



成年向け

For adult only

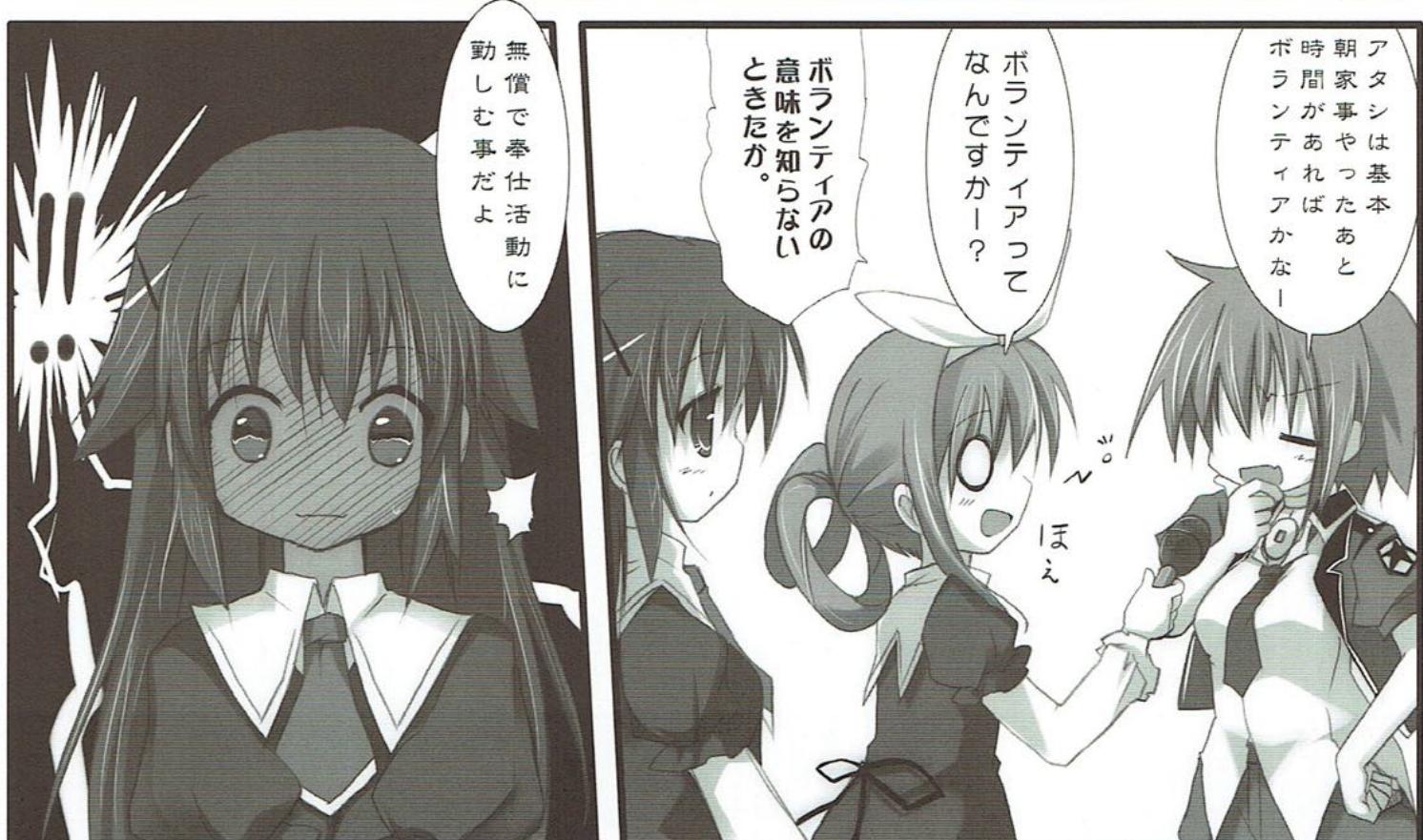


エリーちゃん
マジ桃色思考



※エリーのエロはないです（エー

今日はエロイエロイといわれている
エリーさんの頭の中に
フォーカスを当ててみようと思ひます。



無償で奉仕



違う！

♪ル ♪ル ♪ル

錢形さんはそんな人じや
ありません！

平乃さんはー？
ハヤ！

私は組み手
ですね！

!!

たまにやらないと
腕鈍りますし

でも組み手って
あのゴリラみたいな
人達とてすよー？
きつくないですか？

まああの人数ですから
數に物言わされると
たまにやられちやつたりも
ありますねー

でもみんなん
割り紹介すよ？

ホラ師匠
組み敷かれましたよ！
早くなんとかしなよ！

早くなんとか
早めされちゃいますよ！

!!

そんなの凶悪犯
がさくと思ひますか！

トロトロ

ゴボボボ

ゴボ

トロ

数に物を言わせて…
犯られちやうなんて

ヒク

結局やられ
はなしですか
師匠ー(笑)

ヒク

アキラ
ススメ
ススメ

アキラ
ススメ
ススメ

アキラ
ススメ
ススメ

アキラ
ススメ
ススメ

もつとも…

ぐるぐる

ぐるぐる

ぐるぐる

ぐるぐる

アキラ
ススメ
ススメ

昔はもつと楽に
捌けたんですけどねー



ひ、平乃さん
すごい…

根本的で
遡りますから！

おおお落ち着いて
私の脳みそー！

エリーゲガッキから
おかしい

えーと

それじゃ
咲さん！

私ー？

私は色々
やるからなー



色々犯：

ああいけない！
思考が
すれっぱなし

そーいえば
咲さんつていつも
何か呴えてますよねー

何かを呴えてないと
落ち着かないんだよねー

やだねー

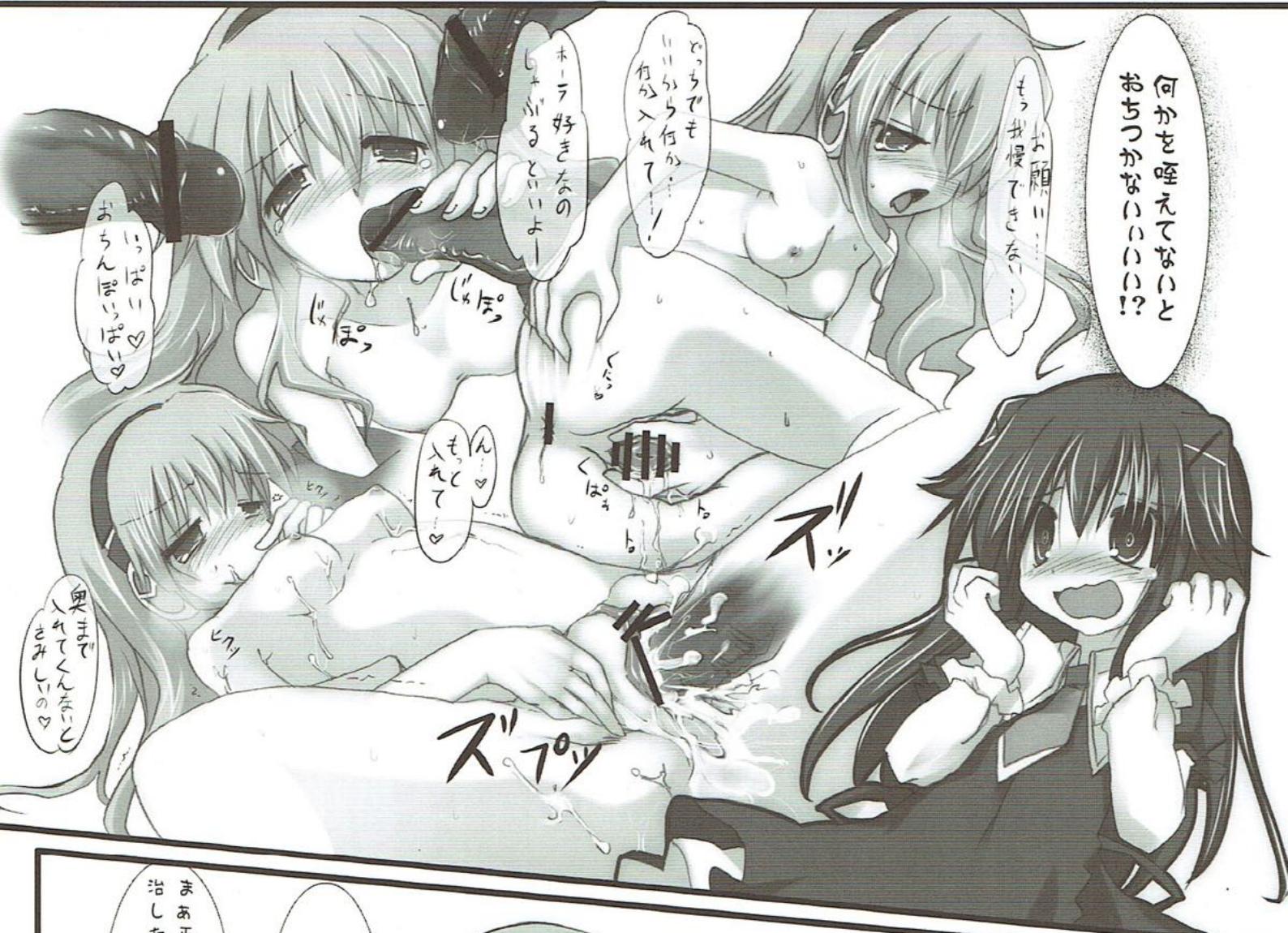
これー？

何かを呴えてないと
おひつかないいい？

もう我慢できたり

ああいけない！
思考が
すれっぱなし

あ、あのー
今も呴えてるんですか？



まあ正直この体质
治したいんだけどねー

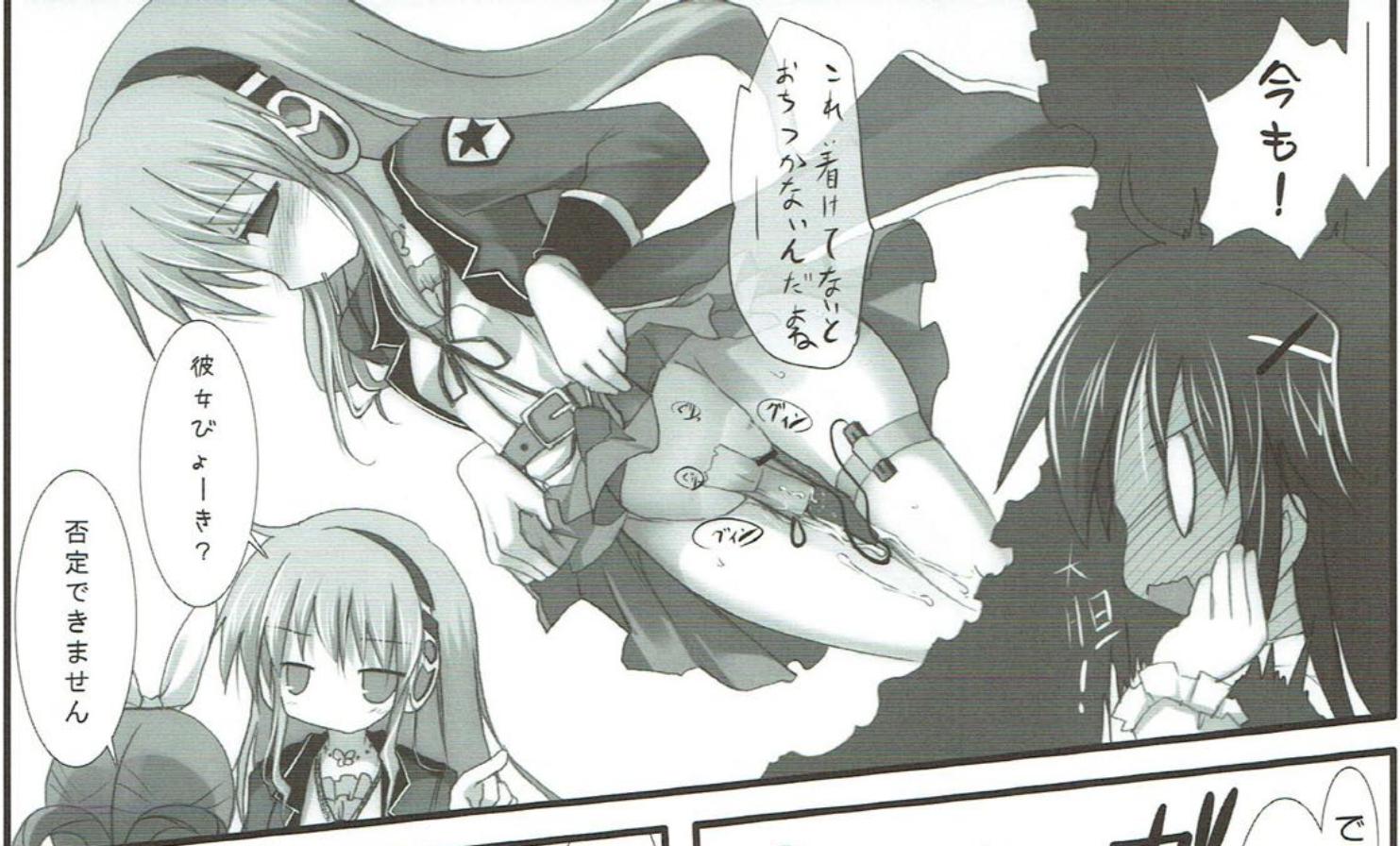
見たら
わかるっしょ
呴えてるよー

ー？

あ、あのー
今も呴えてるんですか？



今も！



否定できません



小衣は天才だから
周りから引っ張りどこで
休ませてくれないので！









前回のイベントから時間があまりにもなく、元々描くはずだったストーリーギャグが間に合わんと急遽路線変更して何を思ったのかミルキィの薄い本に。

いやあ薄い薄い。申し訳ない。

そして現在締め切り3時間前で本文終わって気がついたんですが

表紙かいてナイヨ私／(^o^)\

ということでもっとちゃんと書きたかったけどもあとがきはさっくりと終わらせて表紙にいかないといそいそ。

今回の本はエロに敏感なエリーが言葉の端々からエロ妄想を広げるという
まあ些細なネタがありました。

おかげでページの割にはエロシーンかいた気がしてしまうこのなんか。

しかし私はギャグマンガとかよりもエロ本は時間がかかるというので

本当なんでこっちの路線にしたんだろうか。

そしてこんだけかいてエリー自身のエロがないという不具合。(ナニコレ)

本当は補完したかったけどもさすがにカラーかいたあとでその挿絵までかけるとは思えんので…(^q^)

ゴメンエリー。でも元々かく予定だった本はストエリ本だったよ。

これがイベント後にでも完成できるといいけどなあ。

それではエロシチュに色々思うところあるかもしれません

この辺で。

平乃・咲が優遇されてる気がするのはキットキノセイダヨ。ウフフ

2012/3/18 和泉ゆきる

奥付

誌名：エリーちゃんマジ桃色思考

著者：和泉ゆきる

発行：鈴鳴堂

発行日：2012/3/18

印刷：ねこのしっぽ

HP：<http://yukitokaze.com/>

ツイッター：I_yukiru

pixiv：144720

※本作品はアニメミルキィホームズの二次創作作品です。

※本作品の無断複製・アップロードは許可しておりません。



2012/3/18 suzunariidou presents



For Adult Only