

すれちがい







まえがき

昔からある"こたつ"

日本の冬の代名詞ともいえるこの暖房器具。

一度入ってしまうとなかなか出られない愛着のあるものだと思います。

そんなこたつが普段からだらしない霊夢が使っていたら

どんなだらしない生活をしているのだろうか、

とても気になりますね。

そんな霊夢を更正させようとアリスと華扇ちゃんが三つ巴の争いを繰り広げる内容になりません。

ではではそんな霊夢ちゃんの漫画をお楽しみください



霊夢ー  
いませんかー？



霊夢  
いないのかしら



霊夢いますかー？

いつもこの時間は  
掃除してたと思ったの  
だけけど…











あんた今暇でしょう？  
ちよつと付き合つてよ

ジャジャーン

…？



その姿を見て  
貴方はどう思うのか—

全くこんな昼間から飲んで  
もし誰かが真剣に参拝しに来て

なによ  
私とじゃ飲めないっていうの

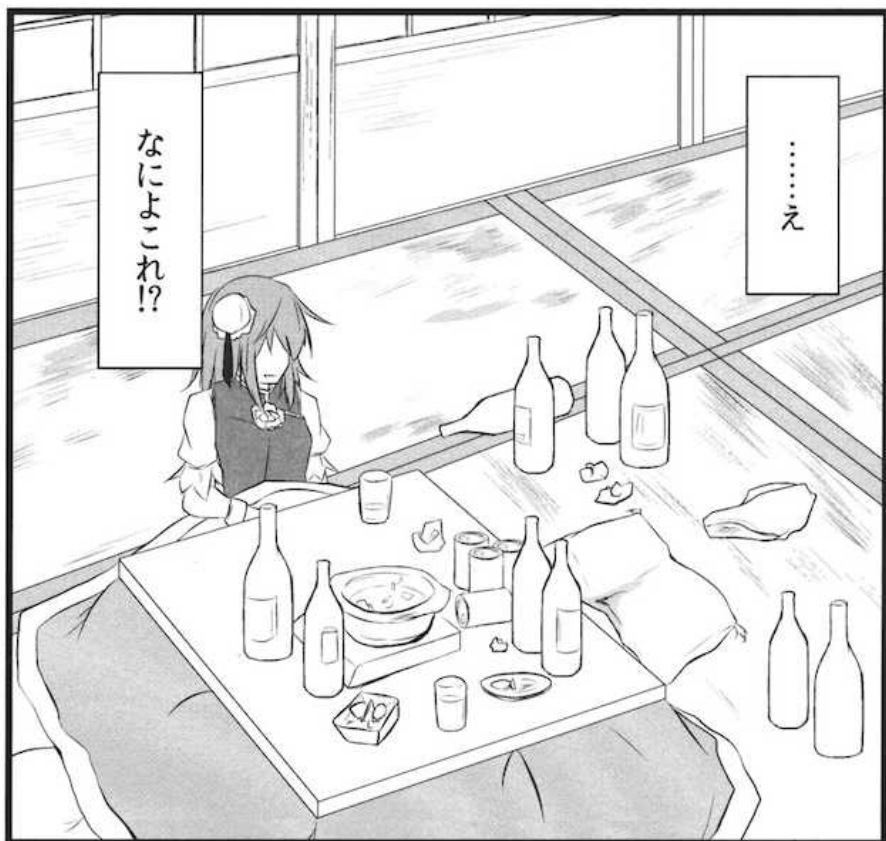
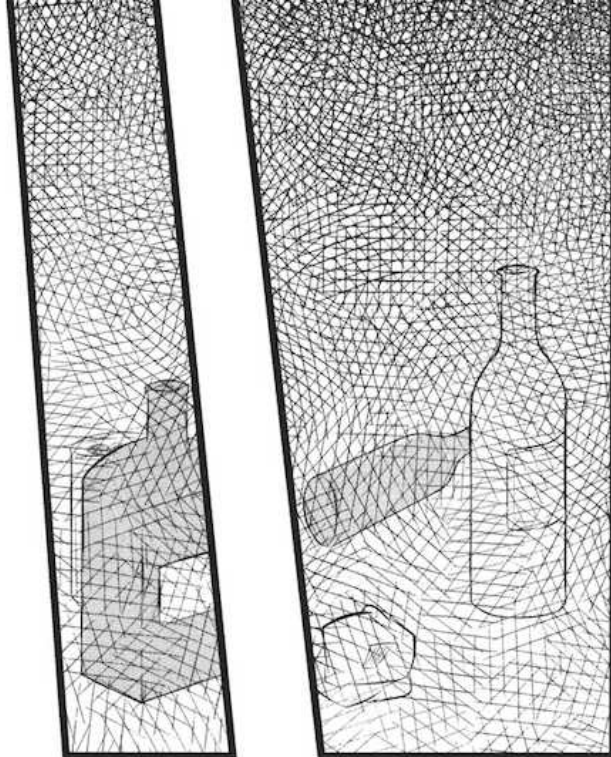


そういう意味では無いんですけど  
でもですね…

ズイ

















相変わらず中年男性が  
住んでいそうな部屋ねえ

そう言われると  
照れるわ

褒めてないわよ



それにしても



えく  
別にいいじゃない

どうせすぐに  
散らかるじゃない



部屋の汚れは心の汚れ  
ちゃんと掃除しなさい

これじゃ足の踏み場が  
ないでしょう



折角霊夢にご馳走しようと  
食材持ってきたのだけれど

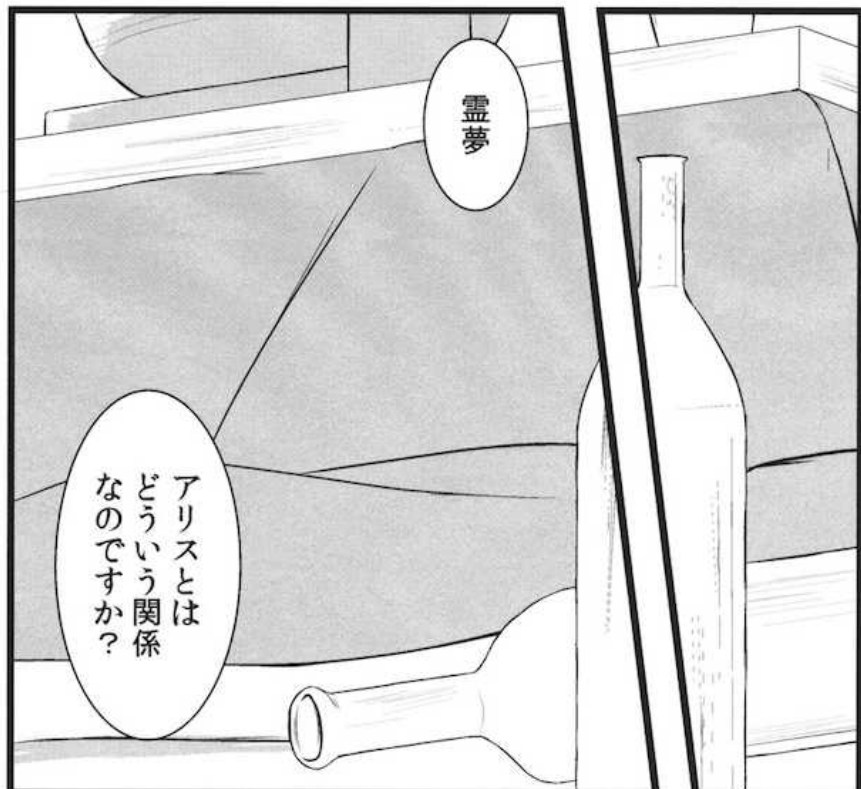


一体何を  
考えてるのかしら

アリスも霊夢はあんな言葉じゃ  
動かないのはわかってるはずだけど









アリスとは  
冬の異変があつてから  
よく会うかしら

昔に一度  
会つたこともあるけど

その時は  
まだお互い  
小さかつたわね



あんたもたまには  
入れなさいよ!!



というより  
神社にくるやつが多いのに

どうして誰も  
お賽銭  
入れていかないのよ



…やつぱり  
食べさせるの  
やめようかしら

そんなことないわ  
アリスの手料理  
とっても嬉しいデス



だから私はこうして  
霊夢にご馳走して  
あげてるじゃない

それはそれ  
これはこれよ





\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



こんな所に  
いたのね

どうして  
貴方がここに

こっそりと  
抜け出しているのを  
見かけたものでね

どこに行くのか  
後を追わせせてもらったわ

もしかして  
お邪魔だったかしら

いえ  
そういうことは…

霊夢は？

まだ部屋の掃除を  
しているわ

ところで一つ  
聞いてもいいかしら

なんです

霊夢のこと  
好きなんでしょう？



そろそろそんなこと  
あるわけないでしょう!?

だらしない姿が  
見ていられないだけです!!









アリスー  
まだできないのー？  
おなか空いたわ！



霊夢はあの通り  
ニブちんだから  
ちゃんと言わないと  
伝わらないわよ！

いや  
その話は  
もういいですよ



クスッ

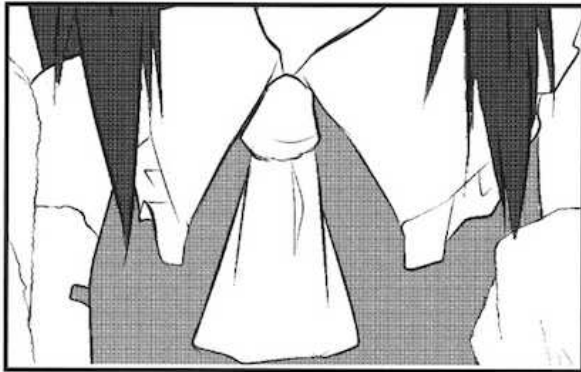


はいはい  
もう少しだけ  
待つて頂戴

私も  
手伝いますよ

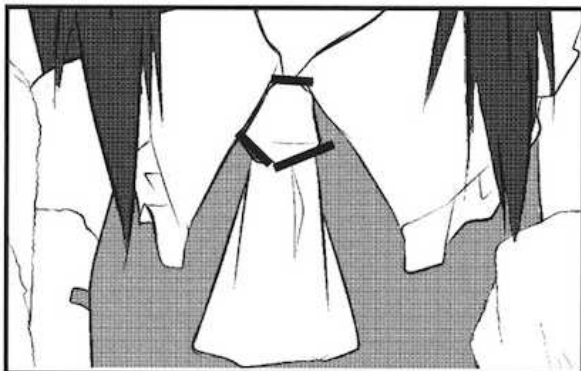
あんたは  
こつちの片付けを  
手伝いなさいよ！

ページあまった!!  
(^o^)



こうしてみると霊夢ちゃんの胸元のリボンに違和感はありません  
しかしちょっとした修正を入れるだけで…

before



あら不思議!?  
とても卑猥なものにみえてしまいました!!  
.....

after



あとがき

こんにちわ、FONKです。  
相変わらずスケジュール管理ができず、  
前回同様締め切りギリギリな感じでの入稿になりました。  
前回経験したことと繰り返し活かそうとしないコイツは  
\*朽木糞牆なやつである。

今回のお話はだらしない霊夢とそれに巻き込まれる華扇ちゃんのお話でした。  
素直になれない華扇ちゃんとそれをみてからかうアリスとか楽しそうですね。  
そのポジションなら神霊廟で登場した青娥も霊夢のことに興味をもってるので  
青娥でそういうお話も面白そうですね  
ただ霊夢のことは恋愛感情というより憧れだと思うので、  
霊夢とくっついて華扇ちゃんの反応を見て楽しむ青娥の様子が浮かびます。

それはそうと、今回華扇ちゃんの服のデザインは春のやつにしてみました。  
描いてる途中から冬デザインのほうにしたほうがよかったのではないかと  
思いましたがそれは又の機会にしたいと思います。  
仙人だからきっと寒さの耐性はあるに違いない、と自分に言い聞かせながら…

\*息け者のたとえ。手の施しようのないものや、役に立たない無用なもの

すれちがい

原作  
上海アリス幻楽団

発行日  
2011年12月30日

印刷  
(株)栄光印刷

サークル  
紅い犬小屋  
<http://dataryoku2257.blog.shinobi.jp/>

pixiv:164274    twitter:fonk\_osugi

2011.12.30 紅い犬小屋  
toho project fan book