



七色

~ NANAIRO ~

ますたーすぱーく!

紅魔館

あー
静かな夜
だなあ

紅魔館門番
中風紅美鈴

今夜はお嬢様と
咲夜さんは
どこかへ行って
しまったし…

久しぶりに
のんびり
できるわね

何だ？
あれ

月の中に
何か

…ん？

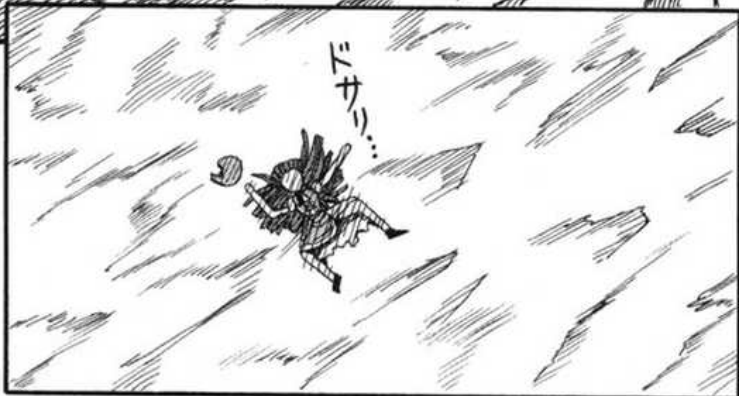


キラーン





恋符「マスタースパーク」



ヒヤッ...



よし!



ザッ
ツ



そんじや
行くぜ!!

ぐんぐん!!

裏口から密かに
侵入しようって
言っただでしょ!!

何で正面門
突破してんの
よっ!?



今夜は咲夜と
レミリアがいらない
チャンスだぜ!?

行くぜ!!
じゃないわよ
この野良ア!!

呑気に裏口
回ってるヒマが
あるかボケ!!

ちよつとは
計画性つてのを
身につけなさい
この低脳魔女!!

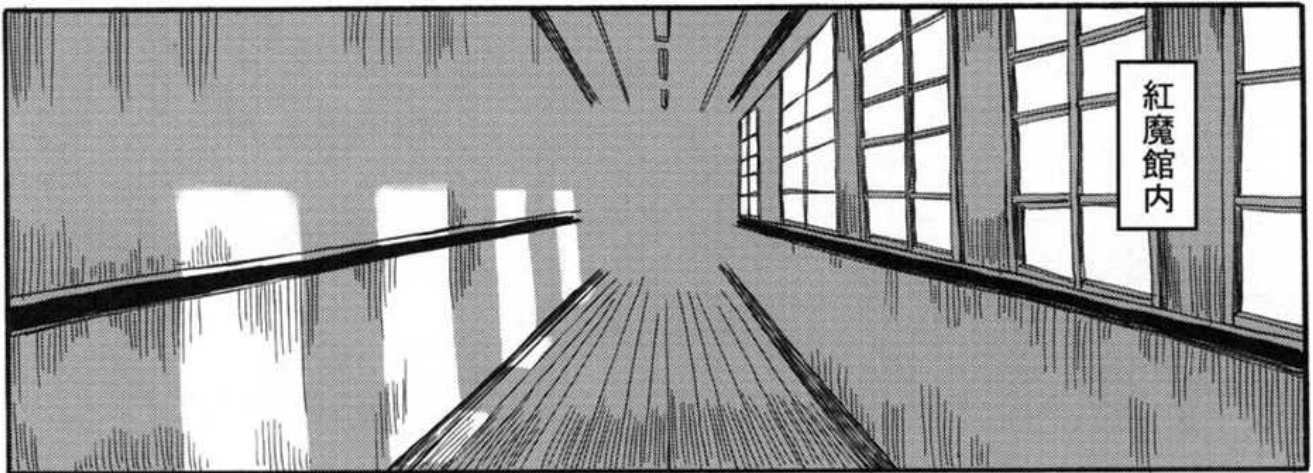
あんだと
コリアア!!





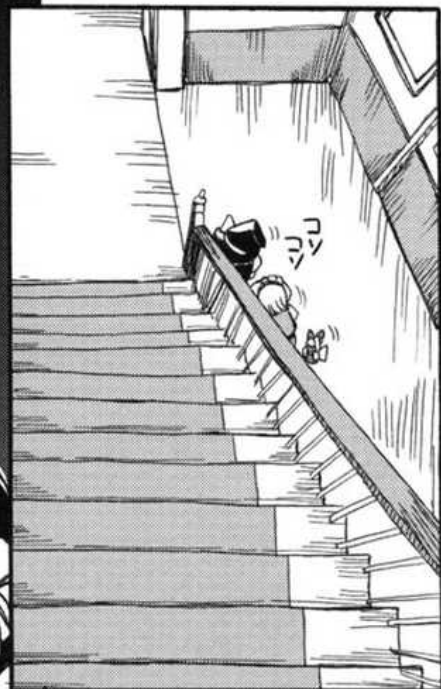
七色

~ NANAIRO ~
ますたーすぱーく!



私は霧雨魔理沙
普通の魔法使いだぜ

後ろの変なヤツは
アリス・マーガトロイド
重度の人形ヲタクだ



今日は二人で
紅魔館にやってきたぜ

※結局、一時撤退してから裏口から忍び込んだ

最近紅魔館の
警備が厳重で
ヴウル図書館に
本を借りたんだが
なかつた

今日はみんなで
肝試し大会で
あの厄介な咲夜と
チェミリアが不在
だぜ

ちなみにアリスには
ヴウル図書館には
「東洋人形百科事典」が
あると言ったら
ノコノコ付いてきたぜ

これは私も
欲しい本なので
後で渡すつもりは
ないけどな



何が用事で
来たのよ

逃げたんじゃない
かい

魔理沙と
アリスは？

後はこの通路を抜ければ
ウワル図書館だぜ

やっばり
咲夜が居ない
何かと楽だぜ

あら
まりさ

すごく

久しぶり

ね

ヒヒ

ねえ

あそぼ？

コオオ。

ヒヒ

命を
かけて

弾幕

ごっご

で

アリス!!
がれく!
えっ?

何で
こんな時に!!
なにや!!
なっ!?
コラッ!?

ここはお前に
任せたぜ!!

ふん!!

へっ!?



なっ...

うわ...

魔理沙...



ちよっ

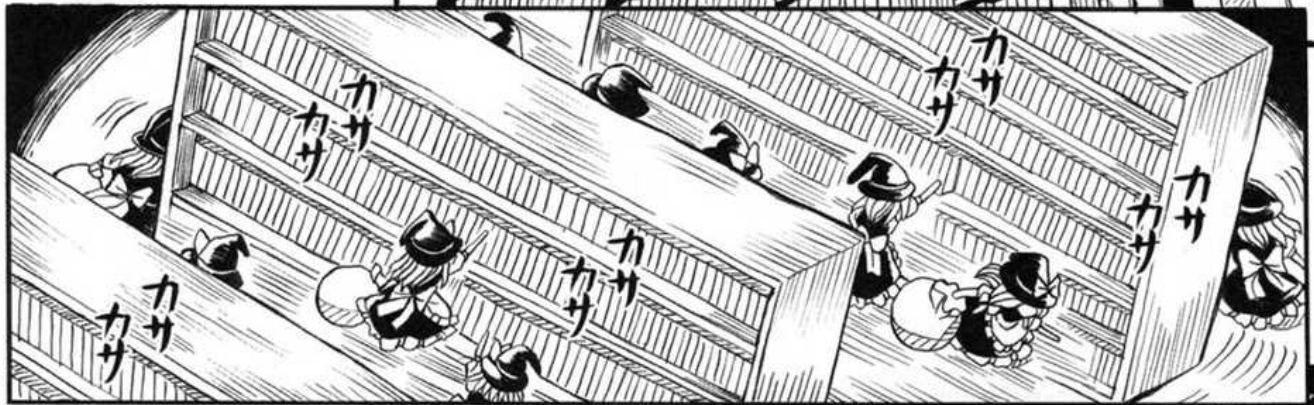
まっ...



シィーッ!



うぎゃあああ
あああああ
あああああ
あああああ



そんなじゃあ
このくらいで
いいかな!!

ズ
シ

…黒くて
素早くて



ネズミと
言うよりは
ゴキブリと
言った方が
正確ね…

これで当分
読書には
困らないぜ!!



あなたの
その顔を
見るのは…

もう
ウンザリ
だわね…

よ…よう
パチュリー



こちらで
あなたの
息の根を
止めて…

その顔を見るのも
今夜で最後と
しようかしらね
…

今日は喘息も
調子いいから
…



冥土の土産に
取って置きの魔法を
見せてあげるわ…



やばい！今日の
パチヨリは
一段とキレてる
せー



アッスアッ！
こりやまた
チイスなタイミグで
来てくれたぜ！！



魔理沙
アッス！！

ふざけんじや
ないわよこの
白黒がああ!!



殺してやる!!

この私を困に
しやがつてエ
エエエエ!!



アリス!
良い所に
来たぜ!!

あア!?

ここもお前に
任せたぜ!!



ブッ
なっ!?



何すんの
……



よ……?





はははははは！
これほど
上手く行くとは
思わなかったぜ！

はははははは！！

まさか
エクストラモードを
ノーマスでクリア
出来るとはなあ！



ふふふふ...ゲットした
本の重みが心地良いぜ

すしっ

今夜は特に
大漁からなあ

それに欲しかった物が
手に入った時の
この充実感

コシだから蒐集は
止められないぜ

あははは

※脳内麻薬分泌中



ん？



うぎゃああああ
ああああああ
ああああああ!!

魔符「アーティフルサクリファイス」



ぐはっ…
何だ…今のは…
…？

ピク
ピク
ピク

ピク
ピク

…人形が急に…
…爆発しやがった…
…ぜ…



うあああああ

ふるふるふる

ぼど
ぼど

どすん!!



アリス!

ワナ
ワナ

ワナ
ワナ



さりま
るるる

ザッ



…!
お前は!

今の爆発人形は
お前の仕業か!?

いきなり何すんだ
この野郎!!



何すんだじゃ
ないわよこの
白黒があ!!

私にあの化け物ども
押しつけて自分だけ
逃げやがって!!



これが
手に入れた本ね!?
よこしなさい!!

これは私の
お陰で手に入った
モノでしょ!!

さけんじゃねえ!!
これは私が
取って来たんだ!!

お前の
取り分なんか
一冊も無いぜ!!



ばしっ!!

ああ!?



ぐらぐらぐら
ぐらぐら...

こんの
白黒野良魔女
はあ!!



いい加減
キレたわよ
クソガキ〜!!



そのひねくれ
曲がった性根
叩き直したるア!!

そりゃ
こっちの台詞だ
コノヤロー!!



その小せえ
ケツの穴
広げまくって
やるぜ!!

やれるもんなら
やってみなさいよ
この野良黒〜!!



あの程度の事で
キレてんじやねーよ
この温室育ちがア!!

アレを
「あの程度」で
済ます気が
コラア!!





うぎゃあああ
ああああ!!

ちゅとーん!!

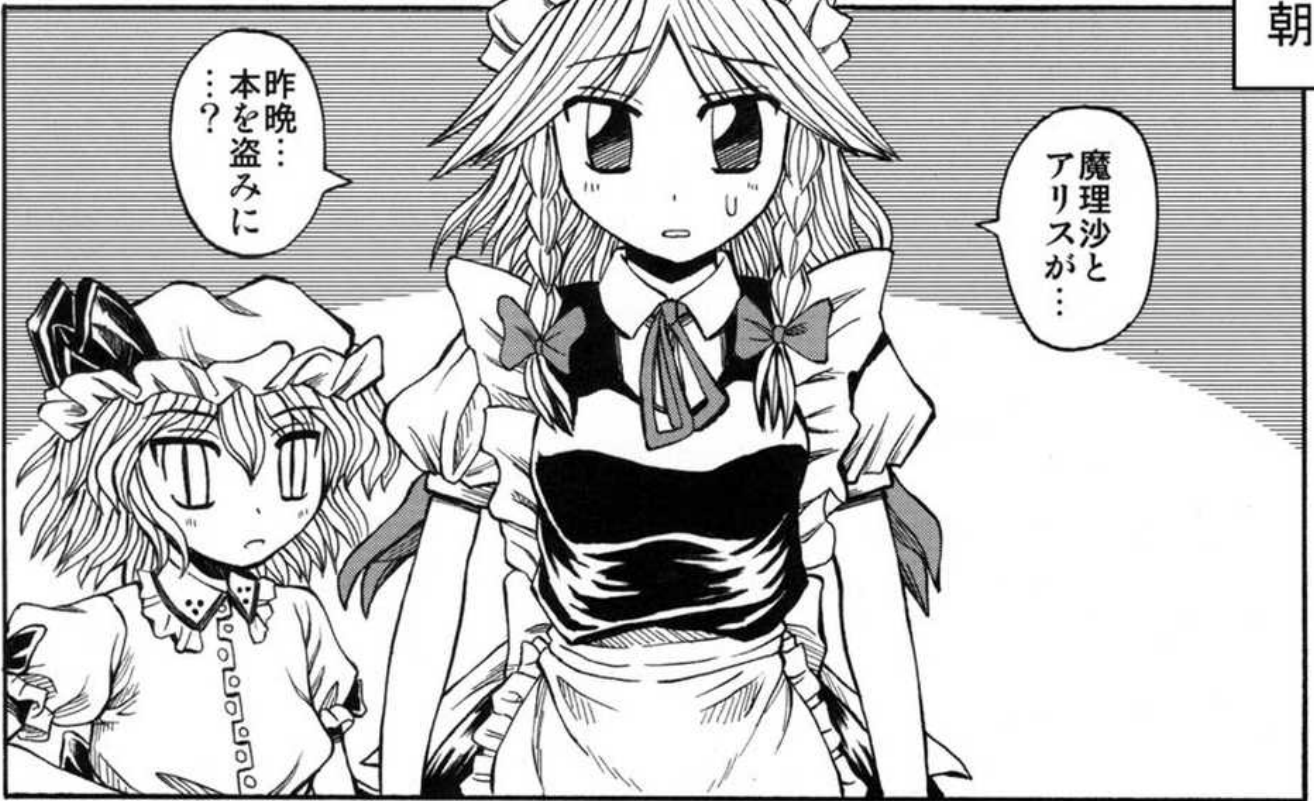
逃げろオオ
オオオ!!

逃げ足の速さは
天下二品ね!

相変わらず!

キラーン

なっ...



魔理沙と
アリスが…

昨晚…
本を盗みに
…？



ええ…どうやら
あなた達の留守を
狙ったようね…

あの二人が昨夜の肝試し大会に
来なかったのは…
「こういう事か…」

というワケで咲夜…
盗られた本を
取り返してきて
ちょうだい…

これが盗られた
本のリストと
魔理沙の家までの
地図よ…

…はあ…



まったく…
人の仕事を
増やしてくれて
あのバカ…

咲夜
私も行くわ
どうせマダシ

もう夜は
明けてますが
大丈夫ですか？

日傘をさせば
無問題よ

…まあ
良いです
けど…

え？



それじゃ
入るわよ
咲夜

はい



地図によると
ここですわね
……

……これまた
胡散臭そうな
家ね

全くの
同感ですわ

ふむ

他人の家には
頻繁に忍び込んで
くる割に自分の家の
セキユリテイは
手薄ね…
対侵入者結界が
皆無とはね



そうです
わね…

…
それにしても
…

ビキ
ビキ

ビキ
ビキ

…



じゅわ…



ぐちゅ…

あゝもう!!
胸がムカムカ
してくるわね!!

一体何なの
このゴミの
山はア!?



ぐちゅちゅり…

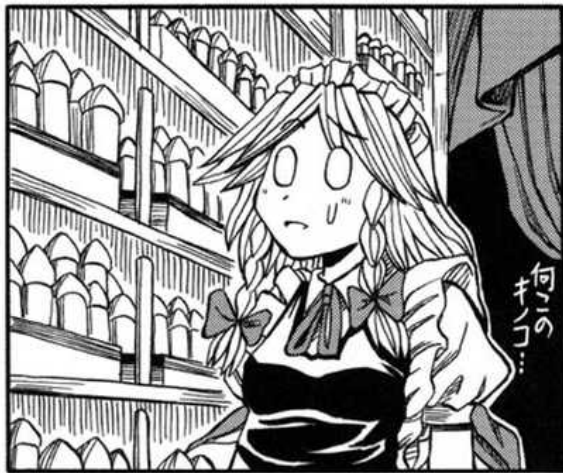


咲夜 私達は
この家の掃除に
来たんじゃないのよ

あんなの
気が多けりど...

少しは
掃除しなさいよ
まったく...!!

※掃除符「ハウスクリーニング」



何この
キコ...



そ...
そうでした
わね...

とにかく
魔理沙の部屋を
探しましょう



なんだ
ニリヤ



はあ
やれやれ

ギシッ



見つから
ないわね...

後はこの上の
屋根裏部屋
だけですわ

まさかゴミ屋敷の
探索をするハメに
なるとは...

今日は
厄日ですわ

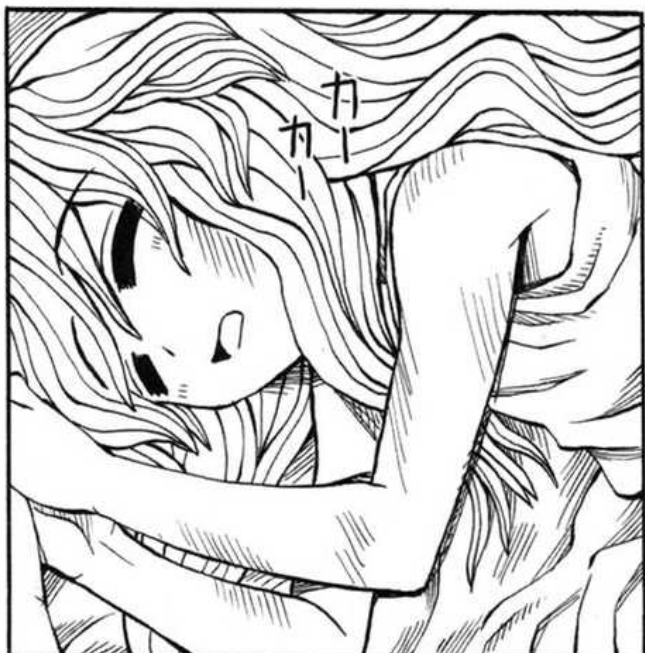
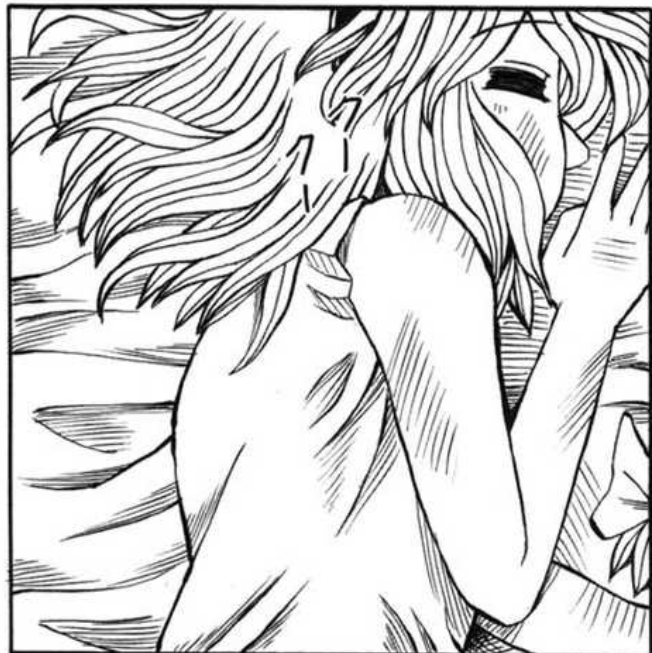
とうやら
この部屋
みたいね



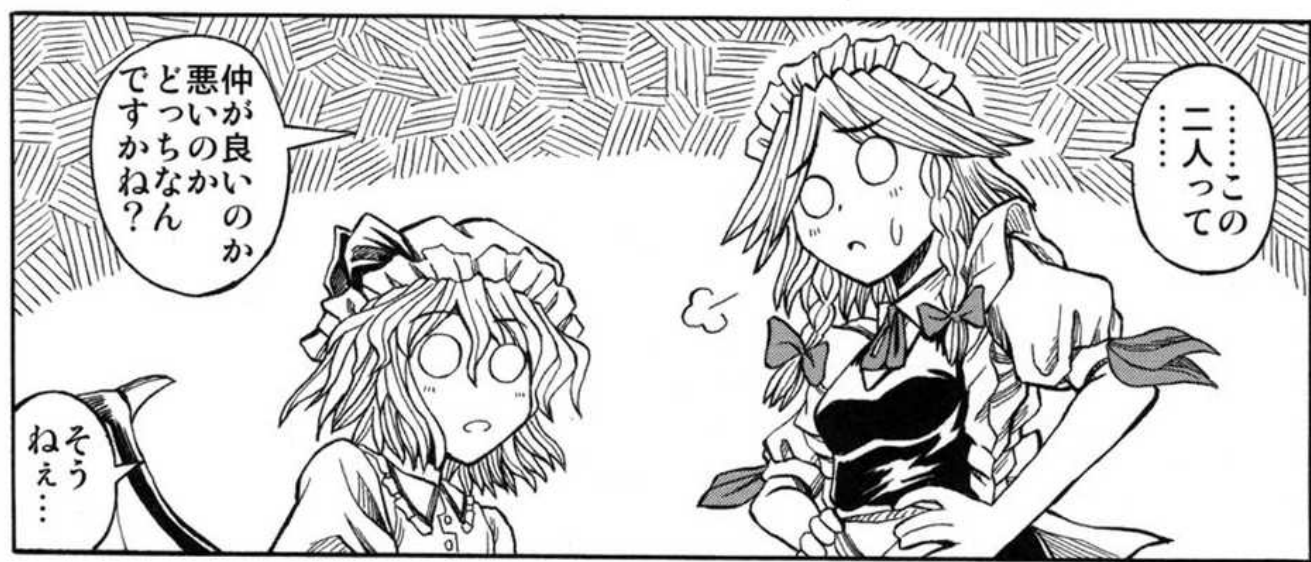
...ん?



...



カー
カー



仲が良いのか
悪くないのか
どっちかなん
ですかね?

...この
二人って

そう
ねえ...



おしまい

【作者独断的・詠唱組設定】

『魔理沙』

- ・性格は悪い。自己中心的。
- ・マジックアイテムの類は何でも集める。
- ・自宅で、怪しいキノコを栽培している。
- ・霊夢に対してのみ一目置いているがそれ以外のキャラには、かなり適当。
- ・家の中では、マジックアイテムが整理されずに散乱している。どれも、何らかの魔力を秘めているものだが、素人目にはゴミにしか見えない。
- ・魔理沙の家を訪れる者は、必ず魔理沙に「家の中を掃除しろ」と言う。

『アリス』

- ・基本的に内気な性格。
- ・よく魔理沙の事を、怒る&呆れつつも放っておけないでいる。
- ・有る意味、魔理沙に対してのみ、自分をさらけ出せる。
- ・魔理沙と同じ蒐集家だが、人形と魔道書以外のマジックアイテムの類には、あまり興味がない。
- ・魔理沙の集めるもの（人形と魔道書以外）の大半はゴミだと思っている。

『二人の関係』

- ・一応、お互いの事を友達だと思っている。
- ・しかし、魔理沙のピンチをアリスは助けるがアリスのピンチを、魔理沙が助ける事は少ない。
- ・むしろ、魔理沙がアリスをピンチに追いやる事の方が多い。
- ・二人の間での揉め事の際は、弹幕ごっこではなくノニガードでの殴り合いによって決する。
- ・殴り合いの大半は、両者疲れて引き分けて終わる。
- ・二人は、常に衝突してばかりいるワケではなく三緒に仲良く遊んだり、お互いの家に入り浸ったり（ごく稀に）ちゃんと協力しあう時もある。
- ・基本的に、二人で行動を共にすることは多い。

※これらは、あくまでも作者個人の脳内設定であり公式設定ではないです。



【後書き】

どうも、橋爪アキラです。

というワケで、今回は詠唱組な内容だったワケですが。
魔理沙とアリスの関係については、前々から色々と思いを巡らせる事が
多々あったんですが（主に右頁のような設定など）
今回、こうして描く事ができて、良かったです。

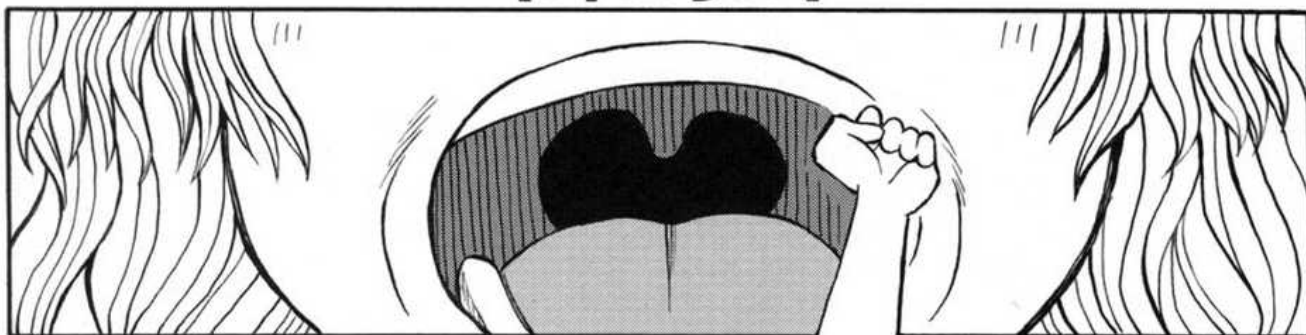
しかし、自分で言うのも何だけど、自分の思い描く詠唱組は、
何とも、酷いというか。魔理沙の性格悪すぎ&アリスが酷い目に遭いすぎて
詠唱組萌えて人には、ホント申し訳ないです（汗）
自分のイメージでは、二人は仲が悪いとは言え、基本的には
「ケンカするほど仲が良い」という感じなんですけど、今回は、
あまり「仲が良い」という側面は、出せなかったような気がする…むう。

今回は、詠唱組がメインだったとはいえ、キレまくってるパチュリー&フランや、
咲夜&レミリアによる魔理沙の家の探索とかも、描いてて楽しかったです。
紅魔館な面々は、やっぱり魅力的だ。ちょっと、中国が悲惨だったけど。

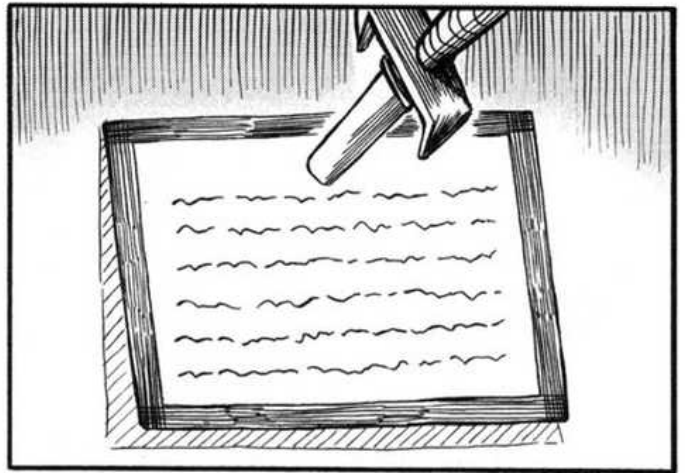
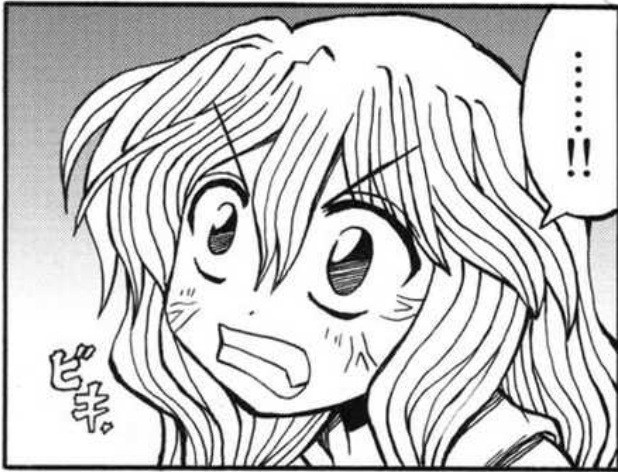
というワケで、今回はこの辺で。最後まで読んでいただき、どうもでした。
それでは～。



[Epilogue]







…あれま

あれまじゃ
ねーだろ
コノヤロー!!

昨夜、あなた達が盗っていった本は
全て返して貰いましたので、よろしく。
次は、私達が居る時にいらっしゃい。
丁重にもてなしてあげるわ。

PS
魔理沙、少しは家の中を掃除しなさい!

咲夜&レミリア

咲夜とレミリアの
侵入に気付かず
爆睡しやがって!!

眠りこけてたのは
アンタも同じで
しょうが!!

だいたい私の人形は
番犬役の為に
あるんじゃないわよ
!!

お前の人形は
何の為にあるんだ
コリア!!



【七色ますたーすぱーく!】

発行日 2005年6月19日
発行 VISIONNERZ
印刷 ねこのしっぽ
URL <http://www8.plala.or.jp/visionnerz/>
E-Mail XXXXXXXXXX



VISIONNERZ