

やすみ時間

立呑屋



# やすみ時間

立香屋



# お品書き

「I・CAN・BE track2」 イノウエアツシ・・・・・・・・P7

「PLEASE TRUST ME 2」 史谷秦紀・・・・・・・・P27

「げりおん! 」 村松 藤兵衛・・・・・・・・P39

イラスト イノウエアツシ・・・・・・・・P5/P6/P25/P26/P37/P38

カバーイラスト/イノウエアツシ

カバー彩色/史谷 秦紀

内表紙のお酒 「梅酒 あらごし 女城主」





はい、

唯セニロイ？

今から  
スタジオに？

# I・CAN・BE

TRACK 2

イノウエアツシ



うん、15時の  
温泉旅行で  
会った

五十嵐のオコシエと  
セシヨリヒコトナガ。

酒ちゃんも  
誘ってー♡

ええっ!?





唯先輩は…  
あめ…

あめ、  
あーうご連と  
合わせな

おう！梓！  
久しぶりだな！



カ  
フ  
カ…

こいつは…



五十嵐です！

あーうご、  
今ベース  
弾んでるな！



あ…  
秋山 透です  
よっ…！

ん？  
こいつは…



あ、あ、  
あめ…  
あめ…



梓、あめ、  
知ってたのか？！  
あめ…あめ…

あめ…あめ…？



あーん、  
こーちわ!



君が  
秋山 透ちゃんだね

ベースの 内田さん  
あーん、こーちわ!

ガキ

あーん!  
こーちわ!



あーん...  
五十嵐さん、  
何こ...

あーん、  
こーちわ!

あーん、  
こーちわ!

最初はちゃんと  
軽く流す感じじゃ?

まあ  
久しぶりだし



君はオレと♡

あーん...  
こーちわ!

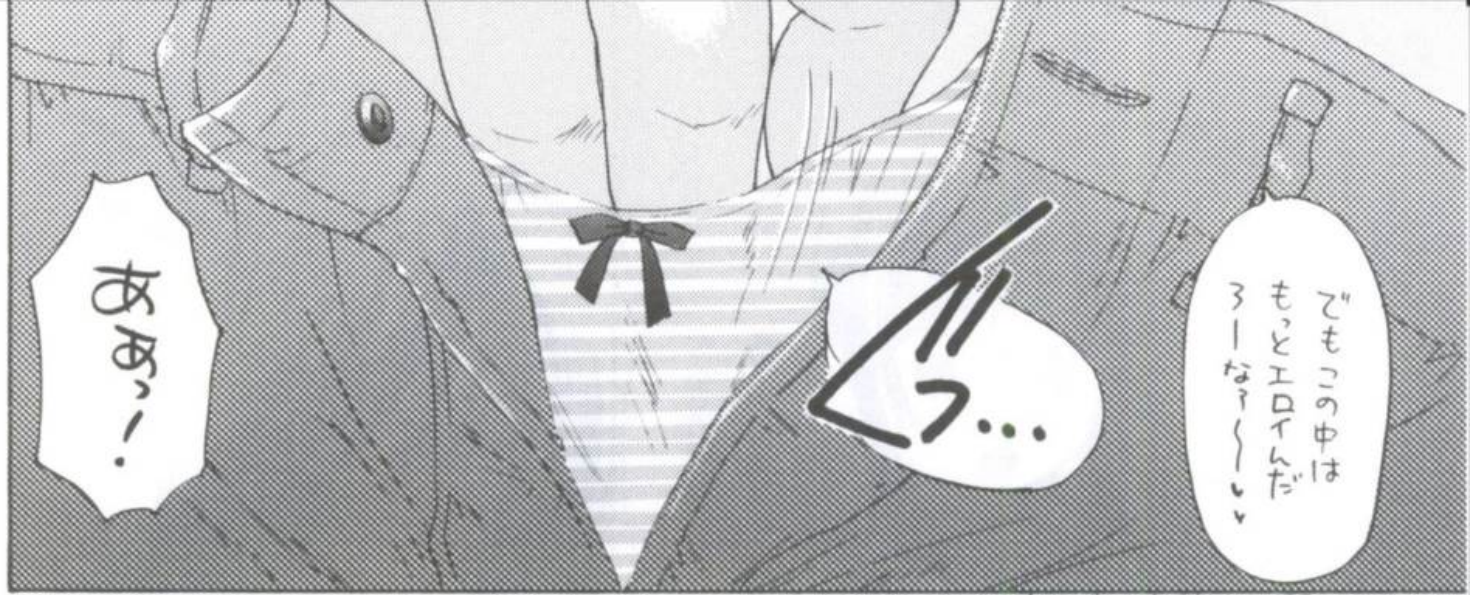
え?

え?

キョー







でもこの中は  
もどエロイんだ  
ろーな〜

フ...

アッ...



女女...ニキキ  
想像以上だな

アッ...

アッ  
アッ  
アッ

アッ...アッ...アッ...  
アッ...アッ...アッ...

アッ

アッ  
アッ  
アッ

アッ...アッ...アッ...  
アッ...アッ...アッ...

アッ  
アッ  
アッ

アッ...アッ...アッ...

アッ

アッ  
アッ



気持ち  
よくなろう...  
漣セニハイ...

漣  
イチャったね  
かわいいよ

あ...  
は...

は

は  
は

はは  
ウッキーの指テウ  
すげーなんだよ  
どんな女ども  
指一本ご  
イカせんちゃうん  
だいな

あ...わたしは  
どうせ...  
子供ですから...

それにしても...  
さすが...漣は  
大人の体  
してるねえ...



怒ってますせんっ!!

ん?  
どした梓?  
怒ってます...



カワイイ...♡  
やほー  
分かりやすいな♡

おはよう



やきもちか♡

梓はオレに  
一人よぎ  
なれたりんだ♡

ちっ...  
違いますっ!!



オレは  
梓が好きだよ♡

オレの腕の中  
おんきん  
丁度いい♡

35

36



お女〜

梓...

ズルッ

あ...あ...

ズルッ

ズルッ

アツ...

ホラ...♡  
中はしゃかり  
大人だ...♡



あの2人もう  
たいふ前から  
関係だぜ...?

ズキン...



あ...梓...  
うん...

あれ? 漣...  
知らなかった?







よしよし♡  
梓かわいーよ…♡

ちっちゃいのには  
オレの全部  
入っちゃうなんて

ホント…  
エロ娘…♡

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

ゴゴゴ  
ゴゴゴ

ゴゴゴ  
ゴゴゴ

ホーラ…このお尻に  
奥まで入れた…♡

千子の先が  
子宮の入口に  
当たってるよ♡

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ

あーっ







ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ

ハッ



あー~~~~~  
キチヤ...うんうんイ...  
イク...イク...は

ハ...  
ニ...  
カ...  
中...  
ハ

あ...  
ハ...  
あ...  
ハ

ハ

ハ

ハ

ハ

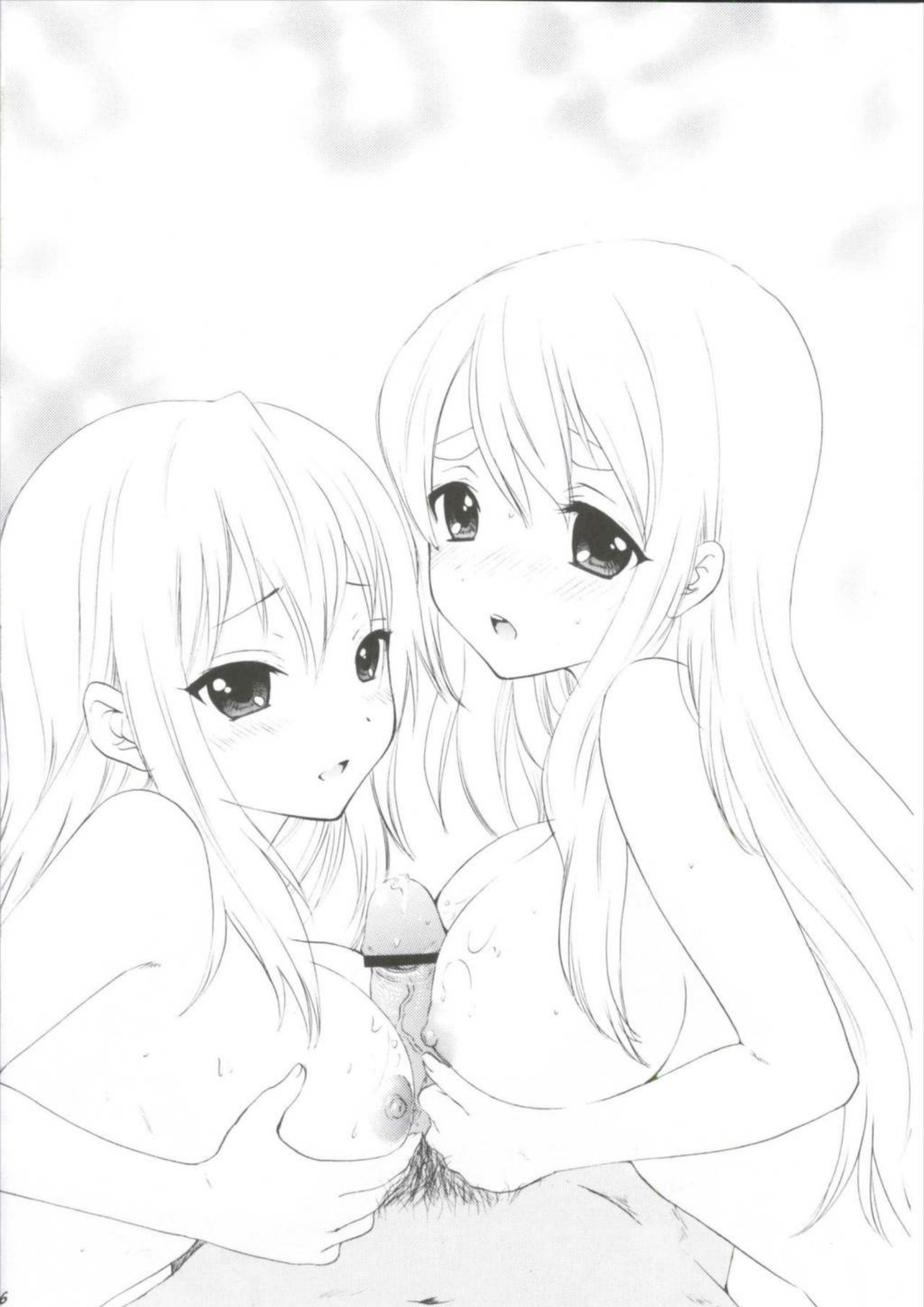
ハ

ハ











# PLEASE TRUST ME II

史谷 秦紀



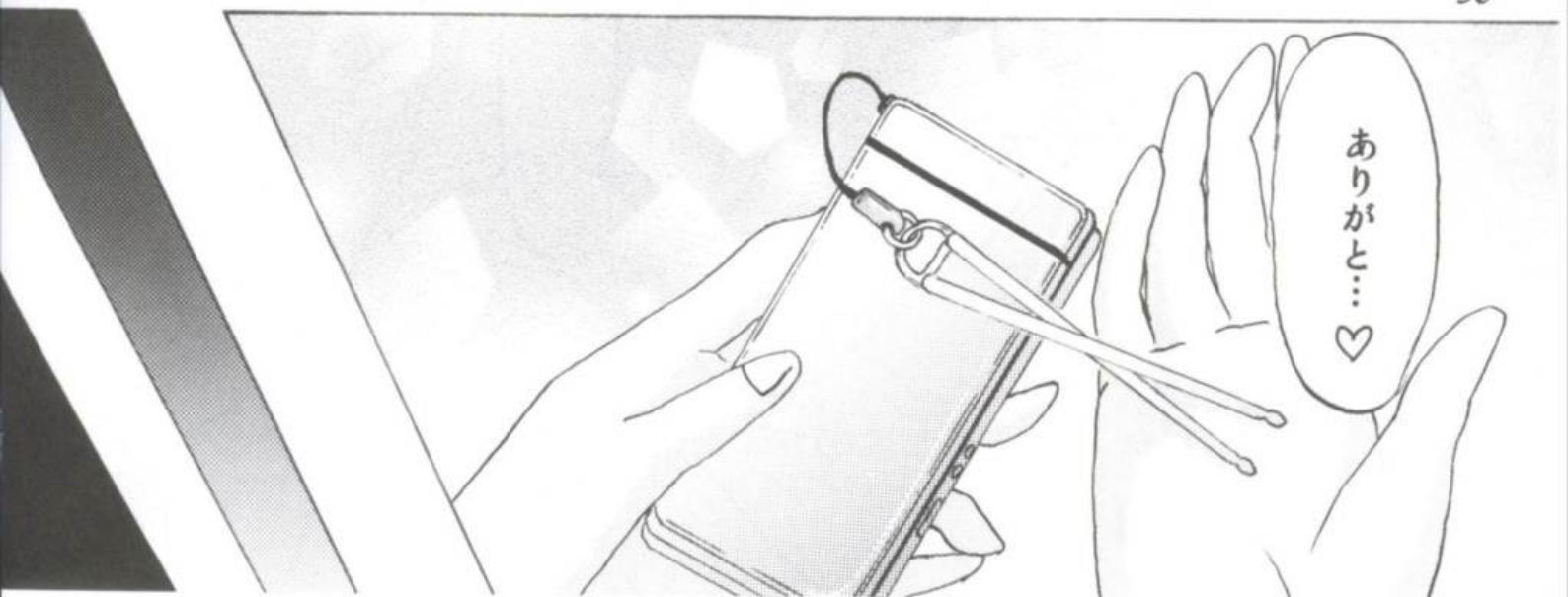


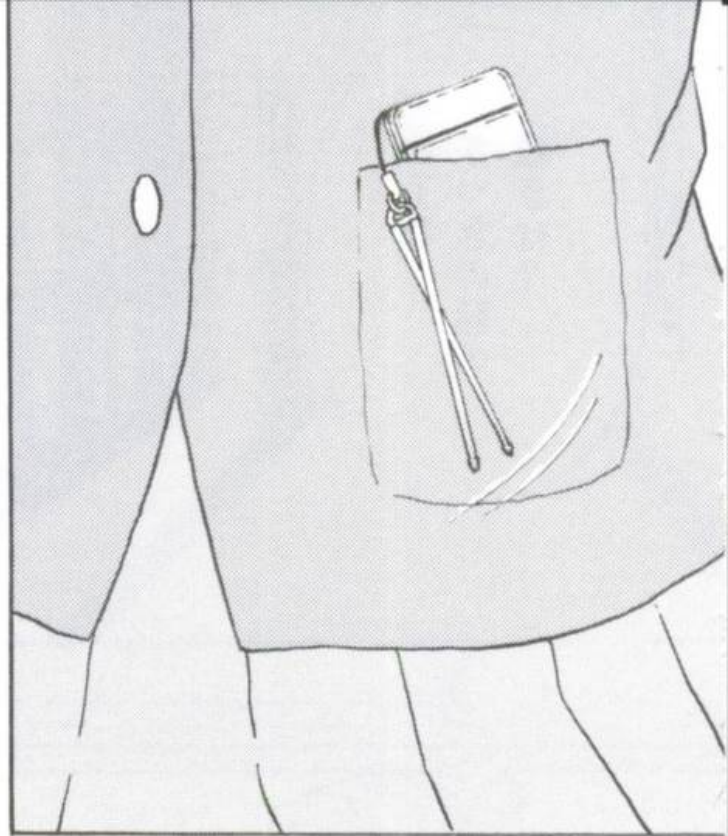


28









新入部員に  
関する情報！

本当？

ねーねー  
さっきの話の  
続きは？

ジャズ研に  
入るつもりが  
もっとポップな  
演奏がいいって

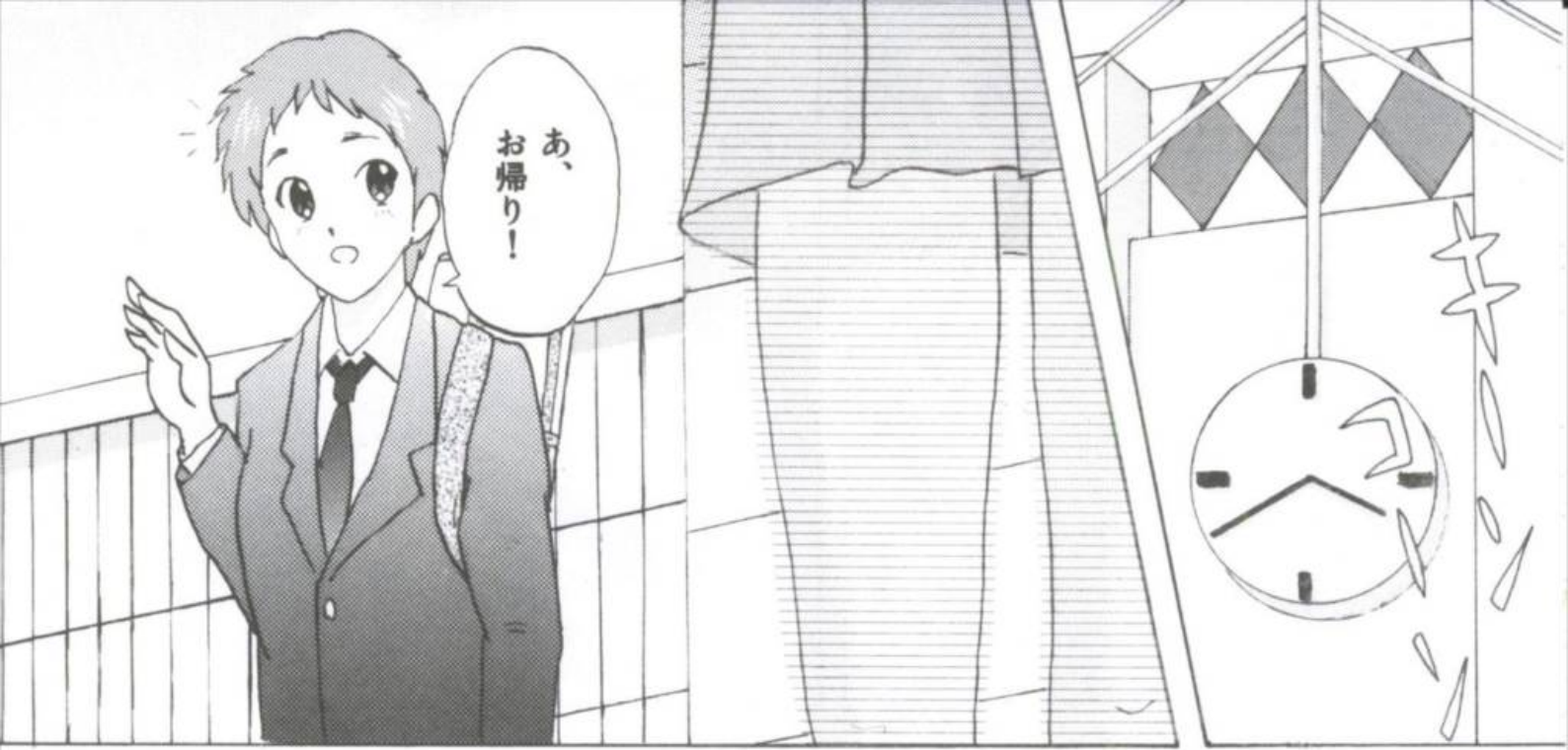
何人か希望者  
後輩が紹介  
してくれてね

へー

それに待望の  
ドラム経験者も  
いるってさ

本当？  
やったね  
梓ちゃん!!

そ、  
そだね…





こんなに  
側にいるって  
実感できる

二人で  
見つけた  
場所なのに…

他の人は  
割り込ま  
ないで！











細くんの方は  
だいたい準備が  
進んでいるようだな

それでしたら  
私が監視役を  
やりますっ

しかしそうすると  
監視がおろそかにな  
るな

そうか、それなら  
それなりのポストに  
付けておくとよ

これで

堂々と  
滞さんを  
見てられるわ

最近誰かに  
見られてるような  
気がするんだ

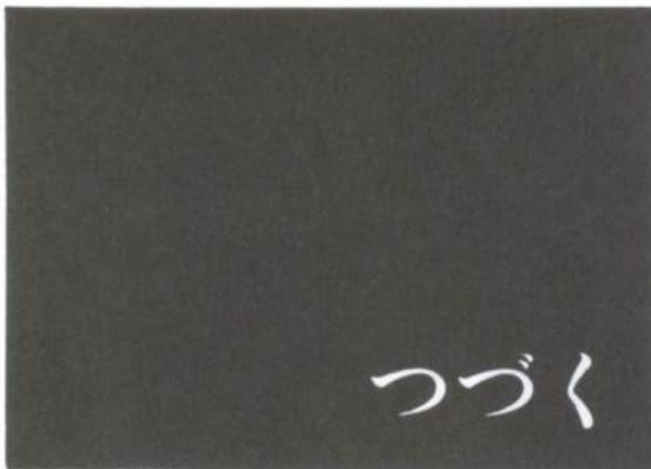
滞ちゃん  
どうしたの？

ああ滞さんの♡

むらまつ とうべえ







あー今回  
ーコマしか  
出なかつたよ。





出番が  
あるだけ  
まじだろー

あー  
ごめんねさー



# ★立呑屋 コメント★



イハエアツシ デス!  
 連載再開、嬉しいっすね!  
 新キャラも出てきて。晶が好き。  
 で、映画の方も楽しみですよ!  
 またあのちんが動いている姿が  
 見れるなんてな! ヤッホイ!  
 冬もまだまだいっしょ! ですヨ!

MIO

2011. 8. アツシ



高校編と文学編、2本まとめて  
 連載再開! めでたいです。  
 アニメも冬には劇場版ですが  
 特別前売券が全然手に入  
 りません。欲しーなー。  
 ...最近 電子ドラムが  
 気になって仕方ない  
 史谷泰紀でした。



## 祝、連載再開

どうも、どうバエです。

今回は、単行本に出ているキャラを  
 全員出してみました、男は除く(笑)。  
 次回急展開!! (本当?)



よみ、たういと知こで描けた...  
 しました!! 口笛マ描てない。

こんにちは、立呑屋です！春はお休みいただいてすみません！  
原作連載再開、冬には映画と、嬉しいことばかりですので  
まだまだけいおん！熱はあつあつのままです。  
久しぶりに最終話観て涙出ましたよ……。  
やっぱり……。みんな可愛いですね……。!!!  
藤兵衛だけ前売りをゲットしてはいるですね、  
なんか置いて行かれた気持ちです。(うそうそ)  
冬は映画いっぱい観て備えたいと思います。  
では、次は冬でお会いしましょう!!!



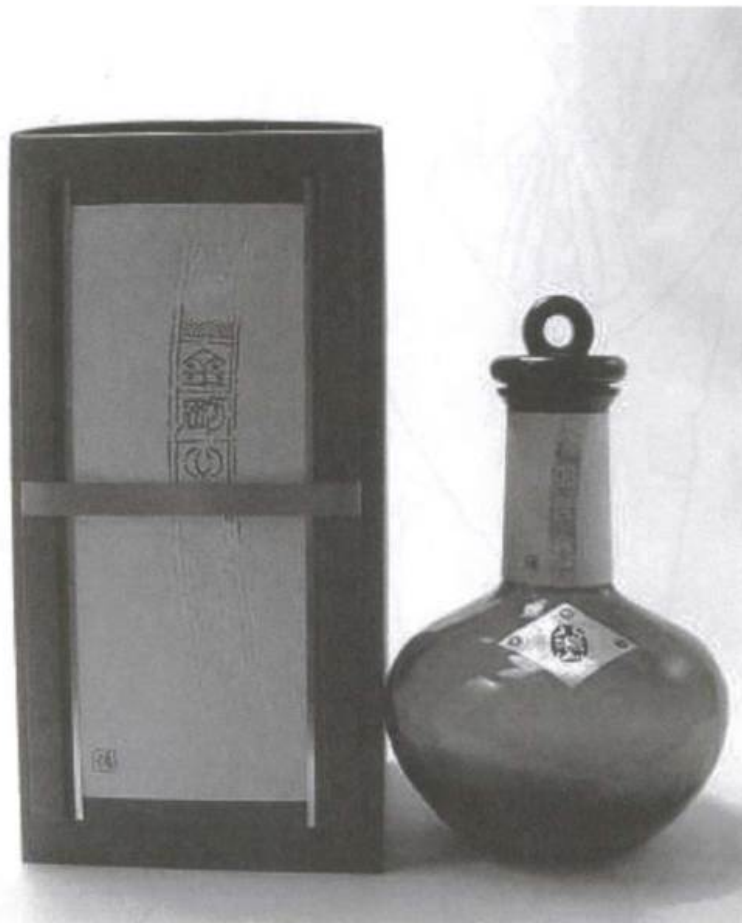


# やすみ 時間

Tachinomi-ya  
Yasunori Fumitani  
Toubee Muramatsu  
Atsushi Inoue  
2011/08/12 on sale.  
Print/PICO

For Adult.

禁・無断複写、無断複製、無断転載



今回お奨めの酒

〔八海山 純米大吟醸 金剛心〕(夏季仕様)  
精米歩合 40% 日本酒度 +1 酸度 1.5 アミノ酸度 1.3  
マイナス 3 度にて 2 年間熟成  
原料米は兵庫県口吉川産山田錦と  
新潟県魚沼産五百万石を配合



# TACHINOMI-YA 2011.SPRING

<http://www.tachinomiya.info>

FOR ADULT!