

幻想甘味屋本舗の

高級水子うかん五匹団





はじめまして、もしくはこんにちわ  
公星と申します。

この度は当本をお手にとっていただき  
まことほありがとうございます。

東方本もこれで3冊目となります。  
いままでは慧音中心でしたが、  
ちまちまと登場させているうちに  
あっきゅん株が急上昇したため  
この度は阿求メインで描かせていただきました。

あっきゅんかわいいよあっきゅん

ちょっと黒すぎる感がありますが  
そこは私の脳内妄想です。

いろいろ至らぬ点ございますが  
楽しんでいただけたら幸いです。

余談ですが  
この本描いてたら  
水羊羹がものすごく食べたくなりました。

私・・・できあがったら  
背景の撮影に使った水羊羹  
食べるんだ・・・

あー  
でも我慢できないので  
もう食べる！

ああ うめえ・・・

幻想甘味屋本舗の高級水ようかん五百円

# ☆登場人物紹介☆



## 上白沢慧音

寺小屋で先生をしている  
阿求のお目付け役的  
存在でもある  
厄介ごとに巻き込まれる  
程度の能力

## 稗田阿求

稗田家を治める  
九代目阿礼乙女  
本作の主人公  
しっかり者だが  
少々黒い



## 八雲紫

阿求が生まれる前から  
稗田家と関わりをもつ  
阿求の友人  
問題を引き起こす  
程度の能力



## 稗田家の人々

阿求を護り仕える人々  
見た目はいかついが  
心はハートフル



## 生徒

先生は好きだが  
授業は嫌い  
罪を憎んで人を憎まず



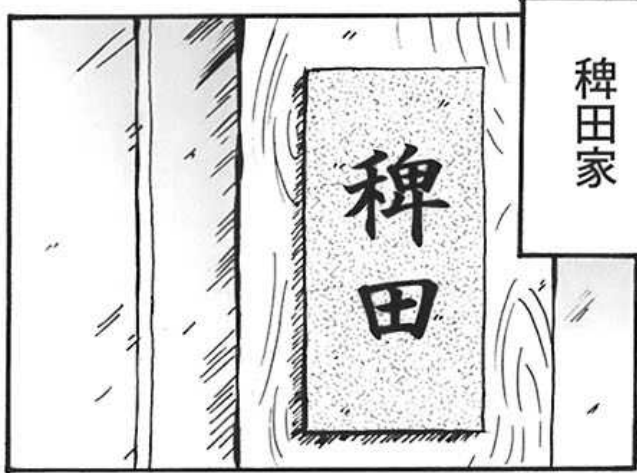
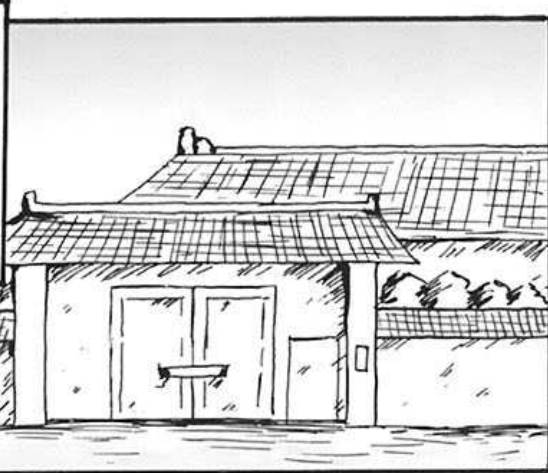
## 妖精たち

いたずらが趣味  
よく阿求は被害に遭う

稗田家

稗田

古くより  
人里に多大な  
影響を与えてきた  
由緒ある家柄で



一乗、  
会場の報告を

はい

数多の使用人や  
家来達が仕える  
巨大な屋敷を持ち

二宮、  
例の言葉は

確認です

また幻想郷縁起の  
編纂を行う  
阿礼乙女が  
何度も転生を  
繰り返している

三宮、  
アレの手配は

完了しています



そして彼女が  
現稗田家当主にして  
九代目阿礼乙女  
稗田阿求である

資料は  
これで全部か





解散

それでは  
今月の会議は  
これで終了する

言語道断

一撃必殺



まったく先代め  
うら若き乙女に  
こんな仕事  
押し付けよって...



ふう...  
疲れた...

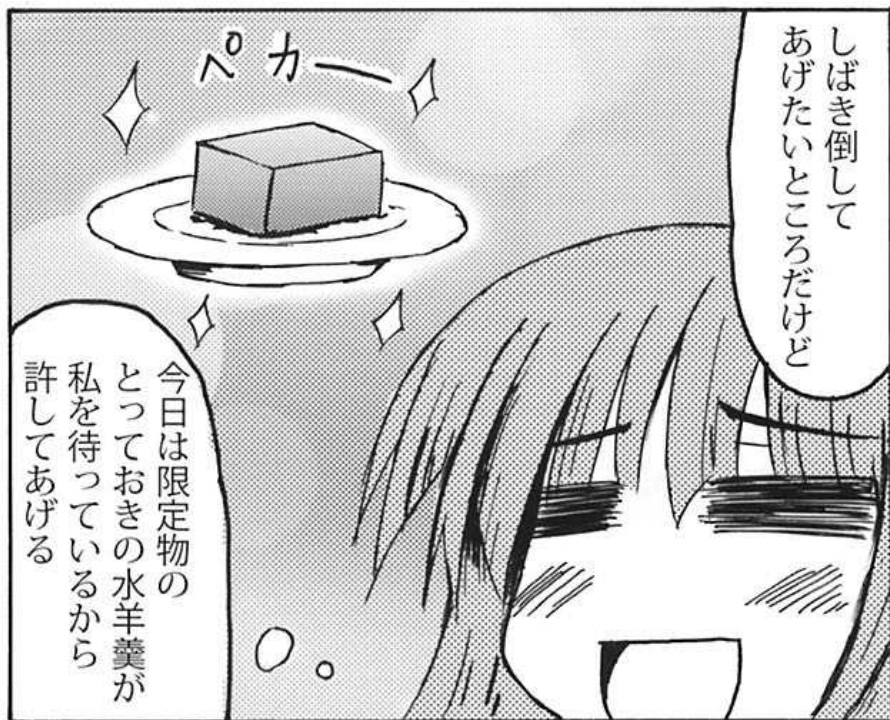
言語道断



やっぱり見返りがないと  
やってられないよねえ

おやお嬢

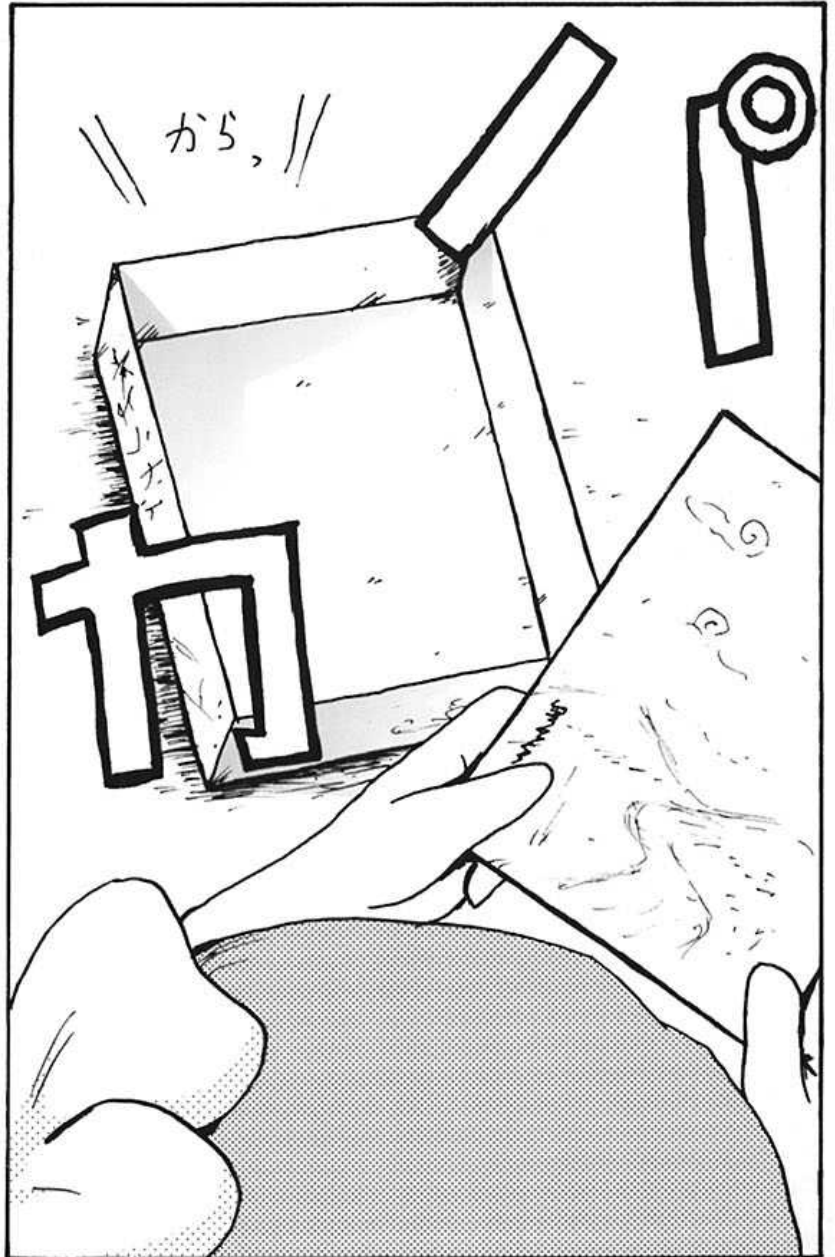
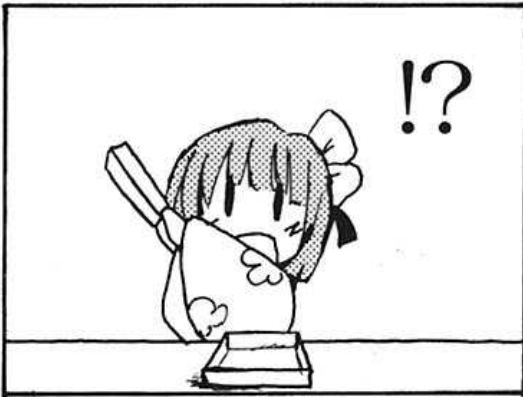
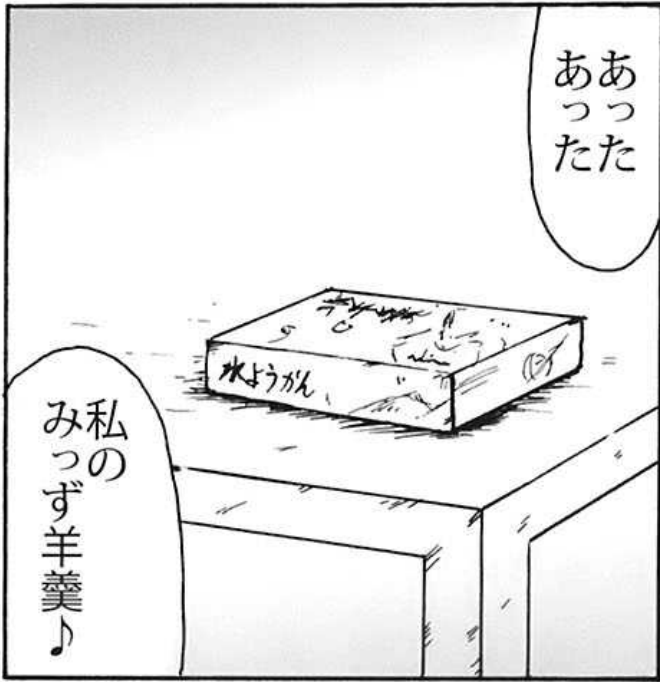
ごきげんですか

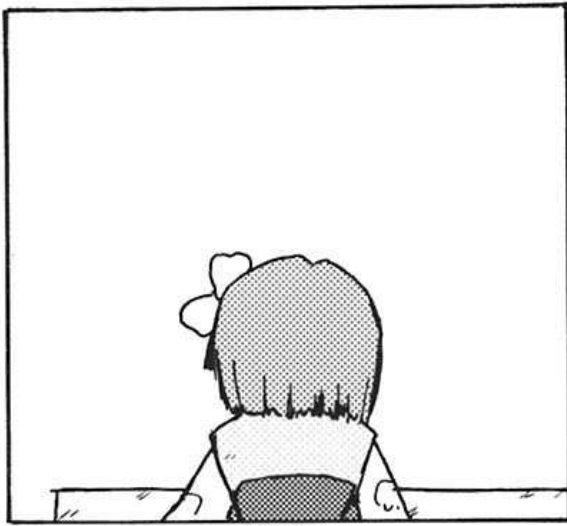


しばき倒して  
あげたいところだけど

今日は限定物の  
とっておきの水羊羹が  
私を待っているから  
許してあげる

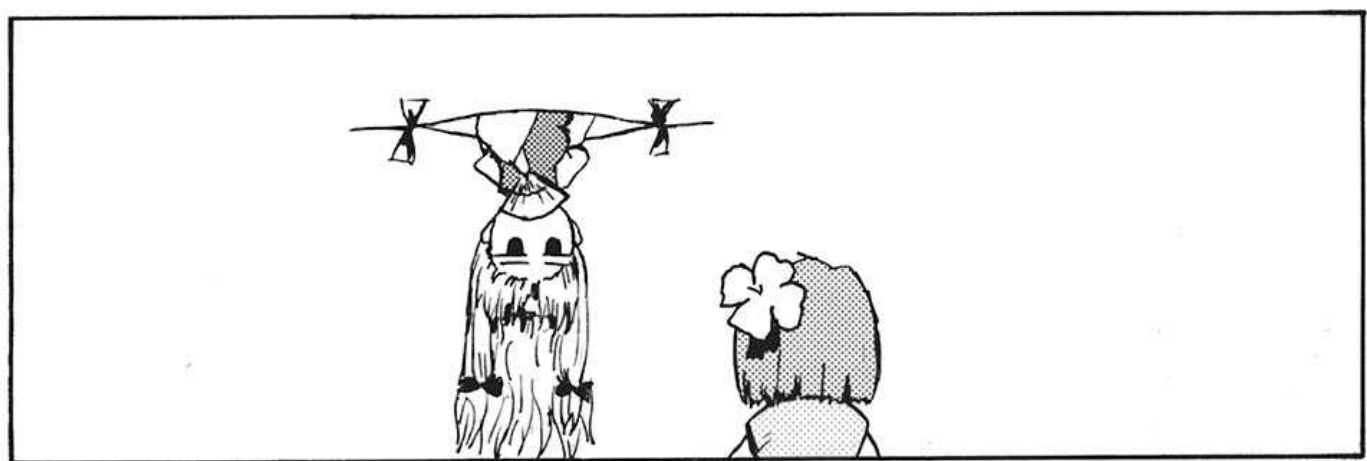
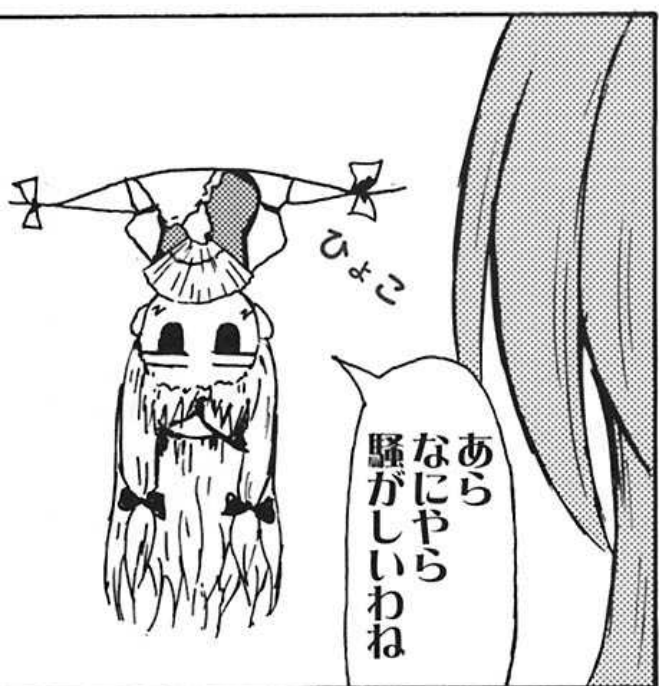
ペカー







く…  
一体誰が  
私の水羊羹を…



お前だな？

ふあんのふおと

なるほど  
楽しみにとっておいた  
お菓子が無くなって



内から湧き上がる  
衝動を抑えきれずで  
大声をあげていた



あなたには  
真っ先に疑うべき  
相手がいるでしょうに



今日という今日は  
許しちやおかねえ



私が真っ先に  
疑うべき相手？



稗田家総員  
集合!!



妖精を  
殲滅する







チルノっ!!



あう



はあ

はっ



最後のお遊びだから  
もう少し付き合っても  
よかったんだけど



鬼ごっこは  
おしまいかな？



まあ  
私も鬼じゃないから

一息で  
楽にしてあげるよ



それじゃあ  
まずチルノちゃん  
だっけ？

一番世話に  
なつてたからねえ



慧音!?



待て!!



慧音……  
 邪魔をするなよ……  
 今日こそは  
 この害虫どもを一掃する



阿求……  
 お前の気持ちも  
 分かんでもない

たしかに妖精は  
 迷惑でうっとおしくて  
 邪魔で厄介な存在だ



しかし

ひどい  
 言われようだ



そんなこと  
 わかってるけど



しかし一時の  
 感情で無茶なことを  
 してはいけない……

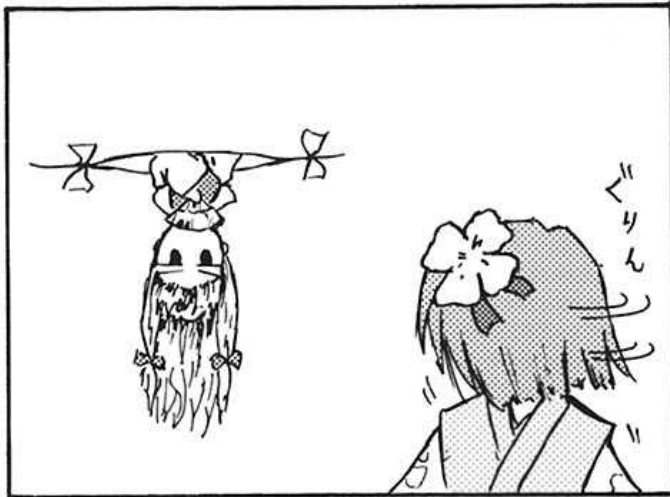
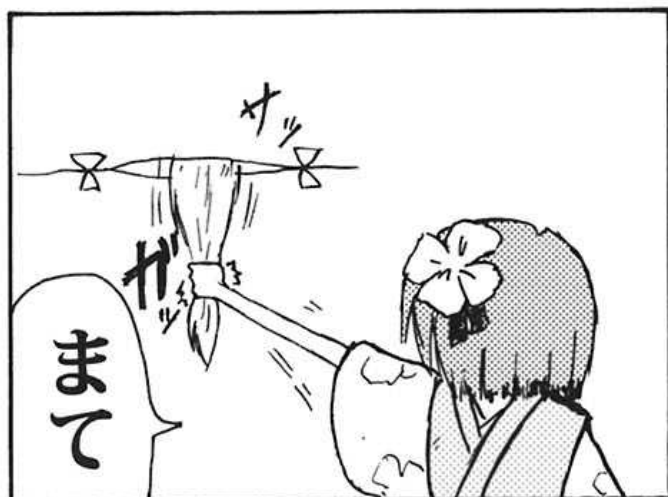
幻想郷はあらゆる  
 種族が寄り添って

わかってる

あれは  
銘菓店「<sup>※</sup>幻想甘味屋」で  
一年に一度だけ  
限定100個販売される  
幻の水羊羹だったんだ



あらどうりで  
おいしかった  
わけだから







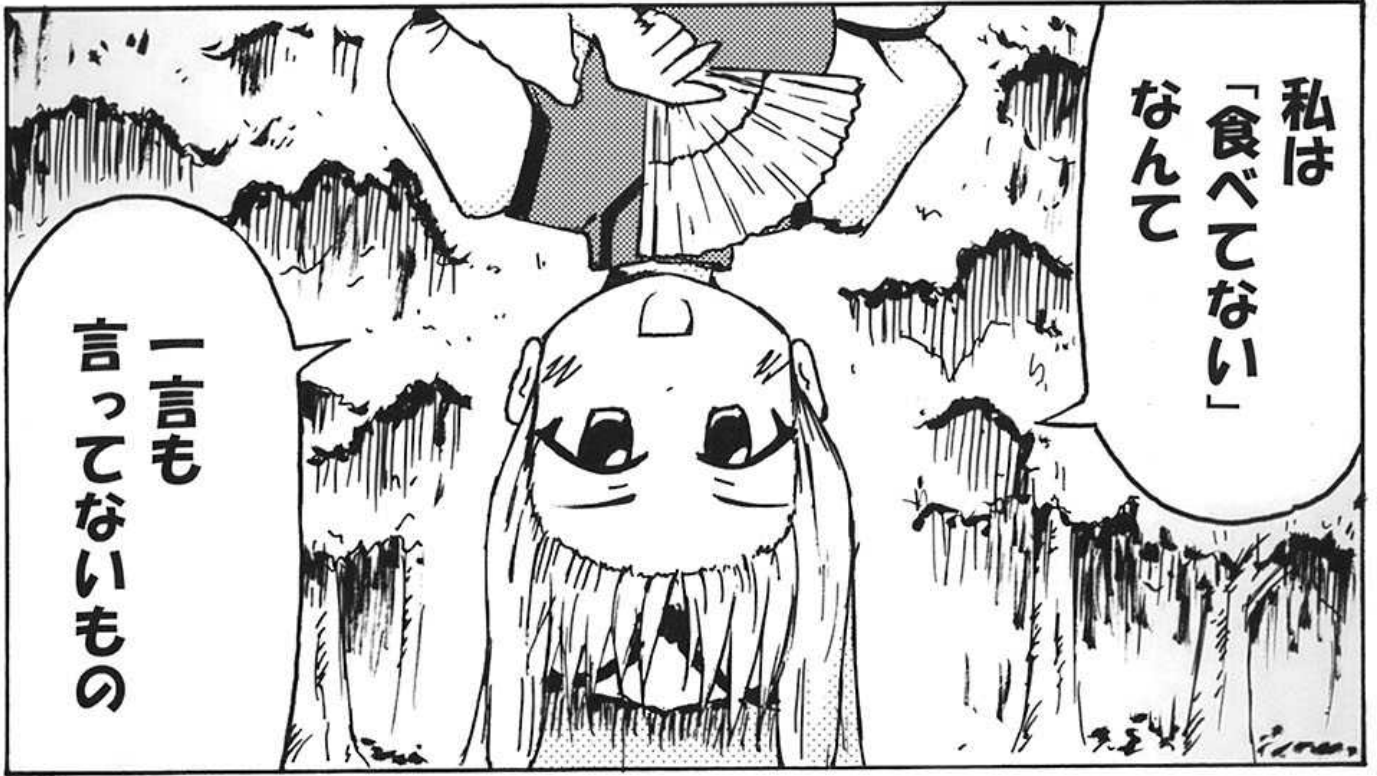
私に嘘を  
ついてたんですか？

あら嘘は  
言っていないわよ



味のじゅめ

おいしかったって  
どうゆうこと  
ですかねえ？



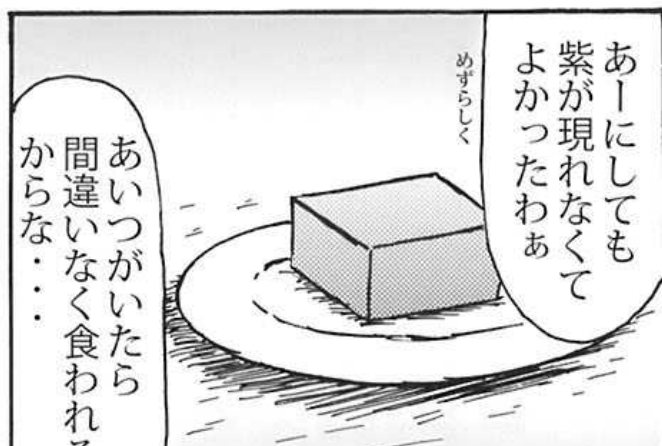
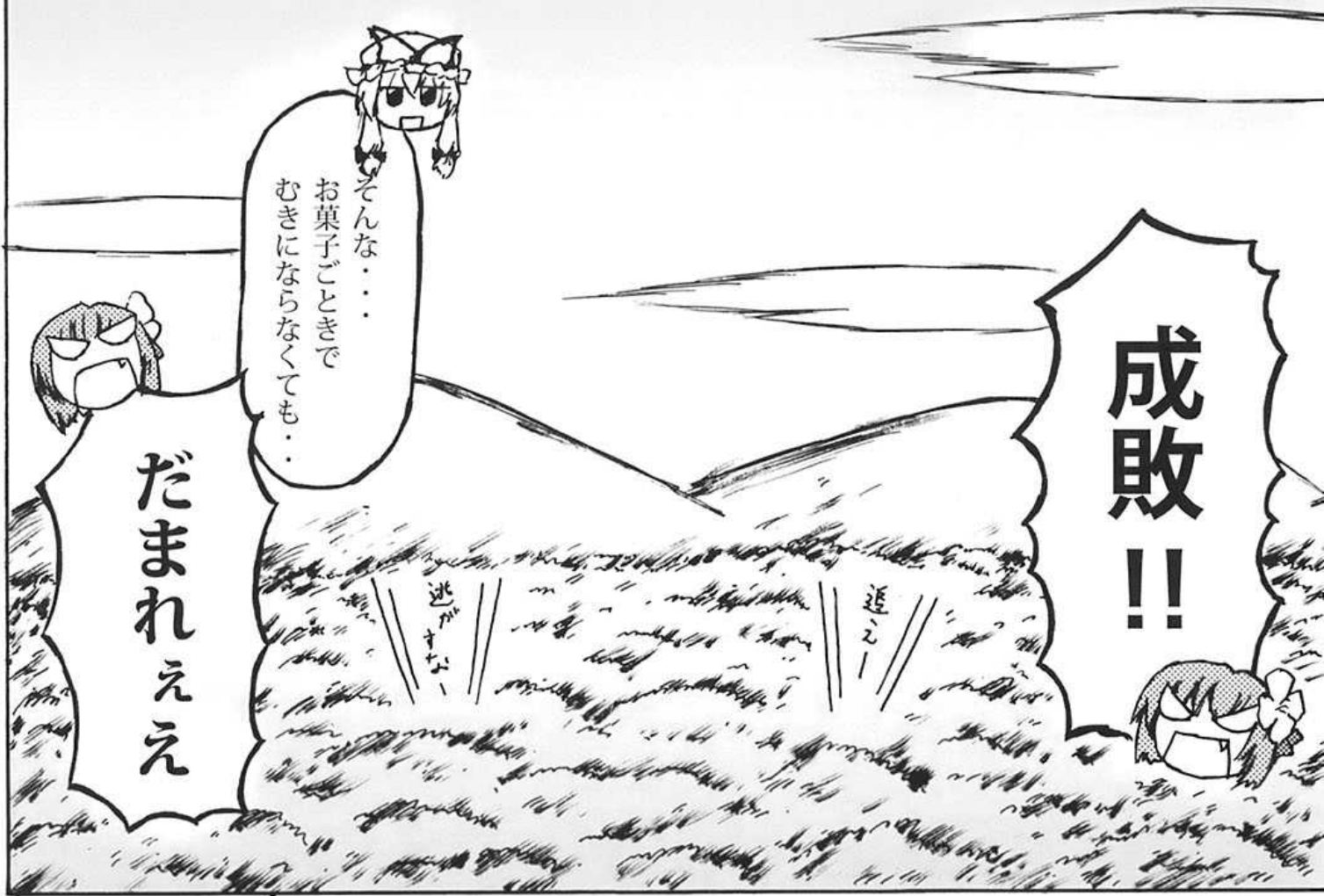
私は  
「食べてない」  
なんて

一言も  
言っていないもの



あー  
それにしても  
おいしかったわ  
さすが限定物

あらん？



神田阿求の  
名においで命じる!!

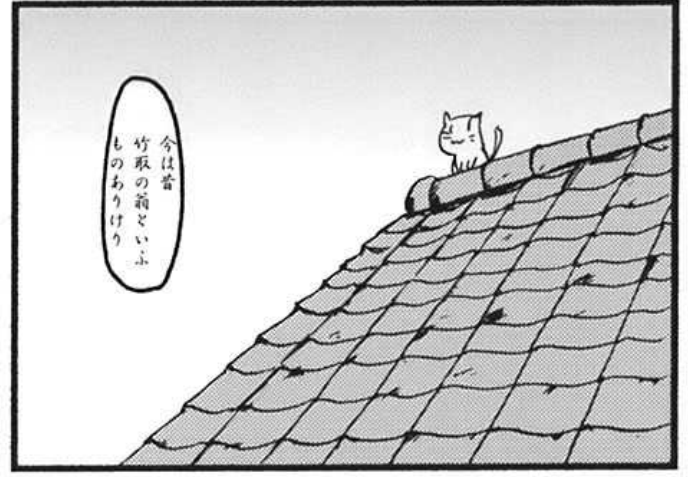
みんな  
水羊羹を作るのよ!!

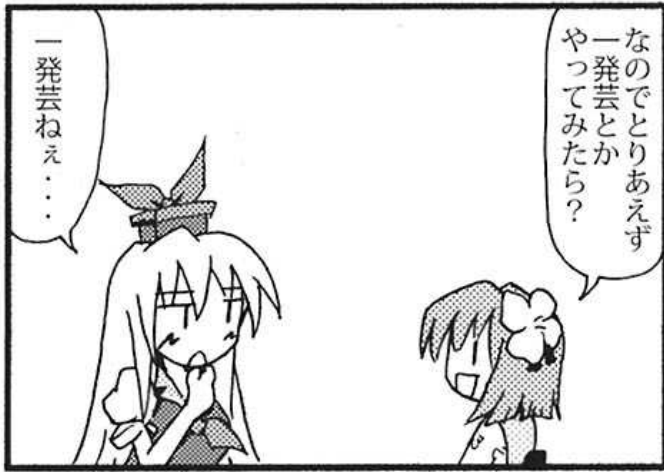


!!  
こっこれは  
話聞いてたら  
食べたくなっただか…

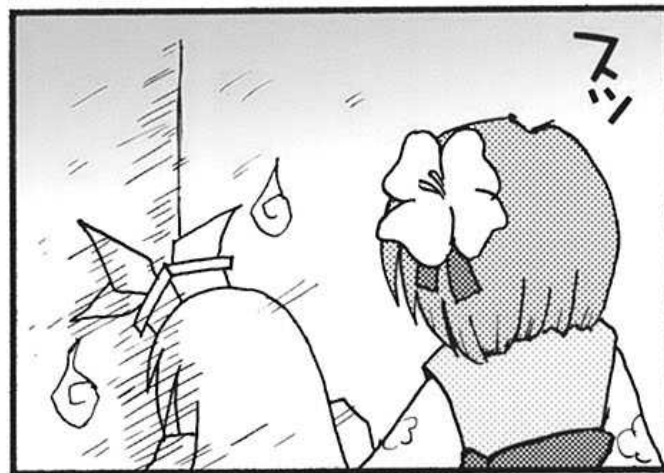
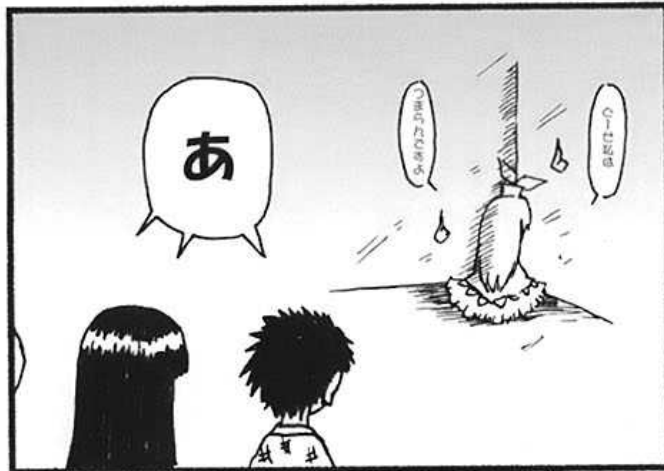
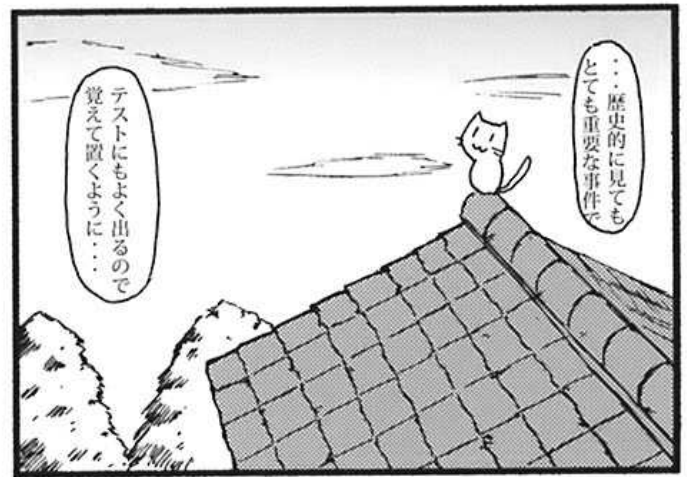
そんなんじゃ  
ないんだからなっ!!



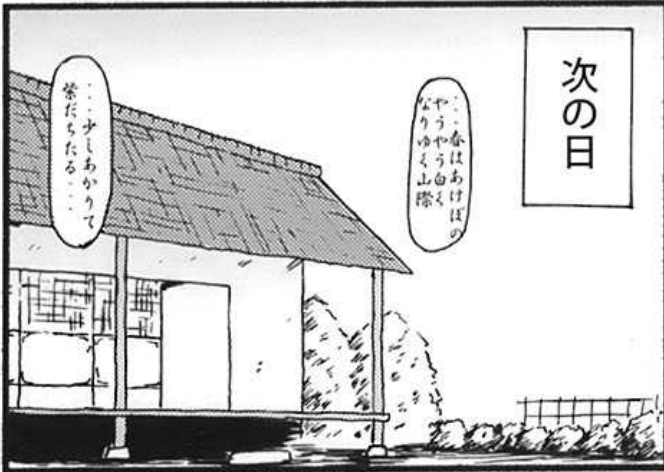












新たな被害者？



# 霧雨被害者の会

とまとまと





# あとがきという名のボツカット集

最近絵を描く時間がなかなかとれない今日この頃  
今日モトモトモトは何とか生きています。

作業中に完全にメインパソコンが逝ってしまい  
ノートパソコンで作業する羽目になっています。  
画面小さいです…。表示遅いです…。  
保存でとまりそうになります…。

俺この原稿が終わったら新しいパソコン作るんだ…。

あつ…死亡フラグたつた…。

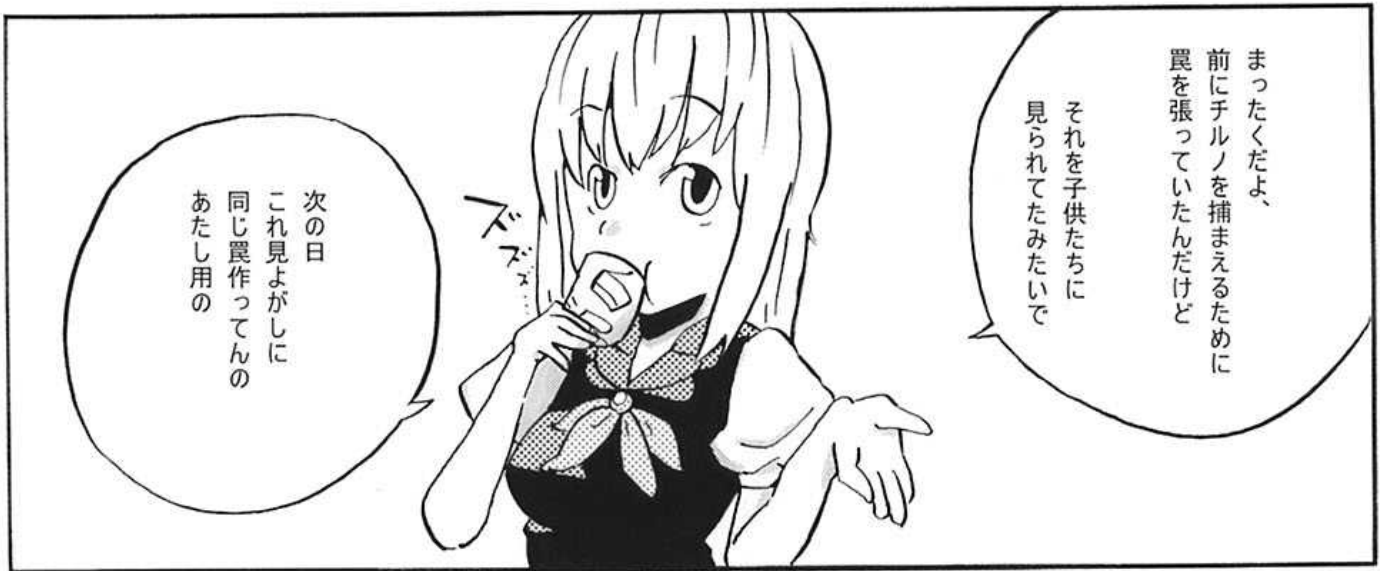




# 午後ティ

味塩





まったくだよ、前にチルノを捕まえるために罫を張っていたんだけど

それを子供たちに見られてみたいで

次の日  
これ見よがしに  
同じ罫作ってんの  
あたし用の



そんなんどつがまゝか  
って、ロってやったん

失態も使ってたし  
大丈夫だとおもった(笑)

あーい、  
つかまっちゃった、  
とか、ニコにすがって  
...あいつへっばあ

今度  
やってみよう  
おのめいあー

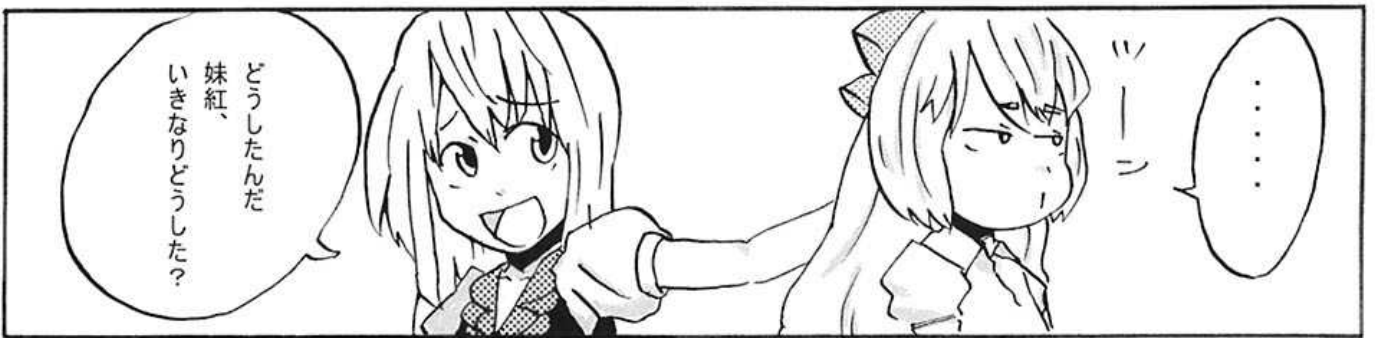


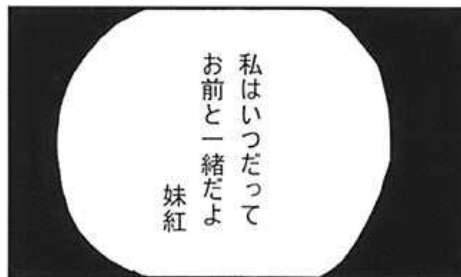
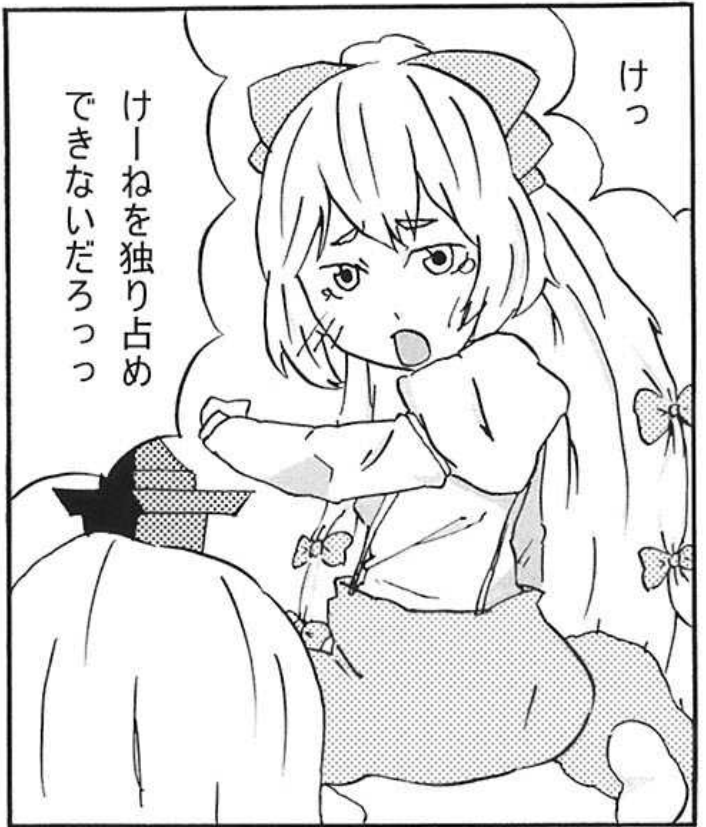
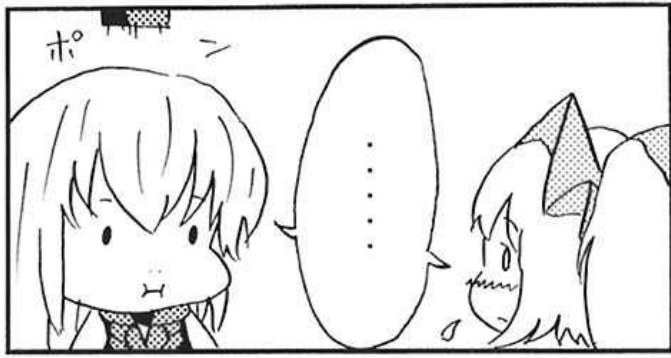
ん?  
ああ、そだなー

そしたらまた  
子供たちが戻ってきて  
にぎやかで忙しくなるな



そういえば、そろそろ  
田植えの時期も  
終わるころだな





END



こんにちは味塩です、今回いつものように公星くんの本にゲストページをもらっていつものように描いていたら…あれ？5ページ！？これはもうゲスト稿ですね。ってことで久しぶりにお話を描いたわけですが、描き手にまわるとどれほどしんどいのかということを確認しました。その中であれだけ面白いものを引き出す公星くんはすげえの一言に尽きる。

あれゲストってこういう事書いたっけ…とか思いつつ僕に言える事は

# ド変態なけーねがましい

ってことです



# あとがき



やりすぎましたかな・・・

---

## 奥付

誌名 幻想甘味屋本舗の  
高級水ようかん五百円  
初版 2008.06.15 (サンシャインクリエイション40)  
発行 Public Planet  
著者 公星  
ゲスト とまとまと  
味塩  
印刷 ねこのしっぽ  
原作 東方 Project (上海アリス幻楽団)

※この本は東方 Project の二次創作です。  
※無断転載等はお遠慮ください

ぱぷぷら。 <http://himawariland.web.fc2.com/>





ぱぷりっくぷらねっと