



R-18 for adult only



Love, courage, and a cherry pie.



どうもマクラスキイです。

今回ははがない本っ！18禁っ！本職っ！やったあああ！

エロ絵はいいよね。描き手も塗り手も楽しく作業できました。

ゲストもいつものメンバーを呼んだので、

これって前回までのサークル「マクロスキイ」と大差ないように見える。

でも違うんだ！女4人で集まりながらどんな本にしようか話し合ったりして今流行？の単語、女子会を何度かして出来た本ですよ。

リア充じゃないけど、同人充したった。

本のタイトルは4人が好きな嵐の曲から。なんかかわいい！

ゲストの皆もありがとー。

各自サークル作業があるというのに、毎年参加してくれます。

ジャンルが変わっても付いてきてくれるとか、君たち本当輝いてるよ！

ではでは駄文はこのへんで。

少しでも楽しんできてくれたなら嬉しいです。またね！









■■ illustration by 鈴平ひろ ■■



時間がなくてショートヘア差分。
前髪らへんを残して差分にしたけど、やっぱ無理あったね。
しかしショートヘア超かわいい。ほんとは新規絵でメイド服着せたかったなあ。
エロが控えめなのは夜空のイメージ的にあまりエロいことに積極的では
なさそうなのも原因かも。脳内でイメージできなかった。
いっそ恥ずかしがって嫌がってる風のところを無理やりやってるとこしか想像できない。



本文一番最初の絵。
今回液晶タブレットで全部描く練習をしたんだけど前半なので線画が汚い。
でも塗りでカバーしてもらいました。幼女相手だと犯罪臭しか出ないね、エロ絵。
キャラ的にもえっちい事するには子供すぎて居た堪れない感じ。
いや、しっかり挿さり絵にしましたけども。



抱き枕で頑張ったのでちょっと力抜けた感じかも。
7巻表紙のサイドボニーが好きなのでサイドボニーに。
肉はえろい事が似合うねえ。ドMだから、もっと辱めても良かったけど。
とりあえず乳がぱいんぱいん揺れるバツクが似合うかな~とか。そういう。
あ、まりあと肉までは一応ブリキっぽさを考えて描いてるので絵がちょっと違うです。



肉…あ、肉って私のあだ名の方ね
それが肉まんの肉とかかって

どこが面白いのか説明始めやがった…

なんだ：小鷹も私の肉まん
食べたかったんじゃない♥



「肉」「まん」で小鷹のおちんちん
食べてあげる・・・♥

ちゅぱ、ちゅぱ

じゅぱ

一緒つ♥

小鷹と一緒にイつ・・・♥

ぱるる、は、

は、

あ、

ぱるる、
は、

は、

いきわは、

あ、

あ、

いきわは、

あ、





同じネタを重ねて笑いを取ることを大嫌いと言った。て。



■■ illustration by たたみ ■■



肉をちょっと描かせて頂きました (^ω^)

性格以外は完璧と見せかけて、実は逆に性格すらも完璧にかわいいっていうね！
たまらんね！

今後の展開がたのしみだー！三 (^ω^)







■■ illustration by 鈴平ひろ ■■



プリキっぽく描くのを諦めた最初の一枚。キャラ的に道具とかいっぱい使えそう、とか。
自分でアナル開拓済みだけど処女膜は守ってそうとか、ろくでもないイメージしかないw
残念なふりした冷静なキャラなんでなんともなあ。まあ、変態なのは間違はあるまい。
髪型や髪色が変わってOKなキャラだけど、
それだと誰だかわからなくなるのでスタンダードにしたw



髪型が難しい・・・けど一番可愛く描けたかな??描きにくかったけど。
塗りに助けられてるだけかなw
男といわれても納得の胸の薄さ、よりはもう少しだけ膨らませておきましたw
アニキに奉仕するメイドといったらフェラしかなかろーという安直な感じ。
で、咥内に出したのに飲みきれなくてこぼして謝るところまでセットな感じ。

幸村君が
女の子で理科は
ちょっとびり
残念なのです……

はあー

モニタ
ユニバース
データなどです

な……なあ……
俺らつていつも
こんなこと
してたのか?

素敵な不夕を
沢山考えたのにな

せふく電気
考えてだに!!!

※理科の脳内ではひら×ひらでしたが
お見苦しいので×号でお迷りいたします

あ……じゃあ
あの……

捕一さん?
(ゆきむら)と…
おりました

おいしゃさまも
「きおくをとり戻すには
いつもと変わらぬせいかつを
するのがいちばん」
ともうしておりました

ゆえに
おきになさらず
このまま……

にこり

はい……

ん……はあ……
んん……

え……?

する



思い出しそう…
と…なんか…



おもい
だしまし
たか
あにき……

あにき……
♥

トロオ!

一
五〇

する

これが
わたくしたちの
「いつもとかわらぬ
せいかつ」です
♥

幸村

※理科の中ではBしとして
幸慧が進んでいます

今入つたら
何されるか
わからな
いぞ……

いや

はいら
ないの
ですか
あにき

ここはやっぱり
幸村くんに
がんばって
もらわしがないで
す！ 真の男にな
つていただき
ましょう！

受攻のこだわりの
無さには定評のある
理科でもやっぱり
小魔先輩は受けの方が
より萌えますわ！

ミニバースには今見ると
なじだか程遠いです！

俺
ヤダよ……

今のフリー
じこく
おもい

幸村のふけ
はやせばい
しょく

幸村のふけ
はやせばい
しょく

幸村のふけ
はやせばい
しょく

トロ

トロ



■■ illustration by ごろう ■■



アニメで語られるか現段階で不明ですが、原作ネタバレ全開な漫画で申し訳ないです。
幸村が女の子だったという衝撃をどこかにぶつけてやりたい気持ちで描きました。
概ね理科と同じ気持ちです。
楽しんでいただけたら幸いです。



肉のおっぱいエロい！
エロい！もぐもぐ(^ω^)
かかせていただき
ありがとうございました！

藤沢町



今回は参加させていただき
ありがとうございました。
ちなみにこの絵の向きは
 portrait になっています。^ ^ ;





■■ illustration by 鈴平ひろ ■■



疲れてたのか線が少年漫画なみに太いw でも塗りでカバーされてる！w
このこも工口い事するのは可哀想な感じ。ぶつ挿さってますけどw
汁の質感が素晴らしいよね！！塗りあがってきてソコ見て超テンションあがったww
あとブニブニ感がすごい、線画じゃないよ、塗りの功績だよ！

MäKRäSSKY

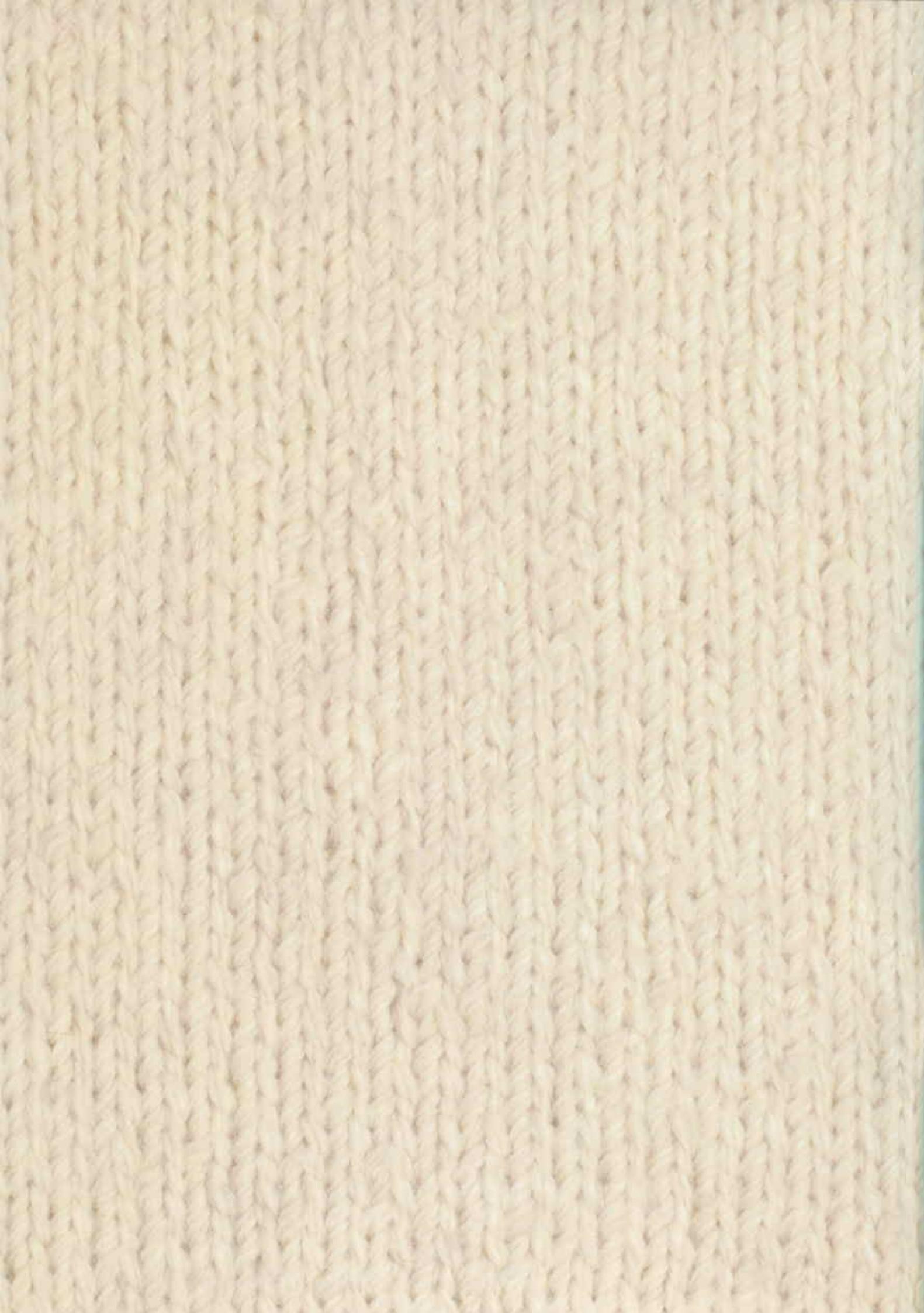
Szuhira Hiro
Gorou

Sakurai Sakura
Mizuno Mami

SPeCIAL THÄNKS

Akiba Hideki
Fujisawa Machi
Hayaori Sachi
Kinyu-tei Kiki
Tatami
Zama Masaaki

2011.12.31 MäKRäSSKY
PRINTED BY GRAPHIC
mäkrassky@live.jp





MAKRASSKY