいと
思っています。





Kusuha

クスハ・ミズハ(水葉 楠葉)

登場作品: 第2次スーパーロボット大戦α

■スパロボを他の客層にまで
知らしめたヒロインの一人。
ある意味、出世頭。
まあおとなしい顔して
あれだけハデにお乳が
揺れば当然ですが。
そー言えば過去の本では
スパッツ描き忘れておりました。
猛省。

おっぱい以前描いた時より
大きくなっちゃいました(笑)

クスハの栄養ドリンクを
飲んだブリットくんは
今夜もベッドで気力 150
スタート(笑)





Ibis

アイビス・ダグラス

登場作品：第2次スーパーロボット大戦α

■今回メインにしようかと思っただけですが、時間がなくて断念。
最初は、胸が揺れないということでゼオラとクスハの影にどうかと思ったのですが、アイビスルート終了後、彼女の良さは内面にこそあると再確認。
個人的にはジャケットを脱ぐと格好いいと思ったり。それに彼女がナイムネではなく、他の2人がデカ過ぎるだけの様です。

シャイニングアイビスは笑顔がすごくキレイです。
いい女だぜアイビス!





Zeora

ゼオラ・シュバイツァー

登場作品：第2次スーパーロボット大戦α

■大人気のゼオラさん。

クスハのお乳が前揺れに対し、
こちらは仰け反り後の揺れ。
エロ度では恐らく、トップクラス。
性格も萌え!

しかし、エンディングでは
何となく不憫な扱いだった
様な・・・。

アラドは巨乳を捨ててロリに
走ったのだろうか？

(邪推)





Execellen

エクセレン・ブロウニング

登場作品:スーパーロボット大戦 IMPACT

■以前コピー誌描いて以来、
オフセでは久々に描きました。
又の名を女教師ブロウニング!
(オリジェネ・ネタ)
ひたすらエロい人とゆー
イメージがある(笑)

今後の作品では是非ともまた
参戦して欲しいです。
個人的に大好きなキャラ(笑)





ラトゥン

ラトゥーニ・スウポータ

登場作品：スーパーロボット大戦
ORIGINAL GENERATION

■フィギュア化記念のラトゥーニたん。
秋葉原のボックスに飾ってあった
彼女はスパロボの中でかなり
浮いていた。
でも、オメガかわいいからよし！
名前からみてロシア出身みたい。

このゴスロリなコスチューム
を見ていると、ホントお人形
さんみたいだ。





Irui

イルイ・ガンエデン

登場作品：第2次スーパーロボット大戦α

■大イルイと小イルイ。

小っちゃん方も声が

欲しかったです。

ガンエデン内部は

触手希望!





Valsione

ヴァルシオーネ

登場作品: 魔装機神

THE LOAD OF ELEMENTAL

■Rじゃない方です。

どちらか迷ったけどエロの
向きなパーツが少ない
こちらの方が選択。

個人的にはRの好きですが、
それにしてもロボのHを
描いたのは初めてです。





Aqua

アクア・ケントルム

登場作品:スーパーロボット大戦MX

- そして新キャラ、アクアさん。
性格的にはゼオラに近そう。
MXでお乳が揺れたりしたら
大化けしそうなキャラだと思ったり。
コスチュームからしてかなり
エロ向きです。
(そのうち本出すかも?)





え？

萌えなの？

違うの？



すごいよアイビス

マニア受け

by

破嵐万丈

ATO GAKI

■どもども最後までお付き合い頂いた皆様
ありがとうございます(と言ってもイラスト本ですが)
結構キャラを絞り込んだつもりなのですが
それでも、まだ結構描き足りない…
好評なら次の機会にでも第2弾を出したいな～とか。

「また会えたね」みたいな2人。
スクール出身の2人だけに無事
再会して欲しいです。



おしえてグ先生♡ プロウニング

予告編



危うしゼオラ! レヴォ新刊に続く!!

Presented by
リーズ工房

